



श्रीः
कविवर्य
मोरोपंतांचे समग्र ग्रंथ.

६



कृष्ण विजय.

संपादक व प्रकाशक
रामकृष्ण दत्तात्रेय पराडकर.

मुद्रक
अच्युत चिंतामण भट.

‘यशवंत’
छापखाना पुणे.

सन १९१४

8954

0158:1128:4

FC

L

हे पुस्तक रामकृष्ण दत्तात्रेय पराडकर यांनी पुणे येथे अच्युत चिंतामण भट
ह्यांच्या 'यशवंत' छापखान्यांत छापून प्रसिद्ध केले.

प्रस्तावना.



जगच्चालक परमेश्वराच्या कृपेने व महाराष्ट्रीय जनांच्या सदिच्छापूर्व उत्तेजनाने मोरोपंतांच्या समग्र काव्यग्रंथांचा हा दुसरा हस्ता हरिवंश, मंत्रभागवत व कृष्णविजय ह्या तीन ग्रंथांच्या रूपाने प्रासिद्ध होत आहे ह्याबद्दल आम्हास अत्यंत संतोष वाटतो. वास्तविक म्हटले तर संतोष व उद्वेग हे दोन्ही विकारच असून ते मनुष्याच्या अहंभावनेमुळे उत्पन्न होतात, असे वेदान्तमत आहे. ज्या परमेश्वराला आम्ही 'जगच्चालक' म्हणजे अखिल ब्रह्मांडाची सूत्रे चालविणारा असे म्हटले, त्याने च सिद्धीस नेलेल्या कार्याबद्दल आम्हाला संतोष वाटण्याचे व तो आम्ही व्यक्त करण्याचे वेदान्तमते पाहतां खरोखर कांही कारण नाही. तथापि, 'सर्व कर्ता जगदीश' हा सिद्धांत मान्य असून हि 'मी कर्ता' असे म्हणण्याचा मोह मनुष्याला आवरत नाही. इतकेच नव्हे तर, 'मी कर्ता' असे म्हटल्याशिवाय आपला व्यवहार चालावयाचा नाही, आपले जीवन च शक्य नाही, असे देखील त्याला वाटते. कोणा एका उद्दिष्ट कार्यात लोकानुकूल्य मिळाले तर ते ईश्वरी प्रेरणेने मिळाले असे तो एका तोंडाने म्हणेल; पण त्याची वृत्ति-त्याचा मूळ स्वभाव-त्याचेकडून असे वदवील की, हा सर्व तुझ्या दीर्घप्रयत्नाचा व चतुराईचा प्रभाव आहे. अशा प्रकारे आंदोलन पावण्याचा मनाचा स्वभाव असतां हि आम्ही प्रांजलपणे असे म्हणतो की, आतांपर्यंत सिद्धीस गेलेला कार्यभाग हा श्रीसमर्थानां म्हटल्याप्रमाणे 'जनी' तत्त्वरूपाने असलेला 'जनार्दन बोळस्यामुळे च' सिद्धीस गेलेला आहे व अवशिष्ट कार्यभाग हि त्या च जनार्दनाच्या कृपेने सिद्धीस जाईल या-विषयी संशय नाही.

तथापि, स्वामी विवेकानंद म्हणतात कीं, “ मला एका गोष्टीबद्दल मात्र कांहीं कानमंत्र सांगावासा वाटतो. हिंदुस्थानांतील दहापांच मनु एकत्र होऊन कांहीं उद्योग करूं लागली म्हणजे जी एक चूक बहु नेहेमी करतात, ती चूक त्यांना शेवटीं गोत्यांत घालून कार्याचा हि फड पाडते. आमच्यांत अद्यापि खऱ्या व्यापारी तत्त्वांचा प्रवेशच झालेला ना घंदा म्हटला कीं तो घंदा च. तो च त्या वेळीं परमेश्वर. त्यांत स्नेहसे आड येतां उपयोगीं नाहीं. हें लक्षण आम्हा हिंदूंत अद्यापि आढ नाहीं. ‘ हा माझा अमका; याची भीड कशी मोडावी ? ’ ‘ हे के बायकोचे साले, तुणावेगळा घांस न गिळे ! ’ अशा प्रकार भिडेचें दडपण एकाद्या उद्योगावर पडलें कीं, त्याखालीं त्याचा च चुराडा होण्याला वेळ किती ? असली भिकारी लाज प्रथम सोडून द्या. हि नेहेमी चोख राखीत जा. आपल्या ताब्यांत जें कांहीं द्रव्य असेल तें हिशेब पैपर्यंत बरोबर ठेविला पाहिजे. ज्या कार्यासाठीं जें द्रव्य जमा त्याचा उपयोग त्या च कार्याला झाला पाहिजे. उपाशी मरण्याची आली तरी प्राणरक्षणार्थ सुद्धां त्यांतल्या दमडीला हि बाट लावूं नये एका कार्याखेरीज दुसऱ्या कशाकडे हि त्यांतील एक कवडी सुद्धां न उपयोगीं नाहीं. याला म्हणतात घंदांतला चोखपणा. हा आमच्या केव्हां येणार ? भीड तोडावयाला आम्ही केव्हां शिकणार ? दुसरी च्याची गोष्ट म्हटली म्हणजे चिकाटी. जी गोष्ट हातीं धरली तिला सारखें चिकटून रहावयाचें. ध्यानीं, मनीं, स्वप्नीं ती एक च गोष्ट. गोष्टीची अव्यभिचारी भक्ति करावयाची; ती गोष्ट सोडून मन दुर भरकटलें कीं, व्यभिचाराचें पातक घडलें च. हें मासिक हा च तुमचा परमेश्वर; अशी भक्ति असली तर यश तुमचें च आहे निराळें सांगावयास पाहिजे ? ”

अवतरणांकित मजकूर हा स्वामीजींच्या एका खाजगी पत्रांतील आहे. तथापि आमच्यासारख्या होतकरू पिढीला तो चांगला मार्गदर्शक असल्यामुळे च त्याचा खाजगीपणा जाऊन तो जाहीर झालेला आहे, व आम्हीं हि त्या च दृष्टीनें येथें त्याचा समावेश केला आहे; असो.

पहिल्या हप्त्याच्या रूपानें निघालेल्या आर्याभारताच्या प्रस्तावनेत ह्या कार्याला कोणाची कसकशी मदत झाली व होत आहे ह्याचें सविस्तर कथन केलें आहे. येथें हि त्याची च पुनरुक्ति करण्याचें कांहीं कारण नाहीं. तथापि, जे नवीन सहायकर्ते लाभले त्यांचा नामनिर्देश करणें उचित आहे. रा. रा. गोविंद सखाराम सरदेसाई (कोल्हापूर) ह्यांचा कामधंद्याचा व्याप मोठा असून हि त्यांनीं सवड करून हरिवंशाच्या टीपा व उपोद्धात लिहून आपली मयूरभक्ति प्रत्ययास आणून दिली. तसें च रा. रा. शंकर बळवंत सहस्रबुद्धे बी. ए. व त्यांचे स्नेही कै. रामचंद्र विष्णु चक्रदेव एम्. ए. ह्यांनीं मंत्रभागवतावरील टीपांचें काम केलें. रा. चक्रदेव ह्यांच्यावर काळानें आपला पाश टाकण्याची इतकी घाई केली नसती तर त्यांचे हातून बरी च वाङ्मयसेवा झाली असती, अशा प्रकारचे ते गृहस्थ होते. कृष्णविजयासारख्या गहन ग्रंथावरील टीपांचें व उपोद्धाताचें काम आमचे विद्वान् मित्र व अगदीं आरंभापासूनचे सहायकर्ते वे. शा. सं. काव्यालंकारभूषण बाळशास्त्री खुपेरकर ह्यांनीं केलें आहे. कृष्णविजयाची विषयानुक्रमणिका रा. रा. गजानन सदाशिव जोशी बी. इ. (वर्कले गोल्ड मेडॅलिस्ट) ह्या आधुनिक कवींच्या हस्ते तयार झाली. हरिवंश व मंत्रभागवत ह्यांची विषयानुक्रमणिका आणि मंत्रभागवताचा उपोद्धात आमचे इतिहाससंशोधक मित्र रा. दत्तो वामन पोतदार बी. ए. ह्यांनीं लिहिला. रा. पोतदारांची सूक्ष्मदृष्टि व मार्भिकपणा, त्यांनीं च तयार केलेल्या आर्याभारताच्या विषयानुक्रमणिकेवरून हि दिसून आला च आहे. रा. रा. विनायक महादेव भुस्कुटे ह्यांचा हरिवंशाचे वेळीं विचारविनि-

मयाला 'चांगला' उपयोग झाला. तसें च रा. रा. बाळकृष्ण माऊ जोशी 'यशवंत' छापखान्याचे व्यवस्थापक ह्यांचा हि त्यांच्या काव्य-प्रियतेमुळे कृष्णविजयाचे वेळीं कांहीं उपयोग झाला. ह्या सर्व मंडळींनीं स्नेहभावपूर्वक जी मदत केली, ती केली नसती तर कामाचा उरक पडला नसता, व निरानिराळ्या मित्रांनीं आरंभीं टीपा वगैरे तयार केल्यामुळे त्यांच्या साधकबाधकतेविषयीं विचारपूस व चर्चा करण्याची जी कांहीं संधि मिळाली ती हि मिळाली नसती, अर्थात्, ह्या सर्वांचे त्यांच्या उपकृतीबद्दल आम्ही ऋणी आहों.

येथें हि नमूद करून ठेवणें अवश्य आहे कीं, मलवडी (जिल्हा सातारा) येथील रा. बळवंत बाबूराव कुलकर्णी, अक्कलकोटचे रा. विष्णु बाबा अक्कलकोटकर व बाईचे रा. शंकर नारायण जोशी ह्यांनीं फिरते एजंट ह्या नात्यानें मनःपूर्वक काम केले. ह्या मंडळींनीं केवळ धंद्याची दृष्टि न ठेविल्यामुळे च त्यांच्या परिभ्रमणानें ह्या विषयासंबंधानें लोकांत जागृति उत्पन्न होऊन सहानुभूति हि वाढली.

मोरोपंतांचा प्रचंड कवितासंग्रह योग्य रीतीनें छापून काढण्यासारखें काम केवळ द्रव्यबळावर किंवा केवळ मनुष्यबळावर निभण्यासारखें नसून, या दोन्ही बळांचा योग्य मिलाफ होण्यावर अवलंबून आहे अशी आमची समजूत आहे. सुदैवानें ह्यांपैकीं एका बळावर म्हणजे मनुष्यबळावर ह्या योजनेची उभारणी झाली आहे, व तसें होणें हें च इष्ट आहे. कारण, द्रव्यबलापेक्षां मनुष्यबळ श्रेष्ठ आहे हें निर्विवाद आहे. तथापि, द्रव्यबळाचें हि महत्त्व कार्यसिद्धीच्या दृष्टीनें नाकबूल करून चालत नाहीं. अशा रीतीनें अंतःस्थिति उघड करून दाखवावयाची म्हटलें तर, प्रस्तुत कार्याच्या अभिमान्याना व हितचिंतकाना एवढें कळविणें जरूर आहे कीं, ह्या कामीं आतांपर्यंत मिळालेलें सांपात्तिक पाठबळ पुष्कळ च अपुरें आहे. ह्या च मुद्यावर एका 'मातृभाषाहितेच्छूनें' लोकशिक्षणमासिकाच्या

आषाढ शु० १० श० १८३६ च्या अंकांतील आपल्या लेखांत कादलेले पुढील उद्गार वाचण्यासारखे आहेत.

“ इल्लीं कविवर्यं मोरोपंत ह्यांचे वंशांतील एक गृहस्थ पंतांच्या काव्याची खुद्द हस्तलिखित प्रतीवरून तयार केलेली आवृत्ति प्रसिद्ध करित आहेत. ह्या आवृत्तीच्या प्रती खपविण्यासाठीं त्यांचेमार्फत एक गृहस्थ गांवोगांव फिरत आहेत. त्यांचे तोंडून असें कळलें कीं, काव्यग्रंथांच्या फक्त ३००० प्रती काढल्या असून कायमचे ग्राहक सुमारे दीड हजारचे आंतबाहेर आहेत. अशा प्रकारच्या आवृत्तीला सगळ्या महाराष्ट्रांत अवघे ३००० ग्राहक मिळूं नयेत ही खरोखर च मोठ्या शरमेची गोष्ट आहे ! इंग्लंडमध्ये अशी गोष्ट झाली असती तर, असल्या पुस्तकाच्या लाखों प्रती खपल्या असत्या; परंतु इकडे प्रकाशकाला प्रती खपविण्यासाठीं गांवोगांव व दारोदार फिरावें लागत आहे ! ”

ह्यापेक्षां अधिक कांहीं लिहून आपली नाउमेद व्यक्त करण्याची आमची इच्छा नाहीं. कारण, आम्हांस असा भरंवसा आहे कीं, आमचे स्वभाषाभिमानी महाराष्ट्रीय बंधु, आमचें सरकार, आमचे संस्थानिक व राजेरजवाडे हे योग्य तें सहाय करून कार्य तडीस नेल्याशिवाय रहावयाचे नाहींत. ह्या बाबतींत मुंबईसरकारनें दाखविलेल्या सहानुभूतीबद्दल त्या सरकारचे आभार मानणें जरूर आहे. मुंबईसरकारनें पूर्वी प्रसिद्ध झालेले आर्याभारत वक्षिप्त देण्यासाठीं व सर्व प्रकारच्या शिक्षणसंस्थीय पुस्तका-ल्यांत ठेवण्यासाठीं मंजूर केलें आहे.

हा प्रस्तावनालेख पुरा करण्यापूर्वी आम्हांस एक अत्यंत दुःखदायक कर्तव्य करणें भाग आहे. तें कर्तव्य म्हणजे आमच्या सहायककर्त्यांपैकीं एका विद्वान् संस्कृतपंडिताचा मृत्यु नमूद करून ठेवणें हे होय. अर्थात च हे विद्वान् संस्कृतपंडित म्हणजे विद्यावाचस्पति अप्पाशास्त्री राशिबडेकर !

हरिवंश छापला जाईपर्यंत शास्त्रीबोवांच्या मदतीचा लाभ होत होता; इतकेंच नव्हे तर, हरिवंशाच्या अखेरच्या अध्यायांतील वेदान्तविषयक रूपक सुबोध करण्याकरितां त्यांनीं लिहावयास घेतलेल्या परिशिष्टाच्या आड जर मृत्यु आला नसता, तर त्यांच्या मौल्यवान् मदतीचें महत्त्व वाचकाना उघडपणें कळलें असतें; पण दुर्दैवानें तसा योग आला नाहीं !

असो. ह्या अस्थिर जगांत कशाचाच भरंवसा नाहीं. आज अप्पाशास्त्रीबोवाबद्दल दुःखोद्गार काढण्याचा प्रसंग आला. उद्यां हे दुःखोद्गार काढणान्याबद्दल हि काय उद्गार काढण्याचा प्रसंग येईल हें कोणी सांगावें ? काळाच्या अपार उदरांत दडी देऊन बसलेला भविष्यकाळ मनुष्याला अज्ञेय आहे. तथापि चालू कार्याविषयीं मात्र इतकें निभ्रांत-पणें म्हणतां येईल कीं,

‘बहुतांचें संकल्पित जें तें होतें चि निश्चयें कार्य’

ह्या पंतवचनाप्रमाणें ‘बहुतांचें संकल्पित’ झालेली योजना सिद्धीस जाणें हें व्यक्तिमात्रावर मुळींच अवलंबून नाहीं.

संपादक.



श्रीशः शरणम् ।

उपोद्धात.

[लेखकः—काव्यालंकारभूषण बाळशास्त्री खुपेरकर].

जयन्ति ते सुकृतिनो रससिद्धाः कवीश्वराः

नास्ति येषां यशःकाये जरामरणजं भयं ॥ १ ॥

या अखिल चराचर सृष्टीमध्ये अशी एक हि वस्तु नाही की, जी चिरकाल राहू शकेल. प्रातःकाली आपल्या अतुल परिमलाने सर्व जीवांस संतुष्ट करणारी नयनमनोहर अशी कुल्ले पुनः सायंकाली पाहिली असतां अगदी कोमेजून अंतःकरणांत अत्यंत उद्वेग उत्पन्न करितात. तसें च, सर्व जगतीतलास आपल्या प्रकाशमय किरणाने अंधकारमुक्त करणारा तेजो-राशि भास्कर कालगतीच्या फेऱ्यांत सांपडून त्यास नामशेष होण्याची वेळ येते. ज्यानी आपल्या प्रचंड पराक्रमाने सर्व पृथ्वीमंडळ पादाक्रान्त करून आपल्या यशाचा डंका दिगंतरीं गाजविला, ज्यानी आपल्या उदारपणाने कर्णास हि लाजविले, ज्यांचे ऐश्वर्य पाहून कुवेरास हि हेवा वाटू लागला असे हजारों शूर, वीर, उदार, श्रीमान पुरुष आजवर होऊन गेले; पण आज मागे त्यांचा कांही मागमूस तरी राहिला आहे काय ? तात्पर्य इतकेंच की, या अस्थिर संसारामध्ये चक्रनेमिक्रमाने मर्दाना सुख-दुःखाची प्राप्ति होत असते. असा एक हि पदार्थ नाही की, जो कांही वर्षे, कांही महिने किंवा कांही दिवस, फार काय पण कांही परिमत काल तरी स्थिरपणे सुखाची जोड करून देईल. प्रत्येक वस्तूचे मागे बाल्य, तारुण्य च वार्धक्य हें अवस्थानय सारखें लागलेलेंच आहे. श्रीमदाचार्यानी सर्व

अज्ञ जीवाना उपदेश करित असतां आपल्या चर्पटपंजरीमध्ये “ दिन-
यामिन्यौ सायं प्रातः शिशिरवसंतौ पुनरायातः ” याप्रमाणे कालगतीचे
फार समर्पक वर्णन केले आहे. अशा या जगद्रक्षक कालापुढे कांहींनी
आपले दुर्बलत्व कबूल करून नम्रभावाने हात जोडले, तर कांहींनी याज-
वर हि आपली सत्ता गाजविण्याचा प्रयत्न केला. कालाचा मारा आप-
ल्यावर होऊ नये म्हणून त्या महात्म्यांनी पांचभौतिक देहाखेरीज दुसऱ्या च
एका देहाचा स्वीकार केला. असे कालाच्या हातावर तुरी देणारे देह-
द्वयधारी दिव्यपुरुष या मृत्युलोकीं च राहणारे असून, शिरोभागी उल्ले-
खिलेल्या श्लोकांत वर्णिलेले ते रससिद्ध कवीश्वर च होत.

“ ते वंधास्ते महात्मानस्तेषां लोके स्थिरं यशः ।

यैर्निबद्धानि काव्यानि ये वा काव्येषु कीर्तितः ॥ ”

असे कविजनांविषयी कोणी उद्गार काढले आहेत ते अगदी
बरोबर आहेत.

२. एकंदर वाङ्मयाकडे स्थूलमानाने दृष्टी पेंकली असतां त्याचे तीन
प्रकाराने विभाग करितां येतात. कांहीं वाङ्मय शब्दप्रधान असते, कांहीं
वाङ्मय अर्थप्रधान असते व कांहीं शब्द आणि अर्थ या दोन्हीस हि
प्राधान्य न देतां तिसऱ्या च अर्थास प्राधान्य देणारे असे असते. यांतील
पहिल्या दोन प्रकारांचा प्रस्तुत प्रकरणीं कांहीं उपयोग नसल्याने त्याविषयी
अधिक कांहीं लिहिण्याचे प्रयोजन नाही. तिसरा प्रकार हा च ‘काव्य’ या
शब्दाने प्रसिद्ध असा आहे. ज्या वाक्यांतील वरवर दिसणाऱ्या अर्थपेक्षां
त्यांतील गूढार्थाने च अधिक आल्हाद होतो त्यास उत्तम काव्य
म्हणतां येईल. काव्याचा रस आत्मा आहे. तो रस व्यंग्यार्थाने च प्रतीत
होईल तर त्यापासून आनंद उत्पन्न होईल. कुलवती स्त्री जशी आपल्या पतीला
स्वमनोगत उषड शब्दांनी न सांगतां प्रथम मधुर व विनयशील अशा
भाषणाने त्याचे चित्त वश करून घेऊन नंतर पर्यायाने सुचविते, तसे च

काव्य हें हि कर्णमनोहर अशा शब्दध्वनीने व अलंकारपूर्ण अशा अर्थानें सुकुमारमति तरुण जनांचें चित्त आकर्षित करून त्यांना नीतिशास्त्राचा उपदेश करीत असतें. मनुष्याची स्वाभाविक प्रवृत्ति सुखानुसंचारी असल्याने शरीरकष्ट सोसण्याचा त्यास फार कंटाळा येतो. म्हणून त्यास उपदेश करणें तो मनोरंजक रीतीने च करणें अवश्य असतें. नीरस अशा केवळ नीतिशास्त्राच्या अनेकग्रंथवाचनानें जें काम होणार नाहीं, तें काम उदार-चरित अशा धीरादोत्तनायकगुणवर्णनात्मक सरस काव्यवाचनानें सहज होणार आहे. रोगनिवारणार्थ कोणी चतुर वैद्याने प्रत्यक्ष कडु औषध देण्यापेक्षा तें च जर शर्करावगुंठित करून दिलें तर कोणता रोगी त्याचें सेवन करणार नाहीं ? तात्पर्य, काव्यपरिशीलनानें दिव्य आनंदाची प्राप्ति होऊन शिवाय व्यवहारचातुर्याची हि जोड होते. आतांपर्यंत वर्णन केलेल्या काव्यापासून अर्थ, काम वगैरेची प्राप्ति होऊन कलादिकांमध्ये कौशल्य संपादित येईल. परंतु मानवजन्माचें इतिकर्तव्य केवळ शारीर सुख संपादण्यांत च पुरें होत नाहीं. मनुष्याने कांहीं तरी आपलें पारमार्थिक कल्याण हि साध्य करून घेतलें पाहिजे. जसे नीतिशास्त्राचे अनेक ग्रंथ आहेत, तसे च केवळ परमार्थाचा हि उपदेश करणारे आपल्या महाराष्ट्रभाषेत अनेक ग्रंथ तयार झाले आहेत. विद्वान् व व्यासंगी लोकाना त्या तत्त्व-ग्रंथांचा उपयोग होत च असेल; परंतु सामान्य जनाना त्यांचा कांहीं फारसा उपयोग होत नाहीं. म्हणून अशा लोकाना भक्तिरसभरित काव्य-ग्रंथांच्या द्वारे परमेश्वराच्या गुणांचें ज्ञान करून देऊन पुरुषार्थचतुष्टयांतील प्रथमपुरुषार्थ जो धर्म त्याची अनायासे प्राप्ति करून देणारे जे कांहीं थोडे कवि आपल्या महाराष्ट्रभाषेमध्ये झाले आहेत त्यांमध्ये च श्रीमन्मयूर ऊर्फ पंत हे प्रमुख होत.

३. पंतांचा कवितासमुद्र अफाट पसरला आहे. त्याचें समग्र आलोडन करण्याचा आजचा प्रसंग नाहीं व आम्हांमध्ये तितकें सामर्थ्य हि

नाहीं. सांप्रत, पुण्यास पंतवंशांतील च एक रसिक व दीर्घोद्योगी गृहस्थ श्री. रामकृष्ण दत्तात्रेय पराडकर पंत यांनी प्रकाशित करण्यास सुरुवात केलेल्या मयूरकवीच्या समग्रकाव्यग्रंथमालेतील सहावा खंड श्रीकृष्ण-विजय याविषयी च आम्हांस थोडा विचार करावयाचा आहे.

४. महाभारत आणि रामायण या आपल्या वैदिक धर्मीयांच्या ग्रंथांप्रमाणे च पंतानी श्रीमद्भागवताचे हि काव्यरूपाने ग्रंथन केलें आहे. द्वादशस्कंधात्मक समग्र भागवतावर 'मंत्रभागवत' या नांवाचा 'नमो भगवते वासुदेवाय' या मंत्राने अंकित असा एक स्वतंत्र ग्रंथ पंतानी निर्माण केला आहे. केवळ दशमस्कंधावर कृष्णचरित्रवर्णनपर असा हा दुसरा एक ग्रंथ संस्कृत दशमस्कंधाच्या अध्यायवारीने तयार केला आहे. भागवतांतील स्फुट आख्यानांवर पंतांची निराळी च काव्यरचना प्रसिद्ध आहे. सदर कृष्णविजयाचे मूलग्रंथाप्रमाणे च पूर्वार्ध आणि उत्तरार्ध असे दोन विभाग कल्पिले आहेत. तसे च अध्यायसंख्या हि पूर्वार्ध ४९ व उत्तरार्ध ४१ मिळून दोन्ही अर्धांत ९० आहे. एकंदर पद्यसंख्या पूर्वार्धाच्या अखेरचे निंदकपंचक सोडून ३६७० आहे. पूर्वार्धातील सर्व ४९ अध्याय आर्या-गीतिवृत्तांत राचिले असून शेवटचा श्लोकपंचकात्मक उपसंहार गणवृत्ताने केला आहे. तसे च पूर्वार्धाचा उपसंहार पुरा करून राहिलेल्या मूळ प्रतीच्या दुसऱ्या पृष्ठावर पांच श्लोकांत व्याजस्तुतीने निंदकाचे वर्णन केलें आहे.

पुढे उत्तरार्धाचा आरंभ एकदम पूर्वकथाप्रस्तावानुरोधाने च केला आहे. पहिले पांच अध्याय पूर्ववत् आर्यागीतिवृत्तांत च ग्रथित केले असून ५५ अध्यायापासून श्लोकात्मक गणवृत्तास सुरुवात झाली आहे, व ती ८० अध्यायापर्यंत सारखी अप्रतिहत चालू राहिली आहे. ८० अध्यायापासून पुढे पंताना अत्यंत प्रिय व सर्व आर्याना रुचणारे असे आर्यावृत्त अवलंबून सत्वशील अशा सुदाममुनिचरित्रास आरंभ केला आहे व ते आर्यावृत्त ८९

अध्यायापर्यंत तसेंच चालू ठेविले आहे. ८९ व्या अध्यायाचा शेवटचा श्लोक शार्दूलविक्रीडितवृत्तांतील असून पुढे पुन्हा ९० व्या अध्यायास सधारेने सुरुवात केली आहे. या अध्यायांतील २।३ श्लोक अश्वघाटीवृत्तांतले आहेत. पुढे पुन्हा आर्यावृत्तास सुरुवात झाली असून अध्यायसमाप्तीपर्यंत ते तसेंच चालू राहिले आहे. शेवटी उपसंहार मात्र भिन्न वृत्तांत करून ग्रंथ समाप्त केला आहे.

५. कृष्णविजयाच्या रचनाकालाविषयी निश्चित विधान करिता येत नाही. तथापि त्याविषयी एक अनुमान शक्य आहे व त्या अनुमानाला हि कांही प्रमाण नाही असे नाही. पंतानीं विष्णुपुराणांतील कथाभागारून 'प्रन्हादविजय' नामक एक खंडकाव्य केले असून त्याचे हि वृत्त आर्यागीति हें च आहे. ह्या प्रन्हादविजयावर कवीने लेखनशक दिला आहे. तो शक १६८० पौष शुद्ध ८ शुक्रवार हा आहे. आमच्या मतें कवीने प्रन्हादविजयापासून आर्यागीतिवृत्ताचा जो एकदा अवलंब केला तो च कृष्णविजयांत हि कायम ठेवला; म्हणजे प्रन्हादविजयानंतर लगेच कृष्णविजयास सुरुवात केली. मागे सांगितले च आहे की, कृष्णविजय हा ग्रंथ पंतानीं श्रीमद्भागवतांतील दशमस्कंधाचे अध्यायवार सारवर्णन करण्याकरिता च रचिला आहे. याला च कोणी 'बृहद्दशम' असे म्हणतात. पंतानीं स्वतः मात्र याचा 'बृहद्दशम' या नावाने कोठे उल्लेख केल्याचे दिसून येत नाही. सदर ग्रंथाचे शेवटी उपसंहारांत पंतानीं "पद्माकांतपदी च कृष्णविजयग्रंथांबुजन्मांजळी भावे वंदुनि अर्पिला" आहे, त्यावरून त्यांना 'कृष्णविजय' हें च नांव इष्ट असावे असे दिसते. दशमस्कंधावर पंताना स्वतंत्र च काव्यग्रंथ निर्माण करावयाचा असल्याने सदर स्कंधांत प्रमुखत्वाने वर्णिलेले भगवान श्रीकृष्ण अर्थात् त्यांच्या च विजयाने ग्रंथनाम प्रकाशित करणे यामध्ये पंताने बरे च नामकरणचातुर्य दिसून येत आहे. आतां 'बृहद्दशम' हें नांव नक्की केव्हां उत्पन्न झाले, त्याचा जनक कोण याचा कांहा च मागमूस

लागत नाही. पंतांच्या दसरांतील एका जुन्या यादीत मात्र ' मोठा दशम
 पूर्वार्ध,' 'मोठा दशम उत्तरार्ध' असा कृष्णविजयाचा नामनिर्देश आढळतो.
 आज पुष्कळांच्या तोंडी ' बृहद्दशम ' हें नांव रूढ झालेलें दिसून येतें;
 करितां तर्कानें तरी त्याची कांहीं उपपत्ति लागते कीं नाही हें पाहणें
 अवश्य आहे. पंतानीं भागवत दशम स्कंधावर जसा 'कृष्णविजय' हा ग्रंथ
 लिहिला तसा च दुसरा हि एक मंत्रमणिखचित असा स्वतंत्र ग्रंथ
 लिहिला आहे. या च ग्रंथास पुढें पंतानीं पूर्वपर स्कंधांची जोड देऊन
 मालात्रयात्मक असें ' मंत्रभागवत ' तयार केलें. पहिले नऊ स्कंध
 च शेवटचे १११२ स्कंध यांची जोड देण्यापूर्वीं केवळ दशमस्कंधावर
 च पंतानीं स्वतंत्र काव्यरचना केली आहे, हें त्याच्या उपक्रम, उपसंहार
 वगैरेवरून सिद्ध होत आहे. मंत्रभागवतांतील दशम स्कंध च प्रथम
 स्वतंत्रपणें रचिला गेला, यासंबंधीं सर्व पुरावा रा. पंत पराडकर ह्यानीं
 भा. इ. सं. मंडळापुढें वाचून ता. २६ माहे मे १९१४ च्या केसरीत
 प्रसिद्ध केलेल्या आपल्या निबंधांत केला आहे. (मंत्रभागवताचा उपोद्घात
 पहा). कृष्णविजय हा ग्रंथ तयार होऊन लोकांच्या वाचनांत आल्यानंतर
 मंत्रभागवतांतील दशम स्कंध लोकांच्या हातीं आला. अर्थात्
 दोन ग्रंथ हातीं आल्यानंतर तुलनात्मक दृष्टीनें कृष्णविजय ग्रंथ
 वृत्त, अध्याय, पद्यसंख्या व रचनाकाठिण्य वगैरेनीं मंत्रभागवतांतील
 दशमस्कंधापेक्षां बरा च किंवा फार च मोठा असल्यामुळें साहित्यिक च
 त्यास ' बृहद्दशम ' अशी संज्ञा मिळाली. आतां ' बृहत् ' ही संज्ञा सापेक्ष
 असल्यानें कथासादृश्यानें पुढें येणारा मंत्रभागवतांतील दशमस्कंध ' लघु-
 दशम ' या संज्ञेस पात्र झाला. पंतानीं स्वतः कोणत्या हि ठिकाणीं ग्रंथांत
 किंवा पत्रव्यहारांत वरील नांवें उपयोगांत आणलीं नसल्यानें तीं प्रचा-
 रांत येण्यास वरील तर्काशिवाय आम्हांस दुसरा कोणता हि तर्क करवत
 नाही. प्रस्तुत ग्रंथाबद्दल दोन आख्यायिका मयूरभक्त श्री. पांमरकर

यांनी ' मोरोपंतांचें चरित ' या ग्रंथांत पुढीलप्रमाणें दिल्या आहेत. एक अशी आहे कीं, पंतांच्या सोप्या व सरळ भाषेतलीं लहान लहान काव्यें वाचून त्यांचा एक खेही त्यास म्हणाला कीं, " ही कविता कसली ? एकादा पोर सुद्धां ही लावील." हें ऐकून पंतानीं बृहद्दशमाच्या आर्यागीति केल्या ! (विविध-ज्ञानविस्तार वर्ष ४ अंक ६). दुसरी आख्यायिका अशी आहे कीं, बाबा पाध्ये यांच्या सांगण्यावरून पंतानीं हा ग्रंथ रचिला. त्यांच्यासारख्या पंडितानीं सुद्धां हा ग्रंथ कठिण झाला असें सांगितल्यावरून पंतानीं मंत्रभागवत रचिलें. हा ग्रंथ यमकानुप्रासविरहित अतएव सरळ सोपा झाला आहे. वरील दोन्ही आख्यायिकांत सत्यानृताचें बेमालूम मिश्रण झालें आहे. यामुळें यांतील ऐतिहासिक सत्य निवडून काढणें फार कठिण झालें आहे. प्रस्तुत ग्रंथाचें काठिण्य या एका च मूलभूत आधारावर वरील आख्यायिकांची उमाश्रणी झाली असावी असें वाटतें. बृहद्दशमाच्या पूर्वीचे पंतांचे काव्यग्रंथ खरोखरी च एकाद्या पोरानें सुद्धां सहज लावण्यासारखे आहेत कीं काय एवढा एक च विचार त्या आख्यायिकेचे सत्यत्वनिर्णयास पुरेसा होईल असें आम्हास वाटतें. दुसऱ्या आख्यायिकेस हि किती महत्त्व द्यावें याची सुद्धां आम्हाला शंका वाटते. कारण, बृहद्दशम हा बरा च कठिण झाला आहे; पण बाबा पाध्यांसारखे आजन्म संस्कृतभाषापांडित्यांत च आपला कालक्षेप करणारे, संस्कृतांत स्वतंत्र ग्रंथरचना करण्याचें ज्यांचे अंगीं सामर्थ्य, त्यांना कृष्णविजय क्लिष्ट झाला आहे असें वाटणें अशक्य वाटतें. पंत व बाबा पाध्ये यांचा सर्वप्रसिद्ध आससंबंध; दोघांनीं हि दशमावर प्राकृतसंस्कृत टीका लिहिल्या. झालें ! इतका पुरावा मिळाल्यावर आख्यायिकाना काय उशीर ? परंतु अशा आख्यायिका लेखी अन्य पुरावा मिळाल्याशिवाय ऐतिहासिक चर्चेला किती प्रमाणभूत समजाव्या हें विचार करण्यासारखें आहे. कवींच्या चरितग्रंथांत तत्संबंधी असलेल्या आख्यायिकांचा संग्रह करणें हें ग्रंथपूर्तीच्या दृष्टीनें आवश्यक आहे,

याविषयी मात्र कोणाचें हि दुमत होणें शक्य नाहीं. कृष्णविजय ग्रंथ मंत्र-
भागवतापेक्षां कठिण कां झाला ह्याचें पुढें लवकर च आम्ही सविस्तर उप-
पादन करणार आहों.

६. श्रीमद्भागवत हें एक महाकाव्य आहे, हें सर्व आर्यानां विदित च
आहे. अष्टादशपुराणकर्ते व्यासमहर्षि ह्यानीं पुराणें, महाभारत वगैरे ग्रंथरचना
केली; तथापि मनास शांति मिळेना, म्हणून नारदमुनीकडे उपायप्राप्ती-
करितां गेले. तेव्हां “भगवद्गुणवर्णनाखेरीज चित्तास शांति मिळणार नाहीं;
ईशगुणानुवाद च सर्व सुखास कारण आहेत ” असें सांगितल्यावरून श्रीम-
द्ब्रह्मासानीं सदर ग्रंथाची रचना केली. तें च हें भागवत ब्रह्मवादी व नैष्ठिक
ब्रह्मचारी श्रीशुकमुनीनें राजा परीक्षितीस निवेदन केलें. भक्तिरसप्रधान
ग्रंथांत याची प्रमुखस्थानीं योजना करण्यास कांहीं हरकत नाहीं. आज
हजारों वर्षे याचा पठनपाठनप्रचार चालूं राहिला. रामायणमहाभारता-
पेक्षां हि याची योग्यता लोक अधिक समजतात. रामायणमहाभारतांचीं
पारायणें झालेलीं कोठें सहसा पाहण्यांत येत नाहींत; परंतु भागवताचें
पारायणें किंवा सप्ताह होत असतात, हें निदान आम्हां आर्य लोकाना
तरी सांगण्याची आवश्यकता नाहीं. आसेतुहिमाचल याचा प्रसार झाला.
हा ग्रंथ अतिशय प्रसादयुक्त असून काव्यगुणानीं ओतप्रोत भरलेला आहे.

किं श्रुतैः बहुभिः शास्त्रैः पुराणैश्च भ्रमावहैः ।

एकं भागवतं शास्त्रं मुक्तिदानेन गर्जति ॥ १ ॥

अशी याची ख्याति आहे. शुकमुखांतून गळलेलें हें अमृत-
रसमय निगमकल्पतरूचें फळ आहे. याच्या आस्वादनानें अनंत
रसिकांस स्वानंदसुखाचें साम्राज्य प्राप्त झालें आहे. या ग्रंथामध्यें धर्मचिं
शुद्धसत्त्वसंपन्न स्वरूप प्रगट झालें आहे. या ग्रंथपठनानें आजवर हजारों
जीवांना मुक्तिसुखाच्या मिळणींत मिळवून दिलें आहे. अनेक संसारविरक्त

अतिश्रेष्ठानी या ग्रंथाची परमआवडीनें पारायणें चालविलीं आहेत. पापबहुल
 ललित्युगांत या ग्रंथासारखें मोक्षप्राप्तीचें स्वल्प साधन अल्पज्ञ जीवाना अन्य
 नेणतें हि नाही, अशी वेदवेदान्तपारंग शुकाचार्यानीं ज्याची महती गायली,
 याचें वर्णन अधिक करूं पहाणें साहसाचें आहे. असें हें श्रीमद्भागवत सर्व-
 जनसाधारण होण्याकरितां लोककल्याणेच्छु कविश्रेष्ठानीं जे अनेक प्रयत्न
 केले आहेत, त्यांतील च कृष्णविजय हा एक प्रस्तुत कवीचा प्रयत्न आहे.

७. पंतानीं अध्यायवार जरी सारखा हा ग्रंथ लिहिला असला तरी
 मूळांतील सर्व अर्थ त्यानीं आपल्या ग्रंथांत उतरिलेला नाही. मूल ग्रंथा-
 न अनेक ठिकाणीं येणारीं वेदान्तविषयक प्रकरणें (वेदस्तुति वगैरे)
 त्यानीं अजीबात सोडून दिली आहेत. कथासूत्र मात्र अगदीं मूळावर-
 न्कूम उतरविलें आहे. मूळांतील प्रसाद किंवा अव्याजमनोहर रचना
 कृष्णविजयग्रंथांत पूर्वाधर्मांमध्ये फार च थोडे ठिकाणीं उतरली आहे. सदर
 थिररचनेचा काळ हा कवीच्या काव्यनिर्माणशक्तीच्या प्राथमिक स्थितीचा
 प्रसादाचा असें दिसतें, हें पूर्वी सांगितलें च आहे. नव्य कवि काव्यरचनेचा
 अभ्यास करूं लागला म्हणजे त्या वेळीं त्याची रचना स्वतंत्र नसून त्यामध्ये
 हल्पनाप्राधान्य फार थोडें असतें. कथाप्रधान कविता करण्याकडे च त्याचा
 या वेळीं कल असून, तो प्राचीन कवींचें अनुकरण करण्याकडे अधिक प्रवृत्त
 होतो. यमकानुप्रासादि शब्दचमत्काराकडे त्याचा ओढा अतिशय
 प्रसृतो. आपलें भाषाप्रभुत्व दाखविण्याची त्याला फार हौस असते. प्रसंगां
 ती अर्थहानि झालेली कबूल करील; परंतु यमकहानि त्यास अत्यंत
 सुसह होतें. त्याला आपल्या काव्यशक्तीचें प्रदर्शन करण्याची हांव
 हल्पन झालेली असते. अनेकविध वृत्तांत हि आपणास काव्यरचना करितां
 तें, असा त्यास एक अभिमान असतो. अशा च अभिमानाला पेटून
 प्रसंगां कवि अत्यंत क्लिष्ट रचनेला हि बळी पडतो. कीर्तीचा मोह पडल्या-
 न्ने त्याची दृष्टी अगदीं अंध होऊन आपण कवितादेवीला अगदीं आड व
 वळिण अशा मार्गानें कशी धांवत पळत खेचून नेत आहों याचें भान हि

त्याला नसतें. तिची खुशी नसतां बलें च तिला ओढीत नेल्यानें ती अप्रसन्न राहते व कवीस लोकांच्या अनादरास मात्र पात्र करिते, असा साधारण सर्व प्राथमिक स्थितीतील कवीसंबंधानें तर्क करण्यास हरकत नाहीं. या च तर्काच्या कसोटीला पंतांच्या कृष्णविजयाचा पूर्वार्ध लावल्यास आमचें म्हणणें वाचकांस वरें च पटेल अशी आम्हास खात्री वाटते. आर्यागीति-वृत्तासारखें चतुर्थमकात्मक व चालीला अत्यंत कठिण असें वृत्त निवडून घेण्यांत पंतांचा स्वकाव्यशक्तिप्रदर्शनाखेरीज अन्य कोणता हि हेतु नसावा असें आम्हास निःसंशय वाटतें. कवितासौंदर्यवर्धक असे जे अनेक गुण काव्यशास्त्रांत वर्णिले आहेत त्यांमध्ये कर्णमनोहरत्व हा प्रमुख गुण आहे असें सर्वास कबूल करावें लागेल. कविता रचीत असतां कवि बहुशः चालीच्या मंजुळ व अस्पष्ट ध्वनीमध्ये प्रथमतः स्वतःशी च गुणगुणत असतो. त्या नादब्रह्माशी त्याची तन्मयता झाली म्हणजे त्या च आनंदमय स्थितीत त्याच्या तोंडून जे स्वयंस्फूर्तीचे रसमय उद्गार निघतात ती च कविता होय. आर्यागीतिवृत्तांत असा कोणता गुण आहे, किंवा असा कोणता ताल आहे की, कवि त्यामध्ये गुंगून सर्व बाह्य व्यवहार विसरून जाईल ? आमच्या दृष्टीनें तरी त्यामध्ये तसा कोणता च गुण नसून, कवीनें केवळ आपलें कठिण वृत्तांतील रचनाकौशल दाखविण्याकरितां च तें वृत्त स्वीकारिलें असावें, असें आम्हाला निर्भीडपणें सांगायें वाटतें. आर्यागीतिवृत्तामध्ये ४ यमकें साधावयाचीं असल्यानें पूर्वार्धांतील कविता बरी च क्लिष्ट झाली आहे. यमकाधीनतेमुळें शब्दांची झालेली ओढाताण पुष्कळ ठिकाणीं दिसून येते. अप्रसिद्ध व अप्रयुक्त शब्द हि मधून मधून योजिलेले आढळतात. पण ते फार थोडे आहेत. अशी एकंदरीत या कठिण वृत्ताच्या रचनेंत कवि पडल्यानें त्याची स्थिति झाली आहे. पण कवीला स्वतःला त्याची कांहीं च पर्वा वाटत असलेली त्याच्या सदर काव्यावरून दिसून येत नाहीं. उलट आपण एकसारखे ४९ अध्याय अत्यंत कठिण

वृत्तांत यमकप्राचुर्याची अडचण असताना हि मोठ्या करामतीने पार पाडले, असा स्वकाव्यरचनेचा त्यास अभिमान च झाला. त्यामुळे “क्लेशः फलेन हि पुनर्नवतां विधत्ते” या न्यायाने शेवटी उपसंहारांत पंतांनी आपला ‘शुचिप्रतिभास्तरा’ अप्रतिहत वाहत असल्याबद्दल समाधानाचे उद्गार काढले आहेत. तसें च या समाधानाने च प्रेरित होऊन कवीने मोठ्या कौतुकाने आपले काव्य लोकांना दाखविले असावे. परंतु, लोकांनी त्याचा योग्य सत्कार न करितां, रचना क्लिष्ट झाली म्हणून कवीची निंदा च केली असावी. आपण श्रमाने केलेल्या काव्याचे योग्य चीज न करितां लोक निंदा च करितात, यामुळे कवीला अत्यंत संताप येऊन त्याचे च उपसंहारानंतर व्याजस्तुतिद्वारा वर्णिलेल्या निंदकपंचकांत पर्यवसान झाले असावे, असा आमचा तर्क आहे. या अपार संसारामध्ये कवि हा च सृष्टिकर्ता आहे. त्याच्या इच्छेस येईल त्याप्रमाणे तो सृष्टीचे परिवर्तन करण्यास समर्थ आहे. कवि जर शृंगारी असेल तर तत्काळ सर्व जग रसमय होऊन जाते. कवीच्या मनोवृत्तीचे प्रतिबिंब म्हणजे च हे जग. कवीचा स्वभाव जसा बदलेल तशी सर्व जगामध्ये क्रांति घडून येत असलेली दिसून येते. कवि हे स्वतंत्र वृत्तीचे व अभिमानी असे असतात. त्यांना लोकछंदानुवर्तित्व माहीत नसते. लोकांच्या आर्जवाने ते कधी रहात नाहीत, जगाला च त्यांच्या अनुरोधाने रहावे लागते. कवि झाले म्हणून च जगाला अस्तित्व आले. कविकोप जगाच्या नाशाम कारण होतो. राजेलोक हि कविमनास सतत रंजवीत व्यसतात. तात्पर्य कवि निस्पृह असतात; लोकांच्या स्तुतिनिंदेकडे ते पहात नाहीत. पंतांचा स्वभाव हि अत्यंत अभिमानी असे, हे त्यांच्या चरित्रग्रंथावरून प्रसिद्ध च आहे.

अभिमानी स्वभाव असल्यामुळे च निंदकांच्या निंदेची फिकीर न करितां पुन्हां उत्तरार्धांत आर्यागीतिवृत्तास पंतांनी सुरुवात केली. पहिले

पांच अध्याय त्यानीं या च वृत्तांत राविले. येथें एक मात्र विशेष लक्ष्यांत ठेवण्यासारखा आहे कीं, पूर्वार्धातील ४९ अध्यायांची रचना करिताना आर्यागीतिवृत्ताचा पंताना खूप अभ्यास झाला आणि त्यामुळें उत्तरार्धातील त्यांची सदर वृत्तांतील रचना बरी च वस्त्या दर्जाची, प्रसादमय, सरळ व सोपी अशी झालेली आहे. आर्यागीतिवृत्तांत च उत्तम रचना करावी अशा हट्टाला च पंत पडले होते कीं काय न कळे. कारण त्यांना उत्तरार्धांत ज्या वेळीं ती रचना सहज साध्य झाली असें वाटलें त्या वेळीं तत्काळ त्यानीं ती ४।५ अध्याय लिहून सोडून दिली आणि पुढें विविध-वृत्तांत ग्रंथरचनेला आरंभ केला; असो.

आर्यागीतिवृत्त व त्यामुळें ग्रंथास पूर्वार्धांत आलेलें काठिण्य यां-विषयीं आम्हास जे कांहीं चार विचार सुचले ते केवळ तर्काच्या च जोरावर सिद्ध करण्याचा प्रयत्न केला आहे. सदर प्रसंगीं केलेले तर्क सिद्धांतवत् म्हणून पुढें मांडिलेले नाहींत. केवळ एक नवीन विचाराची दिशा अशा स्वरूपांत च ते पुढें ठेविले आहेत. यामुळें विद्वज्जनांत कांहीं चर्चा सुरू होऊन निश्चित मत समाजापुढें येईल तर, या पूर्वपक्षाचा कांहीं स्वल्पसा उपयोग झाला असें आम्ही समजूं.

८. उत्तरार्धातील ५५ अध्यायापासून वृत्तांत जशी सुधारणा झाली तशी च रचनेंत हि अधिकाधिक सुधारणा झालेली दिसून येते. पूर्वार्धापेक्षां उत्तरार्धांत च पंतप्रतिभेचा शुद्ध झरा जोरानें वाहत असलेला दिसून येतो. पुढें तर ज्या वेळीं आपल्या अगदीं आवडत्या आर्यावृत्तावर पंत आले, तेव्हां त्यांचा वाक्प्रवाह अगदीं गंगाप्रवाहासारखा अस्खलित वाहूं लागला असून स्वच्छ अतएव चित्ताकर्षक असा भासत आहे. उत्तरार्धांत जी वृत्तभिन्नता आली आहे ती पुष्कळ ठिकाणीं रसानुकूल असल्यानें वर्णन बरें च मोहक झालें आहे. मधूनमधून येणारे ईशस्तुतीचे प्रसंग पृथ्वी-वृत्तांतून फार च सरस रीतीनें वर्णिले गेले आहेत. पूर्वार्धाइतकी यमकाची-

नता या अर्धांत न ठेवल्यामुळे कवितांमधून सर्वत्र प्रसाद ओतप्रोत भरलेला दिसतो. कित्येक ठिकाणी वर्ण्यविषयाशी कवीचे अगदी तादात्म्य झाल्याने सदर प्रसंगी प्रकट झालेल्या काव्योद्गारांशी रसिक वाचकांची तन्मयता होते. पूर्वार्धातील रचना जशी संस्कृत मूळग्रंथास फारशी सोडून नाही तसें मात्र येथे झालेलें नाहीं. पूर्वार्धातील वृत्ताच्या क्लिष्टरचना-बंधनांतून मुक्त झाल्यामुळे कवीच्या कल्पनावृत्तीची भरारी वरी च उंच गेलेली उत्तरार्धांत प्रत्ययाला येते. कांहीं कांहीं ठिकाणीं तर व्यासकृतीला हि लाजवितील अशा कल्पना चमकतात. उतारे देऊन या सर्व गोष्टी सिद्ध करून दाखविणें इष्ट होतें; परंतु तितका अवकाश नसल्यामुळे केवळ स्थळ-निर्देश करून च पुढें जाणें भाग आहे.

पूर्वार्ध.

अध्याय

पद्य

१	१-२-६-२२; ३४ ते ३७.
२	२१.
३	१-२ ते ६.
५	१८.
७	३९.
९	सर्व अध्याय.
१०	२ ते ४, ५ ते ८, १२, १३, १७.
११	९.
१३	३ ते १२, २४ ते ३२.
१४	१ ते ३.
१५	४ ते ९, ७ ते ११, २१.
२३	१७, १८ ते २१.
२७	४.

अध्याय

पद्य

२९	१ ते १५, ३० ते ३४, ३५ ते ५६.
३०	सर्व अध्याय.
३१	सर्व अध्याय. भाषान्तराच्चा उत्तम नमुना.
३२	सर्व अध्याय.
३३	सर्व अध्याय.
३४	१७, १८, १९.
३७	३०.
३८	२८ ते ३१.
३९	१५ ते ५२.
४४	१४.
४५	११ ते १३, ७५, ७६.
४६	१०, १३ ते १४, १८ ते २५, ३०, ३७ ते ३८.
४७	८, १०, भ्रमरगीत, १०५, १०६ ते १२६.
४८	९ ते २०, २६ ते २९, ३४, ३६.
४९	२५ ते ३७. (शिवाय उपसंहार व निंदकपंचक).

उत्तरार्ध.

५१	१७.
५२	३४ ते ४१ रुक्मिणीपत्रिका.
५३	१६ ते ३२, ५८ ते ६२, ६६.
५५	१५, २९.
५६	३३, ३८.
५७	५१.
५८	५.
६०	सर्व अध्याय.

अध्याय

पद्य

६३	१२, १३, २३, २४.
६५	६, १३, १५, २४, २७, २८, २९, ३७, ३९, ४०, ४३.
६६	१५, १६, ३१, ३३, ३४.
६७	५.
६८	२४, २६.
६९	३ ते ७, ११.
७१	१२, १३, १६, १९.
७२	२, ३, १८, ४९.
७३	२, ११, २०, २६.
७७	२, २९.
७९	यांतील तीर्थयात्रावर्णन शब्दालंकारविभूषित आहे.
८०	सर्व अध्याय.
८१	सर्व अध्याय.
८३	९ ते १००
८५	५.
८८	३४, ४७ ते ४९.

वर दाखविलेले सर्व उतारे अगदीं सर्वोत्तम म्हणून निवडून काढिले आहेत असें नाहीं. सहज हाताला आले ते दिले आहेत. त्यांमध्ये कित्येकांत रूपक, उत्प्रेक्षा, अर्थान्तरन्यास वगैरे अलंकार आहेत. कित्येक चंद्रोदय, वसंतादि ऋतु, प्रमदासंभ्रम, नगरसौंदर्य वगैरे वर्णनात्मक असे आहेत. कांहीं गोपल्लियांची विरहव्याकुलस्थिति व्यक्त करीत आहेत, तर कांहीं रासक्रीडेसारख्या शृंगारमय वर्णनानें आनंदवीत आहेत. यांतील गोपीगीत हा तर निव्वळ भाषान्तराचाच उत्तम नमुना आहे. मूळांतील अर्थ मुळीं च न जाऊं देतां आर्यागीतीसारख्या कठिण वृत्तांत यमकांचें

बंधन पायीं वागवून पंतानीं भाषान्तर चांगलें वठवून दाखविलें यावरून त्यांची भाषेवरील कसरत चांगली च प्रतीतीला येते. कृष्णविजयाच्या पूर्वार्धासंबंधानें जर विचार केला तर त्यांतील बरा च भाग संस्कृत मूळाला धरून च आहे. सर्व च भाषान्तर आहे असें जरी स्पष्ट म्हणतां येत नाही तरी पण तें भाषान्तर नाही असें हि सिद्ध करितां येत नाही. भाषान्तर किंवा रूपान्तर करणें म्हणजे एका कुपीतून दुसऱ्या कुमीमध्ये अत्तर ओतण्यासारखें च कठिण आहे. अत्तराचा सुवास थोडा तरी बाहेर हा उडून जावयाचा च. असा च प्रकार या ठिकाणीं हि झाला आहे. मूळ भागवतांतील वर्णनांचा सरसपणा पंतकृतीत अगदीं तंतोतंत उतरला नाही. शिवाय व्यासकृत भागवत हें संस्कृतसारख्या अभियुक्त भाषेमध्ये रचलें गेलें असल्यामुळें स्वभावतः च त्यास भाषामाधुर्यानें प्रासादिकपणा आला आहे. संस्कृत भाषेच्या दृष्टीनें बऱ्या च रीतीनें कमजोर वाटणाऱ्या मराठी भाषेत पंतानीं आपला ' कृष्णविजय ' ग्रथित केला असल्यानें भाषावैगुण्यानें च त्यामध्ये काहीं कमीपणा राहिला असेल तर असेल. पण हा सर्व प्रकार पूर्वार्धात च आहे. उत्तरार्धात पंतांची प्रतिभा अगदीं स्वैरपणें चालूं झाली आहे. अनेक ठिकाणीं त्यानीं व्यासांच्या कल्पनेवर हि ताण केली आहे. अशा सरस कल्पनांचीं स्थळें निर्णयसागरी कृष्णविजयाच्या प्रतीत श्री. वामनराव ओक यांनीं अनेक ठिकाणीं दाखवून दिलीं आहेत. एके ठिकाणीं तर त्यानीं असें म्हटलें आहे कीं " पंत स्वप्रतिभावळानें नूतन अलंकार घडवून ते मूलग्रंथकाराच्या सरस्वतीवर घालून तिला कशी साजरी करितात हे पहावयाचें असल्यास त्यास हें काव्य उत्तम स्थळ आहे. "

प्रस्तुत काव्यांतील प्रधान रस शृंगार हा असून तो जागोजाग पंतानीं कुलीनतेनें ग्रथित केला असल्यानें त्यामध्ये भारदस्तपणा बरा च आला आहे. रासक्रीडेसारखी उत्तान शृंगारस्थळें हि पंतानीं अमर्यादपणें न वर्णितां गूढ भावानें त्यांतील माधुरी राहिल असें च केलें आहे. भक्तिरस

प्राचीन कालापासून वाहत आलेल्या भाषाप्रवाहास वामनादि कवींनी मुळी च प्रतिरोध केला नाही. उलट आपण हि त्या च प्रवाहांतून वाहत गेल्याचें दिसून येतें. भाषेचा प्रवाह इतका जोराचा असतो की त्याच्या उलट दिशेनें जाणें अत्यंत कठिण च असतें. तसा प्रयत्न आजपर्यंत कोणीं केलेला नाही, व केला असता तरी तो कितपत यशस्वी झाला असता याची हि शंका च आहे. म्हणून या भाषाप्रवाहास प्रतिबंध न करितां त्याची गति तशी च चालूं द्यावयाची; परंतु त्या प्रवाहांतून येणाऱ्या गढूळपणास मात्र दूर करणें अत्यंत आवश्यक असतें. आजपर्यंत जे भाषाशास्त्रज्ञ होऊन गेले त्यानीं हें च काम केलें आहे. या प्रवाहांतून येणारा केरकचरा, माती वगैरें दूर करून हा प्रवाह शुद्ध रीतीनें वाहात जाईल इतका च प्रयत्न करणें शास्त्रज्ञांचें व ग्रंथकारांचें काम असतें. मराठी भाषा ही संस्कृत भाषेपासून परंपरेनें निर्माण झालेली आहे. करितां मराठीत आलेले शब्दांचे प्रयोग संस्कृत भाषेच्या दृष्टीनें कितपत शुद्ध आहेत, अपभ्रंश झाला आहे तो व्याकरणशास्त्राच्या दृष्टीनें किती व्यवस्थित झाला आहे किंवा शास्त्राला झुगारून रुढी च आपली सत्ता प्रयोगावर गाजवीत आहे, अनुस्वार, विसर्ग, ऱ्हस्व, दीर्घ, जोडाक्षरें, विभक्तिप्रत्यय, अव्ययें, समास, नामें, विशेषणें वगैरेंमध्ये कसकसा बदल होत आला आहे, झालेला बदल शास्त्रशुद्ध आहे कीं नाहीं, हें सर्व नीट रीतीनें पाहून अवश्य तर त्यांमध्ये सुधारणा करणें, हें तत्त्वाकालीन ग्रंथकारांकडे किंवा कविजनांकडे असतें. साधारणतः समाजाचे धुरीणत्व त्या समाजांतील ग्रंथकारांकडे च असल्यानें ग्रंथकारानीं उपयोगांत आणलेले प्रयोग सर्व साधारण जनता उपयोगांत आणते. भाषेच्या साम्राज्यांत कविजनाना च बादशाही तत्कावर अभिषिक्त केलेले असते. त्यांच्या च हुकुमानें भाषेत काय फेरवदल व्हावयाचे ते होतात. येथें राजसत्तेचा कांहीं उपयोग होत नाही. मोरोपंतानीं जसा या साम्राज्याचा कारभार मोठ्या मुत्सद्दीपणानें चालवून

।षेला एक प्रकारचें व्यवस्थित रूप दिलें असें वामनादि कवींपैकीं कोणीं लें नाहीं. पंतांचा इतर कवींपेक्षां विशेष तो हा च आहे. संस्कृताचें मिश्रण री त्यांच्या काव्यांतून दिसून येतें तरी त्यामुळें त्यांच्या भाषेस कोणता हि मीपणा आलेला नाहीं; उलट संस्कृत भाषा ही मराठी भाषेच्या मातृस्था- णीं किंवा मातामहस्थानीं असल्यानें पुढील संततीनें आपल्या वाडवाडिलांचे दुण उचलणें व त्यांचें अनुकरण करण्यास प्रवृत्त होणें हें दूषण नसून दूषण च आहे; असो.

मराठींतील तृतीयेखेरीज बाकीचे सर्व विभक्तिप्रत्यय जर पाहिले तर एकवचन आणि बहुवचन यांचे प्रत्यय एक च आहेत असें दिसून येईल. द्वेतीया व चतुर्थी ह्या विभक्त्यांचा अनेकवचनी 'ना' असा एक अधिक प्रत्यय आहे. पण पंतानीं त्याचा कोठें हि उपयोग केल्याचें दिसून येत नाहीं. तृतीयेचे मात्र एकवचनाचे 'नें, एं, शीं,' हे प्रत्यय असून बहुवचनाचे 'नीं, हीं, ईं, शीं,' असे निराळे प्रत्यय आहेत. बाकीच्या विभक्त्यांचे उभयवचनांचे प्रत्यय एक च असल्यामुळें दोन हि वचनांतील विभक्त्यन्त नामांचा फरक दाखविण्या- करितां बहुवचनाच्या प्रत्ययापूर्वीं सामान्य रूपावर अनुस्वार देण्याचा प्रचार पडून गेला आहे. उदाहरणार्थ, एकवचन 'मुलाचा' तर अनेकवचन 'मुलांचा.' या च प्रमाणें सर्व विभक्तींचीं एकवचन अनेकवचनाचीं रूपें केलीं जातात. पण अशीं सरसकट सर्व विभक्तींचीं रूपें करण्यांत एक चूक होत आहे ती अद्याप कोणाचे लक्षांत आलेली नाहीं. मराठी भाषेचे व्याकरणकार दादोबा पांडुरंगांपासून कै. मो. के. दामल्यांपर्यंत आजवर दहा पांच होऊन गेले. बालबोध, मुग्धबोध, प्रौढबोध, शास्त्रीय सोपपात्तिक अशीं अनेक व्याकरणें आजपर्यंत रचिलीं गेलीं; पण कोणीं हि अद्याप ही चूक दाखवून दिलेली नाहीं. पण पंतानीं आपल्या काव्यग्रंथामध्ये यासंबंधीं योग्य सुधारणा केलेली दिसून येते. ज्या विभक्तीचे एकवचनाचे व अनेकव- चनाचे प्रत्यय एक च आहेत तेथें सामान्यरूपावर अनुस्वार देवून एक-

वचनानेकवचनाचा फरक दाखविणें इष्ट आहे; परंतु तृतीया विभक्तीचे प्रत्यय तसे नाहीत. ते मूळचें च आपलें भिन्नत्व दाखवितात. अर्थात् केवळ प्रत्ययानें च अनेकवचन जर सिद्ध होत आहे तर सामान्यरूपावर पुन्हां अनुस्वार देण्याचें काय प्रयोजन ? अशा स्थली अनुस्वार देणें म्हणजे विंध्याद्रिपर्वत म्हणण्यासारखी च द्विरुक्ति होत नाही काय ? पण आज सररहा या तृतीयाविभक्त्यन्त शब्दाच्या अनेकवचनी सामान्यरूपावर अनुस्वार देण्याची वहिवाट पडून गेली आहे. ही चुकीची वहिवाट केव्हां सुधारेल तेव्हां सुधारो.

तृतीयेच्या बहुवचनाच्या “ हीं ” प्रत्ययासंबंधानें मात्र सामान्य-रूपावरील अनुस्वाराचा विकल्प दिसून येतो. केवळ तृतीयेच्या “ हीं ” या च एका प्रत्ययासंबंधानें असा अनुस्वाराचा विकल्प पंतांनीं कां केला याचा भाषाशास्त्रज्ञांनीं जरूर विचार करावा.

पंत “ मी ” हें सर्वनाम प्रथमा विभक्तीत सानुस्वार “ मीं ” असें लिहितात व तृतीयान्त “ म्यां ” असें लिहितात. पंतांचें हें लिहिणें व्याकरणाचे दृष्टीनें बरोबर आहेसें दिसतें. संस्कृतांतील तृतीया विभक्तीच्या “ मया ” या रूपाचें अपभ्रष्ट “ म्यां ” हें रूप आहे; व “ अहं ” चें “ मीं ” असें सानुस्वार झालें आहे. “ तूं ” वरील अनुस्वार ठेवावयाचा व “ मीं ” वरील च कां काढावयाचा हें समजत नाही. ‘मी’ हा अनुनासिक असल्यानें त्यावरील अनुस्वार उडाला आहे असें म्हणावें तर ‘ने’ वगैरे तृतीया विभक्तीच्या अनुनासिक वर्णावर अनुस्वार कायम असलेले दिसून येतात.

पंत शब्दयोगी अव्ययें केव्हां केव्हां तोडून लिहितात. हा पंतांचा प्रचार बरा च सयुक्तिक असावा असें वाटतें. शब्दयोगी अव्ययाच्या व्याख्येसंबंधानें व नांवासंबंधानें बरा च धोटाळा झाला आहे. दामण्यांच्या व्याकरणाखेरीज इतर कोणत्या हि व्याकरणामध्यें यासंबंधीं सोपपसिक

चार केलेला दिसून येत नाही. शब्दयोगी अव्ययाचें लक्षण प्रथम क्रम नंतर उदाहरणादाखल दिलेलीं कित्येक अव्ययें त्या लक्षणावर-
हून आढळून येत नाहींत. विभक्तीचा अर्थ दाखवून शब्दार्शी जोडून
गारी व त्याचें सामान्यरूप करणारीं तीं शब्दयोगी अव्यये, अशी बहुशः
ई व्याकरणांमध्ये व्याख्या दिसून येते. परंतु ही व्याख्या च प्रथम सदोष
त्यानें व्याकरणकारांच्या चुकीचे परिणाम तें व्याकरण शिकणाऱ्या सर्व
हाराष्ट्रसमाजावर होऊन लेखनप्रचारांत हि सर्वत्र शब्दयोगी अव्यया-
बंधानें अत्यंत घोटाला माजून राहिला आहे.

शब्दयोगी अव्ययांमध्ये जरी कांहीं अव्ययें विभक्तीचा अर्थ दाख-
णारीं असलीं तरी सर्व च मात्र तशी नाहींत. थोडीं असतीं तर अपवाद
हणून काढतां आलीं असतीं. पण सामान्य नियमापेक्षां अपवाद च अधिक
वापक, अशी स्थिति या बाबतींत होणारी आहे. जीं अव्ययें विभक्तीचा
अर्थ दाखवीत नाहींत तीं शब्दाला जोडून काय म्हणून लिहावयाचीं ?
मागील शब्दाचें सामान्यरूप करितात म्हणून म्हणावें तर विभक्त्यन्त शब्द
हे पुढें आले असतां षष्ठ्यन्त शब्दाचें सामान्यरूप करितात; मग ते हि
षष्ठिविभक्त्यन्त शब्दार्शी जोडून लिहिण्याचा प्रसंग येईल. करितां या शब्द-
योगी अव्ययासंबंधानें साधारण असा च नियम पाहिजे कीं जीं स्पष्टपणें
विभक्तीचा अर्थ दाखवीत असतील तीं मागील शब्दार्शी जोडून लिहिलीं
तरी चालतील. पण ज्यांच्यापासून विभक्तीचा कांहीं हि अर्थ निष्पन्न
होत नाहीं तीं हि जोडून च लिहिलीं पाहिजेत असा निर्वेध कां ? तीं
निराळीं च लिहिणें अवश्य आहे. या वरील सर्व विवेचनावरून पंतानीं
आपल्या लेखनपद्धतींत सदर अव्ययासंबंधानें जो विकल्प स्वीकारला आहे
तो किती सशस्त्र आहे हें वाचकांचे ध्यानांत आलें च असेल. तसें च मराठी
व्याकरणकारांनीं शुद्ध शब्दयोगी म्हणून एक शब्दयोगी अव्ययामध्ये उप-
भेद काढिला आहे, व त्याचीं उदाहरणें 'च, ही, ना, मात्र, पण, देखील'

अशीं देतात. पण या अव्ययाना शब्दयोगी म्हणण्यासारखा त्यांमध्ये कोणता शब्दयोगी अव्ययाचा धर्म त्यानीं पाहिला समजत नाही ! बरें तें राहूं द्या. पण त्यांस शुद्ध हें विशेषण कां जोडलें ? असा यांच्यामध्ये कोणता निर्मलपणा आहे कीं ज्या योगानें याना शुद्ध म्हणावें ? तसें च इतर अव्ययानीं असें काय पाप केलें आहे कीं त्यांच्या पदरीं व्याकरणकारानीं अशुद्धतेचें माप टाकिलें ? हा सर्व च शुद्धाशुद्धतेचा प्रकार म्हणजे व्याकरणकारांच्या मनाचा केवळ खेळ आहे. पंतांनीं या हि अव्ययांसंबंधानें वरील प्रमाणें च तोडून लिहिण्याविषयीं अनुकूल पक्ष स्वीकारला आहे. ' च ' आणि ' हि ' हीं अव्ययें अगोदर शब्दयोगी च नसल्यानें तीं शब्दाशीं जोडून लिहिणें अगदीं गैरशिस्त आहे. पूर्वीं सरकारी मदतीनें इंदुप्रकाश छापखान्यांत छापलेल्या तुकारामाच्या गाथ्यांत ह्या प्रघाताचा अवलंब केल्याचें दिसून येतें. परंतु हा प्रघात पुढें अगदीं मोडला. तथापि अलीकडे " सत्कार्योत्तेजक सभा " वगैरे कांहीं ग्रंथप्रकाशक तो इष्ट प्रघात पुन्हां रूढ करूं पहात आहेत.

पदें तोडून लिहिण्याची पंतांची मूळची रीत नाही. फक्त यमक स्पष्ट करण्याकरितां पंत इच्छेस येईल त्या ठिकाणीं तेवढ्यापुरते पदच्छेद करितात. पण कृष्णविजयाचा अर्धाअधिक भाग आर्या-गीतीसारख्या क्लृप्त व अग्रेय वृत्तांत रचून शिवाय पादान्तीं यमक साधण्याचें धोरण ठेविल्यामुळे, प्रत्येक पद भिन्न करून दाखविल्याशिवाय ग्रंथ उकलणें अशक्य आहे, हें जाणून च पंतांनीं मागाहून काळ्या तांबड्या शाईनें सर्व ग्रंथभर पदच्छेद करून ठेविले आहेत. पदच्छेद पंतकृत च आहेत ह्याला प्रमाण, पदच्छेद करताना त्या च शाईनें पंतांनीं कांहीं ठिकाणीं टीपा लिहिल्या आहेत. नकलकारानीं पदच्छेद न उतरल्यामुळे त्या नकलांवरून कृष्णविजय छापणाऱ्या पूर्वींच्या प्रकाशकांचे हातून शब्दांच्या जोडतोडीच्या किती तरी चुका झाल्या व त्यामुळे मूळच्या च

क्लिष्टपणाच्या दुर्लौकिकांत अधिक भर मात्र पडली. “शंकर पांडुरंग पंडित ह्या संस्कृत पंडितानें प्रस्तुत कृष्णविजय ग्रंथावर विपुल टीपा देऊन तो प्रथम प्रसिद्ध केला. तेव्हां त्यांची सुद्धां ग्रंथ उकलताना कशी तारांबळ उडाली हें त्यांच्या टीपांवरून दिसून येतें.” असें चरित्रग्रंथांत लिहिलें आहे.

१०. आतांपर्यंत दाखविलेल्या तीन ठळक विशेषांशिवाय आणखी किती तरी विशेष पंतलिखितामध्ये दिसून येतात. त्यांचा स्वतंत्रपणें च सांगोपांग विचार व्हावयास पाहिजे. येथें फक्त सांप्रतकालीन लेखनपद्धतीशीं उघड विरोध करणारे तेव्हाचे विशेष दाखविले आहेत. त्यांवरून साधारण असें अनुमान करण्यास मात्र हरकत नाही की, चाळ भाषेंत जर कांहीं सुधारणा करणें इष्ट असेल तर पंतांच्या लेखनपद्धतीशीं शास्त्रज्ञांनीं चांगला परिचय करून घेतला पाहिजे. पंतांची भाषा व लेखनपद्धति भाषाशुद्धीच्या दृष्टीनें एक उत्तम आदर्श आहे व तो आदर्श आपल्या सर्व महाराष्ट्रीयीयांच्या सुदैवानें स्वच्छ व मूळ स्थितीत च आपणास आज उपलब्ध झाला आहे. त्याचा योग्य उपयोग करून वाङ्मयाची सेवा करणारे लोक आपल्या मायभाषेला अभियुक्त व राजमान्य भाषेच्या तोडीला नेऊन बसवितील अशी आशा प्रकट करून, ही बरी च लांबलेली व्याकरणविषयक चर्चा पुरी करितों.

अखेर या मालेचे पुरस्कर्ते रा. पंत पराडकर यांनीं आम्हास आज दोनतीन वर्षे पंतकाव्योदधीत मज्जन करण्याचा सुयोग आणून दिल्याबद्दल त्यांचे प्रेमपूर्वक आभार मानून, शेवटीं त्या जगच्चाळक परमेश्वराचे चरणीं शुटील पंतवाणीनें च विनंति सादर करून निरोप घेतों.

तुमच्या आशीर्वादे जन्मींजन्मीं घडो अशी सेवा,
हे वाङ्मनःशरीरे करितों विज्ञापना सदा देवा.



कृष्णविजय

विषयानुक्रमणिका.

पूर्वार्ध (पद्यसंख्या १७१३).

अध्याय १ ला (पृष्ठांक १):-नमन (गीति १-४); आर्यावृत्त (५-६); शुककथित दशम स्कंधाचे निरूपण (७-१०); ब्रह्मदेवाबरोबर पृथ्वीचे विष्णू-कडे गमन-त्याचा अवतरण्याचा अभयवर (११-२१); शौरिविवाह (२२-२८); गगनोत्ति (२९-३१); भगिनीवधोद्युक्त कंसाला शौरीचा पुत्रार्पणनिश्चय व विधि (३२-४२); सखीक शौरिवंधन-घट्पुत्रहनन (४३-५१).

अध्याय २ रा (६);—कंसकृत यादवत्रासांने (१-८) दर्यादे विष्णु मायेस आज्ञापून स्वतः अवतरण्याचे ठरवितात (९-१७); सप्तमगर्भवती देवकीस पाहून (१८-२२) कंसस्थिति (२३-२६); सुरकृत देवकीस्तवन (२७-३०).

अध्याय ३ रा (१०):-अवतार (१-४); पितरांस स्वरूपदर्शन (५-६); पितरांचे स्तवन व नाशभयकथन (७-१३); सुतोक्त हितोपाय (१४-१५); वसुदेव सुतास यशोदेकडे नेण्यास गुप्तपणे निघतो-रात्रिसमय-यमुनानदी (१६-२२); कृष्णास ठेवून तिच्या कन्येस घेऊन येतो (२३-२६).

अध्याय ४ था (१३):-कन्यावधतत्पर कंसास देवकीचे करुणावचन (१-४); कन्यावधप्रयत्न (५-७); तिचे नभों गमन व भविष्यकथन (८-१२); कंसकृत भगिनीसांत्वन (१३-१८); अमात्यास कंसाचे स्वदुःखकथन (१९-२०); हरितनुगोत्राद्वानांचा नाश व छळ करण्यास त्यांचा उपदेश (२१-२६); त्यांस कंसानुज्ञा-गोविप्रच्छल (२७-२९).

अध्याय ५ वा (१४):-सुतजननार्थ नंदगृहीं महोत्सव-ब्रजजनानंद-गोकुलभाग्य (१-१४); नंदाचे कंसास व शौरीस भेटणे (१५-१९).

अध्याय ६ वा (१८):—कंसप्रेरित पूतनेचें ब्रजाला आगमन (१-३); सुरूप धारण करून कृष्णाला विषलितस्तन प्यावयास देते (४-१०); कृष्ण दुग्धभिषे जीवरस पिऊन तिला मारतो (११-१४); विशोपशमार्थ गोपीकृत नाना उपाय (१५-२५); पूतनावपुदहन (२६); दहनप्रसंगी चितेंतून निष्णाच्या धूमास सुगंध सुटतो (२७-३२).

अध्याय ७ वा (२१):—शकटासुरवध (१-१२); तृणावर्ताक्षुर तृणावर्तभिषे (१३-२१) कृष्णास उचलून आकाशीं नेतो-गोपींचा कृष्णशोध व दुःख (२२-२४); तृणावर्तवध (२५-३६); स्वजननीस कृष्णाचें जृंभाभिषे स्वमुखीं चतुर्दशलोकदर्शन (३७-४१).

अध्याय ८ वा (२६):—गर्गाकडून नामकरणविधि (१-८); राम-कृष्णांच्या बाललीला (९-२४); सृदशनाचा कृष्णावर आळ (२५); यशोदेचा मिथ्या कोपाधिर्भाव (२६-३१); कृष्णाचें स्वमुखीं ब्रह्माण्डदर्शन (३२-३९).

अध्याय ९ वा (२९):—उलूखलबंधन (१-२८); गृहकार्यांत हि कृष्णचरित्रां दंग असलेली यशोदा (१-५) स्तन पाजित असतां तीं मधें च गेल्यामुळे कृष्ण रागावून दहोदुधाचीं मडकीं फोडतो. त्यास यशोदा उखळाशीं बांधते (६-२८).

अध्याय १० वा (३२):—तरुरूपधारी यमलार्जुनोद्धार (१).

अध्याय ११ वा (३२):—शिशुकथित यमळार्जुनतरुधतनाचा सत्य वृत्तान्त (१-५); वृन्दावनवसति (६-१६); वत्सहनन (१७-२०) वकहनन (२१-३५).

अध्याय १२ वा (३६):—सगोपशिशु हरीचें वृन्दावनगमन (१-४); अजगररूप अघासुराच्या मुखांत सर्व शिशु शिरतात (५-१०); कृष्ण अघासुराचा गळा धरतो (११-१५); त्याची तळमळ व मरण (१६-२०); सुरकृत कृष्णस्तुति (२१-३१).

अध्याय १३ वा (३९):—कासारपुलिनीस कृष्णशिशुकीळा (१-१२); कृष्णप्रभावपरीक्षणार्थ ब्रह्मदेव सगोप गोवत्स हरून नेतो (१३-१८); कृष्ण स्वतः सर्वोचीं रूपे धारण करून एक वत्सर राहतो-प्राताशिशुप्रेम-गोगोवत्स-

(१९-३९); वर्षान्तीं विधीचें पुनरागमन-कृष्णलीलेचें विधि गलित-
होतो (४०-५४).

अध्याय १४ वा (४५):-विधिकृत कृष्णस्तवन (१-९); सशिशु
णाचें गृहागमन (१०-१६).

अध्याय १५ वा (४७):-वृन्दावनीचें क्रीडावर्णन (१-२१); ताल-
गांतील खरस्वरूपी धेनुकासुराचें वृत्तकथन (२२-२६); बळरामकृत सप्तगण
मुक्कवध (२७-३६); कृष्णकृत यमुनाविषजलप्राशन-मृतगोवत्स-वत्स-
जीवन (३७-४१).

अध्याय १६ वा (५१):-कालियव्याळगरळदूषितजळदस्थिति
१-५); कृष्ण डोहांत उढी घेतो (६-११); कालिय सर्प कृष्णशरारास
हतो (१२-१५); कृष्णादर्शनाचें व दर्शनानंतर कृष्णसंकटाचें व्रजवासीयांची
माकुळता (१६-२८); कृष्णाद्दीप्युद्ध (२७-३६); सुरकृत कृष्णस्तवन
३७-३८); सर्प क्षीणबळ व विमद होऊन माधवास शरण जातो (३९-४२);
द्वभिताकृत माधवप्रार्थना (४३-४७); कृष्णाचें कालियास वरदान व आज्ञा-
कालिय यमुना सोडून समुद्रास जातो (४८-५१).

अध्याय १७ वा (५७):-कालियपूर्ववृत्त (१-७); डोहांतून सुख-
प वर आलेल्या कृष्णाचें स्वागत (८-१७); नदीतीरीं वणवा पेटला असतां
ते विझवून सर्व भंडाळींचें कृष्ण रक्षण करितो (१८-२२).

अध्याय १८ वा (५९):-क्रीडाकाळीं बळरामहस्तें मृतगोपशिशुवेष-
लंबासुरवध (१-२१).

अध्याय १९ वा (६१):-वनलुप्त गोघनान्वेषणतत्पर गोपशिशूंचें
गव्यांतून रक्षण (१-१५).

अध्याय २० वा (६३):-रामकृष्णांचें वर्षाकाळीं हि वनसेवन (१-३).

अध्याय २१ वा (६३):-शरदागमन (१-६); माधववेषु-
दादन (७-११).

अध्याय २२ वा (६४):-कात्यायन्यर्चनव्रततत्पर व्रजयुवतींचा हरीत-
ासनदाननिमित्तें परिहास (१-२६).

अध्याय २३ वा (६७):—यजननिरत द्विजांस अत्रार्थ हरिसख्यांचें विफल्याचन (१-७); ऋषिपत्नींची याचना-त्यांचें अन्न घेऊन हरीकडे आगमन-निरूपमोहित संगकाम अशा त्या स्त्रियांना कृष्ण उपदेशून परत पाठवितो (८-३८); कर्मपथानुगामी ऋषिगणाचा हारिभक्तिविमुखतेबद्दल पश्चात्ताप (३९-४९).

अध्याय २४ वा (७२):—सुरेन्द्रमख वारून कृष्ण गोपांकडून गोद्विज-घरयाग करावतो (१-१५).

अध्याय २५ वा (७४):—इन्द्रकोप (१-३); पयोधरास आज्ञा (४-८); घनवृष्टीनें व्रजवासियांची ताराबळ (९-१६); त्यांची कृष्णास विनवणी (१७-१८); त्यांस आश्रयस्थानार्थ कृष्णाचें करांगुली गोवर्धनपर्वतधारण (१९-३२); इन्द्राचें वृष्टिनिवारण-कृष्णाचें अभिनंदन (३३-४८).

अध्याय २६ वा (७९):—कृष्णचरित्रे गोपमनीं गर्गकथितसिद्धान्ता-कलन (१-२).

अध्याय २७ वा (८०):—इन्द्राचें करुणायाचन (१-२०); काम-धेनूचा कृष्णास सदेवेन्द्र अभिषेक (२१-३४).

अध्याय २८ वा (८४):—वरुणकृत नंदहरण-वरुणाकडे कृष्णगमन-वरुणदीनभाषण-नंदासह व्रजागमन (१-२१).

अध्याय २९ वा (८६):—शरद्वजनीं (१-३) कृष्णाचें वेणुवादन (४); तें ऐकण्यास जाण्याकरितां गोपींची श्रद्धा (५-१६); गोपांचा निष्कळ प्रतिबंधप्रयत्न (१७-१९); गोपींस कृष्णाचें निवारक भाषण (२०-२९); गोपींचें स्वविरहदुःखनिवेदन (३०-५७); गोपीच्छासंतर्पण; गोपीमदें कृष्ण अन्तर्धान पावतो (५८-६६).

अध्याय ३० वा (९३):—हरिविरहें गोपींचा शोक व तदन्वेषण (१-२४); कृष्णपदचिन्हाजवळ स्त्रीपदचिन्हास पाहून गोपींचा मत्सरभाव (२५-४७); कृष्णसंगतिलाभवती गोपी हि अभिमानानें कृष्णास अंतरते-तेचा विलाप (४८-५८); तिची व गोपींची भेट; कृष्णमार्गण (५९-६४).

अध्याय ३१ वा (९९):—गोपींचा कृष्णविरहशोक व त्यास राळविणे (१-२०).

अध्याय ३२ वा (१०२):—कृष्णदर्शन (१-६); कृष्णसहस्रीक्रीडा-मालाप-देवभक्तसंबंधचर्चा (७-३२).

अध्याय ३३ वा (१०५):—रासक्रीडा (१-२७).

अध्याय ३४ वा (१०८):—अंबिवनगत नंदास अजगररूपधारी पुद्गलविद्याधरप्रासन-कृष्णाकडून तदनन-पुद्गलकथित आत्मवृत्त (१-१५); कुबेरकिंकर शंखचूड रामकृष्णगायनलुब्ध गोपींस हरण करीत असतां कृष्ण त्यास मारून गोपींचे रक्षण करितो (१६-२७).

अध्याय ३५ वा (१११):—कृष्णमयमानसा गोपी (१-४).

अध्याय ३६ वा (१११):—वृषभवेशधर अरिष्टासुरवध-कृष्णवृषभ-बुद्ध (१-१४); कंसाकडे नारदागमन-त्याचे शौरिवधापासून निवारण (१५-२०); कंसाची सचिवासह कृष्णहननचर्चा (२१-२४); अक्रूरास कृष्णास यागनिमित्तें बोलविण्यास पाठवितो (२५-३४).

अध्याय ३७ वा (११५):—अश्ववेशधर केशिदानववध (१-१८); कृष्णाकडे नारदागमन-भविष्यकथन (१९-३२); वनक्रीडा-बलवेषधारी व्योमासुरकृत वत्सपहरण-व्योमासुरवध आणि वत्सपांची सुटका-गोपी-भाषण (३३-५१).

अध्याय ३८ वा (१२१):—व्रजमार्गानुगामी अक्रूराचे आत्मगत भाषण (१-२२); त्यांचे व्रजागमन-रामकृष्णदर्शन (२३-३८); नंदरामकृष्णाकूरभेट व परस्पर कुशलवृत्तनिवेदन (३९-५०).

अध्याय ३९ वा (१२६):—अक्रूरकृष्णसंभाषण-अक्रूराचे स्वागमनहेतु-कथन-मथुरेस जाण्याची तयारी (१-१३); गोपीशोक (१४-४८); गोपींचे कृष्णरथानुसरण-गोपीसांत्वन (४९-६४).

अध्याय ४० वा (१३३):—अक्रूरास यमुना-हृदौ स्वरूपदर्शन (१-२).

अध्याय ४१ वा (१३३):—रामकृष्णांचे मथुरापुरीत आगमन (१-१४); वस्त्राप्रदाने अपमानकररजकवध (१५-१९); माळाकार व कोष्टी कृष्णाची संभावना करितात (२०-२२).

अध्याय ४२ वा (१३६):-कुब्जोद्धारण (१-१०) कंसधनुर्भंग-
(११-१९); क्रीडाङ्गरचना (२०-२७).

अध्याय ४३ वा (१३८):-कृष्णनाशोद्युक्त हस्तिवध (१-२१);
चाणूराचें बळकृष्णांस मुष्टियुद्धास आव्हान व तयारी (२२-२९).

अध्याय ४४ वा (१४१):-प्रेक्षकजनांत बळकृष्णांबद्दल चिंता (१-४);
चाणूरवध-मुष्टिकवध-इतरमल्लवध (५-१५); कंसभाषण-कृष्णकंसयुद्ध-कंस-
वध (१६-३०); कंसभ्रातृकंकादिकवध (३१-३३); सुरकृत कृष्णाभिनंदन
(३४-३५); पतिहिननाकुलस्त्रियांचा विलाप (३६-४२); कृष्णकृतसांत्वन
(४३); मृतसंस्कार-जनकजननीभेट (४४-४७).

अध्याय ४५ वा (१४६):-कृष्णाचें पितरांस क्षमायाचनपर भाषण
(१-१५); त्यांचें कृष्णपरिरंभण (१६-१८); उग्रसेनभेट (१९-२०);
नंदास कृष्णाची सांत्वनवाणि-नंदाचें स्वस्थानगमन (२१-३८); गर्गाकरवीं
शौर्याचें आत्मजसंस्करण (३९); सांदीपनिगुरुगृहीं निवास-सर्वविद्याभ्यास-
गुरुदक्षिणार्थ मृतपुत्रासुयाचना (४०-५०); कृष्णाचें प्रभासक्षेत्रगमन
(५१-५४); पंचजनासुरवध (५५-६०); यमलोकीं गमन व यमापासून
गुरुसुतांची सुटका (६१-७०); सुतलोभानें गुरूचे आनंदाद्वार (७१-७८).

अध्याय ४६ वा (१५४):-स्वविरहाकुल व्रजजनसांत्वनार्थ उद्धवास
व्रजाला पाठविणें (१-१५); स्वपुत्रचरित्रवर्णनपर नंदाचें भाषण (१६-२७);
यशोदाप्रेम (२८); उद्धवाचें आश्वासनपर भाषण (२९-३६); उद्धवागमनीं
त्यांस न जाणल्यानें गोपीचें कल्पनातरंग (३७-४६).

अध्याय ४७ वा (१५९):-गोपीचें उद्धवास कृष्णप्रेमद्योतक सानुराग
रोषयुक्त भाषण (१-६२); उद्धवाचें गोप्यभिनंदनपूर्वक कृष्णसंदशकथन
(६३-७९); पुनरपि गोपीचें कृष्णप्रेमपुच्छक भाषण (८०-१०१);
उद्धवाचें गोपीभाग्यार्थितन (१०२-१२६); उद्धवनिर्गमनवेळीं व्रजवासीयांचा
कृष्णास निरोप (१२७-१३६).

अध्याय ४८ वा (१७३):-कुब्जामनोरथपूर्तता (१-५); अक्रूरभेट

(६-
साधु

भेट
विश्व
अक्रु
पाप
बार

जा
भा
(
स
दु

व
त

८); अक्रूराचें भाषण-नाम-व मातृप्रेमतुलना (१-२०); कृष्णोत्तर-
शंसा कुंतीस्थितिदिग्दर्शन (२१-३८).

अध्याय ४९ वा (१७७):-अक्रूराचें हस्तिनापुरीं गमन-सर्वांची
(१-८); कुंतीचें आत्मवृत्तानिवेदन-दोराकडून होणारा जाच-कृष्णावर च
ास (९-१९); अक्रूराचें व कृष्णाचें समाधानपर सद्भार (२०-२४);
राचें धृतराष्ट्रास उपदेशपर भाषण-भाग्यमदें न उतावे-सुतममता टाकून
मार्ग सोदावा (२५-३८); धृतराष्ट्राचें उत्तर-भगवंताची माया दुर्नि-
(२६-४८). सज्जनप्रार्थना (श्लो. १-६) निंदकपंचक (श्लो. १-५).

कृष्णविजय उत्तरार्ध (पद्यसंख्या १९.५७).

अध्याय ५० वा (१८५):-जामातवधाचा सूड उगविण्याकरितां
रासंधाचा द्वारकेवर हळा-यदूंची तयारी (१-१२); युद्धास प्रारंभ-जरासंधाचें
षण-कृष्णोत्तर-जरासंधपराभव (१३-२५); त्याचा तपार्थ वनगमनविचार
२६-२८); त्यास इतर भूप युद्धास प्रोत्साहन देतात (२९-३१); त्याची
तरा युद्धे (३२-३६); काळ्यवनाची द्वारकेवर स्वारी-यदुरक्षणार्थ समुद्रां
र्गस्थापना (३७-४५).

अध्याय ५१ वा (१८९):-काळ्यवनकृष्णयुद्ध-शिववररक्षणार्थ
कृष्ण पराभव स्वीकारतो (१-७); गह्वरसुप्त मुचुकुंदास कृष्ण समजून यवन-
हत्ताप्रहार-यवनज्वलन-मुचुकुंदकृष्णभेट-(८-१७); परस्परांचें आत्मवृत्त-
कथन (१८-३६).

अध्याय ५२ वा (१९२):-मुचुकुंदाचें श्रीबदरीं गमन (१-४);
शेषयवनांचा नाश (५-६); जरासंधाचें असंख्यसेनेसहित युद्धास भागमन-राम-
कृष्णकृत प्रवर्षण-पर्वताश्रय-रिपुनाशार्थ जरासंध पर्वत जाळून स्वस्थानीं जातो-
रामकृष्णद्वारकागमन (७-१८); रुक्मिणीस्वयंवर-कृष्णरुक्मिणींचा परस्पर भाव-
रुक्मीचा विचार (१९-२५); रुक्मिणीचिता-कृष्णाकडे द्विजास धाडते
(२६-३२); रुक्मिणीपत्रिका (३३-४१).

अध्याय ५३ वा (१९६):-रुक्मिणीस्वयंवर (१-७०).

अध्याय ५४ वा (२०२):—रिपुवळांचा बळरामकृत पराभव (१-१४); रुक्मिप्रतिज्ञा-रुक्मिणकृष्णयुद्ध-रुक्मिबंधन-रुक्मिणीविवाह (१५-५१).

अध्याय ५५ वा (२०६):—रुक्मिणीचा प्रद्युम्न सुत मदन च आहे असे समजून शंबर त्याचे हरण करून त्यास समुद्रांत फेकतो—त्यास एक माशा गिळतो (१-५); त्या च माशास धरून एक धोवर शंबराम विकतो—त्या माशाच्या उदरांतून प्रद्युम्न निघतो (६); रतीची पतिप्राप्त्यर्थ शंबरपाकगृहों चाकरी—तिच्या हाता तो मुलगा येतो (७-१०); रति प्रद्युम्नास सुरतार्थ भेटली असतां (११-१४) प्रद्युम्न ती आपली आई असे समजून तिचा धिक्कार करतो (१५); रति खरा प्रकार सांगते (१६-१८); प्रद्युम्नइस्तें शंबर-वध (१९-२२); सुर त्याचा जयजयकार करतात (२३-२४); त्यास मायावती (रति) द्वारकेस नेते; त्यास पाहून हा कोण म्हणून साऱ्यांस शंका पडते (२५-२८); रुक्मिणीचे ह्या मुलांत कृष्णाचे साम्य असून आपल्या मुलाचे व ह्याचे वय जुळत आहे इत्यादि भाषण (२९-३६); कृष्ण व इतर मंडळी तेथे येतात (३७); नारद येऊन सर्व वृत्त कथन करतात (३८-४६); त्यांस सर्वांचे सप्रेम भेटणें (४७-५१).

अध्याय ५६ वा (२१५):—सत्राजिताचे सूर्यापासून स्थमंतकमणि मिळविणें (१-५); तो कृष्ण मागत असतां न देणें (६-९); तो मणि घेऊन त्याचा सोदर प्रद्येन मृगयेस जातो—तेथें सिंहा त्यास मारून मणि घेतो—त्यापासून जांबवंत घेऊन आपल्या घरीं ठेवतो (१०-११); मणिलोभानें आपल्या भावास मारलें असावे असा कृष्णावर सत्राजित आळ घेतो (१२-१३); तो आळ खोटा करण्याकरितां कृष्ण स्वतः मणिशोधार्थ सहपौर वनांत जातो व जांबवंताच्या विवरीं एकटा च शिरतो (१४-१९); त्याचीं जांबवंताशीं अश्रु-विस दिवस युद्ध (२०-२४); जांबवंताचा पराभव व त्याची प्रभुस्तुति (२५-३५); कृष्णास स्वकन्यार्पण (३६); पौरांचा कृष्णाविषयीं शोक व सत्राजितास दोष देणें (३७-३९); चंद्रभागेची प्रार्थना—तिचा वरप्रसाद (४०-४३); तिच्या सामर्थ्ये ते सर्व पौर झोपेनून जागे होतां च कृष्ण सखीक पाहतात

४-४६); सत्राजित स्वपापनिवारणार्थं स्वकन्या प्रभूस अर्पण करतो--कृष्ण
१ मणि परत देतो (४७-५४).

अध्याय ५७ वा (२२४):-पांडव लाक्षाग्रहांत जळत्याची वार्ता
श्यावरून कुंतीस समजावण्यास रामकृष्ण हस्तिनापुरी गेले असतां (१-२)
वर्मा व अकूर ह्यांच्या सांगण्यावरून शतधनु सत्राजिताचा वध करून मणि
१ करतो (३-९); तेव्हां सत्यभामा तें वृत्त हस्तिनापुरी जाऊन कृष्णास
ते-कृष्ण शतधनूष मारण्यास निघतात (१०-१३); शतधन कृतवर्म्यांचे
१५ मागतो-त्यास कृतवर्म्यांचें प्रत्युत्तर (१४-१५); अकूर हि कृष्णमहिमा
१६ करून सहाय देण्याचें नाकारतो (१६-१८); अकूराजवळ मणि टाकून
१९ गरक्षणार्थ शतधनु पळत सुटतो-शेवटी त्यास कृष्ण मारतो (१९-२४);
२५ ते ठिकाणी मण्याचा निष्कल शोध (२५-२८); राम मिथिलेस जातो
२९-३१); कृष्ण द्वारकेस येऊन सत्यभामेस वत्त सांगतो (३२-३३);
३४ तर्मा पळून जातो--अकूर हि काशीस जाऊन मण्याच्या साहाय्ये दानधर्म
३५ हे लागला (३४-३९); तें वृत्त द्वारकेस कळतां च सत्यभामा व बळराम
४० णावर रागावतात (४०-४४); द्वारकेत अनेक अरिष्टे उत्पन्न होतात
४५-४६); तेव्हां वृद्ध लोक अकूर नसल्यामुळे अशी गोष्ट होत असल्याचें
४७ गतात (५१); तेव्हां अकूरास आणणें (५३) व गौरवयुक्त करून त्यास च
५४ णिदान करणें (६१).

अध्याय ५८ वा (२३५):-कृष्णांचे हस्तिनापुरास जाणे--सर्वांची भेट
द्रौपदी--पृथा--युधिष्ठिरभाषण (१-६); चार मास कृष्ण वनास जातात (७);
८ षा शमविष्णाकरितां यमुनातीरी जातात--तेथे एक सुस्वरूप कन्या दिधते
९-९); तिचें आत्मवृत्तकथन--कृष्णप्राप्तीची इच्छा (१०); कृष्ण तिला
११ कालिंदीला) स्वपुरी नेतो; (११); मयाकडून हस्तिनापुरी सभारचना-
१२ ांडववनदहनकथा (१२-१५); सर्वांचे निरोप घेऊन स्वपुरी आगमन
१६); मित्रविदेशी लग्न (१७-१९); सत्यास्वयंवरप्रसंगी कृष्णास दोन
२० वृषभांचे दमन करण्याचा पण सांगतात (२०-२६); कृष्णाकडून वृषभांचे
२७ दमन व सत्येशी विवाह (२७-३२); पुरास निघताना शत्रु अडथळा करतात;

त्यांशीं अर्जुन युद्ध करतो-पुरास आगमन (३३-३७); भद्रापरिणय (३८);
कृष्णपारिणय (३९-४१).

अध्याय ५९ वा (२४१):—नरकासुराचीं कृत्ये (१); रुक्मिणीस च
पारिजातक पुष्प दिल्यामुळे सत्यभामेचा रुसवा (२); इंद्राचे नरकासुरोद्भव-
दुःखकथन-कृष्णाचे नरकासुरपुरीं गमन-नरकासुरहनन (३-५); त्याच्या
मुलास अभयदान; त्याच्या बंदांतील सोळासहस्र एकशे एक बायकांची सुटका-
त्यांस विवाहार्थ स्वपुरीं आणणे (६-९); अदितीस कुंडलें देणे (१०); देवकृत
कृष्णसंभावना (११-१२); कृष्ण पारिजातकवृक्ष हरण करतो, म्हणून इंद्र युद्धास
येतो (१३); पारिजातकहरणाचा खरा हेतु (१४); इंद्राचे मूढत्व (१५-१६);
त्याचा पराजय व तरुची उद्यानीं स्थापना (१७-१८); सोढाविलेल्या स्त्रियांशीं
विवाह (१९).

अध्याय ६० वा (२४५):—कृष्णाची स्वतःवर च फक्त प्राप्ति आहे
अशा रुक्मिणीच्या गर्वाचा परिहार-कटुभाषण (१-३); रुक्मिणी दुःखित
होते-तिचे सांतवन (४-१०).

अध्याय ६१ वा (२४६):—कृष्णास सागरोपमा (१); त्याचा
संसार (२); त्याची संतति (३); प्रद्युम्न-त्याचा रुक्म्यात्मजेशीं विवाह
(३-५); चारुमति व अनिरुद्ध यांचे विवाह (६-७) भोजकटास होतात
(८); रुक्मीस इतर राजांची दुष्टपणाची मसलत (९-१०); द्यूताची
तयारी-द्यूतांत पण कोणी जिंकला ह्याबद्दल मोहण-आकाशवाणी- बळरामास
कटुशब्दाढण (११-१९); रामकृत रुक्मिहनुन-कालिंगवध-इतर भूपांची
धांदल (२०-२३); कृष्णाची रुक्मिवधाने अडचणीची स्थिति (२४-२७).

अध्याय ६२ वा (२५१):—शंकरानुग्रहें प्रौढप्रताप भुज मिळालेल्या
बाणासुराची प्रतियोद्धा मिळण्याबद्दल शंकरास प्रार्थना (१-८); इच्छित
वरदान (९-११); बाणाच्या उषाकन्येस स्वप्रांत अनिरुद्धाची गांठ-जागी
आल्यावर सखीच्या चित्रदर्शनानें अनिरुद्धास ओळखते (१२-२१); सखी
अनिरुद्धास घेऊन येते (२२-२३); उषा अनिरुद्धास गुप्तपणे जवळ ठेवते
(२४-२६); ती बातमी कांहीं दिवसांनीं बापास कळल्यावर (२७) तो

अनिरुद्धाकडे येतो--अनिरुद्धवर्णन (२८--३२); अनिरुद्धबाणयुद्ध--अनिरुद्धबंधन (३३--३६).

अध्याय ६३ वा (२५७):—अनिरुद्धामुळे शोकाकुळ द्वारका (१); नारदाकडून सत्य वृत्तांत कळतां च (२-३) यदु बाणाशी युद्धास जातात-त्याशी युद्ध--बाणाचे चार हात राखून बाकीचे कृष्ण तोडतो (४-२३); शंक-राची बाणाबद्दल कृष्णास विनंति (२४-२७); कृष्णोत्तर--बाणास जावदान-अनिरुद्धाची सुटका--परत द्वारकेस जाणें (२८-३५).

अध्याय ६४ वा (२६३) निर्जीवन कृपांत असलेल्या सरण्यास काढण्याचा प्रद्युम्नादिक बाळकांचा प्रयत्न--कृष्ण त्यास बाहेर काढतो--त्यांतून दिव्याकृति निघते (१-४); तिचा पूर्ववृत्तांत--नृगनृपाख्यान--त्याचें पुण्यचरित (५-९); नष्टगोधनब्राह्मण त्याजकडे गाय मागण्यास येतो--त्यास नृगानें एक गाय दिल्यावर, तिचा पहिला मालक ब्राह्मण, त्याचें व ह्या द्विजाचें भांडण (१०); ते नृगाकडे येतात--दोघांची हि समजूत न होतां ते रागावून निघून जातात (११-१७); मेल्यावर आर्धो पापसंप्रद भोगण्याचें ठरविल्यावरून यम सरडा करतो (१८-१९); नृगकृत प्रभुस्तुति (२०-२२); नृगाचें स्वर्गमन (२३).

अध्याय ६५ वा (२६७):—बळरामाचें गोकुळास गमन (१); सर्वासांच्या भेटी व कुशळ प्रश्न (२-५); गोपगोपींच्या भेटी--त्यांचें कृष्णाबद्दल विचारणें (६-१०); गोपींचे बळरामास कृष्णागमनाबद्दल प्रश्न (११-१३); स्वचेतोद्दर कृष्णानें (१४-१६) स्वतःस फसविल्याचें सांगतात (१७-२०); बळराम त्यांस कृष्णाचा निरोप सांगून त्यांची समजूत करतो (२१-२३); कालिंदीतटीं त्यांसह बळरामाचा विहार (२४); मुरापान (२५-२६); सुरेची निंदा व भक्तीची स्तुति (२७-२८); कालिंदीला तोयकेलीस्तव बळरामानें जवळ बोळाविलें असतां तिनें अवज्ञा केल्यावरून बळरामक्रोध-कालिंदीची क्षमायाचना (२९-३६); बळरामाचा गोपींस देोन महिनें असा सहवास-लाभ (३७-४३).

अध्याय ६६ वा (२७५):—पौंड्रकनृपतोतयाचें बंड (२-३); त्याचा कृष्णास निरोप (४-६); कृष्णोत्तर (७-९); युद्ध-कृष्णकृत पौंड्रकाचा अधिक्षेप (१०-१६); तद्वध-काशीशवध (१७-२०); काशीशसुत सुदक्षिण पितृवध करणाऱ्याचा स्वहस्ते वध व्हावा म्हणून शंकरोपासना करतो--शंकर त्यास अग्नीची उपासना करण्यास सांगतात (२१-२५); अग्नि द्वारकेस जाळित सुटतो- चक्रद्वारे कृष्ण अग्नीस आवरतो- अग्नि सुदक्षिणास जाळतो (२६-३७).

अध्याय ६७ वा (२८२):—नरकासुरसखा द्विविदकपि बळराम गोपींसहित क्रीडा करित असता त्यांची चेष्टा करितो (१-६); बळराम रागावतो--दोषांचें युद्ध- द्विविदवध (७-२२); सुरकृत रामाभिनेदन (२३-२४).

अध्याय ६८ वा (२८७):—दुर्योधनसुता लक्ष्मणा सांब हरण करतो म्हणून (१) दुर्योधनादि यदूस दोष देऊन सांबास बद्ध करण्याचें ठरवितात (२-५); कर्णादि सहा वीर त्याजवर धावून जातात--त्यांचें युद्ध (६-१३); सांबबंधन (१४); नारदाकडून हा वृत्तान्त कळतां च बळराम हस्तिनापुरास येतो (१५-१७); त्यास सुयोधनादि भेटतात (१८-२०); बळरामाचें सामोपचारिक भाषण (२१); त्यास दुर्योधनादिकांचें दुरुत्तर (२१-३०); बळरामाचें क्रोधयुक्त भाषण (३१-४०); कौरवांचा युद्धांत पराभव (४१-४५).

अध्याय ६९ वा (२९५):—नारद द्वारकेस येतो (१-२); द्वारकेतील थाट (३-८); नारदकृष्णभेट (९-१०); त्यांशीं कृष्णभाषण (११-१२); नारदोत्तर (१३-१५); नारदास कृष्णाच्या सर्व बायकांच्या घरां व इतर हि अनेककार्यव्यग्र असा कृष्ण दिसतो (१६-२८); त्यास नारदाची अगम्य-लीलांनयक म्हणून प्रार्थना (२९-३१); कृष्णाचा नारदसत्कार (३२-३४).

अध्याय ७० वा (३०१):—श्रांकृष्णाचा वर्तनक्रम (१-६); मागध-भूपत्रस्त सुभद्रराजांचा दूत त्यांची विपन्नावस्था सांगून रक्षणार्थ त्यानीं विनंति केल्याचें सांगतो (७-११); त्या च वेळीं नारदागमन (१२); मुकुंदकृत नारदसत्कार--पांडववृत्तप्रश्न (१३-१५); देवर्षींचा कृष्णास राजसूय-यज्ञास येण्याबद्दल निरोप (१६-१९); दान कार्यातील प्रथम कोणते स्वोकाराचें ह्याबद्दल उद्बवास प्रश्न (२०).

अध्याय ७१ वा (३०४):—आधौ युधिष्ठिरयज्ञास जाऊन तदनंतर जरासंधास मारावें म्हणून उद्धवाचा अभिप्राय (१-६); त्यास इतरांची अनुमति (७); हस्तिनापुरीं आगमन--सर्वांच्या भेटी (८-२०).

अध्याय ७२ वा (३०८):—कृष्णास धर्म कर्तारंभाबद्दल अनुज्ञा विचारतो (१-४); कृष्णोत्तर, दिग्विजयार्थ देशोदेशीं भाऊ पाठवावेत म्हणून सांगणे (५-८); त्याप्रमाणें मागधाशिवाय सर्वास जिंकणे (९-१३); ब्राह्मण-वेष घेऊन कृष्ण भीमार्जुनांसह मागधाकडे येतात (१४-१५); त्यास इच्छित पुरविण्याची मागणी करतात--तेजस्वी क्षात्राचें कर्तव्य (१६-२८); जरासंधाचा आत्मगत विचार (२९-३२); इच्छादानाची तयारी (३३); युद्धाची मागणी (३४); जरासंधोत्तर--वृकोदराशीं युद्धास तयारी (३५-३८); जरासंधभीमयुद्ध (३९-४५); दोघे हि सारखे च योद्धे असल्यामुळे सत्तावीस दिवस युद्ध चालतें--कृष्ण भीमास जरासंधास सांध्याच्या ठिकाणीं फाडण्याची खूण करतो--जरासंधवध (४६-५०); त्याच्यामागे त्याच्या मुलाची गादीवर स्थापना (५१-५३).

अध्याय ७३ वा (३१७):—जरासंधाच्या बंदींतील राजे कृष्णाची स्तुति करतात (१-६); कृष्णाचें अभयोत्तर (७-९); कृष्णादिकांचें हस्तिनापुरास आगमन (१०-११).

अध्याय ७४ वा (३१९):—कृष्णाज्ञेनें ऋतूस आरंभ (१-५); अग्रपूजेबद्दल विचार (६); सहदेवानें कृष्णाचें नांव घेतल्यावर सर्वास तें पसंत पडतें--कृष्ण-पूजा (७-१२); चैद्याची कृष्णाच्या अग्रपूजेस हरकत (१३-१६); चैद्याची कृष्णनिंदा (१७-२०); कृष्ण चैद्यास मारतो (२१-२४); चैद्यतनूतून ज्योत निघून कृष्णदेहीं शिरते (२५-२७); यज्ञसमाप्ति (२८-३१).

अध्याय ७५ वा (३२४):—शुकास परिक्षिताची दुर्योधनमत्सर-हेतुपृच्छा (१); राजसूययज्ञप्रसंगी पांडव व दुर्योधनादिक आपणांकडे निरनिराळीं कांभें वाटून घेतात-- त्यांत दुर्योधनास वित्ताधिकारी करितात (६-७); यज्ञसमाप्तीच्या वेळीं गंगास्नान (८-१२); दुर्योधनास युधिष्ठिराची यज्ञप्रसंगीची अलोट संपत्ति पाहून विषाद वाटतो (१३-१५) व त्यांत च मय-सभेत जलस्थलाज्ञानानें पतन होऊन झालेला अपमान (१६-२३).

अध्याय ७६ वा (३२८):—चैद्याचा मित्र शाल्व स्वहस्ते यदुक्ष्य
व्हावा म्हणून शंकराराधना करीत असतां (१-२) ते प्रकट होऊन इच्छिलेले
कामग 'सौम' विमान देतात (३-५); तत्साहाय्ये द्वारकेवर स्वारी (६-७);
प्रद्युम्न द्वारकेचे रक्षण शौर्याने करीत असतां (८-१२) रिपुगदाघाते मूर्च्छित
होतो (१३); म्हणून त्याचा रथ सूत बाजूस नेतो (१४); त्याबद्दल सावध
झाल्यावर खरी स्थिति माहित नसणारा प्रद्युम्न त्याची निर्भर्त्सना करितो
(१५-१७); सारथी त्यास खरे कारण सांगतो (१८-१९).

अध्याय ७७ वा (३३१):—प्रद्युम्न पुनरपि युद्धास ठाकतो-सत्ता-
वीस दिवस युद्ध चालल्यावर (१-४) हस्तिनापुरीहून आलेला कृष्ण त्याच्या
मदतीस जातो-कृष्णशाल्वयुद्ध (५-८); परस्पर निंदापर भाषणे (९-११);
कृष्णप्रदारे सयान शाल्व नाहींसा होतो-दूतमुखी पित्यास शाल्वाने इरण
केल्याची कृष्णास वार्ता (१२-१४); कृष्णशोक (१५-१७); मायावी
शौरीचा शाल्वकृत वध (१८-२०); त्याने कृष्ण मूर्च्छित असतां त्यास मार-
ण्याचा शाल्व प्रयत्न करतो (२१-२३); कृष्ण 'सौम' विमान समुद्रांत
पाडतो (२४); नंतर शाल्व गदायुद्धास प्रवृत्त झाला असतां कृष्ण त्याचा वध
करितो (२५-२९).

अध्याय ७८ वा (३३६):—शाल्वादिकांचा मित्र कारुषक कृष्णावर
चालून आला असतां कृष्ण तद्वध करितो (१-८); तद्वधु विदूरथवध (९);
कृष्णाचे द्वारकेस येणे (९-१०); भारती युद्धाचे वेळा बळराम यात्रास निघतो
(११); प्रभासादि क्षेत्रांहून नैमिषारण्यां जातो- तेथे सूत आसनावरून न उठ-
ण्याने बळरामाचा अपमान करितो (१२-१६); म्हणून बळरामाचे क्रोधयुक्त
भाषण व सूतवध (१७-२०); तेव्हां इतर मुनींचा हाहाकार व बळरामास
प्रायश्चित्तोपदेश (२१-२४); सूताच्या पुनरुज्जीवनार्थ प्रायश्चित्तविधिकथन-
बल्लव-इवन व भारतवर्षप्रदोक्षणा करणे. (२५-३३).

अध्याय ७९ वा (३४२):—बल्लववध (१-८); बळरामाचो यात्रा.
(९-२८); प्रभासक्षेत्री भारतीयुद्धाची हकीगत कळल्यावर धृतराष्ट्राच्या सात्व-
नाथे बळराम कुक्षेत्री येतो (२९-३१); तेथे गदायुद्धास तयार असलेल्या
भीमदुर्योधनांस निरर्थक उपदेश (३२-४२).

अध्याय ८० वा (३४७):—कृष्णसख्या सुदाम्याची दरिद्रावस्था (१-१०); त्यास त्याची भार्या कृष्णाकडे जाण्यास सांगते (११-१९); मूठभर पोह्याचें उपायन घेऊन सुदामा कृष्णाकडे येण्यास निघतो (२०-२६) वाटेत कृष्ण ओळखील कीं नाहीं म्हणून चिंता (२७-३०); द्वारकेत आल्यावर कृष्णभेट-कृष्ण सुदाम्यास उत्तम आसनावर बसवून पूजा करितो (३१-३९); त्याच्या बायकांचे दीनब्राह्मणपूजनास पाहून विस्मितोद्धार [४०-४६]; कृष्णाचें सुदाम्यास भाषण—लग्न वगैरे झालें आहेना? अनासक्त असाच संसारी वागतोस ना? (४४-५१); गृहगृहांतील आयुष्याची आठवण—गुरूंची महति (५२-५६); इन्धनार्थ वनांत जाऊन वाट चुकणें—गुरूंचे शोधास येणें—त्यांचें भाषण—गुरूपदेश देऊन गृह्यास पाठाविण—विप्रांतर (५७-७५).

अध्याय ८१ वा [३५४]:—कृष्णाची उपायनपृच्छा [१-५], लजित सुदाम्यापासून बळेंच पोह्याची गांठोडा घेऊन ते प्रमानें खाणें [६-२३]; सुदाम्यास भोजनादि देऊन दुसरे दिवशीं प्रातःकाळीं तो निघाला असतां त्यास पोहोंचविण्यास जाणें [२४-३४]; विप्र परत चालला असतां मनांत म्हणतो—मज दीनविषयीं प्रभूनें इतकी उत्कंठा व आस्था दाखवावी! [३९-४६]; पण धन मात्र मुळीं न देऊं नये!! [४७-५५]; आतां म्यां स्त्रीस काय सांगवें? [५६-५९]; इत्यादि चिंतनांत घराजवळ येतो [६०]; प्रभु-प्रसादानें सुदाम्याकरितां एक सुंदर पुरी निर्माण होते [६१-६८]; ती पाहतां सुदाम्याचे विचार [६९-७४]; त्यास पौरजन सामोरे येऊन मोठया सन्मानानें पुरीत नेतात [७५-८०]; स्त्रीभेट [८१-८९]; सुदाम्याचा नव प्रासाद [९०-१०२]; सुदाम्याचें कृष्णस्मृतिपर भाषण [१०३-११९].

अध्याय ८२ वा [३६६]:—कुरुक्षेत्री पर्वस्नानार्थ यादव, कौरव-पांडव वगैरेचें येणें-परस्परांच्या भेटी [१-१३]; वसुदेवस्त्रीचे यशोदेस भाषण-पुत्रपालनार्थ तिचे उपकार मानणें [१४-२०]; गोपींस कृष्णाचें दर्शन व भाषण-उशिरो भेट दिल्याबद्दल क्षमायाचन [२१-३७]; गोपींचें प्रत्युत्तर [३८-४०].

अध्याय ८३ वा [३७०]:—कृष्णाच्या वायकांस स्वमुखे स्वविवाह-
वृत्तकथनाविषयीं द्रौपदीची विज्ञप्ति [१-८]; त्याप्रमाणे रुक्मिणी आपले
विवाहवृत्त सांगते [९-१००]; सत्यभामेचे स्वविवाहवृत्तकथन [१०१-११६];
जांबवतीचे स्वविवाहवृत्तकथन [११७-१२५]; कालिदीचे स्वविवाहवृत्तकथन
[१२६-१३३]; मित्रविंदेचे स्वविवाहवृत्तकथन [१३४-१४६]; सत्येचे स्वविवाह-
वृत्तकथन [१४७-१६३]; भद्रेचे स्वविवाहवृत्तकथन [१६४-१७१]; लक्ष्म-
णेचे आत्मस्वयंवरवृत्तकथन [१७२-२००]; षोडशसहस्र महिषींतील एकीचे
स्वविवाहवृत्तकथन [२०१-२१२].

अध्याय ८४ वा [३८९]:—त्या ठिकाणीं नारदादि सन्मुनिवृंद
येतो [१-६]; त्याची कृष्णकृत स्तुति-तीर्थस्थानाद्दून हि आपण श्रेष्ठ
आहोत [७-१६]; मुनींचे उद्गार-आमचे जनसंग्रहास्तव स्तवन होय [१७-
२२]; वसुदेवाचे स्तोत्रार्थ मुनीना प्रार्थना केल्यावर नारद, कृष्णास सोडून
ह्या आपल्यास प्रार्थना करतो, तें सामान्यजनप्रवृत्त्यनु रूप आहे असें म्हणतात
[२३-२६]; मुनि त्यास यज्ञ करावा म्हणून सांगतात-त्यांच्या साहाय्ये
वसुदेव यज्ञ करतो [२७-२९]; नंदाशिवाय इतरांचे जाणे [३०]; नंदाचे
स्वपुत्रास सांभाळल्याबद्दल उपकार वसुदेवाचे मानणे [३१-४३]; सर्वांचे
क्षेत्राद्दून परत जाणे [४४-४९].

अध्याय ८५ वा [३९३]:—वसुदेव कृष्णाचा महिमा वर्णन करून
स्वमोह नाहींसा करण्याची विनंति करतो [१-१८]; देवकीची तनयांस
विनंति-गुरुपुत्राप्रमाणें माझे हि कंसानें मारलेले मुलगे मला आणून द्या [१९-
२५]; रामकृष्ण पाताळीं जातात [२६-३१]; बळीस पूर्ववृत्त सांगून आपले
माळ त्यापासून घेऊन देवकीपुढें उभे करतात [३२-४०]; मातेचे व राम-
कृष्णांचे दर्शन झाल्यावर ते विमानां बसून जातात [४१-४३]; यशोदेचे कृष्ण-
स्तुतिपर भाषण [४४-४९].

अध्याय ८६ वा [३९७]:—तीर्थे दिंडत अर्जुन प्रभासास गेल्या
असतां तेथें सुभद्रा दुर्योधनास देण्याच ठरलेलें कळते [१-३]; तो त्रिदंडि-
यतिवेष घेण्याचें ठरवून द्वारकेंस जातो [४-६]; यतीची प्रसिद्धि [७-९];

चमत्कारिक रीतीनें लागलेला एक शोध.

कृष्णविजयाचा उपोद्घात वगैरे सर्व छापून झाल्यानंतर ग्रंथाचें शुद्धिपत्र तयार करण्यासाठीं कारणपरत्वेन मूळ पोथीचीं पत्रें चाळीत असताना, पूर्वी अनेक वेळां ध्यानांत आलेल्या च पोथीतील एका असाधारण जाड पत्राकडे चित्त विशेष वेधलें. पंतांचें दप्तर स्वदेशी व परदेशी (पोर्तुगीज) अशा दोन्ही प्रकारच्या कागदांवर आहे. त्यांत परदेशी कागदाचा भाग विशेष आहे. कृष्णविजय हा ग्रंथ स्वदेशी व परदेशी अशा दोन्ही प्रकारच्या कागदांवर लिहिलेला आहे. सर्व पूर्वार्ध व उत्तरार्धातील पहिलीं २२ पत्रें, म्हणजे अ० ५७ तील ३१ व्या श्लोकाचा “प्रभूच्या शिष्यत्वे” येथपर्यंतचा भाग स्वदेशी कागदावर लिहिलेला आहे, व पुढे हि कागदाची सळभेसळ झालेली थोडीफार दिसून येते. उपरिनिर्दिष्ट जाड पत्र हें च क्रमानें स्वदेशी कागदावर लिहिलेल्यांपैकीं अखेरचें पत्र होय. पोथीत मध्ये च हें असें जाड पत्र कां म्हणून विचार करित असतां, हें पत्र स्वदेशी कागदाचें आहे कीं परदेशी कागदाचें आहे हें अनुमानण्यासाठीं त्याचे आंत कांहीं गर्भचिह्ने (Water Marks) आहेत कीं नाहींत हें पाहण्याचा प्रयत्न करूं लागलों, तों असें लक्षांत आलें कीं, पंतांनीं दोन गावठी कागदाचे पाठकोरे बेमालुम रीतीनें एकत्र डकवून सदरील पत्र तयार केलें आहे ! पत्र उभें धरलें म्हणजे एका बाजूच्या कागदाच्या आंतील अंगावर पुढीलप्रमाणें मजकूर आढळतो:—

“श्रीगणेशोगुरुः (१ ली ओळ) पुस्तकें श्रीमद्रामनंदनमयूरेश्वराले—
(२ री ओळ) खित पत्रें (३ री ओळ व पुढें प्रत्येक ग्रंथनामासाठीं स्वतंत्र ओळ) २५ रसतरंगिणीटीका, १८ विद्वन्मोदतरंगिणी, ८ मत्स्यनीतिः, ३७ कुवलयानंद, ८ कैवल्योपनिषद्टीका, २९ सांख्यतत्त्वकौमुदी, २१ विवेकसिंधु, ५८ विश्वकोश, १९ सुहूर्तमार्तंड, २६ मयूरशतकं (सूर्यशतकं), १२ भामिनीविलास, ७ षट्पदीटीका, १४ अद्वैतमीमांसा, २० शृंगारतिलक, ४४ राघवपांडवीय, ४४ आचारार्कः, ४५ अमरकोश, १५ आदित्यहृदय. ”

सदर यादीतील ठळक ठशांतील ग्रंथांची नावे मो. च. ग्रंथांतील पंतलिखित ग्रंथांच्या यादीत नार्हीत.

दुसऱ्या बाजूच्या कागदावर कृष्णविजयाच्या सहाव्या अध्यायांतील २ व ३ हीं दोन पद्ये "श्रीगुरुपूतनावध" ह्या मथळ्याखाली १ व २ असे क्रमांक टाकून लिहिली आहेत.

आतां, ह्या मजकुरावरून काय काय अनुमानें निघतात तीं पाहूं. पंतानीं स्वतः लिहिलेल्या ग्रंथांची जी कादी वरील कागदांत दिली आहे ती कांहीं विशिष्ट कालांत लिहिलेल्या ग्रंथांची आहे; पूर्ण यादी नव्हे. ह्या यादीतील उपलब्ध ग्रंथांपैकी कांहीं ग्रंथांवर लेखकानें लेखनकाल दिलेले आहेत, व त्या कालाच्या पूर्वी लिहिलेल्या व त्या कालाच्या नंतर लिहिलेल्या हि पोथ्या उपलब्ध आहेत. ह्या यादीतील नावे हि लेखन-कालानुक्रमानें लिहिलेलीं नार्हीत. ह्यावरून ही यादी म्हणजे पंतानीं केव्हां तरी स्मरणार्थ लिहून ठेवलेलें टिपण दिसतें. ह्या यादीतील रस-तरंगिणीटीका, भाभिनीविलास व राघवपांडवीय हे ग्रंथ शक १६८२ त आणि कुवलयानंद व षट्पदीटीका हे १६८३ त लिहिले असल्याचा उल्लेख त्या त्या ग्रंथांच्या अखेरीस आहे. अर्थात् हा कागद १६८३ तील किंवा त्यानंतरचा ठरतो. दुसऱ्या बाजूच्या कागदावरील मजकुरावरून त्याचा नक्की काल कळून येत नार्हीं. तथापि कृष्णविजयांतील पूतनावधरचनाप्रसंगी तो कवीच्या हातांत होता व त्यानंतर ५१ अध्याय म्हणजे सुमारे २ हजार कविता रचून व लिहून झाल्यानंतर त्या कागदाचा मार्ग लिहिल्याप्रमाणें कवीनें उपयोग केला आहे हें विचारांत घेतलें म्हणजे, उपोद्धातांत कृष्ण-विजयाच्या रचनाकालाविषयी जें लिहिण्यांत आलें आहे त्यावर ह्या पत्रानें पडत च असेल तर कांहीं अनुकूल च प्रकाश पडत आहे असें आमच्या बुद्धीस वाटतें.

—संपादक.

राम त्यास घरीं भोजनास नेतो [१०-१५]; पर्ववेळीं तीर्थस्नानाची संधि साधून अर्जुन सुमद्रेस पळवितो [१६-२८]; तें वृत्त ऐकून बळारामाचा क्रोध [२९-३४]; कृष्णानें समजाविल्यावर क्रोधशान्ति [३५-३९].

अध्याय ८७ वा [४०१]:-मिथिलापुरीचा निर्धन असा सज्जन-मार्गी वासुदेवभक्त श्रुतदेव ब्राह्मण [१-२] व तेथील राजा हरिभक्त बहुलाश्व ह्यांची मैत्री [३-४]; त्या दोघांस भेटण्यास कृष्ण समुनि येतो-मिथिलाभाग्य [५-१७]; त्याची श्रुतदेवबहुलाश्वभेट [१८-१९]; कृष्ण दोन रूपें धरून दोघांकडे रहावयास जातो [२०-२८]; बहुलाश्वाची प्रभुसेवा [२९-३२]; खोद्दारार्थ कृष्णास भाषण [३३-४१]; श्रुतदेवाची प्रभुसेवा [४२-५७]; स्वभाग्योदयाबद्दल श्रुतदेवाचे मनांत तर्क [५८-६०]; कृष्णास त्याचें कारण विचारणें [६१-६४]; कृष्णोत्तर:-ब्राह्मणमुनींचा प्रसाद-मला ब्राह्मणभक्ति मद्भक्तीहून प्रिय [६५-७६].

अध्याय ८८ वा [४०८]:-वृकनामा असुर नारदास हरिहरांत सत्वर प्रसन्न होणारा कोण म्हणून विचारतो [१-३]; नारदानां तसा हर आहे म्हणून सांगितल्यावर [४-७] वृकाची हर प्रसन्न करून घेण्यासाठी तपश्चर्या; स्वमांसें होम [८-११]; सप्तमादिनान्ती महादेव प्रसन्न होऊन 'वर माग' म्हणतात [१२-१७]; 'ज्याच्या माथा कर ठेविन तो मरो' असा त्यानें मागितलेला वर शिव देतात [१८-२४]; वृक स्ववरपरीक्षार्थ शिवशिरां कर स्थापूं पाहे-शिव पळतात-त्यांच्या पाठीं वृक लागतो-सारखा मागें लागण्यानें वृक सद्भक्त व वाटला [२५-४५]; हररक्षणार्थ हरि पुढें येतो [४६-५०]; हरि शिशुवेष घेऊन [५१-५५] वृकास स्तुति करून वृत्तान्त विचारतो [५६-६२]; मधुरवचनमूढचित्त वृकानें वृत्तान्त सांगितल्यावर [६३-६६] हराची निंदा करून, वर खोटा होणार; प्रत्यक्ष स्वशिरावर हात ठेवून प्रत्यय घे व वर खोटा ठरल्यावर हरास मार म्हणून सल्ला [६७-७५]; वृक त्याप्रमाणें करून आत्मघात करतो [७६-७८]; हरीचें हरास लीनतापर भाषण [७९-८५].

अध्याय ८९ वा [४१५]:-विधि, हरि, हर ह्या त्रिवर्गांत भक्तांची सोय जाणणारा कोण हें ठरविण्याकरितां सर्व मुनि शृंगूस पाठवितात [१-३];

भृगूचें ब्रह्माकडे जाणें [४-६]; शिवाकडे जाणें [७-८]; हरीकडे जाणें; हरि स्वतःकडे लक्ष देत नाहीं म्हणून लत्ताप्रहार [९-१३]; त्यावर विष्णूचें क्षमा-याचनपर भाषण [१४-२०]; भृगु मुनींस सर्व हकीगत सांगतात [२१-२५]; स्वतोक जन्मतःच मरत असलेला एक विप्र त्यांचीं शवें राजद्वारीं टाकून कृष्णास निदून शोक करतो [२६-३१]; अशा रीतीनें आठ मुलगे भेले असतां ती गोष्ट अर्जुनास कळल्यावर तो अपत्य आपण रक्षूं म्हणून प्रतिज्ञा करितो [३२-३७]; त्यास विप्रोत्तर कीं, रामकृष्णादि हि रक्षणार्थ समर्थ नव्हते [३८-४०]; अर्जुनाचें स्वप्रशंसायुक्त पुनः आश्वासन [४१-४५]; पुढच्या प्रसूतिकाळीं अर्जुनकृत गृहाचें रक्षण; तथापि अपत्याचें सदेह नाहीं होणें [४६-५३]; विप्रस्त्री व विप्रशोक [५४-५५]; त्याचें अर्जुनास धिक्कारयुक्त भाषण [५६-६४]; पार्थाचें अपत्यशोधार्थ पाताळादि स्थानीं गमन [६५-६६]; शोध लागेना तेव्हां द्वारकेस परत येऊन प्रतिज्ञेप्रमाणें देह होमाया सिद्ध झाला [६७-७१]; तेव्हां कृष्ण अर्जुनासह पुनश्च शोधास निघतात [७२-७५] व लोकांलोकगिरिपरीकडील स्थानीं पोहोचतात [७६-८५]; तेथें शेषशायी विष्णुस्वरूपास पाहतात [८६-९३]. मदंशभून अशा तुम्हां नरनारायणांचें दर्शन व्हावें म्हणून मी पुत्रहरण केलें असें परमेश्वरभाषण [९४-९७]; द्विजास पुत्रप्रदान [९८-१०१].

अध्याय ९० वा [४२४]:—कृष्णाचें सर्व क्षियांस कीडासुख देऊन पावून करणें [१-५]; क्षणैकविरहत्तमा षोडशसहस्र क्षियांचें भाषण [६-२५]; तत्रागत हंसास स्वपतिदूत मानून पुनरपि भाषण [२६-४१]; कृष्णविजयाचे प्रमुपदी अर्पण [४२-४६].

श्रीः
मोरोपंतकृत
कृष्ण विजय.

पूर्वार्ध.

(आर्यागीतिवृत्त.)

अध्याय पहिला.

‘हरिपद भवसंतमसीं भास्कर,’ हें गुह्य बोलिले संत मसीं,
गंगेच्या उगमातें त्यातें वंदन असो प्रणतिसुगमातें. १
करि जी प्रतियुग लीला, त्या नमन शरण्याविष्णुपदयुगलीला.
मुनिमानसशिविकेला, जीणें निजकीर्तिलेशजित शिबि^६ केला. २
म्हणती संत, ‘तैगाव्या चित्तीं हरिच्या कथा चि; संतत गाव्या.’
या उपदेशासम न प्रिय इतर; वरि प्रमोदिदेशास मन. ३
शुकमुखशुचिसमजनता देवू हरिगुणसुधैकरुचिस मज नता.
करुत कृपा बहु सुकवी. भाव प्रणतीं स्वपाद पूज्य न चुकवी. ४

१. पंतार्नी या कृष्णविजयग्रंथांत श्रीमद्भागवतांतील दशमस्कंधाचें सार अध्यायवार वर्णिलें आहे. म्हणून मूलग्रंथाप्रमाणें याचे हि पूर्वार्ध आणि उत्तरार्ध असे दोन भाग आहेत. पूर्वार्धांतील सर्व अध्याय आर्यागीतिवृत्तांत आहेत. या ग्रंथास ‘बृहद्दशम’ असें हि म्हणतात. २. संसाररूप गाढ अधारामध्ये. ३. हरि पदातें. ४. त्रात्या विष्णूच्या दोन्ही षदांस. ५. मुनिजनांच्या मनांस शिविका (पालखीप्रमाणें आधारभूत) अशी जी तीतें. ६. दानशूर राजविवशेष. ७. रहाव्या. ८. आनंदाचें स्थल च अशा (उपदेशास). ९. शुकादि पवित्र व निःपक्षपाती जनांचा समूह. १०. अन्वयः—पूज्य स्वपाद प्रणतीं भाव (सद्भाव) न चुकवी.

- वृत्तीं आधीं आर्यां श्राव्या, सेव्या चि फार, साधी, आर्या,
युक्ता सैद्यमकानीं; प्यावी रसिकीं करुनि उद्यम कानीं. ५
- म्हणति भलीला आर्या, तैसी च सरोजनाभलीला आर्या;
संगत हें दोधींतें, जैसैं रविहैरिपदोत्थसरिदोधीं तें. ६
- कृष्णकथा शुक्र राया अभिमन्युसुतास, मुक्त आशु कराया,
वदला स्पष्टा दर्शमीं; त्या गायिन एकवीसअष्टादश मीं. ७
- निर्जसुखराशि शुक्राचा बोल वदे; किति मयूर हा शिशु काचा?
तांडव उचित चि हे रीति; वाणी कौतुक रसज्ञ म्हणति न हेर्यो. ८
- सादर हो मन नामीं; हरिचरितांच्या करीन हो! मनना मीं.
म्हणती संत, 'तैमातें हें चिंतन रवि घडेल संतत,' मातें. ९
- आपुलिया संतानीं पूर्ण करावी दया सदा संतानीं.
श्रोत्र निवे, कीर्तनी बोधिति, बोलविति, सद्बिबेकी रमती. १०
- धरि गिरि, वन, पुर; साहे न दुरितेंकरअसुरभर परंतु, रसा हे.
स्वत्रास कळवि धात्या, गोरूपातें धरुनि, सैकळविधात्या. ११
- 'आल्यें बा! धौमातें सांगों, जाली असह्य बाधा मातें.
सांपडलों गा! यवनीं, दैत्यजनीं फार पीडिलों गाय वनीं.' १२
- संतत नव्य सैनतिचें परिसे प्रभु अश्रुवर्धनव्यसन तिचें.

१. श्रेष्ठ. २. चांगल्या यमकानीं. ३. श्रम. ४. पद्मनाभ विष्णूची क्रीडा.
५. सूर्य आणि विष्णु यांच्या पायांपासून उत्पन्न झालेल्या नद्यांच्या म्हणजे गंगेच्या
आणि यमुनेच्या प्रवाहीं. ६. परीक्षितोत्तम. ७. लवकर. ८. भागवताच्या दहाव्या
स्कंधामध्ये. ९. प्रथमतः 'एकतीस' असा असलेला पाठ हरताळून 'एकवीस'
केला आहे. १०. आत्मसुखाचा राशि. ११. शुक्राचार्याचा (पक्षी) पोपटाचा.
१२. मोरोपंत कवि (पक्षी) मोर. १३. या मयूराला. १४. त्याज्य. [मला मोराम
नृत्य च योग्य; तशांत मीं गायन केलें तर रसिक त्याचें कौतुक च मानतील; ते
प्राज्ञें गायन टाकावूं समजणार नाहीत हा भाव]. १५. पापरूप अंधकारातें.
१६. शुक्राचार्याची बुद्धि. १७. पापी राक्षसांचा भार. १८. पृथ्वी. १९. सर्व
सृष्टि उत्पन्न करणाऱ्या. २०. गृहास. २१. नमन करणारीचें.

- ‘हैं हरिल बिभू; मीं तें करिन विदित सकल,’ विधि म्हणे भूमीं तें. १३
 दुहिण भवास, वैसुमतीश्रेयोथें घे, सदेववासव, सुमती.
 जाय, कृपा दावि नवी जो त्या दुग्धाब्धिशायिपादा विनवी. १४
 त्या सगुणब्रह्माची घे अभयोक्ती समाहित ब्रह्मा चि.
 हैं विदित वृषाकपिला प्रथम चि; कां न हरि हो! शिशुतृषा कपिला? १५
 तापातें हरि, चव दे अमृताहुनि, अभय जें मुखें हरि च वदे.
 तें स्वभवां परिसविता जाला विधि, तन्मुखांबुजां पारि सविता. १६
 ‘शीघ्र यदुकुळीं अमर स्वांशें जन्मोत हारिपदाब्जभ्रमर.
 भगवत्पदबंधुरता सेवा, जा, आर्जवां भोजकबंधु, रंता. १७
 भूश्रम हा जननी ती हरिल, जिची वर्णिती महाजन नीती.
 वसुदेवाची सुतता स्वीकारुनि, करिल कीर्ति लोकीं सुतता. १८
 म्हणउनि, सत्वर महिलीं जाव्या, भगवत्प्रियार्थ, निर्जरमहिला;
 प्रकटेल प्रथम हिमालशेष हि दाखवील अवितथमहिमा. १९
 प्रभुची माया देवी, ते ही जन्मेल, जे भ्रमा या दे, वी
 विश्वाला, सहजगती भुवनें यंदुनुग्रहें चि मत्सह जगती.’ २०
 एवं विधि आज्ञापी; सुरसेना ही सुधा तसी आज्ञा पी.
 केलें गमन हि, महितें समजावुनियां, निजालया मुनिमहितें. २१
 पूर्वीं यदुपति होता शैरदहनीं रणमखीं पेंराहुति होतें;
 नृपनीतिप्रिय शैरणीं प्रकृतींच्या पट, जयासि ये चि यश रणीं. २२

१. ब्रह्मदेव. २. शंकरास. ३. पृथ्वीच्या कल्याणार्थ. ४. इंद्रादि देवांसह. ५. क्षीरसमुद्रवासी श्रीविष्णूच्या चरणांस. ६. आनंदित. ७. विष्णूला. ८. वत्सक-
 पंत. वासराची तहान. ९. गाय. १०. स्वपुत्र जे देव त्याना. ११. ईश्वरणीं
 लीनता. १२. भक्तांचा हितकर अशा प्रभूला आळवा. १३. [त्याचे ठिकाणीं] रममाण
 व्हा. १४. विस्तृत. १५. महीवर. १६. देवस्त्रिया. १७. बर्णाप्रमाणें शुभ्र असा
 वेष. १८. सत्यमहिमा. १९. ज्या मायेच्या प्रसादानें. २०. मुनिपूजित अशांन.
 २१. बाणरूपी अर्शांत. २२. शत्रुरूप आहुतीचें हवन करणारा. २३. रक्षणीं. २४.
 प्रजाजनांच्या. * भूमीतें (?).

प्रेमें साधुजनपदां, तो माथुरेश्वरसेननामजनपदां	
वीर्यं सेवि, प्रकृतिप्रियगुरु तो, शूरसेन मत्तविप्रकृती.	२३
मूर्तानंदधु राहे प्रभु जांत सदा, पुरीश्वरी मथुरा हे,	
त्यापासुनि नृपधानी वर्णिलि यदुभूपहरिगुहा चि बुधानीं.	२४
तेथें देवैक रीती प्रकटी; आश्चर्य फार देव करीती.	
जैसा शिवगौरीचा, केला उद्धाह देवकीशौरीचा.	२५
भगिनीस्नेहें भुलता जाला खळ कंस, उग्रसेन हि चुलता;	
आंदण दिधलें; कीं तें उचित चि, बुध देति नैकविध लेंकीतें.	२६
घेउनि आंदण, गोहा शौरि निधे; कंस करि महा दणगें हा.	
कनकरथी बैसविता जाला शोभे सेंदारवर तें सविता.	२७
त्या कंसविभू मिरवी राजपथी; शौरि ही गमे भूमिरवी.	
सारथि तो भाउ दयाप्रेमोत्सव करि; अपार शोभा उदया.	२८
या स्नेहरसमयांत स्वजनांच्या दृष्टिचित्तहरसमयांत	
कंसश्रवणीं अंशनी गंगनोक्ति पडे, जसें हळाहळ अंशनीं.	२९
‘रे कंसा वेडसरा! लालन करितां हि नाग चावे डसरा;	
होउनि सूत, वहासीं तूं, कन्यानिर्विशेष जीस पहासी,	३०
अष्टमगर्भ, कराया त्वद्वध, होणार ईस अर्भक राया!	
न चुके भावि; लयातें जासिल जचि चित्त अनृत भाविल यातें.’	३१
हें ऐकुनि, पापरती कंस करी, मानसांतुनि कृपा परती.	
तो घाली कर वॉली भगिनीच्या वॉम, देख ही करवालीं.	३२

१. माथुर [व] २. शूरसेन नामक देशांस. ३. प्रजेला प्रिय असा शास्ता (राजा). ४. मान्य आहेत विप्रांच्या कृति ज्यास असा. ५. मूर्तिमान् आनंद. (आनंदधु=आनंद). ६. यदुपति हा च सिंद त्याची गुहा. ७. राजविशेष. ८. परिपाठ. ९. विवाह. १०. वसुदेवाचा. ११. कडकडाट. १२. वधूसह तो वर. १३. [वसुदेवरूप सूर्यांच्या] उदयास. १४. विजेश्वरखी. १५. आकाशवाणी. १६. अज्ञांत. १७. कन्येपेक्षां हि अधिक. १८. मुलगा. १९. डावा हात. २०. केशी. २१. उजवा [हात]. २२. तरवारीस.

मिनीचा वध मतिला सुचला; उठला वधावया अधम तिला.	
तों तो बालिश हाणी, शौरीची नीति आड जालि शहाणी.	३३
बोध सकळ सां मास ब्रह्मा करु, नायिकेल खळ सामासै.	
जरि साश्रु दरिद्र वदे, तें कुर्धनिकमानसास न परि द्रव दे.	३४
स्त्री आंतंकाकुळ ती देखुनि, करि फार शौरि तो काकुळती;	
परि तो उग्र न वळला. उदकें न शमे चि तैलवह्नि खवळला.	३५
केलें यद्यपि कार्नी बधिराच्या गान नित्य हृद्यं पिकार्नीं,	
फळ नुभंवि; तथा, यास ज्ञान कथुनि, शौरि होय वितथार्थास.	३६
न धरि द्रवलेश शिला; विधुर्मणि पाहुनि, रस प्रसवले, शशिला.	
खळ बहु मळके वळते उपदेशा, तरि भले कुशळ केवळ ते!	३७
भाव विमळ कळवीला, पुत्रार्पणनिश्चयें चि खळ वळवीला.	
कथि सानंद, 'नसे जें त्वदधिक मज, घे समस्त नंदन 'सेजें.'	३८
या वचनें तो शमला कंस, म्हणे, 'जाहला परम तोष मला'.	
भगिनीच्या क्षणर्नीं च प्रोद्यत होता, न लाविता क्षण, नीच.	३९
सोडी कर्चनिचय महाखळ. विश्वासे तदीय वचनिं च यम हा.	
इयेनें गुरु विधी; टपणें त्याचें अवितर्क्य; न समजे धीटपणें.	४०
स्थिर करुनि मन, स्वीयागारा गेला, निवारुनि, मैनस्वी, या.	
रिपुशि यशोर्वसु, देवस्तुत्य, प्रथमजें समर्पि तो वसुदेव.	४१
सत्याला जतनेला ठेऊनि, प्रथम सुत न लाजत नेला.	
स्ववचन चि सदा कुळजें रक्षावें, न तनुजादि विपदाकुळ जें.	४२
कंस तदर्पणसमयामाजि गणी शुद्ध रत्नदर्पणसम या;	

१. सहा. २. समेटास. ३. दुष्ट धनिकाच्या मनास. ४. दुःखव्यास. ५. मनोहर. ६. कोकिलानीं. ७. न+उभवी=उत्पन्न न करी. ८. विफलश्रम. ९. चंद्रकांत. १०. स्पष्ट. ११. क्रमाने. १२. मारणीं. १३. केशसमूह. १४. नशीब हें इयेनपक्ष्याहून श्रेष्ठ; कारण इयेनाचें टपणें धीटपणें समजे; परंतु नशिबाचें समजत नाहीं, तर तें अवितर्क्य असतें. अतएव विधि श्रेष्ठ होय, असा भाव. १५. मानी. १६. यशोधन वसुदेव. १७. पहिला मुलगा. १८. विपत्तीचें स्थान. १९. रत्नाच्या आरशासारखा.

- बोले, 'रिपु अष्टम; हा न्या, भावोजी! नको करूं कष्ट महा.' ४३
- शौरि गृहा जाय; जिणें पुत्राचें परि गमे मना जाय^१जिणें. ४४
- कीं खळनृपविश्वास व्यर्थ. निघों दे पडोनि न पवि^२श्वास. ४५
- शौरिवरी फार दया कंस करी, तों, रहस्य कथि नारद या; ४६
- कीं, 'नरतनु खोल, खरे त्वदहित सुर नंदयदुकुळीं ओळख रे!'. ४७
- हे सहसा माराया दितिदनुजां जपति; न करिं सामा राया! ४८
- अहित नृपा! ते. जावें आसपणावारि न; पळ न पातेजिवें.' ४९
- सोष्ण सदर्प श्वासा सोडि; वृकव्याघ्रकृष्णसर्पश्वासा ५०
- धांवे; यद्यपि सळि वाक्पतिच्या पडुनि ही अवधं पिसाळे. ५१
- पातकराशि शुनकसा धांवे खळ कंस; ये करा शिशु न कसा? ५२
- शौरिनर्ग न हा लवला शोकभरें, न भयमारुतें हालवला. ५३
- मारी वृक पोतीतें हरिणीच्या, झेन ज्यापारि कपोतातें, ५४
- तैसा वधिला भाचा; कसें तो मानिला दिवस लाभाचा. ५५
- जो सत्कारावा सखीक, तथा शौरिला हि कारावास ५६
- बद्ध करुनि दिधला हो! कीं निजारिपुजनक दुःख बहुविध लाहो. ५७
- नेले विलया सहसा कसें ऐसे चि शौरिसुत यासह सा; ५८
- श्रम दे निरवधि, कारावास पित्यास हि, हरुनियां अधिकारा. ५९

अध्याय दुसरा.

क्षय खवळि व्याधीतें, कीं श्रवणा मृंगयु, ^{१५}जें रंदिं, व्याधीं, तें १

कंस ससचिव क्रौर्य प्रकट करी, यादवप्रमथनीं शौर्य. २

१. अशाश्वत. २. वज्र. ३. मनुष्याचें शरीर. ४. आच्छादन. ५. तुझे शत्रु. ६. विश्वास ठेवावा. ७. लांडगा, वाघ, कालसर्प व कुत्रा यांसारखा. ८. झालेत. ९. बृहस्पतीच्या. १०. मलिन-पंत. ११. वसुदेवरूपी पवंत. १२. मुलाळ. १३. तुरंगवास. १४. पारधो. १५. जें क्रौर्य. १६. रोगाचे ठायीं. १७. शारध्याचे ठायीं.

अतिदुष्ट समस्त बकप्रलंबमुख गरळवल्लिकुसुमस्तबक,
 वेत्तांत शिरोनि हितैच्छे, जे होति तापद शिरोनिहित.
 करि विलया दवसां; हे तृण ल्यातें; दुःख कोण यादव साहे?
 लडनियां मग पळ, ती मथुरावनिका त्यजून, यदुमृग पळती.
 यजिले ठाव कितेकीं; ज्यांला धृति नीति रीति ठावकि, ते कीं
 मजती त्यास चि; वांचे स्थिति त्यांची जे विधेय त्या सचिवांचे.
 ऐसा शोकद, नातें न गणुनि, करि कुमति कंस तो कदनातें.
 देती ताप सहाय्य कूराचे, म्हणति साधु तापस, 'हाय!'
 यमसम देखे^१ पतिला मथुरेच्या; सातवी न दे खेपे^२ तिला
 सुख; जीचे बाळक सा वधि जो, तो नाठवेल खळ काळ कसा?
 'ससम गर्भ कसा' हे 'वांचेल' म्हणे; न कंस अर्भक साहे.
 कुटुंबातिचें निधिला भें, दुःख असें मनि अनंतसुखनिधिलाभें.
 कंसकृतोपद्रव ते यदु जाले, त्यजुनि अशन, झोप, द्रवते;
 हें कैळातां अगदीं न प्रभु साहे; कीं, स्वशासनीं जग दीन.
 'सर्व हि यांद, वनाश, व्यसु, निरुदक, मीन, तेंवि यादव नाश

१. बकप्रलंबादि राक्षस. २. विषवल्लीच्या फुलांचे गुच्छ. ३. हित करण्याचे
 मेषानें. ४. मस्तकावर ठेविले [असतां]. ५. वणव्यासारखा. ६. यादव. ७.
 तसातें. ८. मथुरा हें च अरण्य. ९. ठिकाण, वसति. १०. आज्ञापरिपालक. ११.
 भेज. १२. 'देवकी' हा कर्ता. १३. गर्भाचीं पाळी. १४. पुष्कळ सुखनिधींच्या
 राभाणें [हि]. (लोकांजवळ असलेल्या संपत्तीला जसें दुष्ट राजाचें भय असतें,
 द्रव्य जवळ असून हि सुख होत नाही, त्याप्रमाणें पुष्कळ सुखाचा लाभ असा
 मुलगा गर्भरूपानें उदरांत असताना हि कंसाच्या भीतीनें देवकीला सुख झालें
 नाही. येथील 'अनंत' शब्द छिष्ट आहे. अनंत=पुष्कळ (पक्षीं) अनंत=शेष. हा
 देवकीचा सातवा गर्भ शेषाचा होता. हा अर्थ मनांत योजून च कवीनें "अनंत"
 या व्यर्थी शब्दाची योजना मुद्दाम केली आहे. १५. पळते जाले. १६. आपण
 शासन करित असतां जग दीन [असावें] हें प्रभूला अगदीं सहन झालें
 नाही. १७. जलचर प्राणी. १८. उदकेच्छु. (वन=पाणी). १९. गतप्राण.

- मजविण पावतिल; पती मीं रक्षिन; किति भयार्तं धांवति, लपती? १
 ऐसें चिंतुनि, माया करि हरि, निजदासदुःख किंतु निमाया.
 आज्ञापी परे मायादेवीतें, जे अनुव्रता परमा या. १०
 'रक्षूं लोका माये! देवि! सद्विष्टार्थ सिद्ध हो, कामा ये;
 जा गे! गोपार्वासा; समय चि हा लाभ त्यास ओपावासा. ११
 ब्रजपति नंद नयातें जाणे; करि शौरि साधु वंदन यातें;
 कीं, करुनि दे विर्वरे कंसभयार्तस्वयोषितां, देवि! वरे. १२
 रोहिण्याह्वा यांची स्त्री आहे शेषजन्मदा न्हायाची;
 तज्जठरीं तेजातें ने, धरिते देवकी सती ते जातें. १३
 मग मीं देवकजा या तेजा जननी करीन, सेवकजाया.
 दुग्धाब्धि यदुदरातें स्तवि, त्या जाउनि, विनाशिन यदुदरातें. १४
 नंद मुकुटमय; दुहिता हो त्याची तूं, करूं निरुद्ध, यदुहिता;
 योग्या चि यशोदा त्या त्वन्मातृत्वा, समुज्ज्वल्यशोदात्या. १५
 वरितिल वर मानव, सप्रेम भजुनि, तू; तूं हि परमा नवस
 सद्भाव पुरविशील, स्वर्जनघतमीं धरुनि वपु रविशील.' १६
 माया, श्रीशास नती करुनि, करी शीघ्र सर्व ही शासन ती;
 हें किति? जेड जेगवीते, अघटितघटनापटीयसी जग वीते. १७
 निंदित पातक सारे; 'जाला' जन म्हणति, 'गर्भपात कसा रे!'
 विधिचें लिहिलें कां तें न घडे? कमें चि पावलि हि लेंकातें. १८

१. शंका. २. श्रेष्ठ-परमेश्वर. ३. अनुकूल. ४. या परमेश्वरास. ५. साधूंचें इष्ट
 करण्यासाठी. ६. गोकुला. ७. अर्पण करण्यासारखा. ८. श्रेष्ठ अशा गुहा. ९.
 कंसाच्या भयाने आर्त झालेल्या आपल्या (वसुदेवाच्या) बायकांस. १०. रोहिणी
 नांवाची. ११. वसुदेवाची. १२. शेषाला जन्म देणारी. १३. [माझ्या अंशरूप]
 तेजातें. १४. देवकी-भक्तस्त्री. १५. यादवांच्या भीतीतें. १६. पुण्यवान्. १७.
 अतिशय. १८. यादवांच्या हितासाठी. १९. उत्तम यश देणाऱ्या. २०. भक्त-
 जनांच्या पातकरूप अंधारी. २१. आज्ञा. २२. अचेतन, निर्जीव. २३. सजीव
 करिते. २४. अघटित घटना करण्याविषयी कुशल. २५. प्रसवते.

स॑मधिष्ठी अ॒वदा॒ता दे॒वक्यु॒दरा मु॒कुंद उ॒त्सव॒दाता;
 दे॒वांच्या ज॒सि तरु॒ची वस॒ति पैयो॒र्धात, हरि॒दिशेंत॑ सि॒तरु॒ची. १९
 प॒ळ न चु॒के वळ॒सा, जे आ॒नक॒दुंदुभि॒वधू न के॒वळ सा॒जे,
 पा॒वुनि हि अ॒मरम॑णि कीं का॒रास॒दनांत, शि॒खिशि॒खां ज॒सि म॑णि॒कीं. २०
 कीं म्हण॑ती क॒वि रा॒जे ज्ञा॒नख॒ळीं ज॒सि सर॒स्वती न वि॒राजे,
 कीं ज॒न्हि सु॒ंदर, सा॒जे क॒विता न तें॒दान॑नीं, भ॒जति न र॒सा जे. २१
 शि॒शुव॑धकाम स॒तीतें जे॒व्हां अ॒वलो॒कि कं॒से तों॒मस ती॑तें,
 अ॒त्य॒द्भुत शो॒भा जे, ती॑णें न॒यनीं म॑नीं हि ख॒ळ तो भा॑जे. २२
 स्प॒ष्ट नवी हे री॒ती जा॒णे, जें अ॒द्भुत च्छ॑वी ^{१७}हेरी ती.
 ज॒न्हि तो ख॒ळ क॑र्कश, तें ते॒ज न सा॒हे; ग॒मे हरि च त॑र्कश॒तें. २३
 न घडे घा॒त; नवा ^{१८}हे दा॒वी ते॒जःप्र॒कार; हा॒त न वा॒हे.
 पा॒हे प्र॑स॒वाव॒धि तो. न अ॒सम॑यीं तक्ष॒कादि उ॑स॒वा व॒धितो. २४
 न च॒ले अ॒शनीं श॑य; न स्थि॒रम॒ति सिंहा॒सनीं हि भ॑वनीं; श॒यन
 न घडे ध॒ड; की॒नोंशें ब॒द्ध त॒सा भी; म॒नांत ध॒डकी नों॑शें. २५
 कीं हरि॑म॒य जग॒ ज्याला हो॒य भ॒यद उ॒ग्रसे॒नतनु॑जग॒जाला.
 न दि॒से, नीज॑ न॒से, जे चि॑तेंत रु॒चे न, का॒मिनी॒जन ^{२५}से॒जे. २६
 स॒दनीं व॒सुदे॒वाच्या वि॒धि-भ॒व-मु॒नि-श॒क्र-सिद्ध॑-व॒सु दे॒वाच्या

१. अधिष्ठान ठेवी. २. शुद्ध. ३. क्षीरसागरांत. ४. इंद्रदिशेंत-पूर्वदिशेंत. ५. सूर्य. ६. दुःख-पंत. ७. वसुदेवपत्नी देवकी. ८. अमरश्रेष्ठ विष्णु. ९. कारागृहांत. १०. आग्निज्वाला. ११. मडक्यांत. १२. ज्ञानाविषयीं दुष्ट अशाचि ठायीं. १३. त्यांच्या (अरासिकांच्या) तोंडां. १४. मुलांचा वध करण्याची इच्छा करणारा तामसी कंस. १५. संतापे. १६. कांति. १७. पाही. १८. ही देवकी. १९. प्रसवसमय. २०. चावरा. २१. हस्त. २२. यमानें पकडल्यासारखा भय घरी व [भावी] नाशानें [त्याच्या] मनांत धडकी (धडधड) [भरे]. २३. कृष्णमय (पक्षी) सिंहमय. २४. उग्रसेनपुत्र (कंस) रूप हत्तीला. २५. शय्येवर जे कामिनीजन [ते] चिंतेंत (चित्तमुळें) न रुचे. २६. नारदादि मुनि. २७. देवविशेष. २८. अष्टवसु.

करिति दयास्तवना, कीं केला वरसत्य जय जयास्तव नाकीं.	२७
‘माते देवकि ! तव हा आला पोटासि देवदेव कितवहा.	
कंसांतक यदुप कृती होइल, गातील सुरतरु हि यदुपकृती.	२८
नाशिल रिपुसह कारावासातप, अस्मदादिपिकसहकारा	
सुरतरुदेवा तनया तुझिया विघ्नाख्य कंप दे वात न या’.	२९
प्रभुचरण स्तबुनि, सुर स्वपदा गेले मनांत होउनि निसुर;	
कीं, विश्वनिकाय जना उद्धारिल मुकुंद रक्षक निका यजना.	३०

अध्याय तिसरा.

गंगदिष्टोत्तमसमयामाजि ^{११} निशीर्धी हरी सुधाकरसम या,	
देवकसुप्रियदुहिताप्राचींतुनि उदय करि चकोरियदुहिता.	१
पाहे माय तनय, न प्रतिनिधि ज्या, पंकजच्छदायतनयन.	
भुज च्यारि निर्जदरारी शोभति, जेथें गंदासरोजदरारी.	२
श्रीवत्से उर विलसे; दृक्काम न कंठ कौस्तुभ हि उरविलसे.	
विद्युत्पीतांबर वी घननीळ विलोचनांसि पीतां बरवा.	३
कर्णी लोलसमानें, मकराकृति, रत्नकुंडलें लसमानें;	

१. दयेच्या स्तुतीला. २. जय (जयविजयांपैकीं एक) वरसत्य (ज्याला दिलेला वर सत्य आहे असा) केला. ३. दुष्टांचा संहार करणारा. ४. कृतकृत्य. ५. तुलंगवासाचा संताप. ६. अस्मदादिक जे पिक (कोकिल) त्यांना आम्रवृक्ष च असा कल्पवृक्षाना हि देवासारखा जो तुझा (वसुदेवाचा) पुत्र त्याला. ७. निष्काळजी. ८. विश्वाचें स्थान. ९. यशास. १०. जगाने शिछिलेल्या अशा उत्तम समयीं. ११. मध्यरात्री. १२. देवकराजाची अतिशय आवडती जी देवकी तद्रूप अशा पूर्वदिशेहून. १३. चकोर जे यादव त्यांच्या कल्याणाकरितां. १४. उपमान. १५. कमलपत्रवत् विस्तृत नयन ज्याचे. १६. स्वभक्तांची भीति नाहीशी करणारे. १७. गदा, कमल, शेख, चक्र. १८. श्रीवत्सनामक भूषणाने. १९. वृष्टीचा अभिलाष. २०. उरवील असे. २१. आणि. २२. चंचल आणि सारखी. २३. शोभणारी.

जन्हि दिसति हि मकराचीं रूपें, बिंबें चि भास्करहिमकरांचीं.	४
ज्यांत मणींद्र तपनसे, मुकुट शिरीं तो स्तवावयासि तप नसे.	
कुंतल ते मधुपाळी, पाजूनि जिला मुखाब्ज निजमधु पाळी.	५
मणिखचिता दौब रविद्युति, घंटोपंक्ति, रम्यनादा, बरवी.	
कंकण अंगद याला धरणें, भक्तार्थ जेंवि अंग दयाला.	६
द्युतिर्भाजन कारा हे जाली; भीति न मुकुंदजनका राहे.	
पाहुनि अद्भुततनया, होय मनें अद्भुतधेनुदान तर्तनया.	७
जाणे पुंरुष पंर मंहावरुनी, वसुदेव हृष्ट होय परम हा;	
स्मरला वास्तव नातें; करि जोडुनि हस्त, तेधवां स्तवनातें.	८
‘धरणीला अंब, तारीं दीनजना या सुखप्रदा अवतारीं;	
जाला सुदिवस मजला; भक्तीं तूझा प्रसाद पूर्ण समजला.	९
मद्रेहि जनन भावी ऐकुनि तूजें स्वैभद्र कुंजन नें भावी.	
वधिले भवदग्रजनी; या खळ कंसा असा नसे उग्र जनीं.	१०
आझुनि न निवे दावा; कैसा वृत्तांत तूज न निवेदावा ?	
प्रसव वदावे; दारा उपासिती दूत, कथिति दावेदारा.	११
कळतां, घातक साप त्वरित चि धांवेल; करिल घात कैसाप.	
केले सहसा वध हो ! यास्तव म्हणतों विभो ! तुला, सावध हो ’.	१२
स्तवुनि, धरुनि जननीती, कंसभयव्याकुळा वदे जननी ती,	
‘हे आकृति कैमनीया आच्छादीं शीघ्र; फार धाक मनीं या ’.	१३
‘ जालों सुत वरदानें, ’ पूर्वकथा सर्व कथियली वरदानें.	
सांगे तो; कन्या या नंदाची घेउनि, स्वतोक न्याया.	१४

१. श्रेष्ठ मणि. २. तपश्चर्या—पुण्य. ३. कमरपट्टा. ४. धागन्यांचा समूह. ५. बाहुभूषणें. ६. कांतीचें पात्र. ७. हजारों गोदानें. ८. प्रसिद्ध आहे नीति ज्याची. ९. परमात्मा. १०. तेजावरुनि. ११. रक्षण कर. १२. आपलें कल्याण. १३. दुष्ट कंस. १४. न समजे. १५. तुझे वडील बंधु. १६. कसाई. १७. सुंदर अशी. १८. वर दिल्यामुळे. १९. वरद कृष्णानें.

- प्राकृतशिशुसम, जावी शंका म्हणवूनि, होय; हित समजावी.
 उक्ति अवश्या मनिं घे; उंचलुनी शौरि तो घनश्याम, निघे. १५
- पूर्वीं च अजनमाया जे प्रोक्ता नंदमंदिरीं जनमाया,
 त्या समर्थीं जनिं लाहे शुद्धयशोदोदरांतुनीं जनिंला हे. १६
- ज्यासाठीं 'जनमो हे' देव म्हणे, तो तिणें सकळ जन मोहे.
 जैनतेला निजलीला मायापतिची कसी कळे निजलीला? १७
- कांडकटाहा नखरा भेदी लावूनि धाकटा हा न खरा.
 बद्धद्वाराजवळी येतां नुघडति कसीं महाराज बळी? १८
- गळिजेलें कुलपानीं; द्वारप निजले जसे मदाकुल पानीं;
 बहु तम; धन तीव्र जनीं; केवळ हीनां गमे वसुमती व्रजनीं. १९
- छत्र अनंतर मेनीं वरि होय; त्यजुनियां अनंत रमेना,
 सद्गताला भजनीं आवडि मोटी; नसे दुजा लाभ जनीं. २०
- मिति नाहीं आवर्ता; बहु मोटा पूर, जो नये आवर्ता;
 परमकराला टाकी तीराबाहेरि समकरा लाटा कीं. २१
- परि ते यमुना सरिता मार्ग करुनि दे व्रजाभिगमनास रिता;
 सागर सेतू सरणी जैसा 'दे' देशमुखांतहेतूस रणीं. २२
- शौरि महानंदाच्या कंदा ने, मग सुखें गृहा नंदाच्या.
 करुनी तीव्र जवासी गेला, पाहे न जागती व्रजवासी. २३
- नंदाची महिला हे मायामुग्धा श्रम प्रकाम हि लाहे;
 प्रसवे; हो! तीस, 'मज प्राप्त सुता पुत्र,' असी न होती समज. २४
- तच्छयनीं निजलीलानरतनुसुत ठेवि, न कळतां निजलीला;

१. मूळ पाठ-आज्ञावश्या. २. जन्मरहित माया. ३. लाकामध्ये. ४. जन्माला. ५. निजलेल्या जनसमूहाला. ६. ब्रह्मांडरूप कटाहाला. क+अंड= ब्रह्मांड. ७. तीक्ष्ण नख. ८. मेघ. ९. शून्य. १०. जातेवेळीं. ११. मा+इन= लक्ष्मीपति. १२. शेष. १३. भोवण्यांस. १४. बारावयास. १५. अत्यंत भयंकर. १६. मार्ग. १७. याचा कर्ता समुद्र. १८. रामास. १९. महा आनंदाच्या. २०. आपल्या लीलेनें मनुष्यरूप धारण केलेल्या पुत्रास.

तो दृढचित्त यदुहिता; तीची ने निजगृहास निर्भय दुहिता. २५
 पूर्वस्थिति न विघडली; जाणों होती च ते, न हे नवि घडली;
 चलन नसे कुलपाला, चरणयुगीं शृंखळा हि यदुकुलपाला. २६

अध्याय चवथा.

ते नेल्याउपरि, सैती बाळध्वनि करि, तयास पाळ परिसती.
 ते कथिति निजवरा, ज्या गर्भजनिध्यास, त्या, करुनि जव, राज्या. १
 गर्भ दुर्गनाशय नाशी, तैसा हा ही गणी; त्यजी शयनाशी.
 भावे मृगराज बैनद्विपकलभावारी, जसा चि वारा जवन. २
 तो येतां माराया, बोले कंसासि शौरिरामा, 'राया!'
 बहुदीनापरि, 'सून प्रभुजी! तुझि कीं द्रवेल हें परिसून.
 करुणा आचर; माजे बहु सुत वधिले; दिजे सुता चरमा जे.
 स्त्रीचा वध न बरा हो!, वांचो; त्वत्पुत्र तो इचा नवरा हो.' ३
 तन्मन अशुभ द्रवलें न तदुक्तें; तत्सुतेसि गंतभद्र बलें
 चरणीं धरुनीं, चपळ क्रोधें ओढी; न राहुं दे नीच पळ. ४
 ते पसरुनि 'आ' रडली भगिनी, जन्हि धाय मोकलुनि आरडली,
 न धरी पाड; सखा तो व्याघ्रवृकांचा चि काय पाडस खातो! ५
 येइल कां पां याला करुणा? ते धरुनि कन्यका पांयांला,
 उंचलुनीं पात शिलापृष्ठीं करि कंस दिव्यरूपा तशिला. ६
 तों जाय नभा, उसळे, तेव्हां स्वमनांत देवकीभाउ सळे.
 करुनि सभाजन माये गीय, नमी, गगनिं सुरसमाज न माये. ७
 'स्वपदाला शिवला हो! तारि, दर्शनपात्र खळ हि हा शिव लाहो,'
 हें माया भावी; जे दावी, ते दुःसहा निजा भा वीजे. ८

१. माया. २. द्वारपाल. ३. आपल्या राजास. ४. दुष्ट. ५. वनांतील इत्तीच्या
 छाव्यावर. ६. हतभाग्य. ७. पिलें. ८. कां बरें? ९. दुःखित होई. १०. मायेला.
 ११. वर्णा. १२. कल्याण.

दिव्यशरीरा, हेतिप्रवराष्ट्रभुजा, नभोतरीं राहे ती.

सद्रत्नकलाप तिचे भासति घडिले दिवाकरकलापतिचे.

१०

बोले ते असुरा या, 'कूर्पणांचे हरिसि कां वृथा असु राया!'

जेणें तुज नाश, मला ठावा तो, वाढतो; न कुजना! शमला.'

११

बोलुनि सहस्रामहिता, देवी तेथूनि जाय सहसा महिती.

राहे नैकनिकेतीं; धरि नामें बहुत, देति लोक निके तीं.

१२

विस्मित कंस हि परते, समजावी स्वस्वसा सुदेवंपर ते.

'गमली सत्य नभोगी; चुकलों; मन्मन हि काय ताप न भोगी!

१३

नर चि न बोलति लँटिके हें कळतें, तारि मनीं न बोल तिलें टिके;

सत्य म्हणति संत तिला, यास्तव संहारिलें तुज्या संततिला.

१४

हीं शिशुसा भावो जी! मना; तुम्हीं पितर; न स्वसा भावोजी!

संततिघातकरासी रक्षा; मीं सर्वथैव पातकराशी.'

१५

कारि सांत्वन; बुधरीती, जें कवि शोकाग्निशामकांबु, धरीती.

त्यां दोघांला विनवी, बंध निवारुनि; आवडी लावि नवी.

१६

नमुनि शिरीं पद, 'राशी अपराधांचा' म्हणे, पसारि पदरासी;

द्वेष मनांतिल सरला; वृत्ति तयाची विलोकिली बहु सरला.

१७

आनकटुंदुभि याला समजावी, कीं, स्वैकर्मविंदु भियाला

हा; 'विधिनेम उगे हा' म्हणतां तो जाय होउनी मउ गोहा.

१८

मग कंस, सखे मंत्री जे सुरारिपु मूढ खळ, तयां आमंत्री.

त्यांला सांगे व्यथितस्वांतें तें सर्व योगनिद्राकथित.

१९

ऐकुनि, सर्व कुकवि ते जाले त्या कुमतिला कुमंत्र शिकविते.

पूर्णां चि अमीं त्यांहीं करिजेत्ये अंधभूपति अमात्यांहीं.

२०

१. श्रेष्ठ शस्त्रां युक्त आहेत अष्ट भुज जिचे. २. चांगल्या रत्नांचे समूह. ३. सूर्यचंद्रांचे. ४. दीनांचे. ५. सामासह हिताला. ६. पूजिता. ७. अनेक स्थळां. ८. शोकव्याकुळ. ९. आकाशवाणी. १०. तिलमात्र हि. ११. हा मी (कंस). १२. शोकरूप अग्नि शांत करणारें पाणी. १३. आपलें कर्म जाणणारा. १४. दुःखित अंतःकरणानें. १५. अमावास्या. * लटिकें (?).

- ‘बाहिर आंत दशाहा, ते शिशु मारुं; प्रभो ! जितन्निदेशा ! हा
प्रथमोपाय सुनय; न व्यभिचार फळीं, पहा तुम्हीं हि सुनयन. २१
- हरि, हर, शक्र, शतधृती यद्यपि तुझिया भयें सदा विगतधृती,
करिती रिपुंगद हानी समुपेक्षित,’ निवडिलें असें च दहानी. २२
- ‘देवांचें मूल हरी तेथें धर्म हि; न भिन्न सिंधू लहरी;
त्या धर्मांचें प्रसवस्थान तर्पःश्रुतिसमूहगोविप्रसव. २३
- राहें स्वस्थ नयज्ञा ! जे करिती सविधि धर्मजीवनयज्ञा,
गोवेदतपोनिर्लय ब्राह्मण, त्यांचा बळें चि साधूनि लय, २४
- तप, दम, गो, विप्र, शम, श्रद्धा, क्रतु, सत्य, सुर, दया, रुद्रप्रशम,
हरिच्या तनु अकरा या; आज्ञा दे यांचिया क्षयासि कराया. २५
- हरि सर्वगुहाशयन; ग्रहणीं त्याच्या बळी तुजा हा शय न.
करणें तन्नाश मनीं; आज्ञा आम्हांसि दे ऋषींच्या शमनीं.’ २६
- ऐकुनि दानवनिकरा, कंस म्हणे, ‘जा, गतद्विजा अवनि करा.’
मग तो गोविप्राशी, विस्तारुनि कपटपाश, ^१गोवि, प्राशी. २७
- ते दानव अहितमती, जनपीडक, भीतिदाकृती, अहि तमती,
वधुनि सदध्वजनास, प्रेक्षिति साधावया खगध्वजनाश. २८
- धरुनीं सदसद्वेष छळिती दादूनि साधुसद सदद्वेष
जोडिति अघ पृथु; कां तें कल्याण करील मारितां पृथुकांतें ? २९

अध्याय पांचवा.

साधूत्तम हा नंद स्वात्मजजन्मीं धरुनि सुमहानंद,
मग बोलाउन मुनितें, करवि सविधि जातकर्म त्यांसि नमुनि तें. १

१. दहा दिवसाचे. २. ज्यानें देवांस जिंकले असा. ३. दूरदृष्टीचे तुम्ही. ४. ब्रह्मदेव. ५. शत्रु आणि रोग. ६. उपेक्षिलेले. ७. जन्मस्थल. ८. तपश्चर्या, वेद-समूह, गार्ह, ब्राह्मण व यज्ञ. ९. स्थान. १०. क्रोधशांति. ११. सर्वांच्या अंतः-करणांत राहणारा. १२. हात. १३. गुंतवी. १४. तळपती. १५. सन्मार्गी लोकांस. १६. गरुडध्वज हरीचा नाश. १७. मोठें. १८. मुलांस.

विप्रांतें मोदानें दे सालंकार लक्षयुग गोदानें.	
गाती गायक ताने, जनमनधन जे ^२ हरुनि, आयकतां, ने.	२
दंदुमिच्या ध्वानांहीं गाणिला पृथुकुक्षि तो सुराध्वा नांहीं.	
वाल्मीक्यादिकाविनयें स्तविती ते सूतबंदिमागध विनयें.	३
विप्रमुखीं स्वस्ति; मितप्रदसुरतर धरुनि राहिले स्वः स्तिभिर्त.	
न लजति कां मितदाते ब्राह्मणवृंदा समस्तकामितदा ते ?	४
त्या उत्सव बहळ दिनीं; कां माखिति निजपशू हि तेलहळदिनीं	
ब्रजजन; नंद नवनवा कारि हर्ष; तसा न नाक, नंदनवन वा.	५
ब्रज पशुपालांस मुदावह वैकुंठापरीस जाला संमुदा;	
गोकुळशोभारतिचें वर्णन मन लाजवील हो ! भोरतिचें.	६
येतां चि रमानवरा, ब्रज पावे त्रिभुवनांत चिरमान बरा.	
अजनजननवासर हा संकळर्थीतें म्हणे, 'करा वास, रहा.'	७
नोहे सोपा यजना योगा, घोषांतें दावि तो पाय जना;	
संसृतिच्या जो पारा नेता, गवळ्यांस जाहला सोपारा.	८
ब्रजपालाजिर, वाणें आणुनि, जें भरिति युवति, लाजिरवाणें	
तें मुख करि नाकवर; त्रिजगांत हि गोपजातिचें नाक वर !	९
मानुनियां परमहिता, गोपी आल्या प्रहर्षतत्पर महितां.	
दृष्टि हरिति विश्वाची; लाजति रभां तिळोत्तमा विश्वाची.	१०
देति हरिस परमाशी, दृष्टि जडे तेथ जसि सितोपर माशी.	
त्या कोकिलेगलसकला गाती नंदात्मजासि मंगल संकला.	११

१. दोन लक्ष. (युग=युगल, द्रंद, जोडी). २. गायक. ३. मोठ्या पोटाचें. ४. आकाश. ५. वाल्मीकि आदिकरून कवींच्या पद्धतीनें. ६. स्वल्प देणारे. ७. स्वर्गां. ८. निश्चलपणा. ९. सर्व इच्छित पुरविणाऱ्या ब्राह्मणसमूहास. १०. समदा=सगळा. ११. गोकुळांतील शोभारूप रतीचें. १२. सरस्वतीचें. १३. पुष्कळ दिवस. १४. कृष्णजन्मदिवस. १५. सर्व समृद्धीतें. १६. गोकुळांत. १७. नंदाचें अंगण. १८. इंद्र. १९. पूज्या. २०. अप्सराविशेष. २१. मोठमोठे आशीर्वाद. २२. साखरे-वर. २३. कोकिलसारखा मधुर कंठ ज्यांचा अशा सर्व. २४. कलायुक्त.

- बहुत चि कुतूहल दिनें त्या, गोपी स्नेहसद्रसार्द्रहलदिनें
 सिंचिति गोपैसमुदया, पावलिया अतुलहर्षभाग्यसमुदया. १२
- सिंचिति गोप समुदित प्रेमें अन्योन्य भूरिगोरस मुदित.
 दधिदुग्धघृतोदानीं व्रज कीं आलिंगिला महामोदानीं. १३
- अभिमतदा न वितैरणीं अदेय कांहीं, यशें तदा न विं तैरणीं
 वर्णें गौर वियाला नंद; सकळसाधुलोक गौरवि याला. १४
- वार्षिककरवसु देवीं कंसीं दे नंद, भेट ही वसुदेवा.
 क्षणमात्र सखे दमन क्लेशाचें करिति, बोधुनि सखेदमन. १५
- शौरि वदे, 'स्थविरतमीं तुझिया ठायीं प्रजा ! सुखी अविरत मीं.
 सुत सुखहेतु, जतन या करिं; भाग्येंकरुनि गांठि हे तुज तनया.' १६
- नंद म्हणे, 'अहितानीं तूं तस सख्या !; नृपाळ हा अहि तानीं
 बाळें वधि; मग तनया आठवि; यां न भय, न त्रपा, विगतनया.' १७
- सुखदुःखें विधिजनिनें जाणे जो, कीं विवेकनीराधि जैन ते
 दैव न तन्मन मोही, न दुज्या करु, त्यासि ससजन्म नमो ही. १८
- मग सहसा 'गेहातें जा,' ऐसें यासि शौरि सांगे हीतें;
 समजुनि नंद निघाला कीं, भावी सुचविला स्वनंदनिं घाला. १९

१. तेल, स्वच्छ पाणी आणि मिजलेली हळद वानीं. २. गोपसमूहास. ३. अनुपम हर्ष आहे ज्यांत अशा भाग्याच्या उत्कर्षा. ४. पुष्कळ दूध. ५. दही, दूध, तूप आणि पाणी यानीं (उद=उदक). ६. इष्ट वस्तु देणाऱ्या [नंदाला]. ७. दान करण्यामध्ये. ८. हीं यशाचीं विशेषणें. ९. वर्षास भरल्या जाणाऱ्या खंडणीचें द्रव्य. १०. राजा कंसास. ११. अत्यंत वृद्ध अशा तुझे ठिकाणीं संतति [शाली]. १२. अतोहम्-पंत. १३. निरंतर. १४. न्यायभ्रष्ट कंसाला. १५. [जो सुख-दुःखें देवाधीन असें समजतो त्याचें च] जन्म विवेकसागर. १६. हातानें खूण करून.

अध्याय सहावा.

- हरिसि^१ म्हणे कातर तो, 'देवा त्वच्छरण दुःखशोका तरतो.
भँजकसुगमसंताना! विघ्न न बाधो ब्रजांत मम संताना.' १
- साधाया क्षिप्र हिता, कंसांनं बाळवातिनी जी प्रहितौ,
ते पूतनिका स्वधिति राष्ट्रांत फिरे, छळें मुलांला वधिति. २
- ते मृत्यूची आली शिशुमारी एकदा ब्रजाला आली.
शोणितरुचिरंत नुसती, धरि मायेनं वरी च रुचिरतनुस ती. ३
- उल्लसमानवपु सती देखुनि चकित स्त्रिया, न मानव पुसती.
मानिति कीं, अमरमणी हरि, शोधौ त्यासि हे तंदुत्तरमरमणी. ४
- लावण्याचे सारिते, माय यशोदा हि रोहिणी दूसरी ते,
वारूं न सकति कोणीं. चकितमनं त्या उग्या चि बैसति 'कोणीं'. ५
- निजगुण खरतरं धारी, सौंदर्यें कोशंगत जसी तरवारी.
पावे श्रीहारि, पांशीं बांधुनि नेली भृगी जसी हरिपार्शी. ६
- भस्मच्छन्नअनळसा शिशुतनु पाहे निजात्मघातिं अनळसा.
वे अंकीं कितवमती, स्तन जीचे गरळ कुंकुमांकित वमती. ७
- द्याया हा रस, मतिनं गणिता शिशु काळसर्प हारसम तिनं.
जेणें क्षण हि न तगती प्राण, विपस्तन्य तें हि वे विनंतगती. ८
- दे विष यद्यपि याला, हरि तें मानूनि अमृत हेंच पियाला.
वे गरळाच्या रुचितें; जननीवेषें सुमंगळा चारु चि तें. ९

१. पांचवा म्हणून लिहून झाल्यावर कवीनं ह्या आर्वेपासून सहावा अध्याय केला आहे. २. भक्तजनांस मुलभ अशा हे कल्पतरो! ३. पाठविलेली. ४. [प्रत्यक्ष] कुन्हाड च. ५. रक्ताच्या गोडांत मग्न. ६. शोभत आहे शरीर जिवें. ७. देवश्रेष्ठ. ८. लक्ष्मी. ९. नदीला (पूतनेला). १०. कोपन्यामध्ये. ११. अत्यंत तीक्ष्ण. १२. खपवी. १३. म्यानांत असलेली. १४. पाशांत, जाळ्यांत. १५. भस्मानें आच्छादिलेल्या अशीसारखी. १६. आळस नाही अशी. १७. विषयुक्त दूष. १८. नम्र झालेल्यांचा रक्षणकर्ता. १९. मधुर. २०. कृष्णास. २१. सुंदर.

- दे जरि उग्रविष, महासदयमुकुंद स्वयें न होय विषम हा.
 वदनीं मारकथानें धरिलीं श्रुतिगीतपूतसारकथानें. १०
- मुखिं धरुनि कुचघट, घटात्मजसा तज्जीवनासि सेवि घटघटा;
 वरुनीं भूमितळ मैळप्रकृति करि 'पुरे ! पुरे !' म्हणोनि तळमळ. ११
- करि बहु परिदेवन, 'हा !' म्हणत रडे, स्तन्यतृप्त परि देव न हा.
 वेणें अन्न, मुरडतां प्रकृतिकडे, भासली हि अन्नमु रडतां. १२
- जाली ते असुरहिता, बाळग्रहं, कुमति, पूतना असुरहिता.
 पसरे वपु सा क्रोश, व्रज होय भयें करुनि बहु साक्रोश. १३
- प्रडतां तीव्रजवासी वारुनि, रक्षी जगत्पती व्रजवासी.
 लोक सकळ कांपविला; तनुगिरिला लाजवी प्रभु, न कां पविला ? १४
- प्रथम व्रज हा केला मृतबधिरसमान, मारुनीं हाकेला.
 वर्णुनि कांय कैराल क्रूरेचा, लजुनि देव, काय कराल ? १५
- होउनि सावध, ज्याया गोपांच्या कृष्णलालसा, वध ज्या या,
 दुष्टेचा सुकर, तिच्या उरिं देखति त्या 'निधीसि कौतुकरतिच्या. १६
- स्वमनापरि सत्वरती गोपी; सुखमूर्ति काढिती सत्वर ती;
 देती तज्जननिकरीं; जाला आनंद बहु सुसज्जननिकरीं. १७
- जे विघ्नमशकचवरी, फिरविति गोपुच्छ भगवदाकृति च वरी.

१. वेदानां गायित्या आहेत पवित्र व सारभूत कथा ज्याच्या अशा (कृष्णानें).
 २. अगस्त्यासारखा. ३. पापी पूतना. ४. दुधानें तृप्त. ५. [कृष्णानें शरीरांतील
 सर्व रस शोषून घेतल्यामुळें] वेणें (कांतीनें, रंगानें) अन्न (अन्नासारखी पांढरी.
 फटक अशी) [ती पूतना] प्रकृतिकडे (आपल्या मूळ राक्षसी वृत्तिकडे) मुरडतां
 (बळली असतां) [शुभ्र वर्णानें व प्रचंडतेनें] अन्नमु (येरावतपत्नी च अशी) रडतां
 भासली. ६. येरावतपत्नी—पंत. ७. गोकुळांतील लोक. ८. वज्र—पंत. ९. विकला
 शरीर. १०. कृष्णाविषयीं उत्कंठित अशा गोपस्त्रिया. ११. कौतुक आणि प्रेम
 यांच्या निधीस. १२. आपल्या अंतःकरणाप्रमाणें. १३. सत्वगुणाचे ठायीं प्रेम ज्यांना
 अशा (गोपी). १४. सुखकर मूर्ति ज्याची [अशा कृष्णास]. १५. यशोदेचे
 हातीं. १६. विघ्नरूप मशकांस चवरीप्रमाणें. १७. भगवान् कृष्णाचे शरीरावर.

- सिंपुनि गोमूत्रा, त्या न्हाणिति भयभंजना, सुरचमूत्रात्या. १८
- जो भगवान् कृत्स्नपिता, तत्तनु ते गोरजःसमूहस्नपिता,
गोमयगोधूलीला धरि; तीची या मनासि शोधू लीला. १९
- स्त्री म्हणति, 'सुरक्षण हो,' विसरति ज्या स्वकवचास न सुरक्षण हो!
ज्यांहीं बहु भव तरले, चरणप्लव ते न जाणती अवतरले. २०
- जैजदेवीजन्यास स्वस्ति घडायी, अजादिबीजन्यास
अंगीं सविधि करीती; चित्तहरी गोपयुवतिकौतुकरीती. २१
- त्या कौतुकजनकवचाः स्त्री गोपांच्या, स्वयें महाजनकवचा,
तज्जामें जंगरा या लेवविती, हांसविति मनीं जगराया. २२
- ते गोपीकृतकवचा, स्तन पाजुनि, नंदगोहिनी भूतकवचा
निजवी सप्रेम; निजे, ब्रह्मादिक सत्वमूर्ति चिंतिति मनि जे. २३
- नंद हि येतां पाहे, तां मार्गीं तन्मनासि दे तापा ^{१३}हे.
विसमय होय समस्ता; म्हणती, 'कसि पावली असी हि समस्ता?' २४
- 'शौरि तपस्वी, ज्ञानी, पूर्वीं आम्हीं न जाणिला अज्ञानी;
तत्कथितोत्पात खरा जाला; वसुदेवबुद्धि मोटी प्रखरा.' २५
- भिन्नोकार, पर शुनी कमें रक्ताशिनी; सुधारपरशुनी
छेदुनि अवयव रचिती बळशाली गोप जाळिती प्रवरचिती. २६

१. सर्वांचा बाप. २. गोरजसमूहें न्हाणलेली. ३. भगवत्तनची. ४. चरणरूप
नौका. ५. यशोदेच्या मुलास. ६. विष्णु आदिकरून देवांच्या बीजांचा (अं बगैरे)
न्यास. ७. कौतुकोत्पादक भाषणें करणाऱ्या. ८. महाजनानें कवच (रक्षक) अशा
कृष्णास. ९. कवच (?). १०. गोपीनीं केलें आहे कवच ज्याला. ११. नंदपत्नी
बळोदा. १२. सद्यः प्रज्ञाकरी वचा यथा तद्वदियं भगवन्मूर्तिरपि भजतामिति साधूकं
युक्तकवचेति—पंत. ज्याप्रमाणें वेखंड (वचा) तत्काळ बुद्धिवर्षक असतें त्याप्रमाणें
बळाना परमेश्वराची मूर्ति हि असते. १३. ही पूतना. १४. मरणा. १५. शरीर
[मात्र] मित्र. १६. रक्त खाणारी कुत्री. १७. चांगल्या धारेच्या. १८. फार
मोठी चिता.

धूर्मी सौरभ अंगुरुस्मयहर; आश्चर्य काय ? जो तथिगुरु,	
तो हृदयीं बाळकसा अंतीं होता; न होय अघकाळ कसा ?	२७
अतिदुष्टा पूतनिका; हरिनें दिधला स्वलोक परि पूत निका.	
मानियली जननी ती; प्रभुची गाती म्हणोनि सज्जन नीती.	२८
जे बाळकतिल घाणी, तीची जळतां हि कोण घेतिल घाणी ?	
जो तो सूरभिमधु पसा घ्राण पसारि, पी; गमे चि गोप मधुपसा.	२९
म्हणति, 'नसे परिमल यासम, यद्यपि चंदनप्रभव परि मलया;	
विस्मित, घेउनि वासा, नंदादिकगोप येति आत्मनिवासा.	३०
येतां वसतिस, मंस्तीं नमुनि, पतिस कळविलें स्ववृत्त समस्तीं.	
सुतकुंशळसमोदमना, विस्मित ही परिसतां तिच्या तो दमना.	३१
पाहुनि तोक, मनीं या प्रोक्ष्यागत मानि नंद तो कैमनीया.	
माथां हुंगुनि, बाला आलिंगुनि, पुण्यसिंधु फार निवाला.	३२

अध्याय सातवा.

बधुनीं बंकी कुशीला, प्रथम चि वळला जयीं मुकुंद कुशीला,	
जन्मक्षयोग हि तदा, ते तिथि जाली व्रजास केवळ हितदा.	१
उत्सवपरमानस ती माता बाहे गृहा सबहुमान सती.	
म्हाणी स्वर्गांगज; रानें गाजति बाद्यांचिया महागजरानें.	२
ज्यांची बरवी प्रकृती, मंगळ करिती मुलासि वैरविप्रकृती.	
तो नेत्रांत निजे हा दावी, जो पूरवी सुरद्रु निजेहो.	३

१. सुगंध. २. चंदनाचा गर्भ हरण करणारा. ३. परात्पर गुरु (सर्वश्रेष्ठ).
 ४. पापनाशक. ५. पवित्र. ६. लहान मुलें हे कोणी तीळ त्याना चिरडून टाक-
 णान्या घाणीसारखी. ७. सुगंध हा च कोणी मध. ८. नाक हा च कोणी पसा.
 ९. मस्तकीं—पंत. १०. पुत्राच्या खुशालीनें सानंद चित्त ज्याचें. ११. प्रवासाहून
 आलेला (नंद). १२. सुंदर. १३. दुष्ट पूतनेला. १४. [कुशीला वळला] त्या
 वेळीं जन्मकाळचें [रोहिणी] नक्षत्र आणि योग. १५. उत्सवासक्त मन जिचें.
 १६. निजपुत्रास. १७. श्रेष्ठ. १८. झोंपेला. १९. कल्पवृक्ष. २०. भक्तमनोरथ.

शकटाखाळें काला बकीचिया, मूर्तनिजसुखा, लेंकाला	
प्रेखीं मृदुलास्तरणीं निजउनि, माता निघे जनेष्टवितरणीं.	४
स्वकरें सांगोपचिती कारि, सुखवी विप्रबलवीगोप चि ती.	
सकळां गौरवि; सरली न सुहज्जनमंडली; न पुत्र विसरली?	५
तों उठला बिभु, केला व्याग निजेचा; प्रसू बलावि भुकेला.	
करि बहु रोदन; पर ते ऐकेना गडबडींत माय; न परते.	६
रडतां पद्युगलीला झाडी, तों, ती हि दावि संयुगलीला;	
ध्वसेना शकट कसें? तत्पविचक्रीं रणीं पैलाशकटकसें.	७
शकटध्वसें नवल व्रज करि, कीं ठाउकें शिशूचें न बल.	
बालक तन्निकेटग ती कथिती नंदादिकांप्रति प्रकट गती.	८
‘करचरणांला, रडतां, झाडित असतां, कुमार बहु आरडतां,	
शकटास उघड घडला पदनखरस्पर्श, तों चि हा घडघडला.’	९
वाणी विश्वा साची त्या बाळांची, जसी शुका व्यासाची;	
वाणी विश्वासाची धोषीं; माया चि हे रमावासाची.	१०
जननी धरि तोंकास स्वउरीं, ज्याची मुमुक्षु धरितो कास.	
मुनि, ‘सर्वस्व उरो जें,’ म्हणति तयालागि तोपवी स्वउरोजें.	११
स्वस्त्ययनादि करीती ज्ञाते, सद्धिप्र, शुद्ध, वैदिकरीती.	
स्वकुशलसंजननमुनिंप्रति दे व्रजपाळ वस्त्रमोधन नमुनीं.	१२
निजसुखदा, या दासस्वस्तरुस, व्रजपदार, दीयादास	
अंकावरि खेळविती एकाकाळीं, यदंघ्रि बहु खेळ वित्ती.	१३

१. गाड्याखालीं. २. पाळण्यांत. ३. मऊ विळान्यावर. ४. जनांचे इष्ट देण्यासाठीं. ५. यथासांग पूजा. ६. गवळणी. ७. माता यशोदेला. ८. भुकेलेला बिभु. ९. युद्धकला. १०. त्याच्या वज्रानें व चक्रानें. ११. राक्षसांच्या सैन्यासारखे. १२. कृष्णाजवळ असलेले. १३. उणीव. १४. गोकुळीं. १५. कृष्णाची. १६. स्तनानें. १७. आपल्या कुशलाची उत्पत्ति ज्यांपासून अशा मुनीना. १८. भक्तांच्या कल्पतरूस. १९. नंदभार्या यशोदा. २०. मुलास. २१. खेळवित होती.

तो सुगुरु वपु त्रासप्रद होतां, उतरि भूमिवरि पुत्रास	
नंदवधू, करि हरिचें चिंतन भीत्युपशमार्थ भैवकरिहारिचें.	१४
इंदीवरदामनिभें उपजविलें तनुभरें यशोदामनि भें;	
कीं येतो सदरांती, पावेल, विलोकितां चि त्यास, दौरा ती.	१५
सुचवी गृहकृत्य जिला, तीणें तेथें चि तो रमेश त्यजिला.	
तो येत्ये वाहुटळे, नयन न झांकी, न हा महाबाहु टळे.	१६
दैत्य महामायावी, हरिवधकीर्ति स्वकीयधामा यावी	
म्हणवूनि, तृणावर्तां दवसा ये; जय गमे मनि तृणार्चितां.	१७
बहु पीडा दे वांत्वारूपें खळ तो व्रजास; मग देवा त्या	
हरुनीं गगानें पळाला, जैसा घेवूनि जाय गृध्र पळालां.	१८
गोपवधू लीना, कीं भरली नेत्रां, मुखीं हि, धूली नाकीं.	
त्यांत म्हणे 'वो!' वाळू या समर्थ्या प्रलयकाळ ही वोवाळू.'	१९
होय दिवस रजनि; पटप्रवृत्त जाल्या दिशा, असं रजें निपटें;	
न स्मरवि स्ववपुस ती वेळा; कोणासि कोण बांधव पुसती ?	२०
कल्पांत चि केवळसा, एक मुहूर्त व्रजांत टाके वेळसा.	
जनता स्वस्थिति लाहे, नंदाची परि सुतास न युवति लाहे.	२१
निजसुतशोकाकुळ ती नंदवधू बहु रडे, करी काकुळती;	
कीं स्थानीं च नंग वसे, कृपणा दे ताप; चोरि नीच, न गवसे.	२२
न पडे जननीस केळ; व्रजयुवती मिळति नंदसदनीं सकळ.	
रडति जशा कुररी, ती वदवेना शोकविषनगांकुररीती.	२३

१. बहु जड असें. २. संसाररूप इत्तीस सिंह च अशा (हरीचें). ३. नीळ तळाच्या माळेसारखा जो कृष्ण त्यानें. ४. शरीराच्या भारानें. ५. सद्देष्टा. ६. मयास. ७. आपल्या घरीं. ८. गवताच्या समूहावर. ९. वणव्यासारखा. १०. तृणावर्तनामक राक्षसास. ११. वावटळीच्या रूपानें. १२. मांसास. १३. दुःखोद्धार. १४. समयावरून. १५. आच्छादित. १६. धूली. १७. अत्यंत दाट. १८. वावटळेचें भ्रमण. १९. अलंकार. २०. दम-प. लि. टी. २१. पक्षिविशेष. २२. शोकरूप विषवृक्षाच्या अंकुराची तऱ्हा.

- तो केवळ वळसा ची; ते क्षप जीवनविहीन; वळवळ साची.
 गोपी बहु तळमळती, लोळति धूळींत, रम्यकुंतळ मळती. २४
- क्रमितां गगनपथ, कला वेगाची क्षीण होय; निष्कृप थकला.
 नुचले धृतगरिमा; या मूढाची काय वीर्यसागरि माया ? २५
- त्या कृतकपटा काया न वहावे, योजि जों अकूप टाकाया,
 सुवनपरिवृढ गळांला धरि, तों सहर्नयन देह सदृढ गळाला. २६
- कां करिल असत्य जुनी निजप्रतिज्ञा प्रभू तयास त्यजुनी ?
 आवळिलें खळनरडें; कीं, व्रज पावेल भीति पुष्कळ न रडें. २७
- तो निश्चेष्टवपु रसां वरि हरशैरदीर्णदेवशान्त्रवपुरसा.
 पातकरूपा डिखळापरि दैत्यांतक शिळातळीं पाडि खळा. २८
- हृदयावारि हरि; खचला खळ नादें धरुनि गोपिका हरिखं, 'चला
 पांहां' म्हणुनि जवनीं धांवति, चिंतीत चित्तमीननिजवना. २९
- तों दैत्यकळेवर तें पडलें, धरुनि स्वजीवनकळे वरतें.
 पांयांचा उर लाहो घे, म्हणुनि तो हि कंठ ही उरला हो ! ३०
- व्रजयुवति सकळ वळल्या, तदुरीं पाहोनियां हरीस, कळवळल्या.
 उंचलुनि शवावरुनीं घेति, न योगादिकीं अनिश वावरुनीं. ३१
- देती त्या जननीला; ती घेउनि पोटिचीं धरी घननीला.
 जगदीशा नंद नमी, म्हणे, 'पुनर्जात लाघलों नंदन मीं'. ३२
- ईष्ट्यजनतपदानें, भूतदयातोपितें सुरनैतपदानें

१. उदकाचा लोंडा—प. लि. टी. २. सुंदर केश. ३. निर्दय. ४. धारण केला आहे जडपणा ज्यानें असा (कृष्ण). ५. वळसागरां. ६. लांकनायक कृष्ण. ७. यळ्याला. ८. नेत्रांसह. (त्या तृणावर्ताचा देह ज्या वेळीं खाली पडला त्या वेळीं त्याचे डोळे ही बाहेर पडले होते). ९. पृथ्वी. १०. शंकराच्या बाणांनीं विदाण झालेल्या देवशत्रु त्रिपुरासुरासारखा. ११. वर्ष. १२. वेगवर्ती. १३. चित्तरूप माझ्यास जलासारखा कृष्ण त्यास. १४. आपल्या प्राणाचा कळ अशा कृष्णाम. १५. नेहमी. १६. निर्जल स्थळीं तळीं वगैरे बांधणें म्ह० इष्ट. १७. भूतदयेनें संतुष्ट अशा व देवांनीं ज्याचें पद नमिलें अशा जगदीशानें.

निजजननिपरी च याला रक्षियलें, स्मरुनि पूर्विल परिचयाला. ३३
 “दैत्यशिश्न लपवीला; या संरक्षेपुढें त्रिशूलपवीला
 विष्णो ! त्वज्जन न भिये; ‘त्वत्पदता’ सत्य वदति सज्जन ‘नभिं ये.’”
 जनहिंसापापरता हिंसक न दुजा तदीय पापापरता.
 स्वसमत्वे हानि भला पावे न कधीं, तसा चि शिश्नु हा निर्भला. ३५
 बहुत बृहद्वनवसतींमाजि असीं अद्भुतें जयीं जथि दिसती,
 मानी चसुदेवाचे, विस्मित होवूनि, नंद तो मनिं वाचे. ३६
 पाजियलें कुरवाली एकासमयीं स्वुत्रोक लेंकुरवाली,
 पाहे मुखराजीवा, ज्याचा दे मुख अनंत मुखरा जीवा. ३७
 पी सादर मूल कुचें; प्राशी मुखरुचिस गोपतिर्वधू; लंकुच
 अमृतरस; न दे वमनीं चित्त रसिक; पंद रुचे तिस तदेव मनीं. ३८
 ‘विधु ! तुझि हे तुच्छ, विरे न जड, निर्शाल्यद्रवैकहेतु छंवि रे !
 जितुनि तिस हि पळवि रवी; हरिमुखविधु अजित, कठिनहृदुपळ विरवी.’
 ये जंभा, मुख विकसे, व्रजदेवीपुण्यदृष्टिला सुखवि; कसे
 तों उत्सवदालोकप्रतिकूल, प्रकट होति चवदा लोक ? ४०
 सांकि न मग कां पदरीं पैक्ष्मीं नयनें ? तनु प्रकटि कांप दरीं.
 परि तत्काल विसरली; माया स्नेहीं स्मृतीस कालवि, सरली. ४१

१. याची (कृष्णाची) माता (यशोदा) रक्षण करिते त्याप्रमाणें. २. संरक्षणा-
 पुढें. ३. अन्वयः—सज्जन त्वत्पदता (विष्णुपदत्व—आकाशास विष्णुपद म्हणतात.)
 नभिं ये वदति [तें] सत्य. ४. वांचला. ५. मुखकमला. ६. चेहरा. ७. स्तनपान
 करी. ८. यशोदा. ९. [त्या कृष्णाचे मुखकांतीपुढें] अमृतरस [हि] निंबू [वाटे].
 १०. मधुनीति तदर्थः—पंत (मध हा मधमाशांचें वमन म्हणून रसिक त्याचे
 ठिकाणीं आसक्त होत नाहीं). ११. तें च (कृष्णाचें च) स्थान. १२. चंद्रा ! (हें
 बोलणें यशोदेचें आहे). १३. अचेतन दगड. १४. रात्रीच्या च वेळीं मात्र किंचित
 द्रव उत्पन्न करणारी. १५. कांति. १६. कृष्णमुखरूपी चंद्रमा. १७. कठिन असा
 अंतःकरणरूपी दगड. १८. आनंददायक अशा दर्शनाच्या विरुद्ध (भीतिदायक
 हें तात्पर्य). १९. पापण्यानीं. २०. भयाचें.

अध्याय आठवा.

- वसुदेवोक्तं भर्गप्रतिम, ज्ञानी, विवेकजितैषद्वर्ग,
प्रेमभरें अपवर्गप्रदपद देखावया, ब्रजा ये गर्ग. १
- विप्रोत्तम हा नवें पूजियला सविधि, नमुनि सुमहानंदें;
नामकरण त्याकरवी पुत्रांचें गुप्त उक्तीर्या करवी. २
- भूतभविष्यत्कथन प्रकट करी; परि न तो रँहस्यविमथन;
जें प्रभुला संमत न, व्यक्त न बोलोनि, तत्त्व केलें जतन. ३
- “‘संकर्षण,’ ‘राम,’ ‘बळ,’ ज्येष्ठाख्या; हा द्विपर्जनविरामबळ.
दुसऱ्यास सुखनिधानें ‘कृष्ण,’ तथा ‘वासुदेव,’ हीं अभिधानें. ४
- शुचिगुणकृत्यनुरूपें तव पुत्राचीं अनंत नामें रूपें
मज इतरांस हि अँकळें; हा सुत देइल तुम्हांसि कुशळें सकळें. ५
- हा, साधुजनें त्रास त्यजिला, जोडुनि; तुझ्या हि निजनेत्रास
निवविल; तोका मँखरा श्रीच्या जप; हो अभीष्ट तो काम खरा. ६
- सुत नारायणसम हा, श्रीकीर्त्यनुभोवसद्गुणावास महा.
हे भाग्यखनि, जतन या नंदा! जीवापरीस करिं निजतनया.” ७
- भावुकैहेतु कवि खरी वाणी बोले असी सकौतुक; विखरी
आशीर्वचनें सुमनें जातां सौपत्यगोपतीवरि सुमनें. ८

१. शंकरासारिखा. २. विवेकानें जिकिले आहेत कामक्रोधादि षड्विपु ज्यानें असा. ३. मोक्षदायक चरण ज्याचे अशा कृष्णास. ४. गर्गमुनि. ५. नामकरण गुप्त करण्याचें कारण, गर्ग हा यादवांचा कुलगुरु; यानें जर या मुलाचें नामकरण केलें, तर कंसास हीं मुलें वसुदेवाचीं च अशी शंका येउन हा यांचा घात करील, म्हणून गुप्त रीतीनें असें म्हणलें आहे. ६. शास्त्रोक्त पद्धतीनें. ७. गौप्यस्फोट. ८. शत्रूंचा नाश करणारें बळ ज्याचे असा. ९. शुद्ध गुण व कृति या अन्वयें. १०. कळत नाहींत. ११. लक्ष्मीच्या रमणस्थानास. १२. अनुभाव=प्रभाव. १३. सुखोत्पादक. १४. पसरी. १५. मुलांसहित नंदावर. १६. चांगल्या मनानें.

लागति रांगायाला, करिति चरित्रें कवीश्वरां गायाला,	
ते दोघे भाड; रती व्रजनयना देति नान्यशोभा उरती.	९
करिति उदार, कलीला नाशाय्या, प्रेक्षणीय दारकलीला.	
हरिति मन अम हेल्लेमात्रें; सुख पावती अदभ महेल्ला.	१०
हळुहळु रांगति, लाजे श्री मनिं, दे, ते, मुनीश्वरां गतिला जे;	
ते सद्गुदार करीती लीला गोष्टांत गोपदारकरीती.	११
लैघुमंजुळसिजित कीं लेवविलीं भूषणें; मधुरसीं जितकीं	
पेकुनि कुतुक मनीं या जननींच्या, देति करुनि गति कमनीयां.	१२
गमन त्रिचतुरपदें, कीं भूषवितो भूमि नवारि सुचतुर पदकीं.	
लघुगति करित मुरडणें, जननिकडे जनभयें सुचकित मुरडणें.	१३
तनु भरिती जंबाळें; गळां बळें घालिती मिठी, जें बाळें,	
दाटे पान्हा थानीं, सेवावा आग्रहें जगन्नाथानीं.	१४
घेडनियां उत्सर्गीं स्तनपानीं सांवरुनियां हृत्सर्गीं;	
मुग्धस्मितमितरदनश्रीवदन विलोकिती सुखाचें सदन.	१५
हर्षविती जननि, करीं अवलंबुनि वत्सपुच्छ ते जननिकरीं,	
चालति, बहु खेळ गडी गोपांचे दाविती; असे खेळगडी.	१६
माता देखति च पळ व्यग्रत्वे पळति केलिपरें अतिचपळ.	
निजगृहसुतरक्षण हीं न सकति दोन्हीं; न दोत इतर क्षण ही.	१७
मन बहुधा लेंकांहीं जननींचें सुखविलें; न घालें कांहीं.	
बहु आवडि; रुचि राहे अमृतीं; लीला तयाहुनीं रुचिरा हे.	१८
हारिलीला आंबाळ व्रज पाहे नित्यकृत्य ही आंबाळ,	

१. प्रीति. २. अन्य शोभा उरत नाही. ३. बालक्रीडा. ४. लीलेनें च. ५. फार. ६. स्त्रिया. ७. मंद मंजुळ ध्वनि ज्यांचे ठिकाणीं अशी. ८. मनोहर. ९. तीनचार पावळें. १०. भूषणानीं. ११. नटणें-पंत. १२. वळणें. १३. चिखलांन. १४. मधुर हास्य व नियमित दंत यानीं युक्त असें शोभिवंत मुख. १५. जनसमूहांत. १६. [इतर कामांत] गुंतल्यामुळें. १७. क्रीडासक्त. १८. बाळापासून वृद्धापर्यंत. १९. उपेक्षित (नित्यकृत्याची हि उपेक्षा झाली).

- संस्कारें करि कामें तनु; कृष्णीं मन सुखी विशोक रिकामें. १९
- हरिलीलारसिक थवे गोपींचे; प्रेमरीति मज कसि कथवे ?
- न पळ भजे मन, शैय; न प्रीतिपुरःसर अगार जेमेन शयन. २०
- गीतें ये मृग वळणी, लीलेनें मोहिल्या तज्ञा चि गवळणी.
- प्रथम समान सत्यांचें न कळत हारिलें चि सरसमानस त्यांचें. २१
- जो त्रिभुवनराजपति ब्रह्मेशानादि ज्या सुरवरा जपती,
- गोपकिशोरसखा तो होउनि, चोरुनि कृष्ण गोरस खातो ! २२
- चोरुनि गोरस खातो, परि दे गोपींस तोष थोर सखा तो.
- गोपवधूजन निकडे गाऱ्हाणें येति घेउनीं जननिकडे. २३
- गाऱ्हाणीं हि परिसती, कोप करीना तन्ही सुताउपरि सती.
- अविनैय तनय न वाटे; ये स्मितवदनीं दयामृत नयनवाटे. २४
- विश्वोदर तो, भाट श्रुति, केला गोपबाळकीं बोभाट;
- हा मृददर्शन करितो कीं; हें परिसुनि, कोप माय ते कारि तोकीं. २५
- मन शीतळ मड गारेपरि; हरिवरि कर न कोप परम उगारे.
- न सजो खोडि कराया पुनरपि, म्हणउनि दटावि खोडिकरा या. २६
- फार यशोदा दापी, “पय नलगे, जरि म्हणें, ‘शिशो ! दादा ! पी;’
- रुंते साय नखासी ? भरविलिया मानुनीं रसायन खासी.” २७
- सुखकरकर धरुनि करें हरिवरि वारिवरि बरी च कोपे निकरें.
- ओढी रामकड, कडे दयाब्धिच्या उतरली अशी च कडकडे. २८
- गोपीमुखशीतकर क्षणमात्रें भासला मना तापकर,
- हरिनयनाब्जें कुमुदें विपरीत चि कोपभीतियोंें ससुदें. २९
- चित्तीं बहुधा कैमनें श्रीच्या धरिला चि काय बहु धाक मनें ?
- माय म्हणे, ‘कांतरते दाविसि, माती निषेविली^{११} कां तर ते ? ३०
- तूं अरवाळ कसा रे ! ? राम भला, आणिली हि बाळक सारे.

१. हात. २. जेवण. ३. वार्डने. ४. उद्धट. ५. विश्व आहे उदरांत ज्याच्या
असा तो. ६. मृत्तिकाभक्षण. ७. दादाबाबा. ८. सर्व. ९. कातें. १०. भीतीला.
११. खाळीस. १२. अनिवार.

- मन धाके, बळपृथुकीं कथिलें; होईल उदर केवळ पृथु कीं.' ३१
- कृष्ण म्हणे, 'जननि! बळप्रमुखांचे बोल अनृतभाजन निवळ.
सारे वाचाल टिकीं लाविति या दोषसंभवाचा लटिका. ३२
- म्यां केलें न मृददनें; स्वीतीं गणिशील वचन सत्यास्पद न,
साच म्हणुनि तव लोकेप्रोक्तीं विश्वास, तारे वदन अवलोक.' ३३
- माय वदे, 'बा! पाहूं;' लागे विधिर्च्या म्हणावया बापा 'हूं!'
ब्रह्मांडें सुखवासी ज्यामाजि, प्रभु अनंत तो सुख वांसी. ३४
- त्या सुकृतनदिस लेंकीं विश्व, मुखीं, अर्पितां नयन, दिसलें कीं.
करि तो प्रभु 'आ' ज्याला श्रुति 'विश्व' म्हणे शिवाच्या आज्याला.
ब्रह्मांडाच्या रचने पाहे; तों ते^{११} मनासि साचार च^{१२} ने.
गेलीं च अनादि सलें; ब्रज आपण सुत हि दिव्यनयना दिसलें. ३६
- विश्वात्मा अटकळला, चित्तंतुं^{१३} चि पुं^{१४} तेथ जग पट कळला.
पाहुनि सुखसुख वळली, तों माया वैष्णवी क्षणांत खवळली. ३७
- श्रुतिशास्त्रें पर महिमा गाती यत्कीर्ति, ताप हारि, परमहिमा;
ज्यास्तव यनिं जतन यती योग करिति, मानि त्यास हि निजतनय ती.
^{१५}द्रोणाभिध वसु देवें ब्रह्मवरें नंद पावला, वसुदेव
जनक न हरिलीला जे पावे, जिस मुक्ति^{१६} तीं हि वारिली लाजे. ३९

अध्याय नववा.

नंदवधू लोकार्या, दासीजन सर्व गुंतला गृहकार्या,
यास्तव दधिमथन सती करि आपण एकदा विमळगुणवसती. १

१. बळराम आणि मुलें यानीं. २. मोठें. ३. असत्यपात्र. ४. टिकला. ५. गस्तिकाभक्षण. ६. अंतःकरणामध्ये. ७. लोकानीं सांगितलेल्यावर. ८. ब्रह्मदेवाच्या तापाला (कृष्णाला). ९. पसरी. १०. पुण्यनदीस (यशोदेस). ११. ती रचना. १२. वरोखर मनास ने. (मन आकर्षी, हा भाव). १३. दुःखें. १४. समजला. १५. वतन्यरूप तंतु असा [आपला] पुत्र कृष्ण. १६. उत्कृष्ट. १७. फार बंड. १८. द्रोण नांवाचा देवविशेष. १९. ती (मुक्ति) (?). २०. निर्मळ गुणांचें स्थान.

- सुवसन रुचिरमणी या सुभगेवरि; सहज देहरुचि रमणीया;
तेजें अगदीं शैला भरली; नादें हि गाय जगदीशाला. २
- न गणी श्रम हो! दधिळा मथितां, कीं गाय सहुणमहोदधिळा.
सुतचरितीं बहुत रती ज्यांच्या लेखें भवासि जन बहु तरती. ३
- आपण रविगुण बोढी, हृदया संसारतिमिररविगुणबोढी.
गाय मुखें हरिलीला, तीणें न रुचति तुजों मुखें हरिलीला. ४
- सूतमूर्ति हृदयसदनीं, नयनीं प्रेमाश्रु, धर्मकणगुण वदनीं,
पान्हा धानीं, गानीं रुचि, दधिमथनीं गृहीं प्रकाश नैगानीं, ५
- तों येवूनि रवीला धरि, सुज्ञीं सर्व अर्थ ज्या निरवीला.
तुस उदार कथानीं ज्याच्या जन, तो सतृष्ण दारक धानीं. ६
- बे उत्संगावारि ती, हरविधि यच्चरणधूलिसंगा वरिती.
पी स्नेहस्तन्यासी, नमिति जया जोडुनी स्वहस्त म्यासी. ७
- तुस न होतां पानें सुत टाकी; पय उते अहो! तीपानें
म्हणुनि जाय लवकरी; परमसुखामाजि विघ्न अर्थलव करी! ८
- तुच्छार्थपरागमनीं स्वत्यागें धरि रमेश बहु राग मनीं.
दधिपात्र शिल्लोपुत्रें फोडी. करिजेल काय तशिला पुत्रें? ९
- कोप करी सुरमाणि, कीं तृप्ति न होतां त्यजी धरेवारि; मैणिकीं
म्हणुनि उभा उपळाला घालुनि सदनांत रामभाउ पळाला. १०
- जाउनि भवनीं तातें विधिच्या भक्षूनियां हि नवनीतातें,
वांटियलें छुवगातें; चारित मना! भवपयोनिधिप्लव गा तें. ११
- माय न धरि आंग मनीं, पाहे दधिपात्रभंग जन्हि आगमनीं;

१. सौभाग्यवतीवर. २. गृह. ३. रवीची दारी. ४. संसाररूप अंधकारास
सर्वासारखा जो कृष्ण त्याचे गुणांची ओढी (आकर्षण). ५. हरिलीलेनें हरण
केलेलीला. ६. धर्मविद्वची शोभा. ७. अलंकारानीं. ८. स्तनपानीं. ९. स्नेहयुक्त
दुःशास. १०. संन्यासी. ११. उष्णाधिक्यानें. १२. थोडक्याकरितां गेल्यावरून.
१३. वरबंत्यातें. १४. देवश्रेष्ठ. १५. मडक्यावर. १६. दगडाला. १७. वान.
रांला. १८. संसारसागरातील नौका. १९. अपराध.

- परमसकृप डेरा हे देखुनि हांसे; सुखांत चि पडे, राहे. १२
- देखे जरि खापरिया डेन्याच्या, पावली चि हरिखा; परि या
स्वसुता खोडिकराला पाहे, सद्गुंद ज्यासि जोडि कराला. १३
- शोधी जों सुतपा हे सदनान्त, उल्लखलांघ्रिवारि सुत पाहे.
गेली देखायासी, तों गोरस मर्कटांसि दे खायासी. १४
- ‘धरिन’ म्हणे सहसा धी, ज्या न, बळें करुनि तप हि दुःसह, साधी;
देव हैठा केंवि बळे प्रणतिविणें ? श्रमसमूह ठाके; विवळे. १५
- मागुनि मंदगति शैयें यष्टि धरुनि ये विलोकितां चि अतिशयें.
दृष्टि करुनि विशु तैरला, उखळापासूनि चौर्यभीति उतरला. १६
- कृष्ण पळे, तों पाठी माता धांवें धरुनि हार्ती काठी.
मंथरगति परि गांठी; होतें तीच्या चि पुण्य पुष्कळ गांठी. १७
- प्रेमें मति विनंटावी ज्याच्या चरणीं, त्यासि माय दटावी !
ज्यासि यमादिक भीती, मातेपासूनि तो धरि प्रभु भीती. १८
- पावे सुततनु कंपा; वारी गोपीस तत्क्षणीं अनुकंपा.
पुत्र न हो बहु कष्टी, म्हणउनियां टाकिली करींची यष्टी. १९
- जीवें म्हणति, ‘बा ! धांवें,’ त्यासि म्हणे ते, ‘उल्लखलीं बांधावें’.
बहुवश दासां; गावें हरिचरित, प्रेमळां सदा सांगावें. २०
- मुनि नमिति सदा मानें, उखळीं बांधी जगत्पतिस दौमानें.
परि तें न पुरे दावें अनंतरूपीं; विचित्र काय वदावें ? २१
- दुसरें गोवी दामीं; ‘बांधेन’ म्हणे ‘बळें चि गोविंदा मी’.
तें ही जालें ऊन द्रयंगुल, मग तीसरें हि ये घेऊन. २२
- तिसरें प्रथमाचिपरी स्पष्ट दिसे द्रयंगुलोन; नुमजे चि परी.

१. चांगलें तप जिचें अशी ती यशोदा. ३. उखळाच्या मूळावर. ३. बला-
त्काराला. ४. सर्व यत्न धांवले. ५. व्याकुळ होई. (कर्ता ‘यशोदा’). ६. हातानें.
७. भयचकित. ८. मंदगति. ९. गांठी (?). १०. रंगून जावी. ११. [सर्व]
प्राणी म्हणतात कीं अरे ! धांव [या संसारसागरांतून सोडोव]. १२. दाव्याने.
१३. दोन बोटें उणें.

देखुनि हांसति गोपी, माया दिसतां हि तत्व तें संगोपी	२३
करितां आग्रह ठकवी, निष्फल चि करी तिचा समग्र हठ, कवी,	
कीं 'बळे दावीं सारीं मज'; तों पहिल्यासमान दावीं सारीं.	२४
निजसूनुस भागे या गृहदामीं बांधितां सुरसभागेया.	
चरिता दाडनि दामीं गुंते; कीं, 'भक्त्यधीनमात्र सदा मीं'.	२५
दामें त्या बांधावें यमपाशें ही न यज्ञेंता बाधावें.	
प्रभु निर्जतंत्र, परि हरी भक्ताधीन; स्वर्गौरवासि परिहरी.	२६
पुत्रस्वात्माजाया चतुरास्य महेश दुग्धसागरजा या	
गोपीला लज्जित, कीं त्यांला गमलीं उणीं स्वभाग्यें जितकीं.	२७
क्षीरधिचा जामाता बांधुनि गुंते स्वगेहकाजा माता;	
असतां बद्ध चि उखळीं यमळार्जुन अंतरीं रिघोनीं उखळी.	२८

अध्याय दहावा.

नारदशापें नगेंते शत वर्षें पावले धनदंसुत; मग ते
पाठविले अलकेला सदनुग्रह दिव्यविग्रहासह केला.

१

अध्याय अकरावा.

नगपतेनरव नितींत न्याकुळ करि तो व्रजस्थनरचनितींत.
क्षितिस हि कांपवि पांता गोपांचां मानि तेधवां पविपांता.

१

१. गुप्त ठेवी. २. बळें (?). ३. देवसभेनें गाण्यास योग्य. ४. न्याच्या
भक्तांस. ५. स्वतंत्र. ६. आपल्या मोठेपणास. ७. आवरी. ८. मुलगा, आपलें च
दुसरे रूप, पत्नी (?). ९. ब्रह्मदेव, शंकर व लक्ष्मी हीं तिघें या यशोदेला लज्जित
झालीं. कारण, प्रभु तिला वश झाला आणि म्हणून च त्यांना आपलीं भाग्यें उणीं
वाटलीं. १०. आपल्या घरांतील कामास. ११. यमक व अर्जुन=दोन वृक्षविशेष.
१२. वृक्षत्वास. १३. कुबेरपुत्र. १४. सत्कृपा. १५. दिव्यशरीरासह. १६. शाळ
वृक्षयाचा आवाज. १७. अत्यंत. १८. गोकुळांतील स्त्रीपुरुषांचे अंतःकरण.
१९. गवळ्यांचा रक्षणकर्ता नंद. २०. कीज पडली असें.

यमळार्जुनतरु पडले, पाहुनि म्हणती, 'कसे नगेंद्र उपडले?'
 गोप सनंद भ्रमती; जवळि पतनहेतु नेणती दुःभ्रमती. २
 तों शिशु वदति शैयांतें दांडनि, पाहोनि भीति तेंदतिशयांतें;
 'न पहा कां पतनाचा हेतु, खरा कृष्ण, काय कांपत नाचा?' ३
 शिरला या दोंमाजी, उखळ अटकलें निबद्ध जें हो मांजीं.
 वोढी तों चि निखळले मूळांसह वृक्ष हे, क्षणांत उखळले. ४
 दिव्यपुरुष तंव दोनी यांतूनि प्रकटले हि सुदित, वदोनीं
 'यासीं वंदुनि वडिलापरि गेले;' हा मुलीं उदंत निवडिला. ५
 तार्किक जन तो, 'लटिके बाळ,' म्हणे; तन्मनीं कसा बोल टिके?
 संदिग्ध कितिक यास त्यजिति, न घेती न करिति हि किति कर्यास. ६
 करुनि भजन कवि मुक्त प्राज्य जयाचें, तयास जनक विमुक्त
 क्षिप्र करी; हरितांत प्रमाण कीं विश्वबंध^{३१} करि हरितात? ७
 नयना काना चांवि ती बहु; गावविती हि गोपिका नाचविती.
 बहुमत आज्ञा पितया विधिच्या जे स्त्री जसें चि आज्ञापि तया. ८
 गोपींची प्रेमलता फळली केवळ; धन्य ती प्रेमलता.
 तें वस्तु महा गायीगोपीला सुलभ फुकट, न महागायी. ९
 ब्रज^{३२}वीथी सुरसरिते हांसति; सत्यादिलोक जन्हि सुरस, रिते;
 श्रीशंभुललाम हित^{३३} प्रभु जेथें प्रेमळांसि भुलला महित^{३४}! १०
 कृष्ण बृहद्वनवासीं, चरितासीं वाढतां सदैव नवासीं,

१. अल्पमतीचे (नंदादि गोप). २. हातवारे करून. ३. त्या विलक्षण प्रकारांला.
 ('पाहोनि' याचें कर्म). ४. नाचतां. ५. मध्यभागी (कंठरेंत). ६. आनंदित. ७.
 मुलांनीं. ८. वृक्षांत. ९. शोध. १०. विष्णु-पंत. ११. ज्याचे-पंत. (ज्या
 विष्णूचे हात जगाचें बंधन हरण करितात तो विष्णु प्रमाण कीं त्या विष्णूस उलखळ-
 बंधनापासून मुक्त करणारा नंद प्रमाण, असा येथें कवीचा प्रश्न आहे). १२. गोढी.
 १३. प्रेमरूप वढी. १४. गोकुळांतली रस्ते. १५. श्रीशंकरास [हि] भूषणभूत.
 १६. हितकर. १७. पूज्य, मान्य.

बलवलोकासि, कवी उपनंद स्थविर, बुद्धि ऐसी सिकवी:-	११
‘येथें शिशुनाशक ते जाले उत्पात सर्वनिधना शकते;	
केले दीनसमवन, श्रीशें भय भंगुनि स्वलोकसम वन.	१२
न दिसे जों नयनाशी उत्पात दुजा, न आमुचा नैय नाशी,	
वृंदावन आटोपां; दृष्टभयें पावतें स्वमन आटोपां.’	१३
या बोधी आवडिला धरुनीं, नंदादि मानिती त्या वडिला.	
श्रीवृंदावनवसती केली; होती करीत भूमि नवस ती!	१४
तेथें चित्त मग वसे बळकृष्णांचें; प्रमोद उत्तम गवसे,	
खेळति नानारीती; देखति लीळा समुन्मना नारी ती.	१५
चारी तोकांसहित प्रभु वत्सें, यत्पद त्रिलोकांस हित;	
करिती शुद्ध वसुमती, चुंबी चरणांबुजीं सुहृद्व सुमती.	१६
देखुनि सर्वसुनिधना, वत्साकृति धरुनि, तेथ ये रिपु, निधना.	
तें हरि बंधुस कळवी, माया यदनुग्रहें चि विश्व सकळ वी.	१७
त्यास किती पाठ कला? सावध असतां हि गोपरूपा ठकला.	
मग करिल कसें? पडिला प्रभुहस्तीं; धरि पदांसहित संपडिलीं.	१८
फिरवि तथा आनिधन; स्वतनुवरुनि उतारि निजहिता आनिधन.	
कंसहितकृदनुगारी व्यसुस कपित्थीं फळार्थ अजित झुगारी.	१९
असुर कपित्थांसहित व्यसु वसुधेवरि गळे पळें कंसहित;	
दैत्यजिघांसु मनांतें हर्षवि, सुर वर्षती तदा सुमनांतें.	२०

१. गवळी लोकांस. २. वृद्ध उपनंद नावाचा एक गवळी. ३. समर्थ होणारे. ४. दीनांचें उत्तम रक्षण. ५. वैकुंठासमान. ६. नीति. ७. आवरा, स्वाधीन करून घ्या. ८. [आतांपर्यंत] पाहिलेल्या प्रकाराच्या भीतीने. ९. क्षोभः-पंत. १०. अत्यंत उत्कांठित. ११. पृथ्वी. १२. प्रसन्न मनाचा पति. १३. सर्व मुनींचें धन अशा कृष्णास. १४. असुरास-पंत. १५. शेंपटाला. १६. मरेपर्यंत. १७. ज्ञानी लोकांचें धन [कृष्ण]. १८. कंसाचें हित करणाऱ्या सेवकांचा शत्रु कृष्ण. १९. गतप्राण अशा त्या राक्षसास. २०. कवठाच्या झाडावर. २१. दैत्यवधाचा इच्छा ज्यास असा. [‘हर्षवि’ याचा कर्ता].

विश्वप वत्सप गवळी जाला हो! वासुरें रैमारंग वळी!
 चारी गवता रानीं, तारी लोकांसि जो सदवतारानीं. २१
 उदकप्रांता नेलीं बळकृष्णीं वासुरें उनीं तानेलीं,
 इतरां ही गोपानीं; कीं वत्सांमाजि तृप्ति जागो पानीं. २२
 पात्रुनियां वत्स, पसे भरुनि पिती पथ परप्रभू वैत्सपसे;
 तों नामें बक, साच त्रिदशारी, तेथ देखिला बकसा च. २३
 न गमे बाळांशि खरा, मनिं मानिति वज्रकृत्तपर्वतशिखरा.
 तों झडपि समग्रासी, कृष्णा, अहिला खगेश्वरसम, ग्रासी. २४
 मूर्ति गळा ते जाची, जे खनि अनळादिकाखिला तेजाची.
 गिलितां बळभाउ जळे कंठीं, तो तत्क्षणीं प्रबळभां उजळे. २५
 शीघ्र बैकीभाउ, गळीं जाळी म्हणवूनि पद्मनाभा उगळी.
 ये हनना तुंडानें; शूर्याच्या धरिलि चंचु नातुंडानें. २६
 वत्सप अद्भुत करणी पाहति ती सहज मारितां हर्तक रणीं.
 चिरि हरि जेंचि लव्हां या; काम सफल साधुजनमनांतिल व्हाया. २७
 करिती देव स्तुतिला, वंदुनि जीला श्रुती वदे 'वस्तु' तिला.
 मूर्ति मन नयन मोही; स्तव करि बळ मानसीं सविनय, 'नमो' ही.
 स्फुरणें आलीं गाया गुण मित्रें कडकडोनि आलिंगाया
 रामादि; कळेवर तें चाले कीं या चि जीवेंकळेवरतें. २९
 जाति, नमुनि पद, काया वोवाळुनि वरुनि साधुहृत्पदका या,
 गात चि सुर निजलोकां; चितींकीं म्हणति, 'आजवरि निजलीं कां?' ३०
 विजजीवन दासां जे हरिलीला, कथिति ते जननैदां सांजे.

१. जगत्पालक कृष्ण. २. रमारमण. ३. गवळ्यांसारखे. ४. देवशत्रु राक्षस. ५. वज्रानें फोडलेल्या पर्वताचे शिखरास. ६. क्रांति. ७. वकी—पूतना तिचा भाऊ. ८. हे पाठावर असून तें पक्की प्रत लिहिलेला च क्रमानें लिहिलें आहे. मूळ पाठ—**धरिला चंचूसि शूरनातुंडानें.*** कृष्णानें. ९. दुष्ट. १०. लव्हाळा—तृणविशेष. ११. जीव चालविणारी कळा कृष्ण त्यावर. १२. साधूंच्या हृदयावरील पदकावरून. १३. चितेच्या मांडीवर. १४. जन्म देणाऱ्या नंदयशोदा सांस.

- ‘पावविला पर मसणा’ म्हणति, ‘व्रज ही महेश्वरें परम सणा.’ ३१
 ‘न भुके जागा ताने, हरुनि भवा, हरियश व्रजा गातां ने.
 करितां उच्चारशी वाढति हर्पाचिया चि उच्चा राशी. ३२
 याचे घात कितेकीं केले, मेले परंतु घातकि ते कीं.
 जोडुनि पापा, मरते जाले त्यजुनि त्रपा कृपा पामर ते. ३३
 प्रतिहैतिस द्विजवाचा न पवे, जैसा न रोध सद्विजवाचा.
 गैर्ग मनुष्यतनु भव स्पष्ट चि; आला तदुक्तिचा सदनुभव.’ ३४
 नंदादिक कृष्ण मुखें गाती, जाती स्वयें भयें कृष्णमुखें.
 हरिलीलाभिनवसुधा पीती; त्याला न विष्णुलोक न वसुधा. ३५

अध्याय वारावा.

- हरि शिशुशृंगारानीं भूपिततनु, वाजवूनि शृंगा, रानीं
 जाया, चरित निज सुरीं गाया, मित्रं खुणावि सर्व निजसुरीं. १
 करिती अर्भकलीला, ज्या गातां हरिति पौपगर्भकलीला.
 शुक्र गातो रसिकानीं सेवाया योग्य सुरस तो रसिं कानीं. २
 करुनि तप रमा नंदासम न सुखी; हा चि पात्र परमानंदा.
 नाथ सुरांचा करितो, चारुनि रानांत वासुरां, चाकरि तो ! ३
 नंद पिता चि; परि जनीं गोपांचें भाग्य हें न विष्णुपरिजनीं;
 कीं करि जो रवि हरण प्रणततमाचें, तयासवें चि विहरण. ४
 तों आला अजगरसा रूपानें असुर, कीं करिल अजग रसा.
 अंध अंधभाजन, ‘घास ज्वलना मज,’ हा म्हणे ‘तसा जन घांस.’ ५

१. शत्रु. २. कृष्ण. ३. प्रत्याघातास, विरुद्ध स्थितास. ४. ब्राह्मणवचन. ५.
 गरुड-पंत. गरुडाचा वेग (सत्=वांगला, वि=पक्षी=गरुड). ६. मनुष्यदेहधारी
 [साक्षात्] शंकर गर्गमुनि. ७. काळतोंडी. ८. वसुधा विष्णुलोक नव्हे असें नव्हे-पंत.
 ९. आपल्या सुरानीं, किंवा निद्रिस्त. १०. पापी कलीला. ११. पृथ्वीवर. १२.
 विष्णुभक्ती. १३. भक्तांच्या अज्ञानरूप अंधाराचें. १४. क्रीडा. १५. निर्मनुष्य.
 १६. अवाप्त. १७. पापी.

धरुनि क्षोभा, उसणें व्याया, तर्पावया बकी भाउ सणें,
 पसरी अघ, सारा हे गिलितां व्यापुनि नभास हि, घसा, राहे. ६
 त्या हरिदासां परवा काय ? न जाणोनि, जाणुनी साप, रवा
 करुनीं शिरति, पर गडी हरि न शिरे तों रूदी, न निष्कृप रगडी. ७
 जाणें अज गरजावें जों कीं, 'न पुढें, विशाळ अजगर ! जावें,'
 तों शिरलें जगंरा या ल्याले जे विश्वरक्षका जगंराया. ८
 स्मरतां अज गरल टिके काळव्याळीं न; तेथ अजगर लटिके.
 संकल्प अनिश मायाबळें धरुनि ये पतंग दहनि शर्माया. ९
 करुणेचा उदरांशी स्वमनिं म्हणे, 'अजगराचिया उदरासी
 वश जाले दास गडी; जालिल कीं या पतंगवृंदा सर्गडी. १०
 वसिंक्षिशोरतदशन क्रूरें केलें चि, उग्रमुख शितदर्शन;
 हे जसिं पर्वतशिखरें अग्रे दिसती विशाळ सर्व तशि, स्वरें. ११
 माज्या हे मज नामीं गाती; या माय बाप हे मीं जना मीं.
 'त्यजुं, निजजीवा, तूतें परि,' म्हणति, 'न पळ भरि स्वजीर्वातूतें'. १२
 माराया अहि तातें विधिच्या मनिं युक्ति धरिलि जे अहितातें;
 हरि यम हा भुजग तिला नेणे, कीं न फिरवी महाभुजं गतिला. १३
 जाय तशा दरदांत द्विपदास्यांत चि सरक्तशादरदांत.
 असुरघनां रवि लपला देखुनि सुरगण उदश्रुनीर विलपली. १४
 कोंडे वायु; गळाला धरि हरि; झप गुंतला गतायु गळाली.
 करि बहु तळमळ; काय प्रयत्न ! कांपवि धरित्रितें मळकाय. १५

१. सण=सणावारीं परीट, न्हावी वगैरेंना दिलें जाणारें अन्न वगैरें. २. गोंगाट.
 ३. दांतांनीं. ४. कवचाला. ५. जगन्नाथ विश्वरक्षक अशा कृष्णास. ६. काळसपी.
 ७. सतत. ८. मराया. ९. समुद्र. (उद=उदक). १०. शेगडी. ११. वासरें व
 गोपवाळक यांचें भक्षण. १२. तीक्ष्ण दांत ज्याचे. १३. सुवर्ण (सर्वस्व). १४.
 आमचें जीवनसाधन अशा तूतें. १५. कृष्ण. १६. भयंकर. १७. शत्रुमुखांत.
 १८. तांबडे व हिरवे दांत त्यानीं युक्त. १९. आसवें गाळणारा. २०. रडला. २१.
 आमिषाला. २२. पृथ्वीतळ. २३. मलिनशरीर असा.

दाटे बहु वायु, गळा रोधी, तों पतन जाहलें दृग्युगळा.	
भक्तांच्या अज गरजे गुंते, दे मुक्ति, लाधला अजगर जे.	१६
मेले पशु गोप वनज्वलनीं मृगसे क्षणांत; मग तो पवन	
राहेल कसा उगला ! व्याळगळां काळकाळबाळक फुगला.	१७
भ्याला कीं हरिस रणीं भेदुनियां ब्रह्मरंध्र तो करि सरणी;	
जाला ही असुरहित त्रिदेशमुनिजनेष्ट पावला असुर हित.	१८
मारुनि असुर, हितांतें करि, उठवी दृष्टिनें चि असुरहितांतें;	
त्या सकळांसह, साची करुनि कृपा, घे मुखांतुनीं सहसा ची.	१९
अहिच्या जें तेज निघे देहांतुनि शुद्धसत्त्वमय तें जाणिं घे	
मोक्षदण्ड सुखसदन त्रिभुवनतापोपशांतिकरशशिवदन.	२०
स्तुति करिती सुर; सकळा अर्पिति ते गायनादिका सुरसकळा;	
बहु मीनलिं नभ वाद्यें भरिति रवें, हे सनाथ नलिर्नभवाद्यें.	२१
तो ब्रह्मसोदर तरला जीणें, ते हरिदया नसो दूरतरला.	
पशुपशुपावनचारु स्वयश करू वत्स विश्वर्षावन चारू.	२२
तरले पतित रज्याचे रतिनें, पद पूत सदय अतितर ज्याचे,	
धरुनि कृपा, वनचरसा हिंडे; केली समस्त पावन च रसा.	२३
ब्रह्मभवेन भगा जे गाती, तद्वाक्पयसद्रवें नभ गाजे.	
मौधवमधु पिकलाहे; महिर्माकंद, मोद कविपर्क लाहे.	२४
दातूं महिमा नेला वाद्यरवांहीं; सुरोत्तम हि मानेला	

१. दोन नेत्राना. २. सर्पांच्या गळ्यामध्ये. ३. काळाचा हि काळ असें बाळक.
 ४. देव आणि मुनिजन यांना इष्ट (कृष्ण). ५. मृतांतें. ६. एकदम. ७. मोक्ष
 देणारे आहेत पद ज्याचे तो. ८. त्रैलोक्याचा संताप दूर करणारे चंद्रासारखें मुख
 ज्याचें. ९. एकत्र झालेलीं वाद्यें [आपल्या] गजरानें आकाश भरून टाकितात.
 १०. ब्रह्मपिता कृष्णानें. ११. भयकंपित. १२. पशु व गोप यांच्या संरक्षणानें
 सुंदर. १३. जगाला पवित्र करणारा. १४. प्रीतीनें. १५. ब्रह्मदेव, शंकर, सूर्य.
 १६. त्यांच्या भाषणांच्या मंजुळ ध्वनीनें. १७. कृष्ण हा च कोणी वसंत. १८.
 महिमारूप आंवा. १९. कविरूपी कोकिल.

लववी, विस्मित जनिं त्या चरितें होवूनि दूरुनीं निजजनिंत्या. २५

भजदेषपरिहार पति श्रीचा करि; भयद उग्र परि हारपती.

सिंह कसा कलभांहीं जिंकावा? प्रलयवह्नि वा शलभांहीं? २६

वृंदाविपिनीं सुकलें जें अजगरचर्म, जीवनातें सुकलें,

क्रीडोचितगह्वर सैं खेळति गोपाळ हरिपंदप्रह्व रसैं. २७

अघ मारुनि वांचवि या पशुपशुपां कृष्ण वत्सरीं पांचविया;

कथिती हायन सावा, तें ब्रजिं कीं अहि जनांत हाय नसावा. २८

‘निर्दयमानस; हाय ! व्याळ न तो काळ तत्समान सहाय;

न तेंया गिरि पृथु केंबळ;’ प्रकट करिति नंदसूनुचें पृथुक बळ. २९

अर्थ न वत्सर हा या विदित जना, नित्य बाळवत्स रहाया

येती परि; बोभाट ब्रजिं नाहीं ते अव्यारिचे तों भाट. ३०

हा संशयपरिहार, प्रकटी प्रेमाश्रुबिंदुचे परि हार,

तें चि बरें वद, नामीं कीं हरिच्या रंग विनवितों वदना ! मीं. ३१

अध्याय तेरावा.

केली भैरवदरिश्वा; कौसाराळा, करुनियां वरि रक्षा,

ने वत्सप वत्स लता देवांची, जे शरीरिणी वत्सलता. १

कृष्ण म्हणे, “जळ पाजा आपलिया वासुरांचिया कळपा, जा;

चरतिल कोमलयवसा, हें स्थान म्हणे, ‘स्मरों नकी मलय, वसा.’ २

रमलें माजें मन, या पुलिनीं बैसों सुखें करूं जेमन, या.

मृदुसिकतेवरि केली मांडूं,” आज्ञा असी तयां वरि केली. ३

१. स्वपिता कृष्ण यास. २. भक्तपातकनाश. ३. लहान वृत्तीनीं. ४. वृंदावनीं.

५. क्रीडा करण्यास योग्य अशी गुहा. ६. शेकडों [गोपाळ]. ७. कृष्णचरणनम्र.

८. प्रीतीनें. ९. वप. १०. त्या सर्पास. ११. मोठा. १२. यास. १३. कृष्णाचे.

१४. मुलें. १५. कृष्णाचे. १६. भक्तांच्या शत्रूंची राख. १७. सरोवराळा. १८.

रक्षण. १९. कल्पलता. २०. कौवळ्या गवतास. २१. बाळवंटांत.

पाहुनियां पुलिन गणीं बाळांच्या सुख; तृषा हि आपुलि न गणी;
 पाजुनि जळ नवयवर्सां सोडिति, जीं वासुरें प्रियें अवयवर्सां. ४
 सोडुनियां दधिभक्तप्रभृति सदज्ञें दयासुखोदधिभक्त
 जेविति त्या पुलिनीं च; त्रिदशां वाटे सुधा हि आपुलि नीच. ५
 मध्ये अहिपतिशयनें बसतां, तीं लेंकुरें सुविकसितनयनें
 हर्षप्रहसितवदनें बसति जसी पंढ्रकणिकेचीं छंदनें. ६
 त्यांच्या सरसा लीला; किति करिती पात्र पंढ्रकरसालीला,
 किति जेविति वरदगडी कुसुमफळीं शिख्यपल्लवांकुरदगडीं. ७
 कृष्णसखे रुचिरमती दाविति अन्योन्य भोज्यगतरुचि; रमती.
 सेविति अन्नरस हितप्रियें हांसति हांसविति सुरेश्वर सहित. ८
 देखति ते सुर लीला, खोवी उदरांवरामधें मुरलीला.
 डाव्या तो काखेला धरि शृंग सवेत्र, दावि तोकां खेला. ९
 वामीं विधिर्जनक बळभाता वे करिं दधिप्लुतोदनकबळ.
 ठाव लवणशाकेला अंगुलिसंधी करांत चि तशा केला. १०
 श्रुतिशास्त्रनयज्ञांचा गुरु, भोक्ता मुख्य साधुजनयज्ञांचा,
 जेवि; शिशू हांसवितो, जो ब्रह्मांडाचिया समूहांस वितो ! ११
 त्या बाळचरित्रास प्रेक्षुनि, सुर तोष धरिति, तेंदरि त्रास;

१. अंगासारखीं. २. दहीभात आदिकरून. ३. दया आणि आनंद यांचा समुद्र
 जो कृष्ण त्याचे भक्त. ४. शेषशायीनें. ५. प्रफुलित नेत्र ज्यांचे. ६. हर्षानें हास्ययुक्त
 मुखें ज्यांचीं. ७. कमळांतील मधांचीं. ८. पानें. ९. पानें, हात आणि साल यांस.
 १०. कृष्णसखे. ११. फुलें व फळें यांवर. १२. शिकें, पानें, अंकुर व दगड यांवर.
 १३. खाण्याचे पदार्थांची गोडी. १४. हितकर व रुचकर. १५. देवाधिदेव. १६.
 पोटावरील वस्त्रामध्ये. १७. वेताचे कांठीसहित. १८. ब्रह्मपिता व बळरामाचा
 भाऊ. १९. दहानें कालवलेला भाताचा घास. २०. जागा. २१. लोणच्याळा.
 २२. दोन बोटांमधील जागा. २३. त्यांचे (देवांचे) शत्रु=असुर.

गाति; वनेचरविभवां लाभ, न हा शैक्रमुनिविरीचरविभवां.	१२
जेविति शिशु हारिसहित स्वाँदु शिलें अन्न ही सुधेपारिस हित.	
धरुनीं तृणलोभ वनीं पशु शिरति, भयें हि वैत्सपमनोभवनीं.	१३
गोप सैसाध्वस, खाया विसरति; जाणे भया असाध्वसखा या.	
सांगे कीं, 'सँह सारे बैसा, मीं वत्स आणितों सँहसा रे!'	१४
त्या गोपकिशोरांसी अभय असें दे दयाबळयशोराशी.	
ध्यावा जो धीरानीं, सँकवळकर तो स्ववत्स शोधी रानीं.	१५
महिमांतरदोहद या विधिला; कीं वैत्सगोपसंदोह, दया	
करुनीं वांचविला जे अँधहरलीला, जिला सुधाचवि लाजे.	१६
ब्रजगोरसचोर हँरी जनक सुत विधी हि वत्स सँकिशोर हरी.	
या पहिल्या चालीला चालवि. संसार हरि भल्यांचा लीला.	१७
वत्स वनांत न दिसती, मागें मुरडे दँयासुधांबुनदि सँती.	
शिशुवृंद हि विधि हरि; तें दिसलें ज्ञानाचिया महानिधि हरितें.	१८
योजी सँक्षी प्रमद स्वसुता, जेणें शमेल हि क्षिप्र मद;	
शोकें ही न करपती गोगोपी, करि असें सुरप्रकरपती.	१९
स्वपदीं चि विभु लवाया विधिला आश्चर्य दाखडनि भुलवाया,	
भगवान् स्वंप्रभ विष्णु क्षणमात्रें सर्व जाहला प्रँभविष्णु.	२०
आपण वत्स पहा, कीं, आपण होवूनि त्यांसि वत्सप हाकी.	
वर्णिल कोण शहाणा? आपण काठी करीं पदीं हि वहाणा!	२१
सारी पहिली चि पँरी; ईश्वर न करील काय? हें मात्र परी	

१. वनचरपुत्र गवळी यांस. २. इंद्र, मुनि (नारद), ब्रह्मदेव, सूर्य व शंकर.
 ३. मधुर. ४. गोपांच्या मनोरूपी घरीं. ५. सभय. ६. असाधूंचा असखा-पंत.
 ७. एकत्र. ८. लागली च. ९. घासयुक्त हात ज्याचा. १०. दुसरे सामर्थ्य [पाह-
 ण्याची] इच्छा. ११. वांसरे आणि गोप यांचा समुदाय. १२. पातकाचा नाश
 करणारी लीला. १३. कृष्ण. १४. मुलांसह. १५. सती दयासुधानदी. १६.
 [सर्व-] साक्षी कृष्ण. १७. देवसमूहपति (कृष्ण). १८. स्वयंप्रकाश. १९. समर्थ,
 सर्वशक्तिमान्. २०. तन्हा.

- वारुं न शके तो, कीं जननींची स्नेहवृद्धि, मोह न तोकीं. २२
- जाय रमावर सांजे; ब्रज भावी भेट ते शतां वरसां जे.
- तोष न तो कां माता मनिं ? जरि भेटति जुन्यां चि तोकां माता. २३
- गळती थपथप थानें, प्रेमें धावोनि येति अपथपैथानें,
- स्तन्यसुधे नूतनयां प्रेसवलियाशा चि देति धेनू तनयां. २४
- गोगोपीगोप रमावरगुरु समसिद्धि काय सांगों परमा ?
- आला वत्सर हाता, जाला होवूनि गोप वत्स रहाता ! २५
- हें जाल्यावरि, साच्या न्यून निशा असति पांच सा वारिसाच्या.
- वत्स सबळबाळक हा चारी ब्रजनिकट, सर्वस्वळपाळकहा. २६
- तेव्हां धेनू चरती, गोवर्धनपर्वतावरी संचरती;
- तेथुनि दृष्टिस त्यांच्या वत्स दिसति, सुकृत बहु अर्दष्टि सत्यांच्या. २७
- चावूं विसरति घांसा, चाविलिया ही गळां न उतारिति घांसा;
- हंबरती, दयमाना पाहति वत्सांसि उंचलुनि वरि माना. २८
- एकपुढें एक, कडे लंघिति, धांवति, करुनि भय एकिकडे;
- पाहुनि आटोपा या गोप न जाले समर्थ आटोपाया. २९
- वत्सांचा मनिं ओढा, न दिसे दृष्टीस दगड, तरु वनिं ओढा;
- गोवर्धनगिरिमधुनीं जाती सुखसिंधुलागिं त्या प्रेमेंधुनी. ३०
- आल्या कळपापासीं, क्षय ज्यांच्या पदरजें सकळ पापासी.
- बहु वत्सांवर माया करिती, त्या दुग्धसिंधुच्या वरमायी. ३१
- हुंबरती प्रेमानें, चाटिति वत्सांसि, पाजिती बहुमानें,
- वत्सवती परि माया बहु; त्या प्रेमा नसे जनीं उपमा या. ३२
- न तिळें मृदू राग मनीं, गोप तिहीं श्रमविले विदूरागमनीं.

१. शंभर वर्षांनीं. २. आडमार्गानें. ३. दुग्धरूपी अमृतास. ४. प्रसविल्या-
प्रमाणें. ५. कृष्ण. ६. सर्व प्रकारची सिद्धि. ७. सर्व दुर्जनग्रणींचें हनन
करणारा. ८. नशिवांत. ९. तृणाला. १०. आवेशास. ११. प्रेमानदी. १२.
स्त्रीरसमुद्राच्या विहिणी. [दुधासारख्या शुभ्र, हें तात्पर्य]. १३. स्वल्प हि.
१४. दूर येऊन.

लेश नुरे परि तो यां, प्रेमानें वर्षती सुतोपरि तोयां.	३३
प्रेमभरें बाहूनीं, उंचलुनीं धरिति पोटीशीं बाहूनीं.	
हुंगिति बाळकटाळू; म्हणति 'त्वदरिष्टे विश्वपाळक टाळू'.	३४
करिती माये तोंत; प्रेक्षाया वदनचंद्रमा येतात;	
जावुनि दूर, मुरडती; न सकति पुत्रांविण क्षण क्रमुं, रडती.	३५
हे आधीं रामा या कळली नाहीं च वर्ष धीरा माया.	
प्रेमा लक्षि प्रबळ व्रजतोकीं निजमनांतिल क्षिप्र बैळ.	३६
'जो प्रेमा जातो कीं हरिविण कोठें न तो हि माजा तोकीं;	
न दुजी रामा यावी माया, मायेश हा खरा मायावी.'	३७
चिंतुनि हें राम घडीभरि, हृदयीं ज्ञानदृष्टिला मग उघडी.	
पांहे पशु पशुप रमापति; पावे प्रीति तेधवां बळ परमा.	३८
पुसतां, हरि, हेतूतें कथि, 'लीला उमजली चि बरि हे तूतें;'	
हा अभिनव देवाचा प्रश्नोत्तरवाद एक न वदे वाचा.	३९
वर्षें स्वत्रुटिकाळें आला विधि नेउनीं सवत्सैं बाळें.	
पहिल्यापरि विभुला या देखुनि, तत्काळ लागला चि भुलाया.	४०
द्रुहिणें म्हणे मनिं, 'हरिला न कळत पशुतोकसंव म्यां वनिं हरिला.	
माया जानिं जे माजी, त्या तैत्थीं असति सर्व हि निजेमाजी.	४१
उरउनि अमृततनु, रवी एक हि भैरवांतरीं प्रकाशित नुरवी;	
त्यापरि वजुनि हरिला म्यां शिशुपशुगण, विमोह सैजुनि, हरिला.	४२
येथें हां तो काहीं अर्थ नसे; वेष्टिला चि हां तोकांहीं.	
करितो रानीं केली, पहिली जसि गोपवासुरानीं केली.'	४३
नेणोनि, अर्सा ध्याया बैसे; परि गति कळे चि न असाध्या या.	

१. अश्रुजलांस. २. हांक मारून. ३. तुझ्यावरील संकट. ४. प्रेमाला. ५. पितर. ६. बळराम. ७. गोप गाई [सर्व च] कृष्ण दिसूं लागलीं, हा भाव. ८. मूळ पाठ—जाहली विदित. ९. त्रुटिकाळ=ह्रस्व स्वर उच्चारण्यास जो वेळ लागतो त्याचा एक चतुर्थांश. १०. ब्रह्मदेव. ११. [मायारूप] शय्येवर. १२. चंद्र. १३. नक्षत्री. १४. उत्पन्न करून. १५. हा तर. १६. हा कृष्ण.

जाला शोध न; वेधा लागे मन; पावला चि बोध न वेधा.	४४
दिसती हीं सत्य जुनी कीं नव? न कळे चि हें, भ्रमास त्यजुनीं.	
कुतुकें अन्यायाला करुनि भुले; गति सुचे न अन्या याला.	४५
करि निर्गम 'नमो;' हा यापारि मायेश्वर; तदीय मन मोहाया	
माया दावि; भुले कीं स्वकृतें; निर्दय कदा न हा विभु लेकीं.	४६
श्रेष्ठीं जो कां मांये योजी, तो दोष त्याचिया कामा ये.	
रवितेज्या जन अर्ची; न पंवे खद्योतगत सभाजन अर्ची.	४७
सकळ विभुललामा तें कळलें कीं, 'ठकवितां चि भुलला मातें.'	
निजरूपीं निजवि, भवां वारुनि दासांसि दावि तो निजविर्भवा.	४८
विधि पाहे सहसा जे पशु शिशु जो ज्या विभूषणासह साजे.	
ते ते प्रभु हरिसारे सर्वगुणें भक्तमोहकरिहरि सारे.	४९
तो अद्भुतमहिमा या निश्चळ करि; देखवे न धाम हि; माया	
हरि हरि; कीं नभिं याला मूर्छा आली च; शक्तिहीन भियाला.	५०
श्रुतिभोजन, कवि, मानी हा सावध होय विश्वजनक विमानीं.	
नेत्र उघडि आठ; विनीं स्वदुरित मोहासि बीज तो आठविना.	५१
तों न सके कवलाया निजमाया ज्या कराज्जुतकवला या.	
देखे भव्यशोधी जो शिशु पशु त्या वनांत अव्यय शोधी.	५२
शीघ्र जसा रवि, माना सोडुनि, उतरे नभीं च सारविमानीं;	
कांचनदंडासम हा पडला; समजे दया चि दंडास महा.	५३
वाहे स्वशिरःकमळें चरणीं, अभिषेकुनि स्वलोचनकमळें;	
करि सत्यपू दीनमनें वारंवार स्वजन्मदपदीं नमनें.	५४

१. वेधाला मन लागे (मनाला वेध लागला, मन गोंधळलें, हा भाव). २. ब्रह्मा. ३. वेद. ४. कपटास. ५. पावे. ६. काजव्याचें तेज. ७. पूजन. ८. प्रभुश्रेष्ठास (कृष्णास). ९. संसारा. १०. ऐश्वर्या. ११. भक्तांच्या मोहरूपी गज्जाविषयीं सिंह च. १२. वेदाधार. १३. आपल्या पातकावांचून. १४. करकमलामध्ये घेतला आहे [भाताचा] वास ज्यानें. १५. पाठान्तर—वियाना. वियान=विमान). १६. ब्रह्मदेव. १७. कृष्णचरणीं.

अध्याय चवदावा.

माथां पादरज्यांतें घे, स्मरती साधुसंघ सादर ज्यांतें;
जोडुनियां हस्त, वनप्रभवोद्भव करि दयाबुवाहस्तवन. १
‘तनुहैचिजितजलदघटा! गुंजाशिखिपिच्छभूषणा! कनकपटा!
स्तविन तुला वर्नमाळाशृंगकवळवेणुवेत्रधर! गोपाळा! २
नमन तुला भवशैमनाखंडलमुखदेववंदिता! भवशैमना!
स्वचरणनिरतमुनिधना! लीलाकृतविश्वसंभवावननिधना! ३
धन्य म्हणों वरदेशा! या श्रीवृंदावना किती वरदेशी,
हिंडति पद कमनीयाकृति जेथें यद्रजेश पदक मनीं या. ४
होय, सकृप योजीं जनीं या तव नीभ्यमृतसध्रदपयोजनि
मीं जारि, तारि येवसाचें या वनिच्या भाग्य हें सदवर्थें साचें. ५
श्रुतिशास्त्रनयज्ञाहीं रचितांहीं तृप्ति बा! तुज न येज्ञांहीं.
गोगोपीस्तनपानें त्वां धारिली तृप्ति तत्सुतें जनपानें. ६
कहणेचा उद्धी न त्वत्सम; सर्वेश तूं स्वजनहृदधीन.
हा काम हि मागाया, दे मति, जन्मांतरीं हि महिमा गाया.’ ७

१. कमलोद्भव (ब्रह्मा). २. दयामेव कृष्णाची स्तुति. ३. शरीरकांतीनें
जिकलें आहे मेघसमूहास ज्यानें. ४. गुंजा आणि मयूरपुच्छें (पिसारा) हीं भूषणें
ज्यास असा. ५. पीतांबरधारी. ६. वनमाला (पायापर्यंत लोंवणारी माला),
शिखि [वाजविण्याकरितां], [दहीभाताचा] वास, मुरली आणि वेताची कांठी
यांस धारण करणारा. ७. शंकर, यम व इंद्रप्रमुखदेव ह्यानीं वंदित. ८. संसार-
नाशका. ९. तुझ्या चरणाचे ठिकाणीं रत झालेल्या मुनिजनांच्या सर्वस्वा! १०.
सहज क्रीडें केली आहे जगाची उत्पत्ति, संरक्षण आणि लय ज्यानें असा. ११.
श्रेष्ठ देशास-पंत. १२. ज्याच्या रजाचा अंश. १३. या [तुझ्या] जनीं (गोप-
मंडळींमध्ये) [माझी] योजना कर. १४. नाभीरूप अमृताच्या चांगल्या डोहांतील
कमलामध्ये जन्म असा. १५. गवताचें. १६. सांग असा अर्थ-पंत. १७. केलेल्या
यज्ञानीं. १८. लोकप्रभु जो तूं त्यानें. १९. भक्तांच्या हृदयाधीन. २०. इच्छा.

- विगतमदाज्ञानमनें विनउनि, वेवूनि गुरुपदाज्ञा नमनें
 करुनि पिता, महे सत्य स्वांते देहे हि वैरि पितामह सत्य. ८
- होयै पिता महनदिला; तृप्तिकैरीं पारि मनें पितामह न दिला,
 गेला सत्यपदास श्रीहरिच्या मनिं धरुनि सत्यप दास. ९
- तें कुतुक मज न कथवे; वत्सांचे तो स्वयें जगज्जनक थवे
 पुलिनीं दारक थारे तेथें ने; करि असी उदारकथारे!. १०
- शिशु म्हणति सकळ, 'पाहा न विलंब करुनियां गतिस, कळपा हा
 घेउनि आला, हारिला धाक. अहो! आमुची दया बहु हरिला. ११
- ये हरि सहित पहात, ग्रास धरुनि, बैसलों; करिति तप हात.
 चिंति तुजें मन वाटे; तुजवांचुनि विषसमान जेर्मन वाटे. १२
- शीघ्रप्रत्यागमनें केला ^{१३} त्वेद्विरहसंज्वरत्याग मनें.
 एककवळभक्षण ही घडलें न; विलंबला घेनाभ क्षण ही. १३
- ये जेवूं, स्वस्थानीं बैस,' असा प्रार्थिला तिहीं स्वस्थानीं.
 हांसे मनिं हरि, खाया लागे दधिभक्त, तन्मनें हरिखाया. १४
- करुनीं भोजनपानें, वत्सांसह बाळसंघ तो जनपानें,
 अजगर दावुनि, सांजे नेला वसतीस, लब्ध बहुदिवसां जे. १५
- 'अजगर खाउं ग्रासी आम्हां; मग त्या हरी सखा उग्रासी
 आजि वधी,' तोकानीं कथिलें हें वृत्त; लोक घे तो कानीं. १६

१. गेला आहे मद आणि अज्ञान ज्यापासून अशा मनानें. २. उत्सव. ३. मूळ पाठ
 -स्वांतीं धरि, मग वरी. ४. सत्यलोक. ५. सेविता होय-पंत. ६. उत्सव-
 नदीला-पंत. ७. तृप्तीच्या हातीं. ८. सत्यलोकपति-पंत. ९. बाळ [गोप]. १०.
 वाटेला. ११. भोजन-पंत. १२. तुझ्या विरहामुळें [उत्पन्न होणाऱ्या] संतापाचा
 त्याग. १३. मेघासारखा. १४. दहोभात. १५. आनंदण्यास. १६. खाण्याकरितां.

अध्याय पंधरावा.

या चरितोपरि साव्या वर्षीच्या कृष्णसत्कथा परिसाव्या.

येथें नित्य नवि रती; याविण विषयांत होय सत्य न विरती. १

हारे बळ सहशिशु वृंदाविपिनीं चारिति महासुखें पशुवृंदा.

यात्री शोभा नमना योग्य, नुरवि मन्मथाच्या भान मना. २

रक्षिति हें वन माळी ऋतु सादर सर्व ही; धणी वनमाळी.

पाहुनि पैदवि, अलावी कां न श्री, जीसै नित्य पद विभु लावी? ३

जेथें वेणुपिकाचा ध्वनि, दोहद कृष्णपादरेणु पिकाचा,

त्या वृंदावनमहिला वाखाणिति आदरें त्रिदशजनमहिला. ४

त्या सुभगा अवनितळीं, गुंजन्मधुपांजुजें उडंड वनिं तळीं,

तेथिल गंध वहाया पदि ये, हारे दे निदेश गंधवहा या. ५

वैकुंठांत रमे न, क्रीडा करि या वनीं नितोत रमेन.

देव समग्र जपाया सादर ज्या तो स्तवी निर्जाग्रजपाया. ६

‘आर्या! सुनुतपद, या क्षितिवारि आलासि कहनि बहु नतप दया.

अर्चिति पादप, दास, प्रणत, फळसुमीं सुधाप्रपादपदास. ७

होउनियां अमर हितें त्वद्यश शैमळघ्न गाति हे अमरहित.

धृतनरतनु वरदास त्यजिति न पदपद्मनिरतमुनिवर, दास. ८

नाचति मयूर; सकळा अर्पिति तुझिया पदीं स्वनृत्यरसकळा.

त्वद्दर्शनमोदास रैवांत दिलें; करिति तुज न ‘नमो’ दास? ९

१. विरक्तता. २. मार्ग. ३. ज्या पदवीस. ४. मुरलीरूप कोकिलाचा. ५. कृष्णचरणधूलि. ६. वृंदावनांतील भूमीला. ७. अमरांगना. ८. गुंजारव करणारे अमर आहेत ज्यांत अशीं कमलें. ९. अरण्यांत. (स्थलकमलें). १०. सरोवरांत. (जलकमलें). ११. आज्ञा. १२. वाण्यास. १३. अत्यंत. १४. रमाकांत. १५. बळरामाच्या पायास. १६. देवानां नमिलेल चरण ज्याचे अशा. १७. फलपुष्पानां. १८. अमृताची पोई देणाऱ्या अशा [तुझ्या] चरणास. १९. हितकर. २०. पापनाशक. २१. अंतःकरण.

- करिती न व्याहारा, स्मरति न पति, न सुत, तनु हि, नव्याहारा,
पाहति गोपीसम या सादर हरिणी तुला त्यजुनि दैरसमया. १०
- त्वत्प्रिय दक्ष करीती सूक्ते पिक; हे चि धर्मरक्षकरीती
स्वगृहागतपूज्य, कृती हर्षविती विद्यमान अर्थे सुकृती. ११
- हे पद मुनिराजगतिप्रद, जीव समस्त जीवनें या जगती.
खरा, मृग, अग, नग, जगती, धन्य चि कीं सकळ दाविताति गजगती.^१
वर्णित आला पाया ऐसा, वेदांसि उचित आलापाया;
यद्रुण बळ भेद्राचें, जो तो यश गाय देव बळभद्राचें. १३
- श्रुतिविश्रमदा ल्याली पद्मपरागांगराग समदाल्याली,
सेजनि सुममधु रानी, गाय; हरि हि तीसवें स्वरीं मधुरानी. १४
- गति, कूजित हंस हि तें नेणे, जें दाविलें स्वयें हंसहितें.
चनि ठकला पिक, लाजे नृत्य करुनि दाखवी कलापि कला^{१२}जे. १५
- जातां दूर चराया, घनगंभीरस्वरें चि दूरचरा या
पशुकळपा पाचारी; तृणचर हि द्रवति, न खळ पापाचारी. १६
- प्राकृतजन भागतसे, भागति खेळोनि बहु महाभाग तसे.
श्रीपति बळपद रगडी; हरिचे सेविति गतित्रितापदर गडी. १७
- श्रुतिनुतपादप हा, या स्वच्छाये योग्य वरदपाद पहाया
श्रुतमूर्ति सदाननि जे ते मूर्ती श्रीकुचांत हि सदा न निजे. १८

१. संभाषण. २. नवीन आहारास. ३. भयकाल. ४. असेल त्या द्रव्यानें. ५. कल्याणाचें. ६. कर्णमनोहर. ७. कमलांतील पराग (सुगंधी पीठ) पतद्रूप उटी. ('ल्याली' याचें कर्म). ८. आनंदित अर्शा भ्रमरपंक्ति. ९. फुलांतील मकरंद. १०. पक्ष्यांचा शब्द. ११. परमहंस संन्यासिजनाना हितकर (मोक्षप्रद) अशा कृष्णानें. १२. अन्वय:-[कृष्ण] नृत्य करुनि जे कला दाखवी [ते पाहुनि] कलापि (मोर) लाजे. १३. दूर जाणाऱ्या. १४. दैववान असे कृष्ण व बळराम. १५. तापत्रयाचे भयापासून मुक्त. १६. वेदांनीं स्तविलेला वृक्ष. १७. कृष्णचरण. येथें 'वरदपादप हाया' असा पंतकृत पदच्छेद आहे; पण तो सशेष असावा. १८. लोकप्रसिद्ध मूर्ति ज्याची. १९. साधूंच्या मुखी.

विश्वाच्या नगरां जे पल्लव शयनार्थ देति ते नगराजे,	
जे गोप शयन रचिते योगिमनोरथ विशुद्ध मूर्तनरं चि ते.	१९
गोप सुशीला मांडी, निजतां सुकृतांबुधी, उशीला मांडी;	
किति सेविति भव्यजनी नवविटपांच्या सरोजनाभ व्यजनीं.	२०
किति गाती चरितगति; प्रेमाश्रु न तद्विलोचनांतांरि तगती.	
मुखसौरसमधुपानीं देहस्मृति सोडिली चि शिशुमधुपानीं.	२१
त्या मोक्षश्रीदा मानाथा सबळास तत्सखा श्रीदामा	
विनवि स्मितसुर्भगमुख, प्रार्थिति हि स्तोककृष्णसुबळप्रमुख.	२२
‘येथुनि जातां लव न श्रम; कीं, आहे समीप बहु तालवन.	
तेथ फळें बहु; सुरभी हा येतो गंध; दे परंतु असुर भी.	२३
धेनुक अभिधान, खरस्वरूप तज्ज्ञातिवर्ग हि समान खर.	
खगपशुगणमनुजगती तेथ नसे; जाति, ते कदापि न जगती.	२४
फळांचें दरवळतें वन मन हें आमुचें हि सादर वळतें.	
जाले लोभित दर्शन, घ्राण, रसज्ञा, करावयासि तें दर्शन.	२५
अमृतफळासि फळे हा सुरवृक्ष अनंत; नुरवि तुच्छफळेहा.	
नेले कांतारा हे शिशु, जेथें असुर धार्मिकांता राहे.	२६
जेंवि कैरी, तालागा बळ कांपवि; असुर ‘ये करीता लागा;	
वीर्यें गाढ; वधावे शिशु या कामें सकोप गाढव धावे.	२७
कोपें कांपत, नर वा सुर नेणत, ऐकतां चि फळपतनरवा,	

१. जगन्निवासाळा. २. नरवेष धारण करणारे मूर्तिमंत योगिमनोरथ च. ३. पुण्यसागर (कृष्ण). ४. ठेवी. ५. शोभन जन्म ज्यांचें असे. ६. कोमळ उद्या-
 ल्यांच्या पंख्यानीं. ७. मुखकमळांतील मकरंदप्राशनानें. ८. हास्थानें सुशोभित मुख
 ज्यांचें. ९. स्तोक, कृष्ण, सुबल आदिकरून. (हीं गवळ्यांचीं नांवें आहेत). १०.
 सुंदर वास. ११. गाढवाच्या आकृतीचा. १२. दांत. १३. त्यांचें (फळांचें) भक्षण.
 १४. क्षुद्र फळांची इच्छा. १५. धार्मिकांचा नाश करण्यासाठीं. १६. हत्ती.
 १७. ताल वृक्षास. १८. पाठलाग करीत ये. १९. फळ पडण्याच्या आवाजास.

येडेनि, वीरास भया लातेच्या दुष्ट दाखवी रासभ या.	२८
कोप धरीला ताळें बळभुजपरिकंपितें; करी लाताळें;	
कैं गदर्भ रानीचा; काय अमृतपात्र पातकभरा नीचा?	२९
जो हा गाढव, यातें दुर्मतिवारांगनानुगा ढँवयातें,	
बळ सज्जनपदक बळी चरणीं, सुखवावयासि जनपद, कवळी.	३०
तो अतिउग्र गैरगर प्रभुनें खळ फिरविला धरुनि गरगर,	
त्यजिला लौकर ताळीं; नभ गर्जे हँष्टदेवकृतकरताळीं.	३१
गदर्भतृण राज्यानें विश्वाच्या क्षेपितां चि, तृणराज्यानें,	
पडतां ताळ जवळिला कांपविला; त्या द्रुमें हि अन्य कवळिला.	३२
तो ही चुरला ताळद्रुम; एंव त्या वनीं न उरला तीळ.	
वृक्ष न जगती, पवनक्षोभें भंगी, तैसें चि जगतीप वन.	३३
तों तज्ञाति मिरासी आले भांडावयासि; त्या तिमिरासी	
बळहरिहिमभानुरविस्वजनकुमुदनलिनसुखदकरभा नुरवी.	३४
करुनि खर परासु, मनीं सुखविति सुर; ते हि करिति मुदिरा सुमनीं.	
वाघें बहु वाजविति, जयजयशब्देंकरुनि नभ गाजविति.	३५
करुनि परासु खरासी, देति जना भक्ति तत्परा सुखराशी.	
ब्रजिं नमितां पद, वडिला लोका जो निजवियोगताप, दवडिला.	३६
एके दिवसी वृंदाविपनीं रामाविणें हरी गोवुंदा	

१. पाठान्तर—ये दावी रासभ या अनुळाखिळबळबळप्रवीरास भया. हें पाठान्तर पोथीत क्रमानें च आहे. २. बळरामाच्या भुजानीं कंपित. ३. कारण तो रानटी गाढव च. ४. दुर्बुद्धिरूप वारांगनेच्या पाठीस लागलेल्या. ५. या ढव्यास. ६. देश. ७. विषास हि विषासारिखा. ८. संतोषित अशा देवानां पिटलेल्या हाताच्या टाळ्यानीं. ९. कृष्णानें. १०. याप्रमाणें. ११. ताळतंत्र, किंवा तालवृक्ष. १२. [पवनक्षोभानें भंगतें] त्याप्रमाणें. १३. विश्वपालक. १४. वतनदार. १५. बलराम व कृष्ण हे च कोणी [अनुक्रमें] चंद्र व सूर्य यांची स्वजनरूप चंद्रसूर्यविकासी कमलाना विकसित करणारी कांति. १६. मुदिर=मेघ; येथें

चारि; निदाघातप या सकळां करि तृषित; पीति यमुनेत पया.	३७
विषजळ पशुपानीं या सेवियलें पीति त्या चि पशु पानीया.	
प्राणी जो जो धाला, तो जाला प्रेत, पावतां रोधोला.	३८
पाहुनि मृत सकळ, वळे करुणामृतघन जगन्निवास कळवळे.	
इष्टि सुधावृष्टि हरी करि, जें पाळी करुनि यां सृष्टि, हरी.	३९
उठती जेंवि सकाळीं; हरि दासांचें हरी च साध्वस काळीं.	
कोण विषास विचारी? पावे आपण चि नाश तें अविचारी.	४०
दुसरा वांचविता न प्रेतां; हरिनयन अमृतवर्षि वितान	
शिरीं, म्हणुनि असु परतले, हें जाणुनि विभुपदांत चि पशुप रतले.	४१

अध्याय सोळावा.

मुनिसर्वस्वा दुहिता रविची वाटे करावि सुस्वादु हिता;	
कीं, कालियसापानें दूषित जळ, जन न मरो सहसा पानें.	१
हृद विषसागर लाला अहिच्या धरि, भी कुंशानु ज्या गरलाला.	
जळ विष सरमिसळ, सळे जन पाहुनि; जें कडे सदैव सळसळे.	२
जरि गेला खग वर्णें मरणाची सरणि तत्क्षणीं मग वरणें.	
जन्हि जव थोर पळतिल द्विजें, तन्हि वाफेकरुनि होरपळतिल.	३
मौरुत डोहावरिला, स्थिरचर त्याला न सांपडो; हा! वारिलीं	
त्यांतिल सविषवनलचीं, प्राणांसि हरावया उशिर लव न लवी.	४
भीति खंचर वाफांस, अश्रुसुताचा गळां न बरवा फांस.	

१. ऊन्हाळ्यांतील [प्रखर] ऊन्ह. २. तीराला. ३. जीतून अमृतवर्षाव होत अशी. [विधिविशेषण]. ४. जे (दृष्टि) सृष्टि करुनि यां (मृतसकळां) पाळी व हरी. ५. अमृताचा वर्षाव करणारें छत. ६. मुनिजनांचें सर्वस्व असा जो कृष्ण त्याला. ७. सूर्यपुत्री (यमुना). ८. गोड आणि हितकर. ९. लाळ, फेंस. १०. अग्नि. ११. भय पावे. १२. वरून. १३. मार्ग. १४. पक्षी. १५. वारा. १६. स्वीकारला. १७. विषामिश्रित पाण्याच्या घेंबानें. १८. झाडा कर्ता 'मारुत'. १९. विहंग, पक्षी. २०. सूर्यपुत्र यमाचा.

जाली इच्छा पीडाहरणीं श्रीमन्मयूरपिच्छाप्रीडा.	५
हृदहृदयांत निखारा यमुनेच्या त्या सुदुःसहा कुंखिखारा.	
काढाया कांस कैसी, दावि पहा सदयता स्वलोकांस कसी!	६
भँवताप कविस दाही न, तसा जरि ही कदंब निकट सदा ही,	
तन्हि विष भय दावीना या अमृतकरा शिरोनिलयदा वीनीं.	७
लावी पद झाडा या हरि, त्या अहिचा समूळमद झाडाया.	
चढला प्रभु तरुशिखरीं, घडलीं होतीं महातपें तरुशि खरीं.	८
जेथें सकुतुक रतलें श्रीमन, त्या विजयि विश्ववर्ण्य करतलें	
ताडि भुज विभु जगाचा; टाकि उडी, मद हरावया भुजगाचा.	९
जळ धावे शैतधनु तें; त्या डोहीं टाकितां उडी विबुधनुतें.	
प्रकटति बहुतर लहरी; करि करिवरसा हृदासि बहु तरल हरी.	१०
‘गोगोप पिपासू न व्यसु केले म्यां, न दोष मजपासून,’	
प्रभुभुजदंडाहत तें जळ ऐसें विनवि काय शब्दें विततें!	११
नाग अंदांत रवासी ऐकुनियां, धांवला हृदांतरवासी;	
भँवनाभिभवा मानी, प्रकट करी कोपगैरलविभवा, मानी.	१२
नीरदनिभ, सुकुमार, श्रीवत्सांकित, सुवर्णवसन, कुमार,	
मृदुपद, सुस्मितवदन प्रेक्षाया योग्य, अतुलसद्गुणसदन.	१३
मूर्तीला हि अशीला पाहे, तत्केलि या रुचे न अशीला.	
ममीं चावे दांतीं, वेष्टी, महिमा कळे जिचा वेदांतीं.	१४

१. मयूरपिच्छाचा तुरा आहे ज्यास. २. क्रूर विषारी सर्पास. ३. कंबर बांधां
 ४. ज्ञानी पुरुषास संसारताप जसा त्रास देत नाही, त्याप्रमाणें कदंबवृक्ष जरी नेहमीं
 [त्या डोहाच्या] जवळ असे तरी त्यास विष भय दाखवीत नसे. [कारण,] या
 वृक्षानें ज्याच्या हातीं अमृत अशा गरुडास [पूर्वीं एकदां आपल्या] मस्तकावर
 स्थान दिलें होतें; [त्या अमृतरुपर्शानें आज त्यास विषबाधा कांहीं झाली नाही].
 ५. शंभर धनुष्यांहतकें लांब. ६. चंचल. ७. तृषित. ८. गतप्राण. ९. दीर्घ.
 १०. उन्मत्त. ११. [आपल्या] घराचा पराभव. १२. क्रोध आणि विष यांचें आधिक्य.
 १३. गविष्ठ. १४. पीतांबरधारी. १५. या दुष्ट सर्पिला. १६. ज्या मूर्तीचा.

न दिसे नयनीं चेष्टा हरिची; भासे दशा जसी नीचेष्टा.	
नाहिं सैमान सहाय, प्रियसख म्हणती सशोकमानस 'हाय !'	१५
वेष्टी कृष्णा गुरूला स्वशरीरें सर्प, जेंवि कृष्णागुरूला.	
शोकहर्दी मोहोही कवळी श्रीकांतमित्रसंदोहा ही.	१६
प्रिय आत्मा, वत्स, तरी न स्मरती धेनु; सर्व वृष वर्त्सतरी	
फोडिति हंबरडा; या हरिचा लागे सुहृत्कंदंब रडाया.	१७
नीरजनाभ यदा ते स्थिति दावी तेधवां जना भयदाते,	
त्रिविधोत्पात प्रकट क्षणमात्रें होति; नाश कळविति निकट.	१८
नंदादिक बहु धाकीं पडले हरिनाश भावितीं बहुधा कीं.	
'रामावांचुनि दावा गेला; करिती सुरारि यासह दावा.	१९
यमलोक गमे व्रज हा; ' तेथ म्हणे बाळगोपगोपीव्रज 'हा !'	
न पहाती ओकींसी, त्यजिति जसे लोक ओकिल्या ओकासी.	२०
जाती शोधित रानीं; भय धरिलें बहु बैळाहुनीं इतरानीं.	
वारीना वनगमनीं; जाणे अनुज्ञप्रभाव, हांसे स्वमनीं.	२१
धैर्य सहसा ढळलीं; शोधित जातां, पथीं पदें आढळलीं.	
जीं सेवि अनादिसती, चिह्न पद्मांकुशादि नयना दिसती.	२२
जें हरिचें पद वीतें अर्थचतुष्टय, तेंदंकिता पदवीतें	
धरुनीं, यमुनातट ते पावुनियां, जाहले सकळ जन तेंदते.	२३
जाउनि देखति अहितें, जेणें हरि वेष्टिला हर्दीं अतिअहितें.	
गोप हि पडले शवसे; कोणाच्या मनिं न धीर धड लेश वसे.	२४
बुडवी शोकनदीन व्याळीं वृतदेहहरिविलोकनदीन	

१. नीच सर्पांला इष्ट [तशी]. २. बरोवरीचा मित्र. ३. चंदनाला. ४. मोहसर्प.
 ५. लक्ष्मीपति श्रीकृष्णाच्या मित्रसमूहाला. ६. पाड्या. ७. मित्रसमुदाय. ८. भयंकर.
 ९. वनाला. १०. घरासी. ११. बळरामाहून. १२. धाकटा भाऊ कृष्ण याचा पराक्रम. १३. त्या पदानें चिह्नित अशा मार्गांला. १४. थांबते. १५. शोकसागर.
 (नदी+इन=नदीपति=समुद्र.) १६. सर्पानें वेष्टित आढे शरीर ज्याचें अशा हरीच्या अवलोकनानें दीन.

व्याकुलजन थोर; पळे स्मृति; शोकाग्नीकरुनि बहु होरपळे.	२५
करुनि विलापा रडती गाईपरि, धाय मोकलुनि, आरडती.	
दुःख अनंत यशोदे; म्हणे, 'परिव्रंग अमृतशीत शिशो! दे.'	२६
गोपी स्मरती हसित, प्रेक्षण, सौहृद, विनोदवाक्य, विलसित.	
देह परम रसरसित, प्रियशोकाग्नी करील जाणों भसित.	२७
त्या डोहांत शिराया, जाले नंदादि सर्व सिद्ध मराया,	
परि ते सकळ बळानें वारियले सात्वनादियुक्तिबळानें.	२८
कृष्णास सकळ कळलें कीं, 'गोकुळ मन्निमित्त बहु कळकळलें'.	
तेथ घटीद्वय उगला होता, मग भुजंगभोगबंधनिं फुगला.	२९
प्रभु वपु जों जों फुगवी, तों तों तो नाग भोगवेढे उँगवी.	
वाढे गोपकुलगडी; तनुभंगभयें भुजंग बंध उलगडी.	३०
सोडी म्हणुनि न उलला, परि नेणे हरिस; गरळमयें भुलला.	
उंचलुनि स्वर्केण फेंणी कोपें, विषवह्निनी वमोनि, फणफणी.	३१
उपमा तन्नयना, कीं मंडकैभाजन; गळे गरळ बहु नाकीं.	
फूत्कार करि उदंड; व्याळ न तो, काय कोपला यमदंड!	३२
ओष्टप्रांत जिभानीं चाटी, विषवह्नीकीलखड्गनिभानीं.	
हरि दाखवि धीटपणें, गरुडाचें जेंवि पन्नगवर्धी, टपणें.	३३
अन्योन्य तेंधीं टपती; अमणक्षतशक्तिनागशिरिं धीट पती	
चढला बहु लवलाहें; बसतां गुरुरूप मस्तकीं लवला ^{११} हें.	३४
मृदु रक्तसहज चरण; व्याळशिरोमणिखड्गावरी संचरण;	
धरिति अरुणता तळवे ज्यां श्रीकरपल्लवांसि बहु ^{१३} तळवे.	३५
स्वामी भुवनाचा, या अहिशिरिं लागे कळीप्रभव नाचाया.	

१. आलिंगन. २. अमृताप्रमाणें शीत. ३. सपदेहाचे बंधनांत. ४. उकली. ५. आपलो फणा. ६. सर्प. ७. माडे भाजण्याचें पात्र. ८. विषाग्नीच्या ज्वाला आणि खड्ग यांसारख्यानीं. ९. त्या वेळीं. १०. अमणामुळें नष्टशक्ति अशा सर्पांच्या मस्तकावर. ११. हें गुरुरूप. १२. सर्पश्रेष्ठाच्या मस्तकावरील खड्गावर. १३. स्पर्श न करवे. १४. कलाकौशल्यांचें उत्पादक स्थान.

सहज चि सुरसा ही त्या नृत्याच्या करिति सर्वसुर साहित्या.	३६
घेउनि आतोद्या, या प्रभुपार्यी देवगेण गुणा तो द्याया,	
कांतासह आला, पी स्मैतकांत्यमृतासि, वाजवी, आलापी.	३७
म्हणती, 'कुजना! चावें निजअधरा; हे समर्थ भुज, नाचावें.'	
वर्षति कुसुमें अमर, श्रीपतिचरणांबुजी स्वयें जे अमर.	३८
कृष्ण महानट नाशी विषबळ, करि विश्वधौम हा नटनासी	
हरि, जैसा शॅफ टांचा हाणोनि करी मदप्रणाशै फटांचा.	३९
तो यदुकळजनु ठेंची शिर तोंवारि, जों म्हणे, 'फिरोन नुठें चि';	
पूर वमे रुधिराचा; पदवज्रा काय होय मेरु धिराचा ?	४०
नागशिरे शंभर ही ठेंची; करि नम्र पंक्ति विश्वंभर ही.	
मूर्छेस्तव अचळ, बळक्षीण; शरीरीं उरों दिली न चळबळ.	४१
प्रभुवर नागवि; सरला मदसंचय; सर्व गर्व नाग विसरला.	
होउनि विमद, मनं हा जाय शरण माधवा अधर्मदमनेहा.	४२
पाहुनि साप दरातें पावुनियां, विकळमानसा, पदरातें	
तद्वनिता पसरती. शरणागतिमाजि शुद्धतापसरीती.	४३
स्त्रीजन सापत्य वनप्रभवाक्षा सद्यमानसा पत्यवन	
प्रार्थी, वंदुनि भावस्तवनें, जेणें घडे भयांत निभाव.	४४
'खळदमना ! सैकळेना ! तूं प्रभु हें प्राकृता जनास कळेना.	
न धरा जी ! आंग मनीं; केलें दीनासि धन्य या आगमनीं.	४५
केली शिक्षा; माया दीनावारि बहु तुझी अशी; क्षौमा री	
द्या जी ! असुदान; मन प्रसन्न हो, करु सदा तव पदा नमन.'	४६
स्त्रीजन बहु विनवि, लया कीं पति पावो न; कौंति जावि न विलया	

१. वाद्या. २. खोडलेला पाठ-सुरगण स्वगुण. ३. हास्यशोभेच्या अमृतास. ४. जगन्निवास श्रीकृष्ण. ५. नृत्यासि. ६. जसे खूर [त्याप्रमाणें]. ७. गर्वनाश. ८. फडांचा. ९. दुष्टांच्या नाशाविषयी इच्छा ज्यास. १०. कमलनयन कृष्णाला. ११. पत्नीचें रक्षण. १२. जगदीशा ! १३. अपराध. १४. कुश अशा या सर्पास. १५. सौभाग्यशोभा.

- आपुलि, हा वर दासी मागति, आली दया महावरदासी. ४७
- त्यजुनि मृतनिभा, उतरे हारि; वासुकिचा हि मोहजळ भोंड तरे. ४८
- जाणोनि हैरादीना स्तवि अहि, 'मज रक्ष मृतिजैनिहरा! दीना. ४८
- अतिदुःसह जात्या गा! अहि, या कोर्पा अधीन सहर्जा; त्यागा मीं तों न क्षम, जनका विश्वाच्या! सापराध मानु मज नका.' ४९
- कृष्ण स्वस्था नागा सांगे, 'सकुटुंब जा निजस्थाना गा! ५०
- खगपतिभय आंगामीं तूज न; केली क्षमा तुझ्या आंगा मीं. ५०
- परमाप्त गणिल विनतानंदन मत्पादलांछिता तुज विनता. ५१
- वस निःशंक रमणकीं, मत्पादांभोजभृंग पक्षिरमण कीं. ५१
- जा हृदओकामधुनीं; पुरवू गोमर्त्यखगमनःकाम धुनी. ५२
- पळ न लाविं प्रस्थाना; सोडीं या देवधेनुविप्रस्थाना. ५२
- जें शासन तुज, गाया संध्यायुगळीं स्मरेल जो, भुजगा, या माझ्या दासा दर हो न तुम्हांपासूनि; मत्पदा सादर हो.' ५३
- आज्ञापि विभु जगाचा ऐसा, अममद हरूनियां भुजगाचा. ५४
- त्या शुभकाळिं यशोधि प्रभु पूजुनि, निजमनासि कालिय शोधी. ५४
- शुचिमानस मुद्राशि प्रभुसि नमुनि, जाय सहजन समुद्रासी; ५५
- अमृतनिभा सवित्याची होय सुता, कीर्ति विश्वभासवित्याची. ५५

१. मृतवत् झालेल्यास. २. कालिया. ३. शंकरआदिकरून [देवांचा] स्वामी (हर+आदि+इन). ४. जन्ममरण चुकविणाऱ्या! ५. स्वभावतः च. ६. जन्मतः उत्पन्न झालेल्या कोपाच्या. ७. पुढें. ८. शरीरास, शरीरावर. ९. रमणक नांवाच्या द्वीपांत. १०. माझ्या चरणकमलींचा अमर. ११. खगपति—गरुड. १२. गायी, मनुष्ये व पक्षी यांचे मनोरथ. १३. नदी (यमुना). १४. संध्याकाळ व प्रातःकाळ या दोन्ही वेळीं. १५. शुद्ध करी. १६. आनंदाचा राशि. १७. अमृतासारखी. १८. सूर्यपुत्री यमुना. १९. जगाला प्रकाशित करणाऱ्याची.

अध्याय सतरावा.

- नागांतकगरुड बळी, त्याला निजरक्षणार्थं देति अहि बळी.
 कालिय त्यासि न मानी, भक्षी बळि अन्यदत्त ही अभिमानी. १
 जंगमं विषतरु डांसी युद्धी हा कालिय प्रबळ गरुडासी.
 नाग भगवदंशा या चुकला नाहीं च उग्रजव दंशाया. २
 झडपोनि उडवि पैक्षानिळवेगें त्या, खगेंद्रगरुड, विपक्षा.
 वातानें तृण सुकलें, तेंचि पडे येथ; मरण म्हणउनि चुकलें. ३
 मृत्यु कदा न घडो, हा म्हणउनि ये शरण, करुनियां अध, डोहा.
 अहिस तशा, पतंगा या जो मुनिचा कळवि देव शाप तगाया. ४
 पूर्वीं येथिल मीनां हेंरि, सौभरिसुनि निवारि, परि सोडीना;
 पतिशोर्काकुळदीनां वारिचरां अभय, शाप ही दे वीनां. ५
 'मृत चि पडो हा, माजी वाचा हे सत्य, खगप डोहामाजी,
 येउनि जरी दाविल यावारि ही अत्रत्य जळचराच्या विलया.' ६
 अपराधी ही जगला गरुडापासूनि नाग यास्तव तगला;
 हरिपदसारसमुद्रा शिरिं होतां जाय सपरिवार समुद्रा. ७
 जैसा चि किरणमाळी, डोहांतुनियां निघे तसा वनमाळी.
 जनलोचननलिनांतें विकसित करि शोकघनतमोमलिनानें. ८
 उरवी शोक न कांहीं दिव्यस्वगंधवस्त्रमणिकनकांहीं.
 मंडित रामानुजनी तपतमोहर शशी खरा मानुं जनीं. ९

१. चालणारा विषवृक्ष [च] असा चावरा कालिय सर्प. २. पंखांच्या वाऱ्याच्या वेगानें. ३. शत्रूला. ४. पक्ष्यास, गरुडास. ५. याचा कर्ता 'गरुड.' ६. [गरुडानें हरण करून नेलेला जो] मोठा मासा त्याच्या शोकानें व्याकुल व दीन अशा [इतर] जळचरांस. ७. पक्षिश्रेष्ठ गरुडास. ८. येथील. ९. कृष्णाच्या चरणकमलांच्या मुद्रा. १०. सूर्य. ११. तेजस्वी माला, गंध, वस्त्र, सुवर्ण यांहीं. १२. बळरामाचा कनिष्ठ बंधु कृष्ण. १३. संतापरूप अंधकार नाहीसा करणारा किंवा संताप आणि [अज्ञानरूप] अंधकार हरण करणारा.

- कृष्णाचीं प्रिय मित्रें प्रथम गळां घालिती मिठी सुपवित्रें;
 धरिती कडकडुनि भुर्जी. यांच्या भाग्या असी त्रिलोकीं न दुर्जी. १०
- धरि हृदयीं च यशोदा या सुखदा नंद, रोहिणी हि यशोदा.
 गोपी सर्व सैदिष्टा आलिंगिति या स्तनोपेपीड सैदिष्टा. ११
- भेटे भावा सैबळ प्रेमानें जाणता प्रभावास बळ.
 हांसे सानंदमनें, कीं केला धन्य बंधु कालिय दमन. १२
- व्रजलोका सकळांतें मूर्तप्राणात्मलाभ हा विकळांतें.
 गोवृषवत्सद्रुम ही सुखनिर्भर; सर्व पावली मोद मही. १३
- द्विज वदति, 'तुला नंदा! जाला सुतलाभ; पात्र अतुलानंदा.
 तूं कांचनगोदानें तीर्थीं पुत्रोदयार्थ दे मोदानें.' १४
- सविधि त्यां तो दानें दे गोस्वर्णादि पूजुनी मोदानें.
 नमि किंकरसा नंद द्विजवृंदा जोडुनि स्वकर सानंद. १५
- पुरुषोत्तम हा भांगा आला जिस सुतपणें असि महाभागा,
 आलिंगी सूनुस ती करुणा तन्मुखमुधापिपासू नुसती. १५
- अंकीं बैसवि मोक्षप्रद हा, करि तच्छिरीं चि अंश्रुविमोक्ष;
 सुंपयोवाहस्तन यावारि सोडिति, सुखद लागतां हस्त, नैया. १७
- जाली होती रजनी; धरिलें तें वसतिला नदीतीर जनीं;
 तों पेटे शुष्कवनीं वह्नि, जसा दोष तापकर दुष्कवनीं. १८
- प्रळयाग्निसम ग्रासी वन, दे लोकासि त्या भय समग्रासी;
 करि देव भस्म यदा, वी ज्वाळा स्वाहासुबल्लभ, स्मैय दावी. १९
- ज्याचें स्मरण हरीतें भवयय, गेले त्या चि शरण हरीतें.

१. सर्वांना प्रियकर अशा कृष्णास. २. [ज्या आलिंगनामध्ये] स्तन मदिले जात आहेत अशा रीतीने. (हें क्रियाविशेषण). ३. चांगली (पवित्र) वासना ज्यांची अशा गोपी. ४. गाढ, दृढ [भेटे]. ५. मूर्तिमंत प्राणलाभ. ६. वाटणीला. ७. करुणावती, सदय. ८. त्याचें मुख हें च अमृत त्याविषयीं तृपित. ९. अश्रु ढाळणें. १०. चांगलें दूध आहे ज्यांत असे स्तन. ११. नद्या. १२. दावाशि, वणवा. १३. स्वाहापति, अग्नि. १४. गर्व.

पाहुनि लोक विकळ ते, जनरक्षेची तयांत दाखवि केळ ते.	२०
जाळिल सर्वा सहित; प्रभु कृष्ण दयापथोद सर्वास हित,	
निजजन रक्षायस ज्वलना पी; दे करुं न रक्षा यास.	२१
ऐसा तो जयशाळी वनमाळी सैद्धंद्यरुहकोशाळी	
ये सदनास सकाळीं, घालुनियां सर्व आसवर्ग सुकाळीं.	२२

अध्याय अठरावा.

गुण हरिबळदेवाचे वर्णीया, तद्दयाचि बळ दे वाचे.	
करिती बाळक लीला वृंदावनिं, त्याचि होति काळ कलीला.	१
वाजविती मुरलीला, गाती, नाचति; विलोकिती सुर लीला.	
गडि होउनि निर्वाणप्रददेवांस प्रशंसिती गीर्वाण.	२
त्या शुद्धसुकृतजळधिप्रभुमित्रांत प्रलंबनामक मळधी	
ये गोपेच्छन्नानें; खळ ओळखिला मनीं रैमासन्नानें;	३
द्वेष मनीं पर वाहे, जगदीश्वर हा धरी च ना परवा हे.	
मांडी खेळा; याला वंचाया लागला चि खेळायाला.	४
कृष्ण म्हणे, 'परिसा रे! दों ठायीं होउनीं अशेपरि सारे	
खेळों; येथूनि वडापर्यंत पराजितें वहावें; निवडा'.	५
जाले शिशु दों भागीं, प्रभु केले रामकृष्ण सुमहाभागीं.	
होउनि घोडा, बाला वाहे त्या, लावि यास जो डावाला.	६
ऐशी करिती क्रीडा, तें सुख पाहोनि मुक्ति हि धरि व्रीडा.	
भवगदविपदगद गदाधर बळ हांसोनि हांसविति हि गदगदा.	७
श्रीदामा, वृषभ, असे संवगडि तिकडे, गणांत ज्या राम असे.	
हे विजयासि लंहाती, तें पृथीं माधवादि त्यांसि वहाती.	८

१. आस्था. २. साधुहृदयरूप कमलाच्या कळीतील अमर. ३. मोक्ष-
देणाऱ्या देवांस. ४. शुद्ध सुकृताचे समुद्र च असे जे प्रभूचे मित्र त्यांत. ५. गोप-
वेष. ६. रमानाथ कृष्णानें. ७. [गड्यांची] वाटणी करा. ८. संसाररूप
रोगाच्या विपत्तीस दूर करणारें औषध च असे. ९. निवृत्ति, प्राप्त होती.

त्या बाळांपरि भूतप्रभव हि खेळांत जाहला परिभूत.	
लागे त्या श्रीदा मानाथा पृष्टीं च वाहणें श्रीदामा.	९
जो प्रिय सात्वतऋषभा वाहे तो भद्रसेन पृष्टीं वृषभा.	
असुर सबळ देवातें घे निजपृष्टीं प्रलंब बळदेवातें.	१०
असुर पराजित वाहे रामा, नेणति हरीविणें कितवा हे.	
आला बळ हातातें स्वांतांत म्हणे, 'करीन' खळ, 'घातातें'.	११
क्षुधित आ चिर सरसक्रव्येच्छू लोहगोळका चि रसरस	
करित्या घे तो केंबळ स्वांत; तसा यास रोहिणीतोकेंबळ.	१२
त्या सुरवर्या देहिध्येर्या घेउनि, वटागमर्यादे ही	
लंघुनि, घोटकरीन क्षिप्र पळे कीं, 'तंदूळ घोट करीन'.	१३
स्वमतें न कळत हारिला, चोरें निधिसा, बळ प्रलंबें हारिला.	
जन्हि काढी पळ, वेची बळभरें बळभर; खळा न बहु पळवे चि.	१४
प्रकटि खेरा रूपा, पी जें गगनाला, असें शैरारू पापी.	
लाजे काजळ काया; गिरि उपमा मूर्तपातका जळका या.	१५
जेंवि तमोनग नीच स्वर्णालंकारधर भरे गगनीं च,	
संतडिन्मेघाउपरी चंद्र जसा, राम शोभला त्याचिपारि.	१६
ऐसें जगदभिरामा उडउनि जेव्हां प्रलंब ने नभिं रामा,	
करुनि निरीक्षण कायक्रौर्यातें, बळ हि भय धरी क्षण काय!	१७
बळ त्या शत्रुशिरासी निजमुष्टीनें, न लावितां उशिरासी,	
फोडि, जसा शिखरीला वज्रें हरि; काय भूतळीं विखरीला.	१८

१. प्राणिमात्रांची उत्पत्ति ज्यापासून तो. २. यादवाधिपास. ३. रसभरित मांसाची इच्छा ज्यास. ४. आपला नाश करणारा आस. ५. रोहिणीचा मुलगा बळराम. ६. मानवानां ध्यान करण्यास योग्य. ७. वज्रवृक्षमर्यादेस. ८. अथ आणि इत्ती यांत श्रेष्ठ. (वेगाविषयी व शक्तीविषयी). ९. त्याचें रक्त. १०. बळरामाचें वजन. ११. [त्या राक्षसाची] अधिक शक्ति. १२. उग्र-पंत. १३. घातुकः-पंत. १४. अंधाराचा पर्वत. १५. सविद्युत् मेघावर. १६. शरीराच्या क्रूरतेस.

मारुनि खळ, देवांतें, गोपांतें, सुखवि; ते हि बळदेवातें.	
गाजविति समस्त वनें जयजयनादें पयोधरसम स्तवनें.	१९
देवनिवह रामाला दिव्यसुमांच्या निजाहितहरा माला	
अर्पिति, कीं हरसा च द्युतिकीर्तिबळें अमर्त्यारिपुहर साच.	२०
आलिंगुनि बळभद्र प्रियसख वदती, 'तुज्या भुजीं बळ भद्र	
वर्धिष्णु महाबाहो! राहो; ऐसा चि विजय सुमहा बा! हो.'	२१

अध्याय एकोणिसावा.

गोपशिशूंचा विसर क्रीडा करि, तों पडे पशूंचा विसर;	
नवयवसीं ज्यांशि रती, मुंजारण्यांत गोधनें त्या शिरती.	१
भ्याले बाळक सारे म्हणती, 'आला स्वघातकाळ कसा रे!?'	
हुडकिति, धांवति मागें, कष्टें निजगोधनासि पावति मागें.	२
तृषितशिशुसुखें सुकलीं, वळिलीं निजगोधनें वनीं जीं चुकलीं.	
हरिर्शब्दें हंबरती, गोधनसेना स्वें भरी अंबर ती.	३
कठिन फिराया गहन; ग्रास कराया अशांत आला दहन,	
त्या पवमान सहाय; त्रस्तपशुप म्हणति मृदुलमानस, 'हाय!'	४
म्हणती गोप, 'हारि! लया पावतसों; तुजविणें दुजा न हारिल या.	
आला कीं अंत, रतिप्रदपद रामा! तुझे अहा! अंतरती.	५
हो आज न रक्षा हो शरणागतदीनदासजन; रक्षा हो!	
वांचेल कवण बा! हा! कल्पांताग्नीस पांडि ठक वणवा हीं.'	६
मुंजवनानलदर हीं जाणोनि म्हणे, 'उगे' दयाजलद, 'रहा;	
झांका रे! नयनां; हीं रक्षितसें गोधनें; तुम्हां भय नाहीं.'	७
झांकी जन नेत्रास; क्षणमात्रें तो लया अंजन ने त्रास.	

१. देवसमूह. २. असुरनाशक. ३. समूह. ४. मुंजनामक गवताच्या अरण्यांत.
 ५. माग लावून. ६. कृष्णाच्या शब्दाने. ७. आनंददायक चरण. ८. हे आम्ही
 दासजन. ९. पराभूत करी. १०. हा ठक वणवा. ११. हा दयामेघ. १२.
 जन्मरहित असा.

- पी भगवान् कृष्णपथा; न विनाशति लौंगले भले कृष्णपैथा. ८
- काळ भयानक दापी न हरिजना; विषय दे भया न कदापि,
वे धनवात कवि तुळे, हरिच्या स्मरणीं भवादिघातक वितुळे. ९
- उघडुनियां नयनातें भांडीरिवटाप्रती निजोनयनातें
जाणुनि, हांसति चित्रें मित्रें; जालीं तटस्थ; भासति चित्रें. १०
- ताप हरि अमृतगुरुचि क्षणभरि; तापघ्न तरि हरि अमृतगुरु चि.
त्याचा, तापा, दास प्राप्त कसा होय, सेविता पादास ? ११
- रक्षुनियां हा निकर, स्वविरहताप व्रजाबळाहानिकर,
जाउनि सांजे हरिला जीवनदेवें घनत्व साजे हरिला. १२
- सांगति ते शिष्ट भवनीं, 'बळकृष्णीं आजि नाशिलें अशुभ वर्नीं;
न तसा यम, रावण वा, उग्र असा असुर एक, दुसरा वणवा. १३
- हा निरवधिबळ देवप्रवर पळामाजि असुर वधि बळदेव,
कृष्णें जीवनदानें वांचविले दहनिं सर्व जीवनादानें.' १४
- ऐसा निजतोकांनीं कथिला वृत्तांत; ऐकुनीं तो कार्णी,
देवप्रवर वसुमतीवारि, हें समजति सदारबलव सुमती. १५

१. अग्नीला. २. लागलेले. ३. भगवद्भक्तीला. ४. प्रचंड वारा. ५. उपमेला. ६. बटाविशेष. (हा पूर्वी खेळांत मर्यादा केला होता). ७. आपल्या आणण्याला. ८. स्वमत्कारिक. ९. अमृतकिरण चंद्राची रुचि (कांति). (गो=किरण). १०. मोक्षस्वार्था, किंवा अमृतापेक्षा [हि] श्रेष्ठ. चंद्र किंवा अमृत ही क्षणभर ताप हरण करितात आणि हा अखंड ताप दूर करितो. अर्थात् अमृतादीपेक्षा हा श्रेष्ठ. ११. समुदाय. १२. गोकुळांतील स्त्रियांस दुःख देणारा. १३. जीवन दिल्याने. ('जीवन' शब्द श्लिष्ट आहे. जीवन=पाणी व जीव). १४. मूळ पाठ—एक. १५. मूळ पाठ—आणि. १६. अमर्याद बळ ज्याचे. १७. उदक देऊन. १८. पृथ्वीवर.

अध्याय विसावा.

बळ कृष्ण उदारमती घनकाळीं ही वनांत चि सदा रमती.	
होतां वृष्टि उभविती वृक्षक्रोडीं; गुहांत सुख अनुभवति.	१
हरिनें धेनु वळाव्या शब्दे, त्या जवळुनीं न दूर ढळाव्या.	
खवती त्या वृहदूधें ऐकुनियां वेणुरव सुखावह दूधें.	२
वंदनीं शशिरूचिरानीं प्रभु घेती कंदमूळफलरुचि रानीं,	
सेविति दधिभात शिळा, गोपांसह ते करुनियां ताट शिळा.	३

अध्याय एकविसावा.

होतां शरदागम, जे दावि वनश्री नटोनि वरदा गंमजे,	
ते कां पाहे नांकाधीशवनी? वर्णितां न वाहे नांका.	१
तो बहु दे कुतुक; मेलें रहित जळीं विकसितें करी ऋतु कमलें;	
तीं चर्षकें चि मधुरसें भरि; सेउनि गाति मधुप फार मधुरसें.	२
शीतसुरभिमुख रानीं मारुत, अळिनीं विनंदितीं मुखरीनीं.	
फळदळकुसुमें ऋतु जीं सेंजि विपिनें म्हणति, 'लघु वनें मेरु ! तुर्जी.'	३
अद्भुत पारिमल याचा; विभव उणा चंदनाढ्य परि मलयाचा.	
कीं तेथें अहि तर्गती येथें नाहीं च सर्वथा अहितगती.	४
कुसुमितवनमधुपानीं मदमत्तानीं अनेकखगमधुपानीं	
अद्रिसरोवरसरिता, नादित. राखे न ठाव गीतरसें रिती.	५

१. पावसाळ्यामध्ये. २. झाडाच्या खाली. ३. मोठ्या कासेनें. ४. चंद्राप्रमाणें सुंदर मुखानीं. ५. डौल, हावभाव. ६. स्वर्गाधिपति इंद्राचें नंदनवन. ७. नाका न वाहे (लजेनें मान खाली करून नाक वर न दाखवी, हा भाव). ८. निर्मळ जलामध्ये. ९. पेले, पात्रें. १०. गोड. ११. शीतल, सुगंधी [म्हणून] सुखकर. १२. गुंजारव करणाऱ्या भ्रमरानीं. १३. शब्दित अशा रानीं. १४. भूषवी. १५. ऐश्वर्य. १६. चंदनवृक्षानीं भरलेला. १७. मलयपर्वताचा. १८. टिकतात, राहतात. १९. दुष्टाना थारा. २०. प्रफुल्ल वनांतील मधुपान करून मदमत्त झालेले जे. २१. अनेक पक्षी व भ्रमर यांहीकरून. २२. गायनरस. २३. रिकामी.

सबळ कमलनाभ वनीं, त्या रंतलीलोत्कदेवललना भवनीं;
 ने चाराया सुरभी, जो भगवान् विश्वैपावनयशें सुरभी. ६
 वाजवि माधव मुरली, विश्वमनोवृत्ति ऐकतां रव मुरली.
 ब्रजयुवति भुलति काया स्तंभ पडे; कल्पवृक्ष विभु, लतिका या. ७
 नटपतिसम जगदहं श्रुतियुगुळीं कर्णिकारं, धरि शिरिं बहं,
 स्वर्णवसन, वनमाळा; वाजवि वेणू; सर्वे सख्यांचा पाळा. ८
 हृद्याविलोकन, कपटप्राकृत, कृतिमृग्य, विधिगुरू, कनकपट,
 तो ब्रजराज नटपती देखाया सर्व गोपिकाजन टपती. ९
 वेणु मधुरतर वाजे वनिं; मोहे युवति, पी तंदमृतरवा जे.
 हृदयसरीं मदनकरी धृतिनलिलोद्धृतिस उशिर उन्मद न करी. १०
 वृंदावनिं तारी ती वर्णिति हरि वेणुची च वनिता रीती.
 गाउन देवास, 'रहा विरहा!' म्हणती, 'उगा;' क्रमिति वासर हा. ११

अध्याय बाविसावा.

हेमंतीं सुकुमारी कार्यायन्यर्चनव्रतासि कुमारी
 करिती, 'कृष्ण निजपती हो' या कामें; सतीस पूजुनि, जपती. १
 यमुनेच्या चि शुभवनीं न्हाती, जों सुप्त गोपगोशिशु भवनीं.
 मूर्ति रुचिर सिकतेची अर्चति; मनिं हरिचिया सैचि रसिकतेची. २

१. सुरतक्रांढेविषयी उत्कंठित अशा देवस्त्रिया. २. गाई. ३. जगपावन अशा यशानें. ४. सुंदर. ५. रंगून गेली. ६. ताठ. ७. प्रौढ नटासारखा. ८. जगत्पूज्य. ९. कर्ण. १०. पुष्पाविशेष. ११. [मोर-] पिसें. १२. मनोहर अवलो-
 कन. १३. मायामनुजः—पंत १४. चतुरानीं शोधण्यास योग्य. १५. त्या [वेणूच्या]
 अमृततुल्य ध्वनीस. १६. हृदयरूप सरोवरामध्ये. १७. मदन हा च कोणी उन्मत्त
 इत्ती. १८. धैर्यरूप कमलिनीला वर उपटून काढण्यास. १९. पार्वतीच्या पूजारूप
 व्रताला. २०. जप करिती. २१. पवित्र जलांत. २२. वाळूची. २३. आवड.

त्या सुनियमपर मासव्रत करिती, चिंतुनीं सतत परमास.
 म्हणती, 'अभिनव राहो प्रेम जननि ! हरि यशःसुरभि नवरा हो.' ३
 त्या युवतिजनिं, सकाळीं स्नानं करितां, कमूनि रजनिस, काळीं
 जाणुनि भक्ति, वरद ये ससख; तयांवारि करी विमुक्तिर्वर दये. ४
 खेळति जाळिं; हरिसि च या गाति; अशांत चि तटांचिया हरि सिंचया.
 समधिष्टुनि नरिपै, गडी हांसवि; हांसे स्वयें फिरउनीं पगडी. ५
 हरि तद्धृदया; गेया लीला करि; त्यां म्हणे वरद, 'या गे ! या;
 ध्या सुमुखि ! संपदि वसन; प्रकटी जों रूप तामरसप दिवस न. ६
 यमुनेचा सहवास त्यागा, ध्या एकएक वा सह वीस.
 नर्म न हें, अनृत हि मीं न वदें, व्रतकशिंता तुम्हीं प्रसृत 'हिमीं.' ७
 ऐकुनि यापरि हांसप्रेमव्रीडाकुळाबळा परिहास,
 निघति, न वसति; हिवाळा बहु; त्या उठती, जळीं न वसति हि बाळा. ८
 प्रभुसि म्हणति धन्या या, 'न करीं, वसनें हरुनि, हरि ! अन्याया,
 जाणों, तुज, सानंद व्रज मानी श्लाघ्य तूं बहु जसा नंद.' ९
 तूं प्रिय, सदय हि मानें श्रेष्ठ हि; कांपे जळांत हृदय हिमानें.
 अबळांस वसनदानें रक्षावें त्वां दयामृतरसनदानें. १०
 हे श्यामा ! रमणीया ! त्वंदुदित करुं, दासिका तुझ्या रमणी या.
 धर्मज्ञा ! दे वास; स्पष्ट, न देतां कथूं धर्मादेवास.' ११
 देव वदे प्रमदांसी, 'वचनातें करितसा जरी मम दासी !
 सत्वर कूळींसि च या; मागुनियां ध्या मनोनुंकूळा सिंचया.' १२

१. श्रेष्ठ कृष्णास. २. कीर्तिमनोहर. ३. योग्य वेळी. ४. मुक्तिपति भगवान
 कृष्ण. ५. इरण करी. ६. वस्त्रा. ७. वृक्षविशेष. ८. गाण्यासारख्या. ९. तत्काळ.
 १०. कमलपोषक सूर्य. ११. एकत्र. १२. वस्त्र. १३. थड्या. १४. पसरलेल्या थंडोत.
 १५. हास्य, प्रेम व लज्जा यांनी व्याकुळ झालेल्या अशा स्त्रिया. १६. अन्वयार्थः—
 सा नंद बहु श्लाघ्य तसा तूं [असें] व्रज तुज सानंद (आनंदानें) मानी. १७.
 सांगितलेले. १८. भूपति नंदास. १९. तीराळा. २०. मनास आवडेल त्या.

वेधी हरि हि मन; दिला वचनाला मान, धैर्य हरि हिमनादिला
 सोडिति; कांपति; लाजे त्यजिति; नको ते धरावि कां पातिला जे? १३
 नुरवि मनीं पापासी जो हरि, तैत्पादपूतनीपापासीं
 येती सुदति, शैयानीं स्मरगृह झांकुनि, तटासि सुदतिशयानीं. १४
 निर्मळ भाव सतींचा देखे हरि सुकृतसुगुणभावसतींचा;
 प्रीत परात्पर महित स्कंधनिहितवस्त्र तो वदे परमहित. १५
 वदतो सस्मितलपनें, 'तीर्थी' केलीं व्रतीं विवसनसनपनें;
 कहनि अशा परमागा देवांच्या, मागती कशा वर मागा? १६
 हो व्याकुळ न मन; करा जोडुनि अंजळि शिरीं धरा; नमन करा.
 येणें पाप सरेल, व्रतफलसंसिद्धिची कृपा पसरेल.' १७
 'चुकलों वाटेला,' जे व्रतविच्युति ते खरी च वाटे लाजे
 विसरुनि, नमिति हरिस; त्या जाणति कीं, हा चि सर्व दोष हरि सत्या.
 सर्वजगद्भावन ती स्त्रींची सकरुण विलोकि सद्भावनती,
 स्वाधिगमायासवती गौरवि; कीं श्रीस ही गमाया सवती. १९
 रक्तासितसितहरितें वस्त्रें, नेसुनि रसकामविलसित, हरितें
 पाहति, निरुपमनियती; चित्ति ति येंचरण देवतरुप मानिं यती. २०
 जे मनिं, दे वर ते हा; 'सत्वर चि,' म्हणे 'पुरेल,' देव, 'रतेही'.
 ये त्या रजनीमाजी संगति पावाल सादर जनीं माजी. २१

१. हरण करी. २. पतीला (कृष्णाला) नको असलेला लाज स्त्रियांनी कां
 धरावी? ३. त्याच्या पायानें पवित्र झालेल्या कंदंबवृक्षाजवळ. ४. हातांनी. ५.
 अनर्नेद्रिय. ६. पुण्य, सद्गुण आणि कांति यांचीं राहण्याचीं स्थळे अशा सतींचा.
 ७. पूजित. ८. खांद्यावर ज्यानें वस्त्रें ठेविलीं आहेत. ९. सहास्य मुखानें. १०.
 तीर्थोदकी. ११. नमस्नानें. १२. परम अपराधा. १३. मागतां [मागा].
 १४. सर्वजगदुत्पादक. १५. सद्भावयुक्त नमस्कार. १६. आपल्या प्राप्तीकरितां
 आयास करणाऱ्या. १७. तांबडीं, काळीं, शुभ्र आणि हिरवीं. १८. मदनचेष्टायुक्त.
 १९. ज्यांच्या दैवास उपमा नाही अशा. २०. कल्पवृक्षापेक्षां श्रेष्ठ ज्याचे (कृष्णाचे)
 चरण. २१. सुरताची शृंगार.

करि कुतुका मदनारिप्रियगुण; तोषवि समस्तकामद नारी.	
हरिविण गणिति ब्रज न प्रियैतमवचनें परंतु करिति ब्रजन.	२२
वारुनि महागायी स्त्रीकामांची, सदृष्टतम हा गायी.	
चारित गेला वृंदाविपिनाहुनि दूर सबळ हारि गोवृंदा.	२३
तारी दीन गर्जा, ती सुखमूर्ति स्तवि पदोपदीं नगजाती.	
न करिति अन्यायांसी उपकृतिची जोडि; कीं न अन्या यांसि.	२४
स्वसुखाची संवगायी करित वर्नी, गोपवृंदावासव गायी	
ने यमुने यदुप रमापति; कीं करणार यज्विमद तदुपरमा.	२५
करिति नमन दिसलीला, पीति सगोधन सुधोपम नदीसलिला.	
सोडिति पशु तदुपवर्नी, बसति तटीं; सुखद जें सुरभिर्मृदुपवर्नी.	२६

अध्याय तेविसावा.

गोपांचा भूक बळा लागे. मग विनविले स्वयंभू कबळा.	
येति दधीदाधिभक्त प्रातःकाळीं, न आणितां दाधिभक्त.	१
निजजन अन्नपर महा, जाणे, द्विजदरें सुप्रसन्न परम, हा.	
क्षुद्धाधा सकळ बळा मित्रांच्या; ये दयांबुधास कळबळा.	२
हारि जो दासत्रास, प्रभु धाडी गोप ते तदा सत्रास.	

१. शंकरप्रिय गुण ज्याचे. २. सर्व इच्छा पूर्ण करणारा. ३. परमप्रिय श्रीकृष्णाच्या सांगण्यावरून. ४. गमन. ५. स्त्रियांच्या अभिलाषांची कमताई. ६. सज्जनांस अत्यंत प्रियतम. ७. गायन करी. ८. गर्जेद्रास. ९. [हे वृक्षसमूह] अन्यायांसि न करिति, कीं (आणि) यांसी [जी] उपकृतिची जोडि [ती] अन्या न. १०. स्वस्तता. ११. गोपसमूहाचा इन्द्र (कृष्ण). १२. यश करणाऱ्यांचा गर्व. १३. दृष्टीस पडलेल्या (यमुनेस). १४. सुगंध मंद वाऱ्यानीं. १५. समूहास. १६. बळराम आणि कृष्ण. १७. [अन्न-] आसासाठीं. १८. दयासागर कृष्णाचे भक्त. १९. अन्नाविषयीं आतुर. २०. ब्राह्मणस्त्रिया.

चिंतुनि नाकजंय, जनीं जवळि सुरांच्या चि निरत सुद्विज येजनीं! ३
 सांगे तो, 'यजन मुनी करिति सुरांचें; तैदंघ्रितोयज नमुनीं,
 आर्यांच्या मागोनी; मन्नाम कथुनि, अन्न घ्या मागोनी. ४
 निजलोकास त्राते करिती, आंगिरसनामका सत्रा ते.
 जवळि सदा सैवशाला जा' हें कथि त्या जना पदास वशाला. ५
 गेले तोर्कमृग जळा धावुनि विषयेच्छुविप्रलोकमृगजळा.
 न हरी ताप सभा जी, त्यांची बरवी ठुरूनि तापसभा जी ! ६
 ते भूक बधिर अंध; श्रीशा अमृतप्रदा न अर्पिति अंध.
 आले परतोनी च. श्रुतमहिमा द्विजसमूह; पर तो नीच. ७
 श्रमले परिजन; १३रीती यात्रा जाली; मुकुंद परि जनरीती
 सांगे, 'श्रुतिर्वादिसती प्रार्था, न तुळा तदासभावा दिसती.' ८
 "होउनि सन्नत याच्या साध्वीजन, वृत्ति सुप्रसन्न तयाच्या.
 भेटीचा मनिं काम, स्वन्न समर्पिल सुबुद्धिधाम निर्काम. ९
 'आलों रामासहित' श्रवणें वाटेल विप्रसमास हित.
 भृतिच्या आया, सरिता करुणेच्या, न करितील आयास रिता." १०
 नाशक जो अशिवाचा, त्याची ऐकोनि गोप ते अशि वाचा,
 त्यांच्या स्वर्पदीं नमनं, पत्नीशालेंत करिति मुदधीन मंनं. ११
 म्हणती, 'देवि ! भुकेले, आले श्रुत रामकृष्ण जे विभु केले.
 अन्नं द्या अशनीं या सानुचरा प्रभुस; शांतवा अशनींया. १२
 मतिस विभू दे वसती स्वपदिं नताच्या, तयास भूदेवसती,

१. स्वर्गप्राप्ति. २. पूजेमध्ये. ३. तत्पादकमल. ४. बळरामाच्या. ५. यज्ञशाला.
 ६. बाळ (गोप) रूपी मृग. ७. वैषयिक अशा ब्राह्मणांच्या समुदायरूप मृगजळा-
 कडे. ८. समुदाय. ९. तपस्व्याची कांति. १०. मोक्ष देणाऱ्या. ११. अन्न.
 १२. परंतु. १३. यात्रा रीती (रिती) जाली=जाणें फुकट झालें. १४. वैदिक
 ब्राह्मणांच्या स्त्रियांना. १५. त्या ब्राह्मणस्त्रियांच्या हितकर [अशा] अभिप्रायास.
 १६. अत्यंत. १७. विप्रस्त्रियांस. १८. [ब्राह्मणस्त्रियांच्या] चरणीं. येथीक "स्व"
 निरर्थक आहे. १९. आनंदित चित्तानें. २०. खाण्याकरिता. २१. भूक.

सुखनिर्भर, परिसोनीं होती, पावोनि अधनै ज्यापरि सोनीं.	१३
त्यजिति तदा सबशाला, हरिला देखावया स्वदासवशाला	
त्या प्रभुभक्तिरुचिरसें निघती घेउनि चतुर्विधांन रुचिरसें.	१४
न रुचे धार्म; निकाम प्राशावी श्रीशनखसुधा मनिं काम	
बहु बहु वासर; हा ती वेळा, मग भिवुनि कां धवास रहाती?	१५
गुरु बांधव पति तानीं बाळें या जरि निवारिल्या पतितानीं,	
सरिता पारांवारा जाति; सुदुर्धर चि जेंवि पारा, वारा.	१६
लंघुनियां बंधु कडे गेल्या प्रेमापगीं स्वसुखसिंधुकडे;	
कोणहीं परि वाराया न शकति, सोडूनि जाति परिवारा या.	१७
अमुनोपवनीं महिलीं शोभवि, त्या पाहती मुनींच्या महिलीं.	
अद्भुतरूप मन हरी, सर्वांमृतफलद सुरतरूपम न हरी.	१८
श्याम भुवनवनमाळी पल्लवशिखिपिच्छधातुनीं, वनमाळी,	
कनकांबर नटला. जे शोभा याची, तिला मदननट लाजे.	१९
मुख रुचिर सेंदलकांहीं; नयन तुळे ये न तामरसंदल कांहीं.	
श्रवणीं उरपळ विलसे; तांप न ते जे स्मितामृत न पेंळविलसे.	२०
सुहृदंसीं भुज, गाभा नीळेंद्युतिचा, तया महाभुजगाभा,	
ठेउनि हरि शोकमळा त्या दक्षें फिरवि देववर तो कमळा.	२१
पाहुनि सुभग असा, यां मधुपी इच्छिति पदांबुजीं च असाया,	
हृदयीं आणुनि कामप्रदमूर्तिस, भेटती सुबुद्धि निकाम.	२२

१. सुखपूर्ण. २. दरिद्री. ३. सुवर्ण. ४. ईश्वरभक्तीची जी गोडा तद्रूप रसानें. ५. चार प्रकारचे अन्न—खाद्य, लेह्य, चोष्य आणि पेय. ६. घर. ७. कृष्णनखाचें अमृत. ८. दिवस. ९. समुद्रा. १०. बंधुरूप कडे. ११. प्रेमनद्या. १२. आप्तेष्ट-उद्वाह. १३. पृथ्वीला. १४. स्त्रिया. १५. जगरूप वनांतील माळी. १६. वृक्ष-गुल्लव, मयूरपिच्छ, आणि [गैरिकादि—काव वगैर] धातूनीं. १७. चांगल्या तेंसानीं. १८. कमलपत्र. १९. कमल. २०. हास्यामृत पळवणार नाहीं असें ताप च नाहीत. २१. मित्रस्कांधीं. २२. कृष्णकांतीचा. २३. महासर्पासारखा. २४. उजव्या शतानें. २५. विप्रस्त्रियारूपी अमरी.

चेतोहरमुखकायब्रह्मप्रेक्षणज बोलवे सुख काय ?

न धरी चलन वपु, तळ्याँ अमृताच्या पिडनि, दिसति अभिनव पुतळ्या.

बोले हरि, 'या हो ! या; आलां माझ्या हि मोद हृदया होय।

वरवें केलें येणें, मज देखायासि मन भुकेलें येणें. २४

मीं आत्मा प्रिय समजे ऐसें ज्याला, सुशील, सत्क्रिय, सम जे,

ते चि कुशल साच; रती धरुनीं मैत्रि मत्फळा आचरती. २५

देहप्राणमनमतीस्वजनस्त्रीसुतधनादि ही प्रिय गमती

संपर्कास्तव लोका ज्याच्या, प्रिय कोण त्याविणें, अवलोका. २६

जा, सेवा सववाट प्रेक्षिति भागार्थि देव वासव वाट.

संपवितिल सत्रास स्वर्गेच्छु पती तुम्हांसह; न सत्रास. २७

पेकुनियां असि वाणी, लागे हृदया स्त्रियांचिया असिवाणी.

म्हणति, 'असें न वद, मना परूप गमे दीनवत्सला ! भवदमना ! २८

रक्षीं निजनिगमातें; आम्हां करवे न येथुनीं जनि गर्मातें.

विरहज्वरदहकलिलस्वांतातें सदय पाय काय ढकलिल ? २९

दासी प्राप्ता सहसा टाकुनि, म्हणतोसि काय आसांस 'हसा' ?

करिं वाचा सत्य जुनी; आलों स्वजनत्रपाभयास त्यजुनी. ३०

पतिपितृजन ही नाहीं आश्रय देणार सर्वजनहीनाहीं;

आम्हीं तारि हरि ! काय स्वगति 'किजे, जीव जरि न परिहार काय ? ३१

तुलसी दौम तुडविलें, निर्मात्य पदें अनादरें हि उडविलें,

-
१. मनोहर मुख [व श्तर] अवयव ज्याचें असें ब्रह्मस्वरूप कृष्णरूप पाहून उत्पन्न झालें. २. सरोवरास. ३. होण्यासाठी. ४. पक्षरहित बुद्धीचे. ५. माशी प्राप्ति हेंच फल जिचें अशी माझी भक्ति. ६. ज्या कृष्णपरमात्म्याच्या. ७. यक्षमंडप. ८. वाट पहात आहे. ९. [आपापले] भागाची इच्छा करणारे. १०. त्रासयुक्त नाहींत असे (पति). ११. खड्गासारखी. १२. कठोर. १३. आपल्या वेद-वार्तातें. (" न मे भक्तः प्रणश्यति " इत्येवंप्रकारा स्वप्रतिज्ञा). १४. गमनातें. १५. विरहरूप ज्वरानें धुव झालेल्या अंतःकरणातें. १६. सर्व जनांनां परित्यक्त अशा आम्हीं. १७. आपला विचार करावा. १८. सोडी. १९. देह. २०. तुलसीमाला.

धरुं दासि शिरावारि तें; तापाकुळमन तया सुशिशिरा वारितें.	३२
बोले दीनप हा, ती काकुळती परिसुनीं, 'पैदीं न पैहाती,	
अधदृष्टि पति तनय न स्तवितिल जे अन्य लोक हि पतितनयन.	३३
तुम्हीं सुकृतनदि सती; अनुमोदिति हे पहा अमरजन, दिसती.	
संतत बहुधा माजा ध्यास असों घा मनासि बहु; धामा जा.	३४
स्वसुखा, स्नेहाला वा न समृद्धी अंगसंग दे हा; लावा	
मद्रूपीं मन; या हो! पावा लौकरि सुखाब्धिधाम नया हो!	३५
अत्युत्सव वाटाया पत्यादि जनासि, जाति सववाटा या.	
न मनुनि अपराध वदे 'प्रिय आलिंगन' गणूनि अपरा धव 'दे.'	३६
रत निजमहिला भजनीं हरिच्या, येणें गंतभ्रम हि लोभ जनीं	
मानुनि मुनि अतितर, ते जाले अनुत्स भवनदीपति तरते.	३७
पति जाउं न दे, हातें धरि एका स्त्रीसि; ते त्यजुनि देहातें,	
पावे परमा पतिली चैतन्यें; दे स्वरूप पर माप तिला.	३८
'जाउं न दीजे वांया सिक्क,' कथुनि हें दयानदी जेवाया	
लागे बलवविसरासह जे, न तदीयपादपलव विसरा.	३९
कौतुक गांठें करितो त्या अन्न, उदरि धरि जगा ढेंकरि तो.	
प्रेम बहु धाला; हे तृप्ति असी अन्यथा न बहुधा लाहे.	४०
तापवि वाडवमतितें निजकर्ममदाल्य विष दुवाड, वमति तें.	
वर्णिति गुरुसम जाया; कीं, या हेतु स्वलाभ गुरु समजा या.	४१

१. अत्यंत शीत अशा तुलसीमालेला. २. पायाखालीं काय आहे हें हि पहात नाहींत. ३. पापदृष्टि. ४. पापदृष्टीचें अन्य लोक हि. ५. दिसत आहेत. ६. देहासक्ति. ७. सुखसागराचें स्थान. ८. नद्या. ९. स्वकीय अशी. १०. भ्रमविरहित लाभ. ११. संसारसागर. १२. श्रेष्ठा. १३. पालकाला (श्रीकृष्णाला). १४. ज्ञानयोगें. १५. आत्मरूप. १६. लक्ष्मीपति. १७. शीत. १८. गोपसमूहासकट. १९. [जे जेवाया लागे] तिचे चरणपलव. २०. मोठें २१. ब्राह्मणमतीतें. २२. आपल्या ब्रह्मकर्माचा गर्व या नांवाचें.

‘हरिची रैतिदा रजनीदिवस अधिक भक्ति सद्विरैति दैरजनीं.
 आपण तद्रहित महासुज्ञ हि मुनि ’ म्हणति, ‘वंचलों स्वहितमह्ना.’ ४२
 ‘भगवान् हरि यदुप कृती स्वजनमुखें सूचवी असी यदुपकृती;
 कर्ममदासवपानें नेणों न भजों दिल्या पदास वपानें. ४३
 आम्हीं अबुध न्यायाचार्य जण्ही; स्त्री हि सुमति बहु धन्या या.
 निजदृष्टि असीम धुरा पी या हरिगुणसुधानदि असी मधुरा. ४४
 शास्त्र पढोनि अशास्त्री आम्हीं; परि धन्य, कीं जयांसि अशा स्त्री.
 नेणों धर्म; ठकविते माया; मुललों; अभक्त, कर्मठ कवि ते. ४५
 कुळविद्याभ्यास कळा, व्रत, दीक्षा, कर्मकुशलता, या सकळा
 लागो आग; मनाला भक्ति न; हरिच्या हि विमुख आगमनाला. ४६
 हरिली मति मायेनें; कर्मपथीं दीन हे भ्रमति मायेनें;
 ताराचे सदयाला^{११} हरि ! शरणागत असों तुला सदयाला. ४७
 वे न महाजन कानें, ऐसा अपराध परम हा जनकानें
 क्षमिजे चि; असीमा या दीनीं तुझि साधु गातिल असी माया.’ ४८
 स्मरुनीं निजपापातें, प्रार्थिति हरिला, धरुनि अनुतापातें.
 मुनिमानसहंसाचें दर्शन घेती न, भय मनीं कंसाचें. ४९

अध्याय चोविसावा.

जो मुनिलोका^{१३} मंदहा तारी सद्बुद्धसेव्यपद कामद हा,
 नरतनु हरि; यां^{१४} गवळी कळती, जे सिद्ध कारिति हरियाग बळी. १

१. प्रियकर. २. उत्तम वैराग्य. ३. स्त्रियांचे ठावों. ४. उत्सव-पंत. स्वकल्याणोत्सव. ५. जो उपकार. ६. [स्व] कर्माच्या गर्वरूप मध्यप्राशनानें. ७. मस्तीनें. ८. अमर्थाद. ९. या स्त्रियाना. १०. [कर्मावर असलेल्या] प्रेमानें. ११. साधूंचें कल्याण करणाऱ्या अशा हे हरि ! (सत्+अय+ला=गृहण करणें). १२. कृष्णाचें दर्शन घेत नाहीत; कारण मनामध्ये कंसाचें भय होतें. (हा कृष्ण वसुदेवपुत्र च असैं समजून कदाचित् कंस यास मारील अशी मीति). १३. गर्वहारक. १४. याला गवळी समजती.

- पणे, परि सानंदा, वृद्धां गोपांत पीतवासा नंदा
 १ अर्धुनि, दासभ्रमहा पुसतो कीं, 'आज कोण हो ! संभ्रम हा ? २
 २ ' तों बाळ; परि सवा कां करितां ? हें तुम्हीं दयाळ परिसवा. '
 ३ गेल्लामानवदेहा नंद क्रेतुदेवताफळादि वदे हा.
 ४ रपतियाग रहाया युक्ति वदे वेदशास्त्रसागर हा या;
 ५ नेसा ही त्यांतें; गोद्विजमख करवि, लावि साहित्यातें.
 ६ कुनियां जंभारी, तँद्यज्ञार्थप्रकल्पितासंभारी
 ७ गोद्विजमख तें करवी अखिलेश्वर शक्रगर्वतिमिरैकरवी.
 ८ आंबरहेमानें केले संतुष्ट विप्रवर हे मानें;
 ९ मेमाच्या अवसानांनीं पूजुनि गायींस तर्पिती यवसानांनीं.
 १० जिति सांग नगा, ती रीति सुखाची च, गोप सांगन गाती.
 ११ रिस बळास अंहार्यप्रदक्षिणा करिति सपशुवृंद संहार्य.
 १२ हु विश्वास गमाया, लोकांला कृष्ण दाखवी मग माया.
 १३ पांतर विभु धरि तो. पावनलीला करुनि जग उद्धरितो.
 १४ रुनि बृहद्वपुशि खरा गिरिसा चि वसे, अधिष्ठुनी नगशिखरा.
 १५ तांसि म्हणे 'परिसा, रे! वाटतसा इष्ट अवयवापारि सारे.
 १६ थितों सर्वांशि खरी वाणी; गोवर्धन स्वयें मीं शिखरी.
 १७ चिभावें बाळक हो ! दर्शन दिधलें तुम्हांसि गोपाळक हो !'
 १८ षडनि पशुप, हारि श्रीचा सेवी समस्त मग उपहार.
 १९ वेवास, हित कराया, जोडी आपण हि गोपसहित करा या.
 २० ष्ठु अगाध रसाचा कुतुकाच्या हरि; नमी अगा ! धरि साचा.
 २१ ररुनी भाव नमा, गा, 'देव म्हणे, 'यास वर निर्जोवन मागा. २२

दासाचा भ्रम घालविणारा. २. गडबड. ३. लहान, अज्ञ मूल. ४. यज्ञ, ची] देवता, फळ वगैरे. ५. गायी आणि ब्राह्मण यांकरितां यज्ञ. ६. इंद्र. ७. यज्ञाकरितां केलेल्या तयारीत. ८. इंद्रगर्वरूप अंधारास शुद्ध सूर्य [च]. जीक. १०. पर्वतप्रदक्षिणा. ११. वडिल, वृद्ध यांसह. १२. पर्वत. १३. च्या गळ्यांतील हार [च असा कृष्ण]. १४. स्वरक्षण.

तोषवि नयन मन; करा जोडुनि याला, धरा विनय, नमन करा.
 होय जना दूरकारी हिंसक, त्यां मूढ जे अनादरकारी. १३
 वंदा हो! गोत्रातें; देइल कल्याण आमुच्या गोत्रातें.
 हा प्रभु गोवर्धन हो! गोवृद्धि करू; यथार्थ गोवर्धन हो. १४
 करवी याग असा; या जाय जनासह मग, स्थलास असाया.
 न्याच्या चि पदीं नमना करितों, स्थिति देवु दीनसख दीनमना. १५

अध्याय पंचविसावा.

मंदभाजन कोपाया इंद्र, करी हरि अमर्षजनकोपाया;
 मंगी काम खरा, हे गोष्टि कळे देवनायका, मख राहे. १
 मखभंगें शतकोटिप्रहरण गणि गोपमंतुच्या शत कोटि.
 हृदयि न सामावे ची क्रोध; अदंडा नथा ससामा वेची; २
 जडले अंगा रचिते ताप, न डोळे, रुंडाशिअंगार चि ते;
 आसोच्छ्वास हि भाते; त्याची च न सोसवे तथास हि भा ते. ३
 कोपें चोवुनि करा, बाहे केलपांतकरपयोधरनिकरा.
 सांगे येउनि निकरा, नंदव्रज नामशेष जावूनि करा. ४
 सुज्ञ बरा, न टेंवाळा; त्या कृष्णा भजति गोप रानट बाळा.
 कां साहेल? नैयज्ञा ईशा मजसहित करिति हेलन यज्ञा. ५
 व्रज न जगो, पौनीया वर्षा; केलें अनिष्ट गोपानीं या.
 क्षण न तगो धन; दावा उगावा; दृष्टिस पुन्हां न गोधन दावा. ६

१. भिवविणारा. २. पर्वतातें. ३. कुळातें. ४. 'गार्थीस वाढविणारा' याप्रमाणें
 सार्थनाम. ५. गर्वपात्र. ६. क्रोधोत्पादक उपाय. ७. वज्रायुध (इंद्र). ८. गवळ्यांच्या
 अपराधांच्या. ९. दंडविरहित. १०. क्रोधाग्नीचे निखारे. ११. तेज. १२. कल्पांत
 करणारे असे मेघसमूह त्यांस. १३. लबाड. १४. न्याय जाणणारा [व] देवश्रेष्ठ
 असा मी त्या भजसह. १५. पाण्यास.

- लाविति भैज पद वडिला, कीं नाहीं श्रीमंदावलेप दवडिला.
 ऐसा दंडैक राजा साहेल कसा? निघा चि, दंड करा, जा. ७
- मीं ऐरावतनागारूढ चि येतों हि; उद्धरा वतना गा!'
 निश्चित बोले, 'खेपती गोप, करा तें,' असें चि तो लेखेपती. ८
- सोडिति जल, दगड, दया; पाडिति गृह, वृक्ष, अश्वनि, जलद, गडद या.
 गमति जना दगड गडी काळाचे उग्र; मेघवृंद गडगडी. ९
- वर्षति बहुतर वारी; घनकार्लकरीं विजा चि बहु तरवारी;
 धन्वी शैरधारी; ती युद्धाची भासली च बहुधा रीती. १०
- शब्द भयंकर; कार्नी शूल उठे, वर्षतां महाकर्कर्कार्नी;
 अचळा हाले; खांचा पडती; संक्षोभ होय हा लेखांचा. ११
- मनिं इंद्र वदे, 'वांचा खळ हो ! अपराध करुनि गुरुदेवांचा !
 कृष्णनराश्रित राना गिरिला हि पुजूनि, कां भयासि तराना ? १२
- भीति अपारसि तानीं बाळें पावति सुनि^{१३}कृपा रसितानीं;
 दुःसह तो काल; पैतिकोडीं स्त्री, घेउनि स्वतोका, लपती. १३
- कहं पाहति घात बळें, काळपयोदावहप्रवहवातबळें.
 न घडे धारण; धारा स्थूळा, उपमेसि होय धारण धारा ! १४
- कांपे अर्त्यासारानिलपातें पशुपलोक नृत्यासारा.
 स्थळ उन्नत खळगे हा पूर भरी; न उरवी जलद खळ गोहा. १५

१. इंद्र कृष्णाचा वडील बंधु म्हणून च कृष्णास उद्देश म्हणतात. २. संपत्ती-पासून झालेला जो मद व गर्व तो. ३. स्वभाव-प. लि. टी. ४. मरती. ५. देवेंद्र. ६. मूळ पाठ-भासति ते. ७. गडगडाट करतात. ८. मेघरूप यमाचे हातीं. ९. [पाण्याच्या धारा हे च] बाण खांस धारण करणारे. १०. मोठ्या गारानीं. ११. 'कृष्ण' नांवाच्या मनुष्याचा आश्रय केलेले तुम्ही. १२. अत्युग्र भवगर्जनानीं. १३. पतीच्या पोटाशीं. १४. प्रलयकाळच्या मेघांतील प्रवहनामक वाऱ्याच्या सामर्थ्यानें. १५. धरणें. (सहन करणें). १६. खांब. १७. लहान. १८. अत्यंत वृष्टि आणि वादळ यांच्या पडण्यानें. १९. नाचासारखा.

- देहीं वत्स शिरा या गायी झांकूनि, कृष्णचरणिं शिराया,
येती; कांपति तानीं बाळें; करुणा करावि कां पैतितानीं ? १६
- आबाळस्थविर हिता गति नेणति एक कृष्णनाथविरहिता;
वरिती सादर तैरणी हरिपैद्युगळी च, भरंवसा दैरतरणीं. १७
- प्रार्थिति दीन जगाया कीं, 'पाळक तूं दयानदीन जगा या;
सुमहाभागा ! रानीं मरतों गा ! वज्रसंनिभा गारानीं.' १८
- क्रोधवैशतम न्यूनें मानें जो होय, त्या चि शतमन्यूनें
केलें हें, सकळ कळे; रक्षाया दीनबंधु यांस कळकळे. १९
- 'श्रम जाले, खायाचा कीं न दिला भाग; काय लेखा याचा ?
श्रीमर्दतम हानी च, त्रिदशपतित्वें चि मत्ततम ही नीच. २०
- स्मयवन वारावा; हे मद तोंवरि, जो न दंडवारा वाहे.
तारि कटाक्ष, मला जे नत; अळसें हा चि एकटा क्षम लाजे ?' २१
- हैं मनिं आणि, खरा हो ब्रजजनाविश्वास, त्रिरुंद आणिख राहो.
गोवर्धन हरि हातें एकें धरि; भय समस्त ही हरि हा तें. २२
- उकलनि मूळसहित, छत्रार्का बाळ धरि तसा, श्रमरहित
लीळें चि धरातें उचली; काय प्रयास विश्वधरातें ? २३
- सांगे नंदास महापुरुष मंत्रादिगोपवृंदा सैं हा,
'या, धाका मनिं वीरा, पर्वतगतीं शिरा, निकाम निवोरा. २४
- गिरिच्या कां, पतनाचा धाक धरुनि, वृष्टिमाजि कांपत नाचा ?

१. पडलेल्यानीं (पातक्यानीं), मेघानीं. २. बाळापासून वृद्धापयंत.
३. कृष्णचरणद्वंद्व ही च नौका. ४. भयापासून तरण्याविषयीं. ५. क्रोधाच्या
फार अधीन. ६. अपमानानें. ७. इंद्रानें. ८. पाड, किंमत. ९. संपत्ती-
पासून जो गर्व तो च कोणी एक अंधार. १०. इंद्रत्वानें. ११. फार माजलेला
हा इंद्र. १२. गर्वरूप मेघ. १३. शासनरूप वारा. १४. लाजेला. १५. गोपांचा
[आपल्यावर असलेला] विश्वास. १६. ब्रीद. १७. उखळून. १८. पावसाळ्यांत
छत्रीच्या आकाराची एक लहानशी वनस्पती उगवते ती; अळंबा. १९. आई आदि-
करून गोपसमूहास. २०. सारख्या तऱ्हेने. २१. दूर करा. २२. निवाऱ्याची जागा.

गोपावनिपा ! तनया सत्य गणीं, मैत्कराहुनि निपात न यौ.	२५
वनपवनांसि हि न 'भिजे, तुमचें हाले न लोम, येथें न भिजे;	
गोधनसह या हो ! या, स्थळ केलें स्वास्थ्य शीघ्र हृदया होया.	२६
धावुनि जन, खळगा जो, त्यांत शिरति, सर्व म्हणति, 'घन खळ गाजो;	
ऐसा चि सबळ बा ! हो कृष्णा ! दीनावनक्षमसबळबाहो !.	२७
न प्रभु भागे; हातें गिरि धरि, धारण जसा उभा गेहातें.	
पाहति वदन टकटकां जैन; मोहि सुरांचिया हि नरनट कंठकां.	२८
नग धरि ससाह, 'रितें दावी वांछित करुनि दैसा 'हरितें;	
मनिं जो कां मद हा तें तिमिर मिहिरहरी हरी स्वकामंद हौतें.	२९
सादर न स्तनिं तानीं, केलें उद्विग्न मन हि न स्तनितानीं.	
घातकि पातकि ते कीं गणुनि, त्यजिले हि पक्ष्मपात कितेकीं.	३०
पीतां श्रीमुख खाणीं पीणीं न स्मरति; उघडली सुखखाणी;	
लक्ष्मीचा अर्नध टिकीं ससाह उभा; गणी मनीं जन घटिका.	३१
केवळ त्या न नगाचा केला उद्धार, या जडा हि जगाचा.	
केवळ गिरि च न उतरी, हरिमदभर ही मुकुंद भवसिंधुतरी.	३२
'वृष्टि कशास ? न वारि त्यजा,' असें मेघ पाकशासन वारी.	
कीं याचा सर्व 'हरी, दाउंनि योगानुभाव, मदगर्व हरी.	३३
उभले मेघ 'सरे हो; गर्वनगीं हारि चढे, असे, घसरे हो !	
उरविल गर्व तमिं रवी केंवि ? पविपुढें हि धैर्य पर्वत मिरवी ?	३४

१. गोकुळपते ! नंदा ! २. माझ्या हातांतून. ३. पतन. ४. पाठान्तर—
कर सोडिल नग, मोहें चित्ताला तुमचिया कदा न गमो हें. हें
पाठांतर क्रमानें च लिहिलें आहे. ५. भ्यावें. ६. केश. ७. दीनांचें रक्षण कर-
ण्यास समर्थ—शक्तियुक्त बाहु ज्याचा अशा कृष्णा ! ८. मागे १४ वी आर्या पहा.
९. क्रमानें लिहिलेलें पाठान्तर—**जन मोहि सुरांचिया कनकपट कटकां.**
१०. निरर्थक. ११. गर्विष्ठ इंद्राला. १२. भक्तमनोरथ पूर्ण करणारा, सुखासारखा कृष्ण.
१३. हातानें, किरणानें. १४. मेघगर्जनानीं. १५. डोळ्यांचीं पातीं झांकणें. १६.
निर्मळ टिकला च असा कृष्ण. १७. कृष्ण. १८. थांबले. १९. वृष्टि [करण्याचे].

देव वदे, 'हो! सरला घन; तटिनीचा हि पूर ही ओसरला;
 टाकूनि निघा त्रास, स्त्रीसुत घेवूनि गोधना, पात्रांस.' ३५
 पारिसुनियां जन सारे म्हणती, 'क्षणमात्र येथ आज नसा रे!
 सर्व हि बाहेर चला; कृष्णाच्या भार फार बोहे रेंचला. ३६
 लोक निघे सर्व तसा, इंद्रमद हि गर्व, उतारि हारि पर्वतसा.
 मुदित यशोदादिसती जाल्या; उपमा न त्या प्रमोदा दिसती. ३७
 भेटति जन यास महा प्रेमें; मानी तदीय मन यासमें ह्या.
 आशीर्वाद हि तातें दिधले त्या, दे येदीयपाद हितातें. ३८
 सुर वाजविति नगारे; यश गाति, दुज्यांसि म्हणति मुनिजन, 'गारे!'
 हसति अमृतघनगारे, हरिगुण तापत्रयघ्न सेवि नगारे!' ३९
 वांछिति न सुधाचमना, मांने स्वर्गापरीस वसुधा च मना.
 विश्वाचा हि धणि वरी नरता; पाजी जनासि अमृत धणिवरी. ४०
 पहिला घन तोयाचा; मग पुष्पांचा; प्रमोद घन तो यांचा.
 गाति अदीनभगा जे सुर, त्या गंभीरसुनिर्दोषी नभ गाजे. ४१
 पावे मन मोदास; स्तवन करुनि, म्हणति सर्व हि 'नमो' दास.
 सुख तें पर्व तदा वी; प्रभु बहु वात्सल्य, धरुनि पर्वत, दावी. ४२
 येतां मांनु कलीलीं तत्त्वतमोग्रंथि, करुनि भा, वुकलीला;
 कीं, हे मांनुकलीला गाडनि, जन नामशेष मांनु कलीलीं. ४३
 विमद करी अगदमना जो प्रभु, तद्यश भवार्तिचें अगद मना.
 स्वर्ग निपेट, अधर धरा यच्चरणें उच्च, भज तथा चि धरधरें. ४४

१. मांडीं वगैरे. २. बाहूला, बाहूवर. ३. रचला गेला आहे. ४. याच्या-
 सारखा हा च, निरुपम हें तात्पर्य. ५. ज्या कृष्णाचे पाय. ६. इतरांस. ७. अमृत-
 मेघाच्या गारेस. ८. हे इंद्रा! ९. अमृतपानास. १०. आवडे. ११. तृप्ति होईपर्यंत.
 १२. कृष्णाचा. १३. कृष्णभाग्यास. १४. सुस्वरानीं. १५. पर्वकाल. १६. इंद्र.
 १७. तंत्याला. १८. त्याच्या मनांतील अज्ञानांधकाराची गांठ. १९. कल्याणकारक
 क्रीडा. २०. समजो. २१. कलियुगाला. २२. इंद्रास. २३. हीन. २४.
 ओंबधनधारी कृष्णास.

अंबुधरा मौरा मैपति लाजवि, त्या मनोभिर्मा रामा
 भेटति; जलदवरा या टाकुनि, आल्या विजा, अमूर्तद वराया! ४५
 गोप न देवानंद प्रेमभरें जेंवि वासुदेवा नंद
 भेटति सवपु रहाया पदिं आलिंगी न राम भव पुरहा यां. ४६
 रक्षुनि जन, घन बळहा, यांचा हरि गर्व, उरवि अनघ न बळ हा;
 प्रकटूनि यश, स्वीया गोष्टा घेवूनि ये प्रभु यशस्वी या. ४७
 वेष्टुनि जयशालीला, सेविति जन कामधेनुपयशा लीला;
 सत्य मुकुंद सुराभि ती; वत्स भजक गोप; इतर असुर सुर भिती. ४८

अध्याय सविसावा.

असिं संबळें मुनिवित्तें बक्यसुनाशाद्रिधारणातें ^{१४}वित्तें
 कमें केलीं होतीं; आठवित्ती सर्व गोप विस्मित हो! तीं. १
 वदला जें काय कवी गर्ग, ब्रजनाथ तें तियां आयकवी,
 कीं, 'नारायणसम यां सांगे,' हे ^{१८}करिति तो चि हा या सभया. २

१. मेघास [श्यामवर्णानें]. २. मदनास [सौंदर्यानें]. ३. लक्ष्मीपति. ४. सनास आनंददायक. ५. स्त्रिया. ६. मोक्षदायक (कृष्ण). ७. अन्वयार्थ—ज्याप्रमाणें नंद [तेंवि] वासुदेवा प्रेमभरें गोप न; सवपु देवानंद भेटति, (ज्याप्रमाणें नंद भेटतो त्याप्रमाणें श्रीकृष्णास प्रेमातिशयानें—गोप नव्हेत तर—ते देहधारी देवांचे आनंद च भेटतात) [तसेंच] या रहाया पदिं राम न [तर] पुरहा (त्रिपुरनाशक) भव (शंकर) आलिंगी. ८. इंद्र. ९. कामधेनूच्या दुधासारख्या. १०. कामधेनु. ११. भक्तांहून इतर. १२. मुनिजनांचें वित्त (च) अशा बलरामसहित कृष्णानें. १३. पूतनेचे प्राण घेणें यापासून आरंभ होऊन गोवर्धन धरणें पथपर्यंत. १४. ख्यातें—पंत. १५. नंद. १६. गोपाना. १७. कृष्णास. १८. गोप—पंत. १९. सिद्धांत—पंत.

अध्याय सत्ताविसावा.

- विक्रम पाहुनि सुर भी, निजसंततिरक्षणे सुखावे सुरभी.
 येती पदनमनातें; यावांचुनि अन्य सुखद पद न मनातें. १
 अपराधी ये, कांतीं श्रीच्या जाणुनि दयास्थिती, एकांतीं.
 रविनिभमुकुटशिर कवी पदिं ठेवि, तयांत रंज भयन्न शिरकवी. २
 वंदी हरिवांह तसे चरण, श्री ज्यां कुचां चि वारि वाहतसे.
 शेषमळासि उरकवी, लाउनि पदपूतभूतळासि उर, कवी. ३
 जरि नाशी तम, उरवी गुहेंत; करि ताप ही; न शीत मउ रवी;
 रज लब्ध शतमखा जें, उत्तम, अमृतकर, न परवश तम खाजें. ४
 प्रणतीं सुमृदु, दर हरी जो, प्रभुवर्य क्षमी त्रिजंगदुदर हरी;
 जरि हि अतिक्रम, निवळे, वंदी जेव्हां पदासि शक्र, मनि वळे. ५
 'दे भाग्यमद भ्रम हा; केला अपराध तों न मम दुःख, महा.'
 ऐसें हारि विनवि पदा प्रभुच्या, जो वंदितां चि उरवि न विपदा. ६
 वंदुनियां, स्तवन करी शक्र असें, रोष विभु जयास्तव न करी.
 दंड कसा? चव दावी करणेची; ते चि एक साच वदावी. ७
 'तव चरणसरोज्यांचा ध्यास न मच्चित्त लव हि विसरो; ज्यांचा
 भ्रमतम रजकण वेची, वाणि न करि सत्प्रियतम रज कणवेची. ८
 सेवी शंभु वैन धणीवारि पायांचें तुज्या चि, तूं भुवनधणी.
 विश्ववरा! कामातें वश जालों; श्रेष्ठयमदें वराका मातें? ९
 लघुता यश गौर वित्ये; त्वत्पादनता श्रुती अनिश गौरवित्ये;

१. देव इंद्र भय पावे. २. दयेचें वास्तव्य. ३. सूर्यासारखा मुकुट ज्यावर असें
 मस्तक. ४. भयनिवारक धूलि. ५. इंद्र. ६. राहिलेल्या मळास (पापास).
 ७. [कृष्ण-] पदानें पवित्र झालेल्या भूमीस. ८. चंद्र. ९. अर्थ? १०. त्रैलोक्य
 उदारमध्यें ज्याच्या असा. ११. क्रोधरहित होई. १२. दयाद्री होई. १३. क्षुद्र.
 १४. अमररूप अंधार. १५. उणीव. १६. साधूस अत्यंत प्रिय अशी धूलि. १७.
 करणेची. १८. पाणी. १९. अ. २५, गी. ४० पहा. २०. थोरवीविषयीं गर्व.
 २१. गरीब अशा मला. २२. नेहमीं

ते गणिली अंध मानें; केला हितघात म्यां महा अधमानें !	१०
फार असावध साच प्रभु ! मीं कीं आपुला असा वैधसा च,	
सावध परि, वाराया, तूं गुरुवर, पाळिसी स्वपरिवारा या.	११
बा ! यापारि च यशांतें जोडिसि, देऊनि पादपरिचय शांतें.	
या विभवा सतरावा तूं दाविशि, लोक कीं भवास तरावा.	१२
स्वपर तरावे दास स्वयशें, हें विदित परतरा वेदास.	
तूं शुचिर्स्व रसिकेंते देसि, तरि च बुद्धि भक्ति सत्वर सिकते.	१३
त्रिभुवनकल्पद्रो ! हें बहु पाप त्वज्जनीं अनल्पद्रोहें.	
तूं चि रसद यागातें अहं, श्रुतिशत असें चि सदया ! गातें.	१४
तूं प्रभु बहुल क्षमिता; मत्कृत अपराधकोटि बहुलक्ष मिती;	
दीन पदास स्वामी ! शरणागत होय तूज दीसस्वा ! मीं.	१५
प्रभुपदराजीवाचा स्पर्श, प्रियशिष्य बुध्वराजीवाचा,	
परि नखराजी वाचा स्तब्ध न शके; गुण उणा खरा जीवाचा.' १६	
निर्जपदपद्मपरागासक्तेंद्राळीचिया, त्रिर्सन्नप रागा	
टाकूनि, सकृप रंगा अनुपूर्वा धरि मनीं न शक्रपरागां.' १७	
'सुख मजपासाव धरे होणार; स्वमनि नाकपा ! सावध रे !	
लववि न मीने स्तंभे; श्रीमदमत्त हि मला न माने स्तंभे.' १८	

१. नीच. २. वध [केल्या] प्रमाणें च. ३. [लहानपणापासून आतापर्यंत मेलेलीं सोळा व] हें सतरावें ऐश्वर्य यास. ४. आपल्या ठिकाणीं आसक्त. ५. श्रेष्ठ अशा. ६. शुद्ध, पवित्र येथें ज्याचें असा. ७. गोडीला. ८. तुझ्या जनाचे ठायीं (माझ्या ठिकाणीं). ९. मोठ्या द्रोहानें. १०. आनंददायक. ११. बहु लक्षानीं मोजलेलीं. १२. भक्तांचें द्रव्य असा जो तूं त्या तुज. १३. प्रभूच्या चरणकमलाचा. १४. पंडितश्रेष्ठ बृहस्पतीचा. १५. नखपंक्ति. १६. प्राणिमात्राचा. १७. आपल्या चरणकमलाच्या परागांत आसक्त असा जो इंद्ररूपी अमर त्याच्या. १८. त्रैलोक्य-न्याधिपति. १९. प्रेमा. २०. परमापराध-पत. २१. पृथ्वीला. २२. मानेला. २३. ताठा. २४. ठोंब्या, जड, दांडगा, खांबासारखा ताठलेला.

- कीं श्रीमदमत्त नुरे; त्यासि गिळी काळ संभ्रमद मत्तनु रे !
 हरितों श्री, मद हो ! तों सरे, स्मरे मज; मग स्वकामद होतों. १९
 स्तंभ कशास ? न माजें, जा स्वपदा, भज विशंक, शासन माजें.
 सद्य अनुग्र हरी ती आपुलि सांगे असी अनुग्रहरीती. २०
 जो विमळयशःसुरभी, ज्यापासुनि पावती असाधु असुर भी,
 काळ मँहाभ्यासुर भी, प्रार्थी त्याला नमूनि भावें सुरभीः— २१
 ‘कृष्णा ! तुज वरदासी मागतसैं भुवनपाळका ! वर दासी,
 सर्व भितों हँरिवाहा; तूं गोविग्रामरेंद्र हो, हरि ! वाँहा. २२
 कोण मँहानलगेहाश्रत्र करि ? कुळधर्मकामहा नलगे; हा
 गोक्षितिदेवास वधी; बहु निष्ठुर फार भीति दे वाँसवधी. २३
 अभिषेकाच्या विधिंला आलों, पुसुनि त्वदीय पुत्रा विधिंला.
 क्षितिभर विग्रह सारा हरिता तूं शुद्धसत्त्वविग्रह, सारा !’ २४
 विनवि असा धेनु, तिला वश होय सँभक्तिला चि साधे नुतिली.
 स्वरसँवरक्षीरानीं अभिषेकी, जो स्ववंश रक्षी रानीं. २५
 हँरि खँनदीपानीया वर्षे, निजँमुकुटरत्नदीपानीं यां
 नाथपदा नीराँजी, वे माथां तीर्थसँपदा नीराँ जी ! २६
 नमुनि पदें, वासव दे सँद्रत्नाकल्प वासुदेवास, वदे,

१. भ्रम उत्पन्न करणारा मच्छरीररूप. २. निर्मळ यशानें सुंदर. ३. अतिशय भयंकर. ४. इंद्राला. ५. रक्षण कर. ६. पुष्कळ अक्षि जेथें आहे अशा घराचा आश्रय. ७. कुलधर्माची वासना नाहीशी करणारा. ८. गायी आणि ब्राह्मण यांस. ९. इंद्रमति. १०. विधानाला, कृतीला. ११. ब्रह्मदेवाला. १२. तंदा, युद्ध. १३. शुद्ध सत्त्व च शरीर ज्याचें. १४. श्रेष्ठा ! १५. भक्तियुक्त [पण] साध्या च [इंद्रानें भगवंताच्या] स्तुतीला. १६. आपल्या रसभरित श्रेष्ठ दुधानीं. १७. इंद्र. १८. आकाशगंगेच्या पाण्याला. १९. आपल्या मुकुटावरील रत्नरूप दीपानीं. २०. या कृष्णचरणास. २१. ओवाळी. २२. तीर्थाचें चांगलें स्थान अशा पाण्यास. २३. हो ! २४. उत्तम रत्नांचे अलंकार.

“ ‘गोविंद’ असें नामीं, अर्थ गंवादींद्र, तूं प्रभु, असेंना मीं.”	२७
तुंबरु नारद, याचें गाती दोषघ्न यश उदैरदयाचें,	२८
गमति सुर समस्त वनीं प्रभुपौदांभोजबंभरसम स्तवनीं.	२९
करिति मनोरम लास्या निर्जरललना कॅलावती कॅमलास्या.	३०
वृष्टि रसदसुमनांची, जाली सुखसंपदा चि सँदसुमनांची.	३१
तें अतिशय दुध वाहे गायीचें; भू निचे, वश यँदुधवा हे;	३२
स्रवती हुम मधुरानीं पूर्ण रसानीं संपन्नसुम मँधुरानीं.	३३
त्या तत्तदुदधिमधुनीं आल्या वाहत चि वृत्तपयोदधिमधुनीं	३४
नैकरसप्रसैवधुनी; कीं सेवावें चि सँवरसधिस वँधुनीं.	३५
हे वसुधा बुधरमँणी त्यजिति न; कीं धरिति धैरँ सुधांबुधर मणी.	३६
हे तरु गुरु सुरतरुचे; तच्चित्तें न नंदनीं सुरत रुचे.	३७
कूरें जाल्या सँत्वे; जाला निवैरभाव ज्या त्या सँत्वे	३८
सन्मतिलाभ व्यालें व्याघ्रा; जीवौघ पावला भव्यालें.	३९
अभिषेकुनि वरदास श्रीगोगोकुळपतीस सुँवर दास,	४०
गोविंदाज्ञासुमना धरुनि शिरीं, स्वर्ग करि सनाथ ससुमनां.	४१

१. गायी आदीकरून जीवांचा इंद्र. २. दयावंत कृष्णाचें. ३. कृष्णाच्या चरणरूप कमलांतील भ्रमरासारखे. ४. कलाकुशल. ५. कमलमुखी. ६. थोराचे प्राण आणि मन यांची. ७. यदुपति कृष्णास. ८. ही भू. ९. पत्रपुष्पांसह. १०. गोड अशा. ११. त्या त्या (आपआपल्या) समुद्रांतून. १२. दूध, दही व मध यानीं. १३. अनेक रस प्रसविणाऱ्या नद्या. १४. सर्व रसांच्या कोशास. १५. स्त्रियांनीं. १६. देवांगना. १७. पर्वत. १८. अमृतमेघ. १९. देवांगनेच्या मनास. २०. प्राणी. (हा शब्द नपुंसकलिंगी योजिला आहे). २१. साधुत्वे. २२. सर्पां. २३. कल्याणाला. २४. इंद्र. २५. सानंदचिंतनें.

अध्याय अष्टाविसावा.

- एकादशपुपवासा करि, पूजी व्रजपति त्रिविष्टपवासा.
 बहुरात्री अपगेला, साधाया द्वादशी, व्रजाधिप गेला. १
- स्नान करी, अरुणाचा उदय न जों; असुर भृत्य तों वरुणाचा
 निजवेळेंत हरि; खलाहितहरिजनक न कळे, मनांत हरिखला. २
- नेला जेथें वरुण व्रजपति. हा उगवला प्रथम कीं अरुण;
 शीघ्र तमोर्ध्व सकरुण प्रकटेल हि लोकबंधुहंस न तरुण. ३
- गिळिला नंद नदीनें, मग गोपजनें तदीयनंदन दीनें
 प्रार्थियला हरि तातप्रिय, ज्याचे पाय भवभया हरितात. ४
- स्वाभयद यशोधर हा कृष्ण म्हणे सदय, 'मीं करिन शोध, रहा
 स्वस्थ, धरा विश्वास,' स्वमुखें कथि हें, प्रमाण जो विश्वास. ५
- जो सकरुण भव नाशी, गेला जगदीश तो वरुणभवनासी.
 निजवैभवंकळशातें पाहुनि, पावे जलाधिप सकळशातें. ६
- पसरुनि पदरा, जीवीं प्रार्थावीं, त्या मुकुंदपदराजीवीं
 दिधली भेटि; परम हा धन्य सुकृतसिंधु; पावला चि परमहा. ७
- वंदी प्रभुपदनलिनें, जीं न त्यजिलीं लवार्धमात्र सेंदलिनें;
 होती निर्मळ. मलिनें स्मरतां ज्यातें, निजेंत भ्यावें कलिनें. ८
- पूजी हरिपद, कींशीपतिमुख जपती जया महापदकासी.
 तेजें नगर विराजे, ऐसे लेववि विभूसि नंग रविराजे. ९
- वरुण वदे पद नमुनी, शिवति प्रत्यक्ष जें सुखापद न मुनी,
 'ते कामद गा राया ! आले, वर्णिल कोण, मदंगारा या ? १०

१. स्वर्ग हें च वसतिस्थान ज्यांचें अशा देवांस. २. नदीला. ३. हरण करी.
 ४. दुष्टनिकुंतन अशा कृष्णाचा पिता. ५. सूर्यसारथि. ६. [अज्ञानरूप]
 अंधकार निवारण करणारा. ७. लोककल्याणकारक सूर्य. ८. तरुण नव्हे [तर]
 बाल असा सूर्य. ९. नंदपुत्र. १०. आपल्या वैभवाच्या डेऱ्यांस (कृष्णास). ११. वरुण.
 १२. सर्व सुखांतें. १३. श्रेष्ठ उत्सवातें. १४. साधुरूप अमरातें. १५. शंकरादि
 (देव). १६. सूर्याप्रमाणें [शोभणारे] अलंकार. १७. माझ्या गृहास.

- जालों पावन मीं, न स्तवनीं पटु परि, भवत्कृपावनमीन.
 मुनिजनसर्वस्वा ! मीं सफळजनन पावलों चि सर्व स्वामी ! ११
 हा तात तुझा कृष्णानीरांतुनि, न कळतां, मदनुगें कृष्णा !
 आणियला नंद; मना भय दे अपराध थोर हा, खळदमना !. १२
 भय दे आग मनातें, परि कारण हें तुझ्या हि आगमनातें;
 चुकला तो मूढ; कलिध्वांतार्का ! पदनता मज न तूं ढकलीं. १३
 न्यावा हा निजतात; प्रभु ! तव पदसावुलींत जे निजतात,
 त्यांतें नुठवि, न खवळी, जो द्विपरार्धांतकाळ उरवि न खं बळी. १४
 हे फुलली, पालवली, फळली, वैकुंठवलि सकृपा ! लवली;
 देवुनि वैभव, नीच प्रभु ! केला धन्य, येवुनीं भवनीं च. १५
 गंगाख्या धाम रसा जिं, या वंदन तुझ्या चि पंदतामरसा.
 मायामानवदेहें क्षमिजे हो ! ' वरुण निरभिमान वदे हें. १६
 मग तातासह, साची करुणा करुनि, व्रजासि ये सहसाचि.
 आणी नंदन वासाप्रति; गोपांला गमे स्वनंद नवासा. १७
 ऐश्वर्य भुवनपतिचें निजपुत्राचें महत्त्व हि भुवनपतिचें
 गोपां सहसा नंद प्रकट करीचि स्मेया हि सह सानंद. १८
 पहिलें ईश्वरसाच प्रभु भासे त्यांसि आजि ईश्वर साच.
 म्हणती जन मनि, ' जगतीधर पावविल व्रजा हि सूक्ष्म निजगती. १९
 जड सुरतरु पूरवितो स्वाश्रिततृष्णा, हृदिर्हरसपूर वितो
 चिंतामणिहि; तदधिप प्रभु न कसा करिल भक्तजनहित दधिप ? २०

१. तुझी कृपा हें च जल त्यांतील मत्स्य. २. यमुनच्या जलांतून. ३. माझ्या सेवकानें. ४. संताप. ५. कलिरूप तमाला सूर्य [च] अशा. ६. बळवान असो कल्पांतीचा काळ. ७. आकाश [हि]. ८. गंगानामक उदक [—प्रवाहाला] जे धाम (स्थान). ९. पदकमलाला. १०. वरुणाचें. (भुवन+पति=जळाधिपति, वरुण). ११. कृष्णाचें. १२. करवितो. १३. उत्सवासह. १४. कृष्ण. १५. मनांत शिछिलें तें च जणुं उदक त्याचे पूर. १६. कल्पवृक्ष व चिंतामणि यांचा मालक. १७. दधिभक्षक.

ब्रह्महृदमजन ते करिती, कीं हारि म्हणे, 'घडो मज्जनते;'
श्रुतिसंस्तुत आपण हा वैकुंठीं शांतिचा उघडि आपण हो !

२१

अध्याय एकुणतिसावा.

लेश हि शरदमळ न, भौ धवळी अमृतांशुची हि शरदमळनभा;
अंबर सितरुचि रजनी विलासिनी धरि, भूमौक्तिकें रुचिर, जनीं. १
मंगळसुतिलक अलिकीं कुमुदाक्षीं भरि सुरम्य कजळ अलि कीं.
चंद्रमुखी ते हरिला रुचली; श्रीकांत योगिपति परि हरिलीं. २
प्राचीमुख चंद्र कीं स्त्रोदयरागें करी अर्हण मोर्दकीं.
ये प्रिय बहु दिवसां, जे दयिता, तद्ददन कुंकुमें भरि सांजे ! ३
कुंकुमपिंजरितरमामुखनिभशशिमंडळीं दिसे द्युति परमा;
पाहुनि वन हि धवळलें, हरिभन गायासि मधुर बहुविध वळलें. ४
ऐकति युवतिमृगी तें, तां तद्दृष्ट्यांत संचरे स्मर गीतें;
वेनवसुधा वेगानें पावति, हरि जेथ घेति धांवे गानें. ५
हारिनें बहु शुभगानीं हरिलें मन; टाकिलें सदन सुभगानीं.
लज्जा भय न पल टिके; व्यवहार त्यागवी गुरुजनैप लटिके. ६
काढित असतां धारा, टाकुनि, अनुसरति युवति जगदाधारा.
तापवितानें दुध मणिकीं, त्यजिति; अमृत पाजितो बहु विबुधमणि कीं. ७
खुलीवारि च करपती अन्न, गांठिति वधू प्रमोदकर पती,

१. ब्रह्मसुखाच्या डोहीं स्नान. २. माझ्या भक्तांस. ३. वेदस्तुत. ४. दुकान
-पंत. ५. हवें-पंत. ६. जलद-पंत. मेघांधकार. (शर=पाणी). ७. कांति. ८.
शुभ्र करी. ९. शरदृतूच्या स्वच्छ आकाशास. १०. आकाश. ११. शुभ्र कांतीचें.
१२. नक्षत्ररूप मोर्त्यें. १३. मालीं. १४. कमलनयनीं. १५. भुलविला.
१६. आनंदकर किरणानीं. १७. आपल्या उदयाच्या कांतीनें. १८. रक्त.
१९. कुंकुमानें लाल झालेल्या लक्ष्मीच्या मुखासारखा जो चंद्र त्यावर. २०. स्त्रीरूप
हरिणी. २१. वनांतील जागा. २२. सुंदर स्त्रियांनीं. २३. श्रेष्ठजनांचे पालक.
२४. अमृत किंवा मोक्ष. २५. देवश्रेष्ठ. २६. आनंददायक असा पति [कृष्ण].

पडतां ध्वनि तो कानीं, स्तन काढुनि, जाति, चोखितां तोकानीं.	८
करितां वाढप, रिचवी कर पात्र; स्वगुरुभय हि बाढ, परि, चवी	
वेतां गानसुधेची, त्यजिले व्यवहार. हे असार सुधे चि.	९
न रुचे पतिसेवा यां. वाटति हे मानिले स्वपतिसे वायां.	
भेटाया निजपतितें गेल्या; फळलें सदैव हि मनिं जपति तें.	१०
हरिचा स्वांता टंकळा; भोजन करितां हि, ढकलिती ताट; कळा	
गानाख्या दूतिस त्या खोळंबिविति क्षणार्ध न वधू तिस त्यां.	११
स्त्री संपविति न उटिला उठती न्हातां, न देह धुतला उटिलां.	
सांवरिली हि न कुटिलालकसंहति; लाविलें न कुंकुम निटिला.	१२
कोणही कुशला, केला अंजितद्वैकप्रांत लावुनि शंलाकेला,	
तां त्यजिति; वेणु सुचवी कीं, 'याहुनि कृष्णरंग देयिल सुचवी.'	१३
भूषण उत्तम नाकीं, तें कानीं धरिति; हारि अनंत मना कीं.	
कानांचें ये नाकां; वखांच्या धारणीं असें येना कां ?	१४
पांघुरल्या लुगड्याला ऐशा ही मानल्या दयालु गड्याला.	
प्रेमें सरसा, जरी या व्यत्यस्तांबरविभूषणा, सांजरिया.	१५
त्यजिति अपत्या, दिसती अनिवार्या, मानिती न पत्यादि सती.	
जाती च परम हेलां करुनीं, जैशा विटांप्रति ^{१०} परमहेला.	१६
गोप खरे श्रमहेलापात्र चि; गेल्या त्यजूनि उचित महेला.	
कीं हरिविषयीं न चले वारण, हे तर्क मतिस नाहीं सुचले.	१७

१. रिक्त करी. २. फार. ३. खरोखर. ४. अंतःकरणाला. ५. गडबड, धाई. ६. गायननामक दूतीस त्या स्त्रिया न खोळंबिविति, म्हणजे गाण्याला सुरुवात करित्या झाल्या, हें तात्पर्य. ७. उठणें लाविलेला. ८. कुरळकेशसमूह. ९. अंजनयुक्त कटाक्ष. १०. शलाका=अंजन लावण्याची काडी. ११. काळा रंग [पक्षीं] कृष्णाचा रंग. १२. उत्तम गोडी. १३. रसानें भरलेल्या. १४. वखें आणि अलंकार यांचा ज्यांचे ठिकाणीं विपर्यास झाला आहे अशा. १५. शोभिवंत. १६. विलास. १७. जारपुरुषांप्रति. १८. परस्त्रिया. १९. श्रम आणि अवहेलना यांस पात्र.

- गोप दुरासद नीच स्त्री रोधिति ज्या सुदुर्धरा सदनीं च;
 त्या, ध्यानद्वारासी उघडुनियां, पावल्या स्वमुद्राराशी. १८
- करिति गळांठा; काया रोधिति; पडती पती गळां ठाकाया.
 स्त्रीमत काय, 'चिरा हे, भाजा, खा;' कीं गृहांत काय चि राहे. १९
- पावल्या सदर्यो या; पाहूनि म्हणे असहुरासद, 'या, या;
 रात्रि महाभागा! या वनिं कां हो!? कोण काम हा भागाया? २०
- मीं प्रिय करिन सकळ; वा आहे कीं व्रज अहो! असांध्वस, कळवा.
 निवसा घरिं; घोरानीं रात्रि फिरावें; शिवेच्छु न रिघो रानीं. २१
- शोधित असतील पतीप्रभृति स्वजन; त्यजूनि असती लपती.
 उचित तुम्हां कुळज्यांचें अकपट गुरुभजन, कीं विमळ कुळ ज्यांचें. २२
- जे सुषमा हे रानीं, चंद्रकरानीं सुधास्वमाहेरानीं,
 देखिलि! जा; ताप वनीं शमला कीं सर्व सूर्यदुहितापवनीं? २३
- वत्सतनयदुहितांची भूक न हरितां चि, पातलां दुहितीं चि.
 समजावा; निलयाला जा; जें हें कृत्य, धर्म वानिल याला. २४
- मज चि पहाया 'येणें स्नेहें हें जरि, सुखी असें मीं येणें.
 जाणतसें प्रेमा, जें सुखदर्शन वांछितें सदा ही माजें. २५
- पतितद्रांधवसेवा हा स्त्रींचा मुख्य धर्म, यातें सेवा.
 बाळातें पोसावें; हितभेषज लागतां कडू सोसावें. २६
- अगुणसुगुणपति तातें दिधला त्यजिजे न; टाकिजे पतितें.
 कीं, जारीं सुख न सती वांछिति; दोनीं हि लोक तेणें नसती. २७

१. हट्टी. २. स्वानंदसागरास. ३. गाळण. ४. कृष्णाकडे. ५. स्त्रिया. ६. खर्लास जो दुर्लभ. ७. भाग्यवंत स्त्रियानो! ८. इच्छा. ९. निर्भय. १०. शोभा. ११. अमृताची माहेरघरेंच अशा. १२. यमुनेवरील बाण्यानीं. १३. वासरें, पुत्र व कन्या यांची. १४. दूध काढित असतां च. १५. समजून करा. १६. आगमन. १७. हितकर औषध. १८. बरा वाईट नवरा. १९. पूर्वपर अशा दोन्ही वाक्यांकडे या "न" चा अन्वय करावा, २०. पातकी जो त्यास.

माजाठायीं भाव, श्रवणें कीं दर्शनें विगतपरिभाव,	
जेंवि निरूढ चि होतो ध्यानें संकीर्तनें, न संगें हो तो.	२८
यास्तव चिंतित जावें; तेणें साधेल सर्व चिंतित; जावें.	
निष्ठुरता क्षण दावी हरि असि; अद्भुत खरांशुभा क्षणदा वी.	२९
स्त्रीजन विप्रियवाणी परसे बहु यापरी नवी प्रियवाणी.	
आशेच्या परिभावें, खिन्नमनें, हरिपदें स्मरति, परि भावें.	३०
भ्याल्या मदनदवाला; धांवति सेवावया प्रमदनेद वालां;	
तां बहु दुस्तर वाटेमध्ये या धर्मनेर्म रोध चि वाटे.	३१
पंकांत ईभी रुतती, ते व्याकुळ जाहली च तसि भीरुतती;	
चरणांगुष्ठें महिलीं खणिति शिरायासि काय दुःखित महिली !	३२
अबळांचा धीर गळे सांजननयनांतुनीं जसें नीर; गळे	
दाटति; ओष्ठ हि सुकले उष्ण श्वासें; स्तन स्वशोभे सुकले.	३३
केलें रामांवरें जें क्षण औदासीन्य सदयरींमावरजें,	
तें दे बहु भी; रुसती स्वजीवनीं, न जगजीवनीं भीरु सती.	३४
अभिलिखितसुरत रुसवे न मना; लावी नवी नतसुरत रु सवे;	
शब्द उदासीन; मनें भ्याल्या करिती हरीस दासी नमनें.	३५
प्रेमयक्रोधवशमती सुंदरी वदती; विलोकुनीं धैव, शमती.	

१. परिभाव (लोकानिदा)—विरहित. २. दृढ. ३. वरीं परत जावें. ४. फार तीक्ष्ण अशा किरणांची कांति. ५. रात्र. ६. प्रसवे. ७. कठोरशी. ८. कृष्णाची वाणी. ९. खंडनानें. १०. मदननाशिला. ११. आनंदरूप मोठी नदी. १२. बाला, गोपतरुणी. १३. पतिव्रताधर्मसंबंधीं कृष्णानें केलेली थट्टा हा च कोणी बांध. १४. इत्तीण. १५. भित्त्या स्त्रियांची मंडळी. १६. पृथ्वीला. १७. जमीन पायाच्या अंगठ्यानें उकरीत रहाणें हें चित्ततुरतेचें लक्षण समजतात. १८. स्त्रिया. १९. कंठ. २०. स्त्रियांवर. २१. बळारामाच्या दयाळू धाकट्या बंधूनें. २२. आपल्या जिवावर. २३. इष्ट सुरत मनाला न रुसवे. २४. भक्तजनकल्पद्रुम. २५. प्रेम आणि क्रोध यांच्या अधीन झाल्या आहेत मति ज्यांच्या अशा सुंदर स्त्रिया. २६. पति (कृष्ण). २७. सुखी होती.

कूर, विभो! न वदवें; दग्धांतें काय जालिसी नैवदवें?	३६
साहेना आग मन स्मरेपुंची; तव पदांबुर्जी आगमन,	
टाकुनि सर्व विषय, मापति! केलें; वदसि जें असह्य विषयमा.	३७
हारिं मानसखेदासी; लोटीं विरहाग्निमाजि न सखे। दासी.	
जें वंश देवां चवि तें दे न, अर्धरिचें चि अमृत दे वांचवितें.	३८
मुनि पंचतपा, दासी या ही पंचेपुतस, नत पादासी.	
तूं पुरुषोत्तम हातें धरिं, निववीं जें प्रतसचित्त महा तें.	३९
न जन्ही आवडि, लांचें त्वद्गजनाच्या, करूं भजन वडिलांचें.	
याविण, गेहीं न सधे; लागे कैची क्रिया? उगें ही नसवे.	४०
‘वचन करा, गे! जावें’ म्हणसी हें न मनि मन; न रागेजावें.	
कीं, बँडुवस खेद वसे पतिपुत्री; होति तापद सखे! दवसे.	४१
सिंपिलिया तरुबुड, तें दळफळकुसुमांत जळ मिळे, कीं बुडतें.	
कथिला तो धर्म; पण त्वच्चरणीं अर्पितां, खरें धर्मपण.	४२
आत्मा प्रिय, नित्य धणी तूं; पावति कुशळ तव पदीं च सुखधणी.	
स्वदधररसपानाशा बहु दिवसांची, न योग्य, सकृपा! नाशा.	४३
कल्पतरू! पाहसि तें कैलगीतें कामकांतरूपा! हसितें	
होय संमुद्भव धर्मन स्मराग्निचें यांत तर्कि दाह वध मन.	४४
कामदहनिं कापूर स्त्री होति; तयां सुखावह निंकां पूर	
अधरसुधांचा वाहो तुमच्या, अबळासमूह वांचावा हो!.	४५
मन हरिलें कलगीतें; दासी करितों तुझ्या पदीं सलगीतें;	

१. कठोर (भाषण). २. अपूर्व वणव्यानें. ३. संताप. ४. कामाच्या बाणाची. ५. विष आणि यम यांना हि असह्य म्हणजे अतिशय कठोर असें बोलतोस. ६. प्रिया! ७. अधीन (सुलभ). ८. मुनि पंचाशीनें तप्त असे [असतात]. ९. मदनतप्त. १०. लांचानें. ११. असवत नाहीं. १२. मान्य करिते. १३. फार. १४. सुखाची समद्धि. १५. मंजुळ गायनानें. १६. मदनसुंदर रूप ज्याचें अशा तूं. १७. उत्पत्ति. १८. वाढ. १९. स्मराग्नीत. २०. चांगला. २१. अधरामृताचा.

तुज विरहदहानें शैमनीं ध्यानें पावों चि तूं चि कीं अनिश मनीं. ४६
सर्वस्वें जो सैवदा साधिति साधू रमाहृदज्जोत्सवदा !

ज्या पासुनि तव चरणा शिवलों, वैनजनसख्या ! सुभद्राचरणा ! ४७
विटलों ओर्का, रीती भंवदन्यांची रुचे न ओकारी ती.

पिकुणुण काय जि ! ^१भेकीं ? कांजी अमृताधिका हि काय जिभे कीं ? ४८
करिती देव तपा हो ! श्रीसदया ! एकदा स्वदैवत पाहो.

असि ती ही वारि तुळसी, सह पदधूळी धरूं शिरीं निस्तुळसी. ४९
तूं सुरपादप राया ! दासीतें दे स्वदास्य, पादपरा या.

तव वदन स्मितरुचिर प्रेक्षुनि, मनिं कामतस आहों सुचिर. ५०
श्रीमुख वेष्टित अलकीं, अलिकुलपरिवृत्त सुधांशुबिंब, कमल कीं !

कुंडलरुचि ^१गंडांतीं ; अंधारिं अमृत ; वांचवी विरहगंडांतीं. ५१
हरि तापसमूह ^२सितें ^३हंसितें सहवर्तमान जें पाहासि तें.

विश्वभरभुज गाजे यश देवसभेंत, लाजविति भुजगा ^४जे. ५२
मुत्प्रभैक्षम नांदे जेथें श्री, हें प्रमोद वक्ष मना दे.

वाटे आंबट कीं तें अमृत हि ! हें रूप गोड या बटकीतें. ५३
ऐसी कोण हरि ! सती त्रिजगीं, जे मधुरवेणुगीत परिसती,

पाहे तुज हि रमेना ! त्रिभुवनरुचिरा ! ब्रत त्यजूनि, रमेना ? ५४
खग मृग नग हि जग रतिप्रैदरूपें मोहती ; न कां तुज गैरती ?

-
१. शांतिदायक ध्यानानें. २. नेहमीं. ३. आपलें सर्व देऊन. ४. व्यापार.
. हे रमेच्या हृदयकमळास आनंद देणाऱ्या ! ६. (आम्हा] अरण्यवासी
नांच्या प्रियकरा ! ७. कल्याणकारक आचरण ज्याचें अशा. ८. घरास.
. तुझ्याहून इतरांची. १०. कोकिलेचा गुण. ११. वेढकाचे आंगीं. १२. कृष्ण.
३. निरुपम अशी. १४. पायांच्या ठायीं तळीन अशा. १५. फार दिवसपर्यंत.
६. केसानीं. १७. किंवा. १८. गालावर. १९. विरहरूप अपमृत्यूत.
१०. पांढऱ्या शुभ्र हास्यासह. २१. जगास धारण करण्यास [समर्थ] असे भुज.
२. भुज. २३. आनंद उत्पन्न करण्यास योग्य. २४. आनंददायक अशा रूपानें.
५. कुलीन स्त्रिया.

तूं विश्वंभर साच; प्रसन्न हो; न तारि, देह हा भरसा च.	५५
तप्तस्तन तौपस रे! करकंज न ठेवितां, न हा ताप सरे.	
दुर्वह देह; ठकवणें न अतःपर; सद्य होति हे हेंठ कवणें?	५६
हृदयीं रौमा निशितें कामशरें विद्ध सुंदरा; मानिशि तें	
करिं; तव संमुख रानीं बडबड केली यथेच्छ या मुखरानीं.	५७
चिंती भव्य सुरमणी कीं, 'जरि मत्संग दुर्लभ, व्यसु रमणी	
होतिल; 'यास्तव नातें श्रीचें दे, सफळ करुनि या स्तवनातें.	५८
इच्छिति पदरज सुरता, गोपी करिती सुखें तयासह सुरता!	
चंद्र अर्जुन, तारा या भासति; दावी चरित्र जन ताराया.	५९
गज जैसा स्ववशांलां, गोपींला रमवि हरि वनीं स्ववशांलां.	
लज्जापर मा केली; लक्ष्मी ऐसी च होय परमा केली.	६०
मानी आपुलि नीच ज्योत्स्ना पूर्णेंदु ही, अशा पुलिनीं च	
कृष्णेच्या, देव रमे; स्मरतां विस्मय रमा मना दे, वरमे.	६१
घृतकुमुदामोदरसानिळ तेथ करी विलास दामोदरसा;	
जाला भीत रवीची कन्या लंघुनि; तिच्या हि भीतर वीची.	६२
'देवूं कां मीं न रसा भक्तांतें?' म्हणुनि देव, कामी नरसा,	
ध्याती प्रमदा मनिं जें आलिंगन, दे सुखें सुखें दाम निजें.	६३
'सृदुता न कुसुमदामीं, कठिनें जप्तिह तप्तिह न लेश हि श्रम, दीर्मी	
प्रेमें बद्ध सदा मीं,' देव म्हणे गोपिकांसि; दे रस दीर्मी.	६४
तों सौभगमदमानीं त्या स्त्री मळतां, न साधु कामद मानी.	
येणें सुखहानी च; प्रभु हि विटे; फार मान मद हा नीच.	६५

१. भारासारखा. २. [मदनाश्रीनें] तप्त झालेले स्तन. ३. तपस्वी.
 ४. करकमल. ५. बलात्कार. ६. स्त्रिया. ७. तीक्ष्ण. ८. देवसमूह(?). ९. कृष्ण.
 १०. आपल्या इच्छिणीला. ११. आपल्या अधीन झालेल्या अशा गोपींस.
 १२. वाळवंटावर. १३. यमुनेच्या. १४. लाजे. १५. कमळांचा सुवास वरस धरिला
 आहे ज्यानें असा वायु. १६. लाटा. १७. आनंदास. १८. दांब्यांचे ठिकाणीं.
 १९. चुंबनीं(?) २०. आपल्या भाग्याच्या यवानीं व मानानें.

पावे अंतर्धान प्रभु हा सङ्गर्कवृंदहर्षनिधान;
कीं, कुमति नसो, सवती श्रीच्या केल्या हि, हे परि न, सोसवती. ६६

अध्याय तिसावा.

क्रीडे खींसह; साहे गर्व न; सुखमूर्ति विरह दे सहसा हे;
यन्मय चर अंग जग; जी वनि शोधिति, जेंवि यूथनाथ गज गजी. १
हृदया देववि लास स्वविरहहस्तें चि वासुदेवविलास;
स्मरति चरित्रें सुकृतिध्येया; करिती तदात्मिका तदनुकृती. २
विरहें दग्धवपु सती अश्वत्थादिद्रुमांसि माधव पुसती;
गृह न स्मरती; रानीं फिरती, उन्मत्तशा, क्षतशरीरानीं. ३
'जो वधि अलिचिकुर बका देखिल्या काय चित्तचोर कुरबका!
तूं तरि सांग, अशोका! हे गोपीमंडली करावि अशोका.
हे पुन्नागा! नागा! सांग, करी विमद जो महात्मा नागा;
भ्यालों कंपकरा या कामशरा, कृष्ण सांग चंपकराया! ४
तूं तरि सदये तुळसी! वद हरिचरणप्रिये! १३ मेसीं तुळसी.
जरि अवलोकन, कंपटाकर कोठें? सांग, भूललों कनकपटा.' ५
प्रार्थुनियां मालतिला, पुसती त्या कांतिनिर्जिततमाल तिला
गोपी, 'श्रीमल्लीलानिधि कोठें!' हें विचारिती मल्लीला. ६
'निष्ठुर जे, असु जाती; सुमृदु तुम्हीं जातियूथिके! असु जाती

१. सङ्गर्कसमूहांच्या हर्षाचें भांडार. २. अवल, स्थावर. ३. चुणुक. ४. पुण्य-
वंतानीं ध्यान करण्यास योग्य. ५. कृष्णस्वरूप झालेल्या. ६. कृष्ण—[चरित्राचें] अनु-
करण. ७. जखमी झालेल्या शरीरानीं. ८. अमराप्रमाणें काळेभोर केश ज्याचे असा
कृष्ण. ९. कुरबक=कोरंटीचा वृक्ष. १०. कालियसर्प. ११. लक्ष्मीवरोवर तुळना
पावतेस. १२. कपटखनि. १३. [निज] कांतीनें जिकलें आहे तमाळवृक्षास
ज्यानें. १४. शोभिवंत लीलेचें कोठार (कृष्ण). १५. मोगरीला. १६. असो—
प. लि. टी. १७. वृक्षविशेष. १८. प्राण.

- ऐसें हृदया वाटे; गेला कीं तो भवत्सुहृद या वाटे? ८
जलदश्यामा, कंदा मोदाच्या, देखिलें तुवां माकंदा !?
यश संपादा दानीं प्राणांच्या; हे किजे कृपा दौदानीं. ९
तूज नतौ पनसा ! हे स्त्रीसँईति हरिवियोगताप न साहे.
सदया ! पाव, देवार्ता हरिणीशा; करुनियां कृपा, वद वार्ता. १०
व्याळविदारक सारे न कथा हे असन कोविदार ! कसा रे !
र्यमुनातटतापस ! रे ! न कसे उपकृति करा ? न हा ताप सरे. ११
तुज जंबूदो ! हातें वंदुनि पुसतों अंधा कुंतद्रोहातें
सद्गतिदायक दावा, सांगा भेटेल गोपराय कदा वा. १२
रे ! रे ! साधो ! अर्का ! जाणसि, तरि सांग खळतमाच्या अर्का.
वद हत्साक्षी बकुळा ! वारीं अळिच्या, भला कसा, क्षीब कुळा ? १३
टाकुनि युवतिकदंबा गेला, तां देखिला न काय कैदंबा ! ?
आणि वर्नी पाजाया अधरामृत, टाकि कितव नीर्पा ! जाया. १४
त्वां केलें तप महि ! तें नेणों, कीं पुळकिता हरिपदें माहितें.
वद, तूं सतीवरा, हें सुख त्रिविक्रमपदें किं आदिवराहें ? १५
वद हरिणि सखि ! प्रभु, ज्या दयितेच्या ठेउनीं निजांसि स्वभुजा,
गेला या चि पथानें, कीं तीचीं कुंकुमें सुचार्चित थानें ? १६

१. आम्ना. २. दादा बाबा जे आपण थोर त्यानीं. ३. शरण. ४. स्त्रीसमूह.
५. वणव्यानें पोळलेल्या मृगीसारख्या. ६. कालियमर्दक (कृष्ण). ७. वृक्षविशेष. ८.
यमुनेच्या तीरावरील तपस्वी. ९. जांभळीच्या वृक्षा ! १०. मत्सरी अशा अघासुरातें.
११. अर्कवृक्षा ! (रुद्रचैशाड). १२. दुष्टजनरूप अधाराच्या सूर्यास (कृष्णास).
१३. [सर्वांचे] हृदयांत असणारा (कृष्ण). १४. अर्थ ? १५. त्वां. १६. वृक्षविशेष.
१७. भार्या. १८. पृथ्वि. १९. रोमांच उभारले जिवे. २०. पूजित अशा हरि-
चरणानें. २१. पतिव्रताश्रेष्ठ अशा पृथ्वि. २२. त्रिविक्रम—वामनाच्या चरणानें
(स्पर्शानें). २३. वराहावतारानें. २४. दयितेच्या स्वभुजा निजांसि (आपल्या
खांद्यावर) ठेउनीं या चि पथानें गेला.

आलिंगनसहवासें हरिचें कुंदसुमदाम दुःसह वासें
 आम्हां हें च सुचवितें, लाधलि तव दृष्टि दर्शनामृतचवितें. १७
 सफळ तरू लवले; या भाविति, हरिपादधूलिचे लव लेया.
 आलिंगित लतिकाहीं त्यांस हि पुसती, मनोज्ञ बोलति काहीं. १८
 दुःखें निजतनु कारा वाटे; मग पूतनावधाद्यनुकारा
 करिती वांचाकायस्वांती; त्यां धाक या भवाचा काय ? १९
 करुनी चरितानुकृती, शोधिति जो भवतमक्षयीं भानु कृती,
 सुखघन, गावे लीलागुण ज्याचे, पुसति तो नगा वेळीला. २०
 वृंदावनिं ताप दयानिधिविरहें धरिति गोपवनिता; पद या
 प्रभुचें भुवनादिसतीप्रिय, तन्मुद्रा रजांत नयना दिसती. २१
 ते, साधुमनोमंडसे दिसती लोचनचकोरपदसोम, ठैसे;
 जे बहुमंडित लक्ष्मीनयनाब्जरवि ध्वंजाद्यखंडितलक्ष्मीं. २२
 त्या धुंडिति पदवीतें, तों देखति जें सुसंपदा पद वीतें.
 जीं परमसकृप दानीं स्वसुखाच्या दृष्टि वेधिल्याचि पदानीं. २३
 पदजलज वळखि जाया जे ते; तों हेतु होय जवळि खिजायीं;
 कीं, दिसति तयासहितें युवतिपदें; न गमती च मनि त्यांस ^{१४}हितें. २४
 'अगयि! विलासवतीनें प्रेमगुणीं कृष्ण गोविला सवतीनें!
 सर्वस्वा हरि; लाजे दे आम्हां, गेलि घेउनीं हारिला जे. ' २५
 पावति तापा; उलतें उर; जाणों वज्र सवतिचें पाउल तें !

१. कुंदपुष्पांचा हार. २. गोपी [असें] समजतात [कीं] कृष्णचरणरजःकण
 धारण करण्याकरितां [चालवले]. ३. पूतनावध आदिकरून कृष्णचरित्राच्या
 अनुकरणास. ४. वाणी, शरीर आणि अंतःकरण यांहीं. ५. त्रैलोक्यामध्ये जीं आदि
 सती (आदिमाया लक्ष्मी) तिला प्रिय. ६. कृष्णाच्या [चरण] मुद्रा. ७. साधूंच्या
 मनास मठ (विश्रांतिस्थान) त्यासारखे ते ठसे. ८. नेत्ररूप चकोरास चरणरूप
 चंद्र. ९. लक्ष्मीच्या नयनरूप कमळास सूर्यासारखे १०. ध्वजादि सर्व चिन्हांनीं
 [उत्पन्न झालेल्या] सौंदर्यानें. ११. चरणकमल. १२. स्त्री. १३. रुसाया.
 १४. हितकर.

तीचें अतुळ तप, नसे संशय, जीचे पदांक ते हि तपनसे. २६
 द्वेष होय तडफडा; म्हणती, 'चिंताब्धिची अलभ्य तड; फडा
 जसि निधिवरि सापिणिची, संगति हारिहीं तसी च या पापिणिची! २७
 न लवूनि पळ, विलास त्यागडनीं, हरि! जिणें वनिं पळविलेंस,
 असि कोण कृतव्रत ती शृंगारसुरदुमीं हि चढली व्रतती?' २८
 ये श्रौत तडागाला, जीवन दे हा; न दे कचितं डागाला.
 कर्मविपाकासारें हें तापविलें सुधाकृपाकासारें. २९
 जे प्रीतिस ये कांता, घेडनि गोला मुकुंद तिस एकांता;
 करुणा न सये! कांतारांत त्यजितां वधूततिस ये कांती. ३०
 स्कंध अनुभवि भुजाचें स्पर्शसुख तिचा, प्रदान करि विभु ज्याचें;
 कीं, निर्यता पंदराजी एकिकडे; दे मनास तापदरा जी. ३१
 ईश्वरपदसारस ती जाली आराधिते निर्गमसार सती;
 कीं, नेली एकांता ते; अस्मत्स्मृति मनांत हि न ये कांता! ३२
 गतिजित्वा लकरेणुश्रीशपदांभोजभक्तपालकरेणु
 हे धन्य; विधि भवानीपति लक्ष्मी वाहती शिरोर्बुभवानी. ३३
 सिद्धी परमा दे, वी जे जननी हें त्रिविष्टप रमादेवी,
 ते ही ताप सराया वरि रज हे, प्रिय शिवा हि तापसराया. ३४
 हे पीयूषघन; तगे ताप न; होती विनष्टविपदघ नत गे!

१. पदचिन्हें २. सूर्यासारखीं (तापदायक) ३. परतीर. ४. पळविला गेलास.
 ५. शृंगाररसाचा कल्पवृक्ष च असा जो तूं, त्यावर. ६. वेळ. ७. दमलेला.
 ८. सरोवराजवळ. ९. केव्हां हि. १०. अपयशाला. ११. कर्माच्या परिणामाप्रमाणें
 वृष्टि [करणार]. १२. सुधारूप कृपेच्या कासारानें (कृष्णानें). १३. सुंदर कृष्णास.
 १४. नियमित. १५. पदमालिका. १६. वेदसार असें ईश्वराचें चरणकमल. १७.
 गतीनें जिकली आहे बाल हत्तीण जिनें अशा लक्ष्मीच्या पतीच्या चरणकमला-
 वरील भक्तांचें पालन करणारे रेणु. १८. शिरकमलानीं. १९. त्रैलोक्य. २०.
 ती लक्ष्मी. २१. तपस्विश्रेष्ठ शंकराला हि. २२. नष्ट जहाली आहे विपत्ति
 व पातक ज्यांचें.

स्वविधि कसा गरल वसे ? तीचें पद गमति अमृतसागर लव^१से. ३५
 भाग्यास न माप तिच्या; अस्मत्सर्वस्व त्या हरुनि, मापतिच्या,
 अधराचा परम पित्ये रस एकांतीं, सारे न सख्य किमपि त्ये. ३६
 अमृतांत विषलवास स्थिति; कीं सन्मंडळीं महाखलवास;
 सुमदामांत विखारे किंवा वैरमाणिकांत खदिरनिखारे ! ३७
 तैसें सादर ज्यांत स्वसुखसमृद्धी मुकुंदपादरजांत,
 त्यांत पहा, आली हो तत्पदधूळी सुदुःसहा, आली 'हो !' ३८
 वर्णिति वदनिं श्रेणी कृष्णपदांची, विमुक्तिपदानिश्रेणी.
 'चंदननिधिनीं अहितें त्यजिलें; कीं न जवळी पदें तीं अहितें !' ३९
 भूमीतें नातळवे, यवसांग्रीं विद्ध अंपटु गमना तळवे;
 यास्तव त्या सुभगेला स्वस्कंधीं बैसवूनि वल्लभ गेला ! ' ४०
 ऐसें तर्कविष बळी हृदयांत शिरोनि बहुत तापवि, खवळी.
 जळति मनीं कोपानें, कीं केलीं तींछिरें तिणें^१ सोर्पानें. ४१
 'या तरुचीं अतिशयितें प्रेमें कुसुमें हि वेंचिलीं निजदयितें;
 येथें प्रमदा मीनं भूपाविलीं स्वकररचितसुमदामानें. ४२
 कीं पादाग्रें चि पहा दिसति हरीचीं; प्रियानुकूल सकृप हा
 आपण चि फुलां वेंची; आवडतीच्या गुणाप्रति भुलांवें चि ! ४३
 जानुयुगीं बसकेला चिह्नं जाणूनि म्हणति, 'हा वश केला;
 वेणी तिचि घातलि ही ! या भाळीं विधि असा कसा घात लिही ? ४४
 असि करुनि कृपा, सुमनें लेवविलीं तदधरीं सवपिपासुमनें,
 नंदसुतें शोभविलें; सवतीनें हा ! कसें हृदय लोभविलें ! ४५

१. अन्वयार्थ ? २. सर्प. ३. श्रेष्ठ अशा माणिकरत्नांत. ४. त्या स्त्रियेच्या पायाची धूलि. ५. सख्यानो. ६. मालिका. ७. मोक्षपदाची शिडी. ८. चंदनवृक्षानीं व द्रव्य-समूहानां. ९. अद्वितकारक अशीं. १०. न स्पर्शवे. ११. तृणाग्रीं. १२. अकुशल. १३. तर्कविष. १४. त्यांचीं मस्तकें. १५. त्या गोपीनें. १६. पायऱ्या. १७. सन्मानानें. १८. दोन्ही गुडव्यांवर. १९. तिचें अधरासव पिण्णाविषयीं तृपित आहे मन ज्याचें त्यानें (नंदसुतानें).

हीं चिह्नं कथिति, जसीं सूचकनेत्रें, मुकुंद रमला तिजसीं;
 पावुनि अधरस्त्रव ती, मुलउनियां, भोगिती नगंधरा सवती ! ४६
 एवं गोपी विकळा विमनस्का धुंडिती हरीतें सकळा.
 मनिं भरलें प्रेमपिसें, स्त्रीमंडळ तें वनांत हिंडे कपिसें. ४७
 दुर्लभहरिपदयुगली पावुनि ते ही मनांत गोपी फुगली.
 कीं, 'बहुतापरि, सकळा स्त्रींत बरी, जाणत्यें तयांपरिस कळा.' ४८
 घेउनि वल्लभ गेला जीस, असा गर्व होय त्या सुभगेला;
 हे बुद्धि कुडी आली ब्रजशापाची च, गर्व न, उडी आली. ४९
 पति लक्ष्मीचा लीलानर त्यास म्हणे, 'अशक्त मीं चालीला;
 न घडे हा श्रम; जाणें तेंथें न्यावें, न एक हि क्रम जाणें.' ५०
 हांसे कृष्ण; मग मनीं श्रीकांत म्हणे तिला, 'तुला श्रम गमनीं;
 स्पर्शसुखां दासाचा योग्य करीं तारि बसोनि खांदा साचा.' ५१
 मानी स्त्रीजित कामी, कीं, 'वर्तें वर्तवीं हरी जितका मीं,'
 या मतिनें सोपा हे जाणे; स्कंधीं चढोनि बैसों पाहे. ५२
 श्रुतिनुत ऐसा, याला नेणें; स्कंधीं हि जाय बैसायाला
 जो ते रामा, लवला; अंतर्हित होय; दीपसा मालवला. ५३
 'कंठीं हार विलासी अहा ! प्रसादेंकरुनि हारविलासी ?
 चंद्र न हा रवि लांसी; करिल उरीं स्मरशरप्रहार विलासी ! ५४
 करिंचा निधि हारविला, तेणें जो ताप, लाजविल हा रविला !'
 करि बहु हीरावा हे; स्वउरावरि अश्रुच्या चि हारा वाहे ! ५५
 करि फार विलापा हे; हरिविरहीं हिमंकरांत रविला पाहे.
 गेला जो धव नीतिभ्रंशें, न पवे तदीयशोध वर्नीं ती. ५६
 'चंद्र न भोगे, लासी हृदया, कां प्राणवल्लभा ! गेलासी ?

१. वहाडखोराचे डोळे. २. भोगित्ये. ३. गोवर्धनधरा. ४. कलाकुसर.
 ५. मैत्रिण. ६. [तो] गर्व न [तर] उडी (धाड) आली. ७. मायामानव.
 ८. पाऊल. ९. वेदस्तुत. १०. साजी. ११. हा ! आरावा. (आराव=खेदशब्द).
 १२. चंद्राचे ठायीं. १३. जाई.

धावुनि दे खेंव; दये करिं; मृत्यु घडेल, जरि न देखें; वद ये.	५७
आचरल्यें आगा मीं दुर्मति; नेणें चि ताप हा आगामी;	
या मानसखेदासी वारीं; टाकीं वनांत न सखे ! दासी.'	५८
करि नैकविलाप वनीं, तो ध्वनि गोपींस आयकविला पवनीं.	
भेटति तीस झडकरी, जीवारी हरिविरहवाह्निमेघ झड करी.	५९
आळ विटविलासाचा ज्यावारि, आत्मा हरी विटविला साचा;	
वृत्त कथी फार, जिणें गणिलें कर्मळासुपतिविणें भार जिणें.	६०
सुखधाम गवळणींस त्यागी; आल्या समस्त मग वळणींस.	
होय उदासीनमना जेणें, तें स्मरुनि, करिति दासी नमना.	६१
धुंडिति ^१ पुनरपि, नौकी वांछिति यच्चरणरेणुला सपिनीकी.	
त्याला विधु ^२ रुचि दिवटी दाविल कसि ? वृक्षमूळतम जिस निवटी.	६२
म्हणती, 'दाट नग ^३ वसे; छायालिसिरांत कृष्णवाट न गवसे !	
न शमे ताप हि; ' ल्याया पदरज, जाती स्थळासि त्या पहिल्या, यां.	६३
चेष्टावचनमनाहीं त्या तन्मय सर्व; अन्य उद्यम नाहीं.	
नंदकुलभवनदीपा गाती, पुलिनीं बसोनि, शर्मनदीपा.	६४

अध्याय एकतिसावा.

‘ ब्रज उत्कृष्ट तव जनिस्तव हरि ! कीं, श्री वसे सदा मुदित जनीं;
प्राण त्वदर्थ दासी धरुनि, हुडकितों दिशांत; दाविं पदासी. १

१. आलिंगन. २. अपराधा. ३. पुढें येणारा. ४. अनेक प्रकारें विलाप. ५. कृष्णवियोग हा च कोणी एक अशीचा पजन्य. ६. वृष्टि. ७. जारक्रीडेचा. ८. लक्ष्मीच्या प्राणपतीशिवाय. ९. कृष्ण. १०. वठणीस. ११. [कृष्णास] शोधतात. १२. शिवादिदेव. १३. चंद्रकांति. १४. झाडाच्या खालील अंधार. १५. नाहीसा. करी. १६. वृक्ष. १७. या गोपी. १८. हालचाल, भाषण व मन यांहीं. १९. सुखसागरा.

शरदंबुजगर्भरुची चोरी तुझि दृष्टि जे सुखवरदगुरुची,
 तीणें फुकटा दासी मारिसि; हा वध न काय या प्रमदांसी ? २
 विषजळ, दाव, वृष, घन, श्वसनाशनि अन्य भय मयात्मज, अघ, न
 बाधों दिधलें, सदया ! संप्रति दुःखांत गोपिका कां वद या ? ३
 गोपीकुक्षीतून प्रकट जहालासि विश्वसाक्षी तूं न;
 जगदवना उदय जनीं यदुवंशीं तुज सख्या ! विनवि कमळजनि. ४
 यदुपति ! भवभीत मनीं जे, तव पद वरिति साधु तद्भयशमनीं;
 जें पद धरि करिं कमळा, वरदा ! ठेवीं शिरीं तथा करकमळा. ५
 वीरा ! व्रजार्तिशमना ! करिसी गतगर्व तूं स्मितें स्वजनमना;
 दासी न विरहदांवीं टाकिं, सख्या ! भेटि दे; मुखांतुज दावीं. ६
 हरि नम्राच्या शमळा, पशुपाठि फिरे, जयांत नांदे कमळा,
 जें नुरवि फणिमंदमळा, काम मथीं, ठेउनीं कुचीं पदकमळा. ७
 सप्रियवाक्यां वाणी जीत न, असि सुनयना ! तुझि मधुर वाणी,
 तीणें दासी मोहाकुळ विरहीं; अधर अमृत पाजिं; शमो हीं. ८
 'तझांतें वांचवितें तव सुकथामृत,' कवींद्र वर्णित चवितें.
 'अधमद हरि; सुख करितें श्रवण,' ते बहुद कथिति जे बहु हरि ! ते. ९
 प्रेमनिरीक्षण, हसित, ध्याना सुख जें, प्रिया ! विहारविलम्बित,
 एकांतविनोद, मना जडले, खवळिति; करीं कपाटिया ! शमना. १०
 पशु चारित फिरसि वनीं, कांता ! हें कळवळे सदा मन भवनीं.

१. शारदीय कमळाच्या गर्भाची कांति. २. हरण करा. (तत्सदृश होई, हा भाव). ३. सुख आणि वर देणाऱ्यांच्या गुरूची-तुसी. ४. कमलोद्भव (ब्रह्मा). ५. संसारभयशमनार्थ. ६. लक्ष्मी. ७. विरहाग्नीत. ८. पापाला. ९. कालियसर्पाचा गर्वरूप जो मळ त्याला. १०. वासना. ११. थारांस प्रिय अशा वाक्याना जीमध्ये उणीव नाही. १२. हा मोह. १३. पापाचा जोर. १४. अन्वयार्थः—हरि ! तें जे (लोक) बहु कथिति ते बहुद (पुष्कळ देणारे) [होतात].

तृणकण्णिशअंकुरानीं, कीं, दुखातिल कमलमृदुल तव पद रानीं. ११
 धूळीधूसर अलकीं वेष्टित समधुपरागफुल्लकमल कीं !
 सांजे वडिवडि वदना दावुनि, वीरा मनांत अपिसि मदना ! १२
 पुरवि मनोरथ नमनें, श्रीस हि जो पूज्य भूविभूषण हि, मनें
 ध्यावा संकटतरणा, ठेवीं स्तनिं त्या प्रिया स्वनीरजचरणा. १३
 वाढवि सुरता, नुरवी शोका, दे स्वरित वेणुला रुचि बरवी,
 अन्य सुखेच्छा न जना स्मरवि, स्वाधैररसासि दे त्या अजर्ना !. १४
 फिरसि वनिं दिसा, युगंसी झुंटी होय तुला न देखतां; जईं दिससी,
 तैव कुटिलकचवदनपानीं, पीतीं करि म्हणुनि मन विधिसि जईं मानी. १५
 त्यजुनि स्वजनसुतपती आलों निशि निकट तव सुगीतहृतमती;
 इंगित जाणसि हि; अति प्रभु शठ तूं; त्यजिल अन्य पुरुष न युवति. १६
 श्रीगृह, विशाल डर, सप्रेमस्मितदृष्टिमुख विलोकुनि सरस,
 तव विर्जननर्म खवळी स्मर; सुरतेच्छा उठे; मना भ्रम कवळी ! १७
 व्रजजनदुःखांसि हरी तुझी अभिव्यक्ति सर्वकुशलनिधि हरी !
 तव वांछा गेद मनिं या; लव तरि दे स्वार्तिहर अगदें करुनि दया. १८
 जें तव पदकमल तया, कठिन कुचीं हलु च ठेडें सखया ! सभया.
 तेणें फिरसि वनिं, खडे खुपति, म्हणुनि जिवना ! स्ववृद्धि गडबडे." १९

१. गवत आणि कणीस यांच्या अंकुरानीं. २. धूळीचें मलिन. ३. केसानीं.
 ४. भ्रमर व पराग यांनीं युक्त असें प्रफुल्लित कमल. ५. आपल्या कमला-
 सारख्या चरणाला. ६. शब्दयुक्त मुरलीला. ७. आपल्या अधरामृतास. ८. हे
 जननरहिता ! ९. दिवसाला. १०. युगाप्रमाणें. ११. एक चुकद्याचा काल,
 निमेष. १२. कुरळकेशयुक्त मुखास पाहण्याविषयी. १३. पापण्या. १४.
 ब्रह्मदेवास. १५. मूर्ख. १६. लक्ष्मीचें निवासस्थान. १७. प्रेम आणि द्वास्व
 यांनीं युक्त अशी दृष्टि आणि मुख. १८. एकांतीची थट्टा. १९. साकारत्व,
 मूर्ति. २०. सर्वकल्याणांचा सांठा. २१. रोग. २२. आमच्या व्याधीस हरणारे
 औषध. * ह्या चरणांत दोन मात्रा अधिक होतात.

एवं बहु आळवित्ती गोपी गुण गाडनीं गळे वाळवित्ती,
तामरसाक्षी बसती, रडति, पडति, विकळमानसा क्षीबसती! २०

अध्याय बत्तिसावा.

त्या युवतिसभे टकळा पतिचा; नें सुचे करील जे भेट केळा.
जाल्या हिंपुटि; काया सांवरिति न; हरिदया चि तदसु टिकाया! १
वृंदावनिं रमणी या विरहदवें करपल्या लता रमणीया.
करुणामृतघन निववी, दर्शनमात्रें चि त्या समस्त हि जिववी. २
विरहोष्णांत करपल्या युवतिकुमुदिनी, विकासकांति हरपल्या.
तत्परिपाळक रजनीपतिसा उगवे मुकुंद अमृतकर जनीं. ३
पाहे वदनाला जे दृष्टि, म्हणायास रुचिर मदना लाजे,
ऐसा सुखदेह, 'सितें, ताप निवारूनियां, कुशळ दे हंसितें. ४
प्राणांविण अचळ, बळक्षीणेंद्रियगण चैसा करी न चळवळ;
तेंवि हरी जवळ वळे शक्तिप्रद, तों चि युवतिवर्ग वळवळे, ५
त्यांत प्रकटे सहसा; धांवति, पाहुनि वरास्यजळजा सहसा.
अमृतकर सतारक हो! 'तो स्वचकोरां विवेकरस तारक हो. ६
कोणी धरि करकमळा, स्वीकारी जो अनंतमुखकर कमळा;
वे प्रमदा बाहातें स्वांसी, ज्या साधुमन सदा बाहोतें. ७
एकि म्हणे, 'तांबोळ प्राशुनि, व्हावें उरीं गुणें तां बोळ,'
एकि धरी पदकमळा कुचीं, म्हणे, 'हें चि आवडे पदक मला.' ८

१. कमलनयना. २. भ्रमिष्ठ व मत्त अशा त्या साध्वी स्त्रिया. ३. युवतिसमूहास.
४. ध्यास. ५. जे कला (उपाय) भेट करील [तो] न सुचे. ६. शिखरवदन. ७. शुभ्र
हास्यानें. ८. शक्तिहीन इंद्रियसमूह. ९. चलनवलन. १०. शक्ति उत्पन्न कर-
णारा कृष्ण. ११. पतीच्या मुखकमलास. १२. हास्यासह. १३. नक्षत्राग्रह चंद्र.
१४. बो-देऊं इत्यर्थः—पंत. अध्याहार ? १५. आपल्या खांद्यावर. १६. बोलावितें.
१७. त्यां. १८. तांबडें. १९. भूषण. * जसा ?

- एकि करी कोप, तिला प्रीतियालि म्हणे जन्ही, 'छळुं नको पतिला.'
 चाउनि ओष्ट, कटाक्षीं ताडी; शिरली च काय बद्धकैटाक्षीं. ९
- एकि परमसार सती अनिमिषनयनें मुकुंदमुखसारस ती
 पी बहु जेवि अधासी; तृप्ति नसे जसि पदाब्जेलुब्धबुधासी. १०
- एकी नयनवाटे ने श्रीकांता हृदयजशयना; वाटे
 पावलि शर्म विपुल, कीं नेत्रें झांकी, तन्ही सारी पुलकीं. ११
- पावुनि मुमुक्षु निवती ब्रह्मज्ञा जेवि, तेवि हरिला, युवती.
 गोपीसह बहु शोभे, परमात्मा शक्तिसह जसा; मन लोभे. १२
- यमुनापुलिनीं कुंदप्रभृति कुसुमसुरभिवायु जेथ, मुकुंद
 स्त्री ने चांदण्यांत क्षीरधनें दिविलिया स्वआंदण्यांत. १३
- वसविति हरे संव्यानीं कृतासनीं हृदयपंकजीं भव्यानीं;
 जो ध्यावा साधूनीं, बहुबहु जन्मीं महासुकृत साधूनीं. १४
- निजअंकावर पाया घेती, तत्स्पर्शमुखसुधा वैरपाया.
 करजळजांसि उरीजीं ठेविति, देती न ताप लेश उरीं जीं. १५
- त्या प्रणयक्रोधवती संमर्दन करिति हलुच चरणीं युवती;
 धृतरोमांचवपु सती जैनवृत्तांतापरी च अभिनव पुसती. १६
- 'एक भजति, जे भजनीं रत त्यांतें; एक अभजकांप्रति हि जनीं;
 एक न भजती उभया; सखीजना वेद हरी ! निवडुनीं शुभ या.' १७
- ज्याचें अकृतज्ञपण स्थापिति तें त्याकडे तदुक्तें चि, पैण
 साक्षी तत्व सखा तें जाणे, जें दुःख युवतिबुद्धिस खातें. १८

१. प्रीति ही च काणी सखी. २. वैरत्वी. ३. अत्यंत उत्कृष्ट. ४. निमेष-
 रहित डोळ्यानीं. ५. पदकमलीं लुब्ध झालेल्या सज्जनास. ६. डोळ्याच्या
 मार्गानें. ७. हृदयकमलरूप शयनावर. ८. रोमांचीं. ९. कुंदादि पुष्पांनीं सुगंधी
 वारा. १०. क्षीरसमुद्रानें स्वतां आंदण दिलेल्या चांदण्यांत. ११. संव्यानीं (?).
 १२. भव्यानीं (?). १३. उत्कृष्टें प्राशन करण्यास. १४. स्तनीं. १५. प्रेमानें
 रागावलेल्या. १६. लोकवातेप्रमाणें. १७. नवीन बातमी. १८. भक्ति करणारा
 व न करणारा खांस. १९. यांपैकी निवडून चांगला कोण सांग. २०. परंतु.

कृष्ण म्हेणे, “परिसा, जे भजति परस्पर, न रीति ते बरि साजे;	
कीं स्वार्थ चि तें भजन. स्नेह ^१ सुकृतहीन ते विधृतदंभ जन.	१९
ज्यांस न भजनापेक्षा, वैनभवनीं तुल्य चंद्रिकारूपेक्षा	
ज्यांची, सद्य पितर ते; तद्धृदयीं स्नेह धर्म ही सतत रते.	२०
उभयांस हि न भजति जे पुशिले ते सांगणें तुम्हांसि मज ^२ तिजे,	
‘आत्मराम ज्ञानी एक तयांमाजि,’ वर्णिले तज्ज्ञानी;	२१
कीं आसकौंम दुसरे किंवा अकृतज्ञ मूढ ऐसे तिसरे;	
स्वगुरुद्रोही चरम. स्वांतीं जे सर्वदा हि निष्ठुर परम.	२२
सद्य परम कोटींत श्रुतिच्या जो ख्यात, तो चरमकोटींत. ”	
गणुनि हल्ल च हसती, तें जाणुनि, बोले दयैकगेह सतींत:—	२३
‘ऐका सखियानो! हें यांत, परी एक ही स्वयें मीं नोहें.	
न भजें भजकांला गे! तरि हि मजकडे न दोष गंध ^३ हि लागे.	२४
जाणति गुज स्थविर हें, सतत ध्यानप्रवृत्ति होत्ये विरहें;	
निर्धन पावे निधितें; मग चिंतौ ^४ सुक्य हरपतां निरवधि तें.	२५
लोकेश्रुतिस्वजनता टाकुनि जालां तुम्हीं समस्त मज नता;	
हो प्रीति असीमा, जी हे मद्विरहें, सुबुद्धि च असी माजी.	२६
स्नेह करा गे! जावें मनिचें मीं कठिन हें; न रागेजावें;	
आळ वृथा आली हो! निष्ठुरतेची; न हे खरी आली हो!.	२७
दे प्रेमालाप रीती; टाकीं मीं यापुढें सुधेला परीती!	
गुप्त जवळि कां नसणें जरि तपावे तृपार्त हे कान सणें?	२८

१. प्रेमपुण्यरहित. २. डोंगी. ३. अरण्यांत व घरांत. ४. चांदण्याचें रूप पाहणें समान च असतें. ५. तिसरे. ६. आत्म्याच्या ठायीं रममाण होणारे योगी. ७. पूर्णमनोरथ. ८. आपल्या गुरूचा (षोषकाचा) मत्सर करणारे. ९. शेवटचे. १०. शेवटच्या गुरुद्रोही प्रकारांत. ११. लेशभर हि. १२. वृद्ध. १३. काळजी आणि उत्कंठा. १४. अमर्याद. १५. लोकाचार, वेद (धर्माचार), आप्तेष्ट (स्नेहपाश). १६. प्रेम. १७. पलीकडे. १८. सनईनें (?)

तोडुनियां गृहबेड्या, आलां, जालां न देखतां मज, वेड्या.	
न फिटे हें स्नेहरिण; प्रिया तुम्हीं मधुरगीति, वश मीं हरिण.	२९
यत्न मनास न च कळे भवदुपकारामृताब्धिमाजि बुचकळे.	
न घडे ऋणपरिहार प्रीति चि दे हे महाजयापरि हार.	३०
उपकृतिसागरतरणीं सखि हो ! तुमची सुशीलता वैरतरणी;	
स्वप्रत्युपकृति होडी; मज ठावी शक्तिगति इची बहु थोडी !	३१
हे अजित पराभूती दावी भक्तां; परंतु न पराभूती;	
शरणागति बहु मानी; बसवी निजकिंकरी प्रसादविमानां.	३२

अध्याय तेहतिसावा.

मग तेथ हरी रासक्रीडा करि चेतवूनि अशरीरास.	
वेष्टिति कैनकदुकूला मंडळरूपें प्रिया स्त्रिया अनुकूळा.	१
बहु जाला घडिमाजी दोघीदोघींत; म्हणति, 'आवडि माजी	
पतिला, कीं आपलिया जवळि च;' गोपी अशा अमें व्यापलिया.	२
बाहु समर्पी विभु ज्या स्त्रीच्या स्कंधीं, स्वयें हि मग तेंवि भुजा,	
अतुळसुखां द्यायाच्या सुरतरुच्या व्रततिसी च खांद्या याच्या !	३
क्षितिचा तो हरिमणी मारकतश्यामकांति हरि हा; रमणी	
गौरीस्वर्णमणिगणीं, भुज गुण, सुपमा मनोहरा कोण गणी ?	४
भास्वर देवविमान व्योमीं दाटति, अनेकसूर्यसमान;	

१. अन्वय—तुम्हीं प्रिया मधुरगीति [व] मीं वश हरिण. २. मोठा जय झाल्याप्रमाणें. ३. उत्तम नौका. ४. मीं केलेली उपकाराची फेड. ५. मोठें ऐश्वर्य. ६. पराभव. ७. रास नावाचें एक नृत्य करणाऱ्या पृष्कळ स्त्रियांबरोबर केलें जाणारें नृत्य, तद्रूप जी क्रीडा ती रासक्रीडा. ८. अनंगास. ९. पीतांबरधारी कृष्णास. १०. वेळीसारख्या. ११. पाचेचा श्यामवर्ण असा हारांतील मणि. १२. गौर वर्णाच्या स्त्रिया हे च सुवर्णाचे मणि त्यांच्या समुदायांत. १३. बाहु हा दोरा. १४. तेजस्वी. १५. आकाशांत.

वाटे तीं न ख्यानें; तें मिष केलें चि पद्मिनीसख्यानें !	५
वाजति दुंदुभि केली पाहुनि, सुमवृष्टि निर्जरीं नभि केली;	
सखीक स्वर्वासी जन आला; इष्टलाभ हा सर्वासी.	६
गाती हरिचीं अमळें सांगन गंधर्वपति येशें हृतशर्मळें.	
नादें नभ तें कोंदे; त्यांत हि निजगीत विभु तयां ऐकां दे !	७
सुरजन सविनय नाचें हारिच्या सकळेष्ट ही पुरवि नयनांचें;	
म्हणति, 'नको पात्यांची क्रिया रुसे आजिवार सकोपा त्यांची !'	८
हरिसह त्या कमलाच्या करिती पुलिनीं सती मनोरमलास्या;	
किंकिणिनूपुरवलयत्रातांचा लावि वृत्तिलागिं रव लेंय.	९
कृष्णतनुधनानीकीं स्त्री चपळा भाविल्या बुधमनानीं; कीं	
गर्जित गीत; तुपार स्वेद हि; चातकमयूर सज्जनवार.	१०
जे त्या नृत्यें गीतें हर्ष, न वदवति विलासकृत्यें गीतें.	
वेणुपरिस तानाहीं स्त्रींच्या न भुले, असा परिसता नाहीं.	११
दे भगवान् स्वर; सकळा गाती बहुविध अमिश्रितस्वर सकळा;	
त्या विश्वगुस्वराळी गाण्याची स्तुति करील कोण निराळी ?	१२
आश्रितां गीतगती, देहादिस्मृति न अंतरंगीं तगती,	
विधिगुरु ही तो मानी; डोलाचें कां न सुरशिरस्तोमानीं ?	१३
त्या परमोदारासीं नटतां पावति सती प्रमोदा रीसीं;	
जे आतां स्कंधाला धरि, तत्पश्यें तिचा निजात्मा धाला.	१४
उत्पलसौरभ ज्या ये, तो रंजीतों हुंगितां चि बल्लवजाये,	

१. विमानें. २. सूर्यानें. ३. देवांनीं. ४. स्त्रियांसह. ५. ज्यांनीं पातकें हरण केलीं अशीं यशें. ६. पापण्यांची. ७. सक्रोध (क्रिया). देवांस पापण्या नाहींत हें प्रसिद्ध आहे. ८. कमलानना. ९. वागण्या, पैजण व कंकण यांच्या समुदायाचा ध्वनि. १०. चित्तवृत्तीचा. ११. एकाग्रता. १२. कृष्णाचीं जीं अनेक शरीरें ते च मेघांचे समूह त्यांमध्ये. १३. विजा. १४. घाम. १५. सज्जनांचा समूह. १६. वाणीतें. १७. स्वानंदाची कळा. १८. स्वरांचें मिश्रण न करितां. १९. कृष्णसख्या. २०. देवांच्या मरतकसमूहानीं. २१. रासक्रांतेत. २२. दमलेली जी स्त्री. २३. कमलाचा सुवास. २४. आपल्या खांद्यावर. २५. गोपखियेस.

हरिभुज निववी रासीं, जे भागे गात नटत यदुवीरासीं.	१५
जो योगा यागाला दुर्लभ, त्या गाल मेळडनि या गाला	
वे यदुराजविडा जे, ते स्त्री श्रीच्या मनास लाजवि, डेजे.	१६
तंतननाताथानीं आंता हरिकरसरोज तसा थानीं	
डेडनि, युवति निवे; कीं, हें छत्र चि सुखद सेविलें सविवेकीं.	१७
लाजुनियां श्री लपती जाली; कीं, गोपिकावश श्रीलें पती;	
करि फार रमा नवला; कीं, केवळ वनचरींस वर मानवला.	१८
करि सुगुणश्रीशाला गोपी जो, त्या दयाकरा श्रीशाला,	
गाती, या नाचविती. मुलवी अत्यंत गगनयांना चव्वि ती.	१९
गोपी सकळा श्रीर्शा, तितकें होणें पडे रमाया श्रीशा.	
मुदितमना नारी ती रतिरीसीं पावल्या चि नानारीती.	२०
युवतिसभे हा रतिला दे, सांपडला रमासुधाहार तिला;	
जो कर वरि अनघा मा पुसि सुरतश्रांतगोपिकाननधामां!	२१
जलकेली वनकेली करुनि स्त्रीमंडळी सुपावन केली.	
विझवी कामज्वलन प्रभु, परि जालें न चरमधातुसखलन.	२२
विश्वात्मा विश्वपती पावनचरितें करी, जया मुनि जपती.	
भक्तेच्छा हरि पुरवी विषयिजनाज्ञानदोषतिमिररिपु रवी.	२३
बहुदीर्घा अमृतकरघुतिधवलशरन्निशा, तयांत सुखकर	

१. कृष्णाचा विडा. २. टोची. ३. गायनांतील स्वरविशेषांनीं. ४. विचारी जनानीं. ५. शोभादायक. ६. सद्गुण आणि शोभा यांचीं स्थानें. ७. आवड. ८. लक्ष्मीसारख्या. ९. ती नाना प्रकारची रीत. १०. प्रेमळ रासक्रीडेंत. ११. रमेचा अमृताचा घोट. १२. युवतिसभेला. १३. अन्वयार्थः—जो कर (हात) अनघा मा (पुण्यवान् लक्ष्मीला) वरि [तो] सुरतश्रांतगोपिकाननधामा (सुरतानें श्रमलेल्या गोपींच्या तोंडावरील धामास) पुसि. १४. [शरीरान्तर्गत सप्तधातूंनीं] शेवटच्या शुक्र धातूचें सखलन. १५. विषयी लोकांचें अज्ञान व दोष एतद्रूप अंधाराचा शत्रु. १६. चंद्रकांतीनें शुभ्र अशी शरद्वृत्तीला रात्र.

प्रभु गोपीं तें रमवी; कामज्वरदाह अंगसंगें शमवी.	२४
आणिख एक हि माया हरिची दावी असा व्रजीं महिमा या;	
मानिति सदनिं जसे जे नित्यव्यवहार युवतिसीं निजसेजे.	२५
त्यांसि म्हणे हरि, 'जागे जों नाहीं जाहले स्वजन, धरिं जा गे!'	
दे सुखधाम निरोपा, तो विषतरुचा चि होय तन्मनिं रोपा.	२६
जाति पहाटे ज्याया गोपांच्या, धरुनि वसतिवाटे ज्या या.	
सोडीना मन पाव प्रभुचे; कीं, सौख्यधाम तें अैनपाय.	२७

अध्याय चौतिसावा.

गोपांसह सानंद व्रजपति तो अंबिकावनाला नंद	
गेला; सांबशिवाला पूजी विध्युक्त, जो हरी अशिवाला.	१
पशुपतिला अंबेला वाहति गोपाळ भक्तिपूर्वक बेला;	
विप्रांला मोदानें देती स्वर्णांबरासह गोदानें.	२
सेजनियां नीरासी निजति अधिष्ठुनि सरस्वतीतीरासी;	
तां रात्रौ ये जवळी क्षुधिताजगर, व्रजाधिपाला कवळी.	३
आक्रोशे हरितात, स्वसुता बाहे, यदंघ्रि भय हरितात.	
'ये कृष्णा ! सापाया मज रक्षीं; आसितो, वर्धी सापा या.'	४
गोप महाउग्रासी ताडिति बहु उल्मुकीं, तथापि आसी.	
सद्धिर्भवा सापा या मग लावी शीघ्र पीतवासा पाया.	५
जळलें अशुभ व्यालांकृतिसह, पावोनि पदरजीं भव्यालीं;	
दावी तेज स्वीया चरणाचें अहिस देव तेजस्वी या.	६
हरि दग्ध करी राशी पापाच्या; तत्क्षणीं च सुशरीरासी	

१. आपल्या शय्येवर. २. अपायरहित. ३. अंबिका देवीच्या वनाला.
 ४. दुःखास. ५. नंदाला. ६. संकटांत असलेल्या मला. ७. कोलितानीं.
 ८. भाग्यवान् अशा सापाला. ९. सर्पाकृतीसह. १०. कल्याणकारक अशा
 पायाच्या धूलीस.

- विद्याधरपति पावे; त्या तेजें गोपवृंददृष्टि दिपावे. ७
- श्रीचैतुराननतातें पुशिलें वृत्त स्वपादनलिननतातें.
मुनिस्सर्वस्वा चरणा नमुनि कथी तो सुदर्शन स्वाचरणाः— ८
- ‘श्रीरूपें दर्पित मीं विद्याधर; मज मदीय मद अपि तैमीं;
हिंडें लोक विमानीं बैसुनि, न विरूप अंगिरस कवि मानीं. ९
- खळ निर्झप हा साधी अंघ योजुनि मुनिचिया स्वउपहंसा धी.
हे श्रीकर ! अज ! गैर ते वमले क्रोधाख्य, पावलों अजगरते. १०
- सुतपोधन ! शापा या अंत कथिति तव दयैकैवधनशा पाया;
मदमळ सहसा धूते ज्यांची शापोक्ति ही, सदय साधू ते ! ११
- भवशमना देवास प्रार्थितसें, निजपदीं मना दे वास;
नाशिति अवलेपा या, तुझिया ज्ञाते म्हणोनि लवले पाया. १२
- वारी पन्नगतेतें जें तव पादांबुज, प्रपन्नगते ! तें
न बहु; भवभ्रम राहे न, स्मरतां; शक्ति विदित सैद्धमरा हे. १३
- आज्ञा, पद वंदुनि, वे; सुदर्शन व्योमपार्थि, जसा इंदु, निवे;
अद्भुत गुण हरिचे ते जाणुनि नंदादि होति विस्मितचेते. १४
- केली यात्रा सारी; हरि दे गोपांसि विस्मया त्रीं सारी.
आले घोषा; गाती नंदाची मुक्ति; ऐकती सुभगा ती. १५
- एका समयीं राती गाती गोपीगणांत असुहृदराती

१. विद्याधरनामक देवांचा राजा; ह्याचें नांव सुदर्शन; हा अंगिराकृषीला
इसल्यावरून त्यानें ‘तूं साप होशील’ असा त्याला शाप दिला. २. ब्रह्मपिता
जो कृष्ण त्यानें. ३. आपल्या चरणकमलीं नम्र अशा विद्याधरास. ४. मुनींचें
सर्वस्व अशा कृष्णास. ५. संपाति व सौंदर्य यांहींकरून. ६. अज्ञानांत. ७. कुरूप.
८. निर्लज्ज. ९. पातक. १०. ह्यांतील ‘स्व’ निरर्थक आहे. ११. क्रोध नांवाचें
विष. १२. दयेचा मुख्य मेघ अशा. १३. गर्वरूप मळ. १४. शरणागताधार !
१५. साधुरूप अमरास. १६. विस्मितान्तःकरण. १७. दुःखनिवारक. १८. सुटका.
१९. शत्रुमारक.

जे बळकृष्ण आते, वणें जिकिति सितासिता अग्रा ते.	१६
स्मरबांधवतारानीं धवल निशामुख; सुगंध भवतौ रानीं;	
कोलाहल मधुपानीं मत्तानीं कुमुदंमल्लिकामधुपानीं.	१७
सन्मुनिमानसहंसी बळगोविंदीं सैमस्तदेववतंसीं,	
आरंभिलें अंसीं गायन, ठेवूनि गाल डाव्या अंसीं.	१८
गाणें त्या दोषांचें श्रीसच्चित्सुखरसांचिया ओघांचें	
देहस्मृति योषांची हारि, तंघश जेंवि वासना दोषांची.	१९
करिती आलापा हे, धनदानुग शंखचूड आला, पाहे	
स्त्रीरत्नं; हा कामी धृष्ट 'न नेवूं,' म्हणे, 'स्वगेहा कांमीं?'	२०
न गणी देवा; घाला घाली; या गृष्टि भीति त्या वाघाला.	
जिकडे उत्तर हरिती, तिकडे गोपीजनासि जाला हरिता.	२१
साम्रज हरि हा, कार्नी लागुनियां विनविला वधूहाकार्नी,	
कीं, 'रक्षीं निज आली; गातां कसि दीनबंधुला निज आली?'	२२
शत्रुतमोरवि शाळद्रुम घेउनि धांवले किशोर ^{१६} विशाल.	
अभयप्रद हाकेला देती; स्त्रीभीतिपात्र खळ हा केला.	२३
त्रिभुवनपाळक रानीं आले, कवळुनि उग्र शाळ करानीं;	
जों आटोर्पा पाहे, तों काळ चि वाटले मनीं पापा हे.	२४
दुर्मति तदमत्रांस व्यापी त्या गुह्यकास परम त्रास.	
सोडुनि गोपी रानीं, शीघ्र पळे गांठि घालितां वीरानीं.	२५

१. श्वेत व कृष्ण अशा मेघास. २. मदनोदीपक नक्षत्रांनीं. ३. सभोवार. ४. कमळ आणि मल्लिका या फुलांतील मध घ्याल्यानें. ५. सर्व देवांतील श्रेष्ठ अशा. (वतंस=तुरा-श्रेष्ठ). ६. अंघरी-रात्रीच्या आरंभी. ७. खांद्यावर. ८. श्रीसच्चिदानंद ब्रह्मस्वरूप रसांच्या. ९. स्त्रियांची. १०. त्या दोषांचें यश. ११. कुबेरकिंकर. १२. उद्धट. १३. एकवार प्रसवलेली लहान गाय. १४. उत्तर दिशा. १५. शत्रुरूप अंधारास सूर्य. १६. गोपबालक. १७. स्त्रीगत भीतीला पात्र. १८. आवेशास. १९. पापी अशास. २०. त्या (गुह्यकरूप) पात्रास. (अमत्र=पात्र).

स्त्री रक्षी बळ शाली, गांठी चोरासि कृष्णजी बळशाली.
तोडि करें चि शिर, मॆणी दे रामा; तुष्टि धरिति फारशि रमणी. २६
हरितां युवति सॆपत्नें गृह्यकनीचें, वधूनि तो लघुयत्नें,
बळ तच्चूडार्त्तनें भूषविला, लोक निजयशें हि, प्रॆत्नें. २७

अध्याय पस्तिसावा.

रात्रौ हरिणीं रमती, दिवसा गोपी वियोगदुःखें श्रमती;
गाती लीला सुमती; सुॆगदीर्घादिनासि परमकष्टें गॆमती. १
गात बसति वृजिनारिप्रभुलीळांतें स्थळस्थळीं ब्रजि नारी;
करिती काळक्रमणा, आळउनी वेणुगानपटुहृद्रमणा. २
नयनां सुख दे वेश; त्रिभॆर्गललिताकृती सुमुख देवेश.
वर्णिति भॆस्वर; जाती ताप, अशा वेणुच्या शुभा स्वरजाॆती. ३
अतिसुखदा या दासी गाति कथा स्मरति नंददायाॆदासी.
स्थिरचर मोहुनि उरली शक्ति जिची, वर्णिती मनःप्रियमुरली. ४

अध्याय छत्तिसावा.

ब्रजजननयनें कुमुदें विकसवि, विरॆर्हाकंदुःख नाशुनि सॆसुदें,
यदुचंद्र सदा सांजे उगवे, दे स्मितसुधा, प्रिया दासां जे. १
नामें असुर 'अरिष्ट' प्रभुवरि ये एकवेळ मूर्त अरिष्ट;
हरि गॆरिव शैलीचें ऐसें धरि रूप दुष्ट तो बैलाचें. २

१. शालवृक्ष धारण करणारा बळराम. २. [मस्तकांतील] रत्न. ३. शत्रु अशा नीच यक्षानें. ४. शिरोरत्नें. ५. पुराणपुरुषें-पंत. ६. युगाप्रमाणें दीर्घ वाटणाऱ्या दिवसास. ७. घालविती. ८. पापभंजक अशा श्रीकृष्णलीलाना. ९. मुरलीच्या [साह्यानें] गायन करण्यांत कुशल अशा हृदयहारक कृष्णास. १०. तीन ठिकाणीं अंग बांकल्यामुळें सुंदर आहे आकृति ज्याची. ११. मूळ पाठ-नखमणि. मण्यासारखी तेजस्वी नखें. १२. स्वरांचे प्रकार. १३. नंदपुत्र कृष्णास. १४. विरहरूप सूर्यापासून उत्पन्न झालेलें सगळें दुःख. १५. गुरुत्व (महत्त्व आणि जडपणा). १६. पर्वताचें.

- व्रज कांपवि वृष; भाचा कंसाचा भी न, काळ त्या वृषभाचा.
 वैप्रांसि उकारि, शृंगें विंध्यगिरीचीं हि लज्जितें कारि शृंगें. ३
- शब्दें भय दे; हगत, स्वल्प खणित भूसि, दावि बळ देहगत.
 ककुदाश्रितजीमूत स्तब्धोक्ष, पदोपदीं विसर्जीं मूत. ४
- उचल्लनि अंतुच्छातें धरि तो अभ्रंलिह्हा निजा पुच्छातें.
 गोगोर्पीचे गळती गर्भ रवें ज्याचिया, भयें पशु पळती. ५
- भ्याला व्रज या बाहे हरिला कीं, 'रक्षिजे स्वजनता बा ! हे.'
 कृष्ण बळीवैदी या दीपा, इच्छा करी बळी मर्दाया. ६
- निजसुहृदसं बाहे ठेउन, त्या चंद्रकावतंसी बाहे.
 क्रोधें वृष हि फुफाटे, ज्याच्या खुरकुटनें धरातळ फाटे. ७
- योजी शृंगा, 'राहा' शूळां जीं म्हणति; मूर्तशृंगारा हा
 वृष जाय विदाराया विश्वात्म्या मोक्षदा प्रियोदारा या. ८
- धावे उद्दामोक्षा शृंगें हाणावया स्वशुद्धा मोक्षा;
 धरि शृंगें हरि हा तीं ज्या श्रीच्या पाणिपंकजा वारि हातीं. ९
- शृंगें धरुनि ढकलिला मागें अठरा पदें हि; तो दृढ कैलिला
 ये उठुनि हि घामेला; जन भावी, 'वांचला जन्हि मघां मेला !' १०
- ये कोपें खवळोनीं, तों श्रीशें तद्विपाणयुग कवळोनी,
 पाडुनि तो पादानें, आक्रमिला खळ जगन्नयोपादानें. ११
- जेंवि^{१२} पटा ओल्याला पिळितें रक्तांगरांग वृष तो लेंयाला;

१. वप्र=डोंगरांचे कडे किंवा नदीच्या डगरी. २. शिखरें. ३. [ज्याच्या] वशि-
 डांनं मेघाचा आश्रय केला आहे असा. (अतिशय उंच, हा भाव). ४. ज्याचे
 डोळे ताठ आहेत असा. ५. मोठ्या अशा. ६. आकाशास स्पर्श करणाऱ्या. ७.
 बैलाला. ८. दडपी, मय दाखवी. ९. बाहु. १०. मयूरपिच्छावरील चिह्न (डोळे)
 भूषण ज्यास असा (कृष्ण). ११. उसळे. १२. शिंगें. १३. मूर्तिमंत शृंगाररस
 च अशा (कृष्णास). १४. दांडगा बैल. १५. ज्या हातांनी. १६. युद्धाला.
 १७. त्याचीं दोन्ही शिंगें. १८. त्रैलोक्याचें कारण जो कृष्ण त्यानें. १९. ओल्या
 वस्त्राला पिळिल्याप्रमाणें [त्याचीं शिंगें पिरगळलीं असतां]. २०. रक्त ही च
 उदी. २१. धारण करिता झाला. (रक्तबंबाळ झाला, हा भाव).

तच्छृंगें तो कुंटिला; घातक निजगुण चि होय अंतीं कुंटिला.	१२
वधिला कनकपटानें वृष, जेणें त्रासिले स्वजन कपटानें.	
वर्षति सुर कुसुमानीं, वाद्यस्तुतिगीतनाद उठति विमानांनीं.	१३
संहारुनि अरिष्ट व्रज रक्षी विश्वपाळ सर्ववारिष्ट.	
स्त्रीनयनवृषा राती भेटुनियां, हरि सहाग्रज वृषाराती.	१४
वृषमथनोपरि, नातें हरिच्या श्रीनारदें परोपरि नातें	
कथिलें कंसा; नदें रक्षित बळ कृष्ण शौरिसुत सानदें.	१५
स्वरसपिपासू च कसा मुनि घात करील शौरिचा सूचकसा ?	
सांगे भोजपतीतें यास्तव कीं, 'देवकार्य हो, जपती, तें.'	१६
वधिले जे तत्पुरुष प्रकट करि रहस्य सर्व तें सत्पुरुष.	
दे बहु संतापा जी प्रभुचरितसुधा हि कीं असंता पाजी.	
हे वार्ता तों धमनी पेटवि कंसाच्या शिखी ^{१२} क्रोड ^{१३} मनीं.	
'शौरिवधा तरवारी घे,' त्या मुनि, युक्ति कथुनि लेंघुतर, वारी.	१८
कीं, 'तातवधा कानें पारिसुनि, बळकृष्ण पळति तव धाकानें;	
म्हणवूनि तेंदसु देवां! रक्षाचे; बद्ध मात्र करि वसुदेवा!'	१९
हर्तबुद्धि च हा डोंया साधाया, मानवे मुनिचहाडा या.	
गेला सांगोनि गंडी सांधूंचा बांधवूनि शौरी निगंडीं.	२०
येतनद्रुम अवकेशी जाले, परि धाडि कंस दानव केशी.	
कीं मारवितो भाचे, विलास हे जीविताचिया लोभाचे.	२१
धाडुनि हरिरिपु केशी, मल्लामात्यादिकां हि मग न चुकेशी	
युक्ति कथी बाहूनीं, वाराया आत्ममृत्यु त्या बाहूनीं!	२२

१. चेंचला, ठेंचला. २. दुर्जनाला. ३. वृषासुराचा शत्रु. ४. कृष्णाचा नातू जो नारद त्यानें. ५. स्वानंदाविषयीं तृषित असा मुनि (नारद). ६. वसुदेवाचा. ७. चहाडखोरासारखा. ८. त्या कंसाचे सेवक. ९. नारद. १०. दुर्जन कंसाला. ११. फुंकणी. १२. क्रोडरूपी भूमि. १३. लहानशी. १४. वसुदेवाचे प्राण. १५. हे राजा! १६. निर्वृद्ध. १७. देवांस. १८. मुनीनें केलेल्या चहाडीला. १९. नारद. २०. विडयानीं. २१. प्रयत्नरूप वृक्ष निष्फल झाले.

इतरां ठेविति जे ठी बहूबळ चाणूर सुष्टिकाभिध जेठी,
 त्यां बोधि, 'असा रंगीं सिद्ध चि; व्हा सिंह शौरिसुतसारंगीं. २३
 रे वीर महामात्र! द्वारीं रंगाचिया परम हा मात्र
 तूं हि कुवल्यापीढ स्थाप, सबळहंसहारिकुवल्या पीढ.' २४
 रिपुवधयुक्ती सुचवी; कार्मुकमख, मल्लरंग मंच हि रचवी.
 आणवि मग अक्रूरा; गोष्टी सांगे तथा स्वयें अक्रूरा. २५
 "तूज अशा साधूनीं साधावे यश, सुहृदशा साधूनीं;
 गुह बळ सूत्रांम्यातें, स्वर्गातें गणियलें अदीर्घसूत्रा! म्यां तें. २६
 माजा तूं हित साच, स्वर्गेशीं विष्णु, साधु! तूं हि तसा च.
 शौरितनुज आणि, खरे मन्मृत्यू; आस मज नसे आणख रे!. २७
 नंद हि आणावा; हें कळतां, भीतां मदर्थ आणीं वाहें;
 कीं, 'करि नृप हा यांगा धनुराद्या, द्या उपार्जन, पहा, या, गा!' २८
 मारुं शत्रुस हा; यापरि तद्वधयोग; मल्ल गज हि सहाया;
 यां दहनीं मारुतें हो; शिशुवृण ते; मज न सजना! मारुत हो!. २९
 वसुदेवादि तेंदिष्ट, स्वपिता देवक हि, वधिन मीं हतदिष्ट.
 जैसी स्त्री नवि, भूमी, भोगिन, निष्कंटका करून, विभू! मीं. ३०
 प्रिय मीं सासुर्यातें मगधपतीतें; भिती सदा सुर यातें.

१. नांव ठेवितात, निंदा करितात. २. बलवान, सशक्त. ३. कृष्णरूप हरिणा-
 विषयीं. ४. महाता! ५. या नांवाचा एक इत्ती. ६. बळराम हा च कोणी
 हंस त्यासह असणाऱ्या कृष्णरूप कमलास. ७. नष्ट करून टाक. ८. धनुर्याग.
 (युद्धामध्ये जयप्राप्ति व्हावी या हेतूने केला जाणारा एक शिवदेवताक यश;
 यामध्ये धनुष्यावर शंकराची पूजा करितात). ९. हा श्वफल्कनामक राजाचा
 पुत्र कंसाचा दानाध्यक्ष होता. १०. सौम्य अशा. ११. मित्रांच्या कीर्तीस. १२.
 संपादन. १३. बृहस्पति. १४. इंद्राला. १५. मनामध्ये. १६. चपळ, कुशल
 अशा (अक्रूरा)! १७. इंद्राला. १८. शपथा. १९. धनुर्यागा. २०. नजराणा,
 करभार. २१. मद्रूप अशीला. २२. वारा. २३. लाचे आस. २४. दुदैवी. २५.
 सासरा जरासंध यातें.

द्विविदं सखा, शंबर वा, बाण, नरक, मित्रभाव यांसीं बरवा. ३१
 पुरमखेतृष्णा नयना उपजडनि, करीं सरामैकृष्णानयना.
 तुज बहु नयै पाठ; बळा अनुजयुता आणि, जा, सख्या! पाठबळा!" ३२
 अकूर म्हणे, 'होतें होणार; चुके न शाहणपणें हो! तें.
 जरि विधि कैंर दे, वांचे; फळति मनोरथ हि देवनरदेवांचे.' ३३
 तो मानवदेवाचा निरोप घे, जाय, अहित न वदे वाचा.
 तत्व कथूनि खळा या काय? सजे धर्मसेतु जो निखळाया? ३४

अध्याय सदतिसावा.

कंसा जो भौकेशी दे, धरि हरिघातपापलोभा केशी,
 तो तनु घे अश्वाची, ये यदुसिंहावरी पिशाचं श्वां चि. १
 धरि अद्भुतहयदेहा, भूमि खुरानीं खणी, व्रजा भय दे हा.
 वर्णाया योग्य कशा होति, जयाच्या सटा सुराभ्रांस केशा? २
 बहु दीर्घ सटा याच्या; पींढि विमानांचिया हि धंसटायाच्या.
 जैसा वेग मनाचा तैसा चि; उणा न बोलवे गमनाचा. ३
 दे त्रास जना, 'हॅसि; तें होती बधिर कर्ण यां नाहींसे.
 असुराहयवेषाची व्याकुळ गोकुळ करी क्षणें हेषां चि. ४
 धांवें हुडकित वांहा; या बाहे हरि तदंतकर कितवा; हा
 गर्जे, जेंव्हा हरि हॅरी, खवळे, शब्दें जरि स्वर्गव हॅरी हरी. ५

१. कंसाचा एक मित्र. २. शहरांत होणाऱ्या यज्ञाची तृष्णा. ३. बळराम-
 कृष्णांचें येणें. ४. नीतिशास्त्र. ५. साह्यकारि ! ६. दैव. ७. हात. ८. [तर]
 ज्वगतो. ९. शपथेला. १०. कूर मांसभक्षक कुत्रा च. ११. आयाळ. १२. देवांस
 च अभ्रांस. १३. चावूक. १४. वरच्या बाजू. १५. [आकाशस्थ] विमानांच्या.
 १६. घासून जावयाच्या. १७. खिकाळे. १८. घोड्याचा वेष घेतला आहे ज्याने त्या
 राक्षसाची. १९. खिकाळी. २०. घोड्यास. २१. सिंह. २२. घोडा. २३. कृष्ण.

धाजनि घोटक, राया विश्वाच्या, ये समीप घोट कराया.	
कीं हा राहू नीच ग्रासूं ये विधुस जपत राहूनीं च.	६
कुंकुम ज्याला थानीं त्या श्रीच्या मुद्रिता उरा लाथानीं	
ताडाया हा वाजी झाडी पद; तो प्रहार जों हावा, जी !	७
तों चुकजनि, देव हया धरि त्या चरणीं च सज्जनसुखावह; या	
फिरजनि गरगर तुरगा उडवि धैनुःशत जसा खगेश्वर उरगा.	८
दगड जसा गोफणिचा, पक्षिपतिक्षिप्तभोग कीं तो फणिचा	
दूर उडविला साचा; दावी महिमा हरी भुजविलासाचा.	९
संजोसह तो, डायो धरुनि, पुन्हां ये रमाधवा तोडाया.	
वाटे साचा विलया नेयिल काळस्वरूपसा चाविल, यां.	१०
दानवहयमुखविवरामाजि शिरवि, जो प्रपन्नजन सुखावि वरा	
स्वभुजा सव्यां, लपती ज्याच्या देखोनि कांतिस व्यालपती.	११
गुण ज्याचा वेदांतें प्रिय बहु, तो बाहु, दुष्ट चावे दांतें;	
शिवतां तसायांतें गळति, तसे रेंद; सुदुःख रेंसा या तें.	१२
जायिल जो खंडाया मंदमती परमतस लोखंडा, या.	
परि, डसतां वरदा, हें संध घडे; गळति दंत भूवर दाहें.	१३
वाढे भार्मय समहामणिभुज देहीं उपेक्षितामयसम हा;	
मग असदसुराग्निरधी, त्रायुसि निर्गमनमार्ग न उरवि, रोधी.	१४
ज्यापरि मीन गळाला हा तेंचि, समर्थ विक्रमी; न गळाला,	
हें उचित अनाचरणा फिरवी, झाडी, विशालनयना, चरणा.	१५

१. जगाच्या पालक कृष्णास. २. व्हावा. ३. चारशें हात. ४. गरुड. ५. सर्पा. ६. गरुडानें उडवलेलें शरीर. ७. सर्पांचें. ८. सावध होऊन. ९. अ. ३६ गी. २० पहा. १०. कृष्णास. ११. अश्वरूपी राक्षसाच्या मुखाच्या आंतील भागीं. १२. श्रेष्ठ अशा आपल्या उजव्या भुजास. १३. मोठाले सर्प. १४. तापलेल्या लोखंडास. १५. दांत. १६. गर्विष्ठा. १७. तत्काळ. १८. उज्जतेनें. १९. तेजोमय. २०. महामण्डानें युक्त अशा सर्पासारखा भुज. २१. दुर्लक्ष्य केलेल्या रोगासारखा. २३. दुष्ट दैत्याचा शत्रु.

सोडी हा लेंड गळन्मूत्र, परी यासि मरण आलें डगळ;
 कीं, थाला विभु, ज्याला चित्तिती योगी, अशा हि लावि भुजाला. १६
 कर्माच्या परिपाकें, कर्कटिकाफळ उले जयापारि पाकें,
 हयदेह तंसा उलला; भासे रक्ताद्र, पळस जैसा फुलला! १७
 सहज हंरुनि गळबा हे काढुनि घे असु हि विश्वमंगल, बाहे.
 कीर्त्यमृतपिपासु मनीं सुर पूजिति या क्षतोर्घपापा सुमनीं. १८
 असि करि बहुवार दया दासांवारि जो, पहावया नारद या
 प्रभुला ये एकांतो; प्रेमा याचा अपार लक्ष्मीकांतो. १९
 स्तवुनि म्हणे, 'हा केशी ज्याच्या भीती सुंधांधस हि हाकेसी
 अंता नेला वाजी! यापरि च यशांत कविमनं लावा जी! २०
 सुसुरखेदक्षपणीं हे तव भुज यांचिसारिखे दक्षपणीं!
 वधि त्यां मूढां; सळिती साधू, श्रुतिसेतु खळचमू ढांसळिती. २१
 तूं सदवनपर; वांचे कंस कसा? मारिसी दिसीं परवांचे;
 कमळारंगा! माजी दृष्टि निवविसील, मल्लरंगमाजि. २२
 मग वध पंचजनाचा यवननरकमुरमुखामरारिजनाचा
 देखेन; तदुपरि भवभ्रमहर कल्पद्रहरण शक्रपरिभव. २३
 बहुतन्ववळमांचें स्त्रीरत्नांचें हि कुतुक नव लमांचें.
 मग उद्धरिसिल नृंग, ती पाहेन द्वारकेंत लीलानृगती. २४

१. श्रेष्ठ प्रकारचें. २. कांकडीचें फळ. ३. पिकल्यामुळें. ४. गोंगाट. ५. कीर्तिरूप
 अमृत प्राशन करण्याची इच्छा ज्यांस असे. ६. मारला आहे भयंकर पापी ज्यानें
 अशा कृष्णांस. ७. देव. (सुधा+अंधस्=अमृत हैं च अत्र ज्यांचें असे). ८. ब्राह्मण-
 सैंतैप दूर करण्याविषयी. ९. छळिती. १०. लक्ष्मीपते! ११. मळांच्या सभेंत.
 १२. शंख नांवाच्या राक्षसविशेषाचा. १३. यवन, नरक, मुर इत्यादि देवांच्या
 शत्रुजनांचा. १४. संसारमोह हरण करणारें. १५. अत्यंत कृश कटि ज्यांची अशा
 उत्तमे लिंगांच्या नूतन लमांचें कौतुक. १६. सूर्यवंशीय ओषरथ राजाचा पुत्र.
 (हा ब्राह्मणशापानें सरडा झाला होता). १७. लीलामानवाचा आचार.

सुश्रीमंतकरा या स्त्रीरत्नासह मणि स्यमंतक राया !

येइल, तें आळ सरे, स्मरतां यश, कीर्तनीं, हरिल आळस रे ! २५

मृतपुत्रोपादानें विप्र सुखविजेल विष्टोपादानें.

पिडिल जगा, तव सोंगा घेउनि पोंडूक, तदंतें गात वसों गा ! २६

मग जळतां काशिपुरी, तव शक्ति कळेल सर्व लोकांसि पुरी.

तुज भवगर्दवैद्यातें गातिल कवि, मारितां मखीं चैद्यातें. २७

हरि ! दंतवक्त्रनिधना करिशिल तूं शंकरादिसर्वमुनिधना !

श्रीद्वारकेंत वसतां, चरितें गाथीन, ऐकवीन तव सर्तां. २८

वरि धनंजय, साच द्वेपिहविप्राशनीं धनंजयसा च;

तूं हि समीरण या गा ! साराथि, पाहेन दास मीं रणयागा. २९

हरिलें महिमानस तां, कवि जगति न, हा प्रसिद्ध महिमा नसतां.

आतां कां मन कैरणें न वळति ? भजकांस अन्य काम न करणें. ३०

अंशु वना रदनाचे प्रभुच्या धवळिति; नमूनि नारद नाचे;

कीं, न तसा दास, कळा हे हरिची, पात्र सुप्रसादा सकळा. ३१

चित्ति वदना रदनद्युतिभुग जाय, परि मनें, नारद न.

रिझवि रमावल्लभ या, सूचकतेच्या मुनी धरि न वल्ल भया. ३२

सेवित चिद्रसैवर्षिप्रभुगुण गेल्यावरि स्वपुत्रर्भवर्षि,

ये चारित पशु भवन श्रीचें पर्दि; काय हो ! करि तप शुभ वन ? ३३

१. अत्यंत शोभादायक अशा हातीं. २. [गुरु सांदीपनीचा] मृत पुत्र दिल्यानें. ३. त्रैलोक्याचें आधिकारण अशा कृष्णानें. ४. [कृष्णाचें सोंग घेऊन मी च कृष्ण म्हणून मिरवणाऱ्या] त्या पोंडूक राजाचें मरण. ५. ह्या ठिकाणीं 'गज' असा हस्तलेखपाठ आहे. पण तो सदोष असावा. ६. चेदिदेशाचा राजा शिशुपाल यास. ७. सार्धंस. ८. शत्रुरूप होमद्रव्य प्राशन करणाविषयीं. ९. अग्नीसारखा. १०. पृथ्वीवरील लोकांचें अंतःकरण. ११. त्यां. १२. इंद्रियें. १३. किरण. १४. दांताचें. १५. चहाडपणाच्या. १६. बालभर हि. १७. आनंदरसाला वर्षणारे प्रभूचे गुण. १८. आपला पुत्र ब्रह्मदेव त्याचा मुलगा नारदऋषि.

फलसुमपल्लवजाती घेती, चारीत धेनु बल्लव जाती.	
पर्वतैसानूत नसे भय, होति विनोद मानसा नूतनसे !	३४
हारिसह कौतुकरीती एक असा खेळ तोषहेतु करीती;	
किति जाले हो ! पैाळ, स्वांगें किति मेष, चोर किति गोपाळ.	३५
चोरिति ते मेषांतें, जे घेते तस्कराचिया वेषांतें.	
हांसविति विनोदानें सगुणब्रह्मासि गोप हे मोदानें.	३६
त्यजुनि भयास, मयाचा सुत ये व्योमाख्य विघ्न या समयाचा;	
वे बल्लववेष हारिप्रियसख जे ते समस्त तो मेष हरी.	३७
चोरी ज्या, त्यास दरीमध्यें घाली नैगाचिया हा सँदरी;	
सुख झांकि धनें उंपळें; पुनरपि ये तो दुज्यासि अंध नेंउ पळें.	३८
हारि पशुपां, चपळा या न सुचे, उरतां हि च्यार पांच, पळाया;	
हा एवंच करानीं प्रभुच्या मरणार साधुवंचक रानीं.	३९
साक्षी चिन्मय भूतें धारि, याविण गति नसे कचिन्मयभूतें.	
कोठें खळ पळविल या कृष्णधना ज्याचिया नको पळ विलया ?	४०
कृष्ण धरि व्योमातें; व्यापी, वाढोनि, तो अरि, व्योमातें;	
जरि हा बहुबळ कटकीं असुरांच्या तरि मधुसूनुज बळकट कीं !	४१
काळविलोकित वांचे, न परि तगति जीव हरिपुढें कितवांचे.	
पावे, अनसुट केला, काळाधीशें हि कैवि जन सुटकेला ?	४२
खळवधकाम खरी ती पशुमृतिची दावि बाळकां मँखरीती.	
शिवसेव्यपदांबु कलित्रासद त्या देखतां दिविषदां बुकली !	४३

१. फळें, कोळीं पानें व फुलें यांचा समूह. २. पर्वतशिखरीं. ३. मँडपाळ.
 ४. व्योम नांवाचा राक्षस. ५. जे हरिसख मेष ते तो हरी-पंत. ६. पर्वताच्या.
 ७. साधूंचा शत्रु. ८. बळकट अशा दगडानें. ९. पापी, दुष्ट. १०. मयासुराच्या
 मुलाला. ११. मधुसूदन कृष्णाचा भुज. १२. अन्वयार्थ-काळाधीशें हि (कृष्णें)
 अनसुट केला (धरलेला) जन कैवि सुटकेला पावे ? १३. यज्ञरीति. १४. देव
 पाहत असतां.

जो साधुजनीं श्वा सद्वेष्टा तो मारिला विगतनिःश्वास.
 ज्यां स्वपदीं विश्वास प्रभु तारी त्यांसि, करि सुखी विश्वास. ४४
 उघडुनि गुहापिधान, श्रीपति घे दुर्लभ स्वभक्तनिधान.
 म्हणत 'नमस्ते' नाचे सुरजन, वर्णनि भुज येम स्तेनाचे. ४५
 त्या दासां गडियांचें स्तोत्र रुचे बहु भैवाब्धिसांगाडियांचें.
 निवती असु खेंवे ची ब्रह्माच्या; प्राप्ति सर्व असुखें वेची. ४६
 जातां याला गेहा, म्हणति सखी, "प्राणनाथ आला गे! हा;
 नें म्हणा कां वो! वाळा विरहें कां? 'कांतपादुका वोवाळा'?' ४७
 आलों मुनिर्सी समते; त्यां आम्हां दिनैनिशाव्यवस्था सम; ते
 आश्रित सत्यानंदा ते, आम्हीं टाकिला सकळ गृहधंदा. ४८
 निंदास्तवनीं समता त्यां परि आम्हां नसे अहंता, ममता,
 ते नित्यसुखी लोकीं; आम्हीं च कशा निमग्न होतो शोकीं? ४९
 ते मुरली हे वाजे, धरि हरिदंतच्छदामूर्तीं हेवा जे;
 वंशभवा खरि; असुनीं विपक्ष हित कथि; म्हणे, 'पुजा हारि असुनीं.' ५०
 ऐसें बहु नवसानां गोपी पाहति हरीस रंज्यवसानां,
 ज्यांला शिव! शिव! सोनीं कैल्पशतें दाविलीं विरहदिवसानां. ५१

१. गुह्येच्छादान. २. चोराचे [साक्षात्] यमच. ३. सखा व संसार-
 रूप समुद्रांतून [तरून जाण्यास तयार केलेला] सांगाडा (ताफा) च अशा
 कृष्णाचें. ४. खेंवे=आलिंगनानें. ५. अन्वयार्थ-विरहें कां वाळा (वाळतां)? 'कांत-
 पादुका वोवाळा (प्रियकर कृष्णाच्या चरणास ओवाळा)' [असें] कां वो (अहो!)
 न म्हणा (म्हणत नाहीं)? ६. साम्यतेस. ७. रात्र आणि दिवस हीं न्यवस्था.
 ८. सत्य व आनंद एतद्रूप कृष्णास. ९. मुनि. १०. कृष्णाच्या अधरामूर्ती,
 ११. वेडूपासून झालेली [पक्षी] सत्कुलोत्पन्न. १२. शत्रु. (हरीच्या अधरामूर्ती
 हेवा धरी म्हणून). १३. प्राणांहीं. १४. सावकाळीं. १५. लहान. १६. शेकडों
 करपकाळ.

अध्याय अडतिसावा.

केशिविनाश सकाळ स्वभुजें करि देव दाससौध्वसकाळ;
 मग भेटे नारद या, व्योमवधें त्यावरी करि अपार दया. १
 त्या चि गुरुपदां संजि अकूर नमी; वरीं सकृप दासां जे.
 मूर्त पुरमनोरथ वा वृष्णिमनांचा चि ये प्रभुसमोर थवा! २
 राशि तपाचा राया! आला अकूर हरिस पाचाराया;
 प्रेषि स्वपतिस काय श्रीमथुरा मूळ सात्त्विकौघ सकार्य. ३
 अकूर रथावरुनी ब्रजासि येतां सुरस्तुतपथा वरुनी,
 चिंति मनांत नतरतिप्रद ऐसें, ज्यांविणें जनांत न तरती. ४
 'कंसाचें आग मनीं नाठवि हा; गोकुळाचिया आगमनीं
 सुमहाभाग वतन मीं पाहेन,' म्हणे; नृपां हि भागवर्त नमी. ५
 'आणाया शिशु भाचे मज पाठवि, लाभ फार याशि शुभाचे;
 ते पाहिन पाय महासुखनिधिचे; मजवरी करि कृपा यम हों! ६
 काय मला पदरीचें सुकृत, कळेना चि; कलिमलापदरीचें
 चिद्रसदां चरणाचें दर्शन! हें फळ तरी सदाचरणाचें. ७
 विषयीं मन वावरतें, प्रेम स्त्रीपुत्रवित्तविभवावरतें,
 त्या तुज हरिभेटि कसी रे अकूरा! न तज्जनसभे टिकसी? ८
 दुर्लभ सत्सुगर्भाचें दर्शन मज, शूद्रसंभवा निगर्माचें
 उच्चारण जेंवि; कसे पद नयना दिसति, या तमीं जें विकसे? ९

१. सकाळीं. २. दासांच्या भयाचा काळ. ३. मूर्तिमंत नगराचे मनोरथ.
 ४. यादवांच्या मनांचा. ५. बोलावणें. ६. मूर्तिमान् सात्त्विक भावाचा ओघ च.
 ७. देवांनीं स्तविलेल्या मार्गाला. ८. शरणागतास प्रियकर (कृष्ण). ९.
 कृष्णविणें १०. राजा कंसाला. ११. भगवद्भक्त अकूर नमी (नमस्कार करी).
 १२. यमासारखा क्रूर असा हा कंस. १३. पातक आणि विपत्ति यांचा शत्रु (कृष्ण)
 त्याचें. १४. ज्ञानानंद देणाऱ्या. १५. साधूना सुलभ अशा कृष्णाचें. १६. वेदाचें.
 १७. अज्ञानांधकारांत. १८. वादे. (वचनांतर झालें असावें असें वाटतें.)

- उत्साहें स्वमनींचा वाटे भेटेल मज नरोत्तम नीचा.
 सरिता हरिती राशी; लागे तृण त्यांत एक तरि तीराशी. १०
 सरलीं सारीं दुरितें, जन्म सफळ आज; दुःख गेलें दुरि तें;
 जीं ध्याति मुनिजनमनैं हरिपदनलिनांसि करिल शिर निज नमनैं. ११
 पूजिति विधिसुर ज्यातें, सेविति सात्वत रमा मुनी सुरज्यातें,
 पशुमार्गे पदनलिनैं फिरति वर्नीं, गोप्युरोजकुंकुममलिनैं. १२
 भुलली ज्याच्या रुचितें श्रीभ्रमरी हरिमुखांबुरुह चारु चि तें!
 या दृष्टिसे उजविर्लसे शकुन, हरिणपंक्ति माजिया उजवि लैसे. १३
 जालासे अज नरसा रक्षाया, स्वपद दाडनि, स्वजन रसा.
 स्वनयनयुग रुचिरंत मीं जडतां, मानीन सफळ त्या रुचिरंतमीं. १४
 करितीं महि, मानवते धरुनि, सुखी; दाविति स्वमहिमा नव ते.
 पाहुनि भावें तरेन; त्यजुनि रथ, धरूं पदा शुभा, उतरेन. १५
 सारसंभव हर पाया ज्या चितिति त्या नमीन भव हरपाया.
 कुंकुम मार्थांनींचें ज्या, कर तो पाविजेल मार्थां नीचें. १६
 प्रणतांचा दर वारी, भूषंद बैळि ज्यांतें सोडि सादर वारी,
 भजकजनवनवसंत प्रभुकर, वर वारिति जेथ नवनव संत. १७
 जातों कंसाकडुन, स्वांतीं वाटेन यदुवतंसा कडु न;
 कीं, क्षेत्रज्ञा त्याला तत्व कळे सर्व ईश्वरा ज्ञात्याला. १८

१. ढीगच्या ढीग [वाहून नेतात]. २. यादव. ३. चांगली आहे धूलि ज्या ठिकाणीं [अशीं पदनलिनैं] त्यातें. ४. गोपींच्या स्तनांवरील कुंकुमानें मलिन झालेलीं. ५. कृष्णमुखकमल. ६. कृतार्थ करितील असे. ७. शोभे. ८. पृथ्वी. ९. तेजाचे ठिकाणीं रत. १०. अत्यंत सुंदर अशा कृष्णाचे ठायीं. ११. मनुष्यत्वास. १२. राम, कृष्ण. १३. कमलोद्भव ब्रह्मा. १४. दूर व्हाया. १५. लक्ष्मीच्या स्तनावरील. १६. नीच अशा म्यां. १७. पृथ्वीदान करणारा बळिराज. १८. त्या हातावर. १९. उदक. २०. भक्तजनरूप अरण्यातील वसंतक्रतु. २१. क्षेत्र=शरीर, त्यास जाणणारा तो क्षेत्रज्ञ आत्मा.

मनि आलिंगन मा जें इच्छी, तें राहवील लिंग न माजें.	
करिल पवित्र वपु; निवे चकोरसंताप जो क्षुद्रुद्धैव पुनिवे.	१९
ज्यास विबुध भजतात ब्रह्मादि प्रभु म्हणेल तो मज 'तात' !	
ईश्वरकृतसन्मानप्राप्ति फळ तदनर्थ जंतुच्या जन्मा नें.	२०
प्रिय अप्रिय, हित अहित, प्रभु या भावें करुनियां जरि रहित,	
सुरतरुसा निजभजकां सत्फल दे; विषम होय यास्तव अज कां ?	२१
राम भगवदैग्रजनी देयिल आलिंगनें सुख, समग्र जनीं;	
सदनीं मज धरुनि करीं नेयिल सत्कार करिल निजजर्ननिकरीं."	२२
ऐसें चिंतित काया विसरे; न कळेचि मार्ग तो तितका या;	
पावे अस्तास रवी; ब्रजा हि हां; मीर्गादैर्घ्य चिंतीं सरवी.	२३
तों पाहे, अवनितळीं अमृताचीं भवद्वीर्तजगदवनिं तळीं,	
कृष्णपदें ज्ञानिहितें, ज्यांतील रेंजें हरीदिचूडानिहितें.	२४
ज्यांहीं च धरित्रि दिवा रात्रि विभूषित, मनांत न धरि त्रिदिर्वा;	
ज्यां पविर्पद्मयवांचे अंक, न यज्ञतर्जनाघसंचय वांचे.	२५
औंठां ही भावांचा अकूर निवास सात्विर्कां भावांचें	
बंदुनि माथां, घोळी तीर्थपदरजांत तनु, करी आंघोळी.	२६

१. लक्ष्मी ज्या शरीरास आलिंगण्यास इच्छिते तें शरीर माझे लिंग (दोष) हरील. २. मुक्तेपासून झालेला. ३. पौर्णिमेस. ४. [तें च एक फळ;] त्यावांचून अन्य असें [कोणतें हि] फळ नाही. ५. प्राण्यांच्या. ६. यास्तव (असा सर्वत्र सम आहे म्हणून) अज (भगवान् कृष्ण) विषम (कठोर, निष्ठुर) कां होय ? ७. कृष्णाचा वडील बंधु. ८. आपल्या भक्तसमूहांत. ९. अकूर [पावे]. १०. रस्त्याची लांबी. ११. [वरील सर्व] चिंतन. १२. संसाररूप अग्नीनें पीडिलेल्या जगाच्या रक्षणासाठीं. १३. ज्ञानी लोकांस हितकर. १४. धूलि. १५. शंकरादिकांनी आपल्या मस्तकावर धारण केलेलीं. १६. स्वर्गा. १७. वज्र, कमल व धान्यविशेष यांचे. १८. चिन्हें. १९. ज्याच्या शरणागतांचा पापसमूह. २०. आठ हि सात्त्विक भावांचें निवासस्थान असा अकूर. २१. रामकृष्णांचा.

सेवी साधू लीलानरतीर्थपदांचिया असा धूलीला;	
फळले कृष्णवसंतें मनि लावियले मनोरथदुम सतें.	२७
न श्रुत मोहस्थानीं जे ते बळकृष्ण धेनुदोहस्थानीं	
देखियले भागवतें सहज नतें; अन्यर्था न कां भागवतें?	२८
श्रीमृगमंदकापुर ते निवविति गुणपरिमळें स्वभजका पुरतें;	
नित्यनवश्रीनिलयें, सैंदळिहितें, दिव्यपुंडरीककुवलयें.	२९
श्वेतश्यामळ, लीलानिधि, जे दिसती न दृष्टिला मळलीला,	
यमुनासुरसरिदोष व्रजा प्रयागा चि आणिती सरि दोष.	३०
वर्णें सरसा रूप्या पांचूच्या धरिति धरणिधरसारूप्या;	
असितां पीतां चेलां ल्याले; सौंदर्य न वदवे वाचेला.	३१
भय ज्याचें रिपुकटकीं, प्रलंब भुजदंड पीनं शोभति कंटकीं;	
असुरांचें उर गांजे यत्सरणें, वर्ण्य करिकरां उरगां जे.	३२
लोकत्रयनेत्यांचीं श्रीकेलिगृहं चि वदननयनं, त्यांचीं;	
स्या चि कृपाकासारीं जाणिं अमृतें भोजकचंचरीका सौरीं.	३३
अवलोकन गेह; वसे तेथ कृपा; पुरवितां न भागे हवसे;	
विश्वघटाचें निर्वर्णें प्रेक्षण तें; सहज जेथ तसें निवर्णें.	३४

१. लीलामानव जो कृष्ण त्याच्या [साक्षात्] तीर्थ [च] अशा चरणाच्या. २. साधूनें. ३. मोहांत पडलेल्यानीं. ४. दूध काढण्याच्या ठिकाणीं. ५. नम्र अशा भगवंतक अकूरानें. ६. नम्र नसता तर. ७. कष्ट पडते. ८. [साक्षात्] केस्तुरी आणि कापूर [असे ते बळराम व कृष्ण]. या ठिकाणीं रंगावरून साम्य आहे. ९. नित्य नूतन अशा कांतीचीं स्थानें. १०. साधुरूप भ्रमरांस हितकारक. ११. तैजस्वी अशीं शुभ्र व कृष्ण कमळे. (अनुक्रमें राम व कृष्ण). १२. पापी इष्टीलां. १३. यमुना व भागीरथी यांचे ओष च. १४. बरोबरी. १५. सरस अशा रूप्याच्या व पांचूच्या. १६. पर्वतसाम्या (ते रामकृष्ण वर्णें धरिति). १७. कृष्ण व शुभ्र वखाला. १८. लांबसडक. १९. पुष्ट. २०. कड्यानीं. २१. इत्तीच्या सोंडेस. २२. सर्पास. २३. त्रैलोक्यनायकांचीं. २४. शोभा किंवा लक्ष्मी यांचीं क्रीडास्थानें. २५. जगामध्ये. २६. भक्तरूप भ्रमरास. २७. सर्व. २८. होस. २९. घट ठेवण्याकरितां केलेलें गवताचें बेदोळें.

श्रीमद्ब्रह्मदेव, सैंरें स्मितामृताचीं; तुळे न वचनें दुसरे;	
सैन्मानसयादां तीं पोषिति सितपद्मखगसमुद्रया दांतीं.	३५
सुमतुळसीहार गळां चित्तभ्रमरां विमोहिती बारगळां;	
सेउनि त्या सुपारिमळा, देवांचा इच्छिती न त्याउपरि मळा.	३६
मृगमर्दसत्तिलकांहीं ऊरविला न मद शशिमनांतिल कांहीं;	
स्तविजे चंदन काय स्वांगें जो निववि नंदनंदनकाय ?	३७
हारि पापदरा, जीवीं ध्यातां यद्गज, अशा सुपदरांजीवीं	
ध्यावे निशिदिनिं शांतें ध्वजवज्राद्यंक शंकरादिनिशांतें.	३८
शुभवासारें दोघांतें प्रेक्षुनियां त्या दयैकसरिदोघांतें,	
उतरे यांनावरुनीं, वस्त्रादि स्त जें तथा नावरुनीं.	३९
सुखनिधिकल्लोल प्रेम सखा; सूचवी तथा कीं ' लोळ . '	
हो स्नानीं, पानि बरा उपदेश, क्षय पळांत तापा निबरा.	४०
दे परिरंभण गा ! तें जें दुर्लभ इंदिरेस त्या भंगगातें;	
जाला आपण साचा रोमांचित सुरगुरु सखा पणसाचा.	४१
त्या सकृपा दासाचें आलिंगन सुखद, तीर्थपांदा साचें !	
दाटून गळा, याचे नेत्रांतुनि अश्रुबिंदु न गळायचे ?	४२
राम तथा धरि वत्सीं, चिरंदृष्टीं धेनु जसि दया करि वत्सीं.	

१. हास्यामृताचीं सरोवरे. २. तुलनेला. ३. सार्धच्या मनोरूप जलचरांस. ४. शुभ्र कमलें आणि पक्षिसमुदाय (हंसाचा समूह). ५. दांताती. ६. उताड फ्रिणाऱ्या. ७. नंदनवन. ८. कस्तुरीच्या उत्तम तिलकांनीं. ९. नंदपुत्र कृष्णाचे शरीर. १०. सुंदर चरणकमलावरील. ११. ध्वज, वज्र इत्यादिकांचें चिह्न. १२. शांत अशा शंकरादि. १३. केवळ दयानदीचे च ओष अशा त्या दोघांतें. १४. रथावरून. १५. विगलित. १६. चरणसुखाच्या समुद्राचे कल्लोळ च असा प्रेम-रूप मित्र. १७. लोळण वे. १८. हा स्नान पान वगैरे बरा उपदेश आहे. १९. [कारण या उपदेशानें] पळांत निबरा (कठिण) तापा क्षय [होय]. २०. भिकाऱ्यास. २१. कृष्णास. २२. [लक्षणेनें] हृदयीं. २३. पुष्कळ वेळानें पाहिलेल्या.

मिळला दीन उरा या प्रभुच्या वर्षोपळ हर्दी न उराया.	४३
तो दास खरा मानें तोषविला वडिल दीनसखरामानें;	
भक्त सुखीकर केला, भेद नसे सर्वतोमुखी करकेला !	४४
दाखविती लोकरिती, पूजुनि गुरूसा कृतार्थ बहु तो करिती.	
प्रेमा सज्जनि त्यानीं आत्मगत प्रकटिला जगज्जनित्यानीं.	४५
गेह सदा नंदाचें वैकुण्ठ; स्थान तें सदानंदाचें.	
स्थैर्य अंदभ्र मनासी; भगवद्भागवतसंगम भ्रम नाशी.	४६
विश्रम हा नंदानें जेवविला भागवत महानंदानें.	
पुशिलें स्वसुहृदवृत्त स्वांतीं नाणून कंस तो उद्वृत्त.	४७
‘मृतिदायक सापाची छाया भेकी, अवीस हि कसापाची;	
ज्या कंस विभू तगणें कैसें त्या वृष्णिभोजसंभूतगणें?	४८
कोण नृपा पितेजे जो वधि भगिनीप्रजा अपापा ते जे?	
निद्रालाभ व्यसुचे या डोळे न वरितां मला भव्य सुचे.’	४९
नंदाची असि कानें सेउनियां सत्यवाक्सुधा रसिकानें,	
त्यजिला दर्शनपतीनें श्रम; वश ज्याला जगन्निदान पतीनें.	५०

अध्याय एकोणचाळिसावा.

कंसें जो धांवडिला, प्रेमें ही त्या विशुद्धबोधा वडिला
पर्यकीं निजवीती; ज्याचे, भुवनें अनेक, पद निज, वीती. १

१. पावसाळ्यांतील गार. २. वितळून जाण्यास. ३. भुखाची खाण. ४. विश्वमुख अशा कृष्णास. ५. गारेला. ६. सज्जनांचा आनंद जो कृष्ण त्याचें. ७. पुष्कळ. ८. श्रमरहित झालेला. ९. चित्तीं. १०. उद्दाम. ११. बेडका. १२. बोकडांस. १३. कसायाची. १४. राजा, मालक. १५. वृष्णि आणि भोज यांपासून जहालेल्या लोकसमूहानें. १६. विश्वासिजे-पंत. १७. निष्पाप, निरापराध. १८. अक्रूरानें. १९. मानानें, अब्रूनें. २०. विशुद्ध बोध. २१. मास त्या अक्रूरा.

- कृष्ण म्हणे, ' हो तात ! स्वजनकजननीस कष्ट बहु होतात;
देतो नृप जो नीच श्रम, ते मीं च स्वयें च उपजोनीं च. २
- उद्भव हा ! हा ! काय ! स्वासों श्रम देतसे महा हा काय !
अशुभांचा हा निकर, स्वजना सर्वास नृपैजतां हानिकर. ३
- न मनीं अर्धे मामातें, स्पर्शे बंधुघ्नभाव अधमा मातें.
यंदुकुळगदनृप जागा मदपथ्यें; दोष माजिया उपर्जा गा. ४
- मति वधकैसा म्यां चि स्वर्गभवे केलि वातका मास्याची;
येतों ना उदरासी, गुरू खेदाचा न देखते उदरांशी. ५
- तव दर्शन वा ! पांचा प्राणा सुखलाभ; हा जननिबापांचा
नीम चि भेद जिभे दे; तुमचें आत्मैक्य तें कसें अजि ! भेदे ? ६
- ताता ! सांग मनाचें इच्छित, कारण मला तवागमनाचें;
ऐकावा तो कानीं सारा वृत्तांत तेथिला तोकांनीं. ' ७
- धृतवारिखड्यकीं स्वकरीं चुरितां स्वभक्तपद पर्यकीं,
पुशिलें कोमल तातें विधिच्या; फळ भक्ति दे, न सोमलता, तें. ८
- ते सुभंग ' वदा ' ज्ञाते बंधु म्हणाति; तों करी भगवदाज्ञा ते.
सांगे सहस्रशीर्षा पुरुषा स्वागमनहेतु कंसचिकीर्षा. ९
- ऐकुनि महानुभावां हासें ये फार रामकृष्णां भावां.
कीं, तो पामर दीन ' स्वबलें चि ' म्हणे, ' त्रिलोकपा मरदीन ! ' १०

१. [माझा] जन्म. २. आपल्या आपसष्टाना. ३. उपजला नाही तो च.
४. मानतों, किंवा [तूं] मान. ५. नीच. ६. बंधुघ्नता. ७. माझ्या [च] अप-
थ्यानें यादवांच्या कुळाला रोग च असा राजा कंस जागृत आहे. ८. जन्मा. ९.
बघेच्छु. १०. आपल्या जन्मानें. ११. आईबाप. १२. समुद्र. १३. [तुझें]
नांव. (तूं नांवानें केवळ वडिलांहून भिन्न आहेस, हा भाव). १४. [आम्हीं जीं]
लहान मुलें त्यानीं. १५. कमल, चक्र हीं चिह्नें धारण केलीं ज्यानीं अशा. १६.
सोमवली. (दिच्या रसाचा उपयोग यज्ञांत होतो). १७. भाग्यवान् व ज्ञाते
बळकृष्ण. १८. कंसाची इच्छा [हें] आपल्या येण्याचें कारण. १९. महा-
तेजस्वी अशा.

- मग भोजवतंसाची, आज्ञा नंदासि कथिति हे कंसाची;
 कीं, ' अक्रूर बहाया आला, मथुरेंत चापयाग पहाया. ' ११
- ' घेउनि गोरस जावें, करितो नृप चापयाग थोर; सजावें;
 अक्रूर बहायाला आला, जावूं समस्त हि पहायाला. ' १२
- व्रजरक्षाधिकृतातें केली आज्ञा असी च माधवतातें,
 तो घोष करि असा, ' रे! मथुरे जायासि सर्व सिद्ध असा रे! ' १३
- परिसुनि हा हाकारा, व्रज जाला गोपिकांसि हा! हा! कारा.
 हा वृत्तांत हरि बळां, ' आला अक्रूर न्यावयासि हरिबळां. ' १४
- गोष्ठि नव्या परिसे जे ते स्त्री गणि तापल्या तव्यापरि सेजे.
 होय तन् निज लाहे, मूर्खेंवांचूनि कोणती निज लाहे? १५
- तो दुःसह रायाचा न, यमाचा दूत जीवन हरायाचा.
 स्त्रीमनिं बहु धाक सिरे; म्हणति, ' विधे! लिहिलि हानि अर्बुधा! कसि रे! ? ' १६
- ' धैरि नामा दुसरी, ती लोपुनि, अक्रूर, कपटमांदुसरीती;
 अथवा जन न क्रूर विजगांत दुजा म्हणोनि हा अक्रूर ! ' १७
- ' चोर, न साव; धरा हा; निश्चय निजधन हरील; सावध राहा;
 कीं, अक्रूप दरवडा जी! घालुन मनिं सर्वतापपद रव डाजी. ' १८
- गळती कुंठळ पट हो !, स्त्री म्हणता, अक्रुरा! तुझे तळपट हो;
 हरिसी कामसणास द्वेष्ट्या ! गेलासि तूं न कां मसणास ? ' १९
- ' मनिं कोप हि लेंकांहीं नंदाच्या धरियला, न पहिलें कांहीं
 सख्ख स्मरति, न वसती आम्हांहुनि सुंदरी पुरीत नवसती ? २०
- हे दोघे भाउ दया करितिल; यांची मुखेंदुशोभा उदया
 मनिं आणिल रतिपां; तीं त्या स्त्रींचीं कां लवों न विसरति पार्ती ? २१

१. गोकुळ राखण्यासाठीं नेमलेल्या अधिकाऱ्यास. २. हाकाटी, दवंडो. ३. लाही. ४. पावे. ५. राजा कंसाचा. ६. दुष्टा ! ७. वी (प्रसिद्ध) कपटमांदुसरीति (कपटाच्या पेटीचा प्रकार) लोपुनि दुसरी ' अक्रूर ' नामा हरि. ८. ' अक्रूर ' हा शब्द. ९. केस. १०. मदनोत्सव अशा कृष्णास. ११. मथुरा-नगरीत. १२. मदनास.

स्फुरतां भुज वामाक्षि, प्रमुदित असतील सर्व पुरवामाक्षी;	
समर्थी गोदोहाचे स्वप्न हि सूचक सुलाभ संदोहचे!	२२
भाग्ये लक्ष्मीसम या स्वोभयकुळमंदिरांचिया मँगिसमया,	
ज्या हरिमुख पाहतिल स्तंभे चित्राकृती तशा राहतिल.	२३
त्यांचे सुविलास गळा धरितिल हरि मोहितील महिला सगळा;	
त्याग कसा करवेल स्त्रींचा या? सोडि न तरुचा कर वेल.	२४
हौं जैन रानट काय! स्त्री त्या चतुरा, हरी बरा नैटकाय.	
मिळतां नयना नयन, व्रजपत्यनधीन पुत्रनयनानयन.	२५
अस्मत्प्रेमा अळणी, कीं आम्हीं वनचरी प्रसिद्ध गवळणी;	
प्रेमा त्यांचा लवणें युक्त चि, लागेल माधवा चालवणें.	२६
हे सजतां तडक, रिती दाखविति नवी च; गोप तांतड करिती.	
प्रिय ^२ न वदावे, दारप्राणहर प्रकट अदय दावेदार.	२७
अर्थ निजस्थविर हि तद्दोष असो हा जन व्रजस्थ विरहित.	
न जगे चि असें तरुणीं न देखिजे डोळसीं खळीं निष्करुणीं?	२८
वेष प्रिय सावांचे; रिपु चोर चि हे; वधूजन कसा वांचे?	
मान चि कापलि; केला घात खरा, दाखवूनि आपलिकेला.	२९
राक्षस, मानवधव ते नव्हति; इतरथा स्वदार यां न वधवते.	
कीं कंसपुरा रिपुसे प्राणघना नेति, कांहि न मुरारि पुसे!	३०
अक्रूरसह साची जायाची सिद्धता कसी सहसा चि	
केली? आम्हां तारा; न निघे हा; नंद विचळला म्हांतारा.	३१

१. डावा डोळा. २. मथुरेतील स्त्रिया. ३. गार्गीची धार काढतेवेळीं (पहाटे)
[पडलेलें] स्वप्न उत्तम लाभांच्या समूहाचे सूचक असतें. ४. रत्नजडित समया. ५.
तत्स्थपणें. (हा एक सात्विक भाव आहे). ६. या कृष्णाला. ७. आम्ही गोपीजन.
८. नटाप्रमाणें शरीर ज्याचें असा. ९. [त्या स्त्रियांच्या] दृष्टीला [कृष्णाची]
दृष्टि मिळाली असतां [नंतर] पुत्राचें (कृष्णाचें) नेणें व आणणें नंदाचे स्वाधीन
नाहीं. १०. आमचें प्रेम गोडीविरहित. ११. मथुरेतील स्त्रियांचा. १२. प्रिय-
कर. १३. स्त्रियांचे प्राण हरण करणारे. १४. आंधळे [असे कोणी] आपले वृद्ध.
१५. आपलेपणाला. १६. मनुष्यपति.

न म्हणे बाइल याला कीं, 'ठेवा रामकृष्ण' बाइ ! 'लयाला
 ब्रज जातो हा;' नीति ल्यजिलि; यशोदेसि लाभ जी हानी ती. ३२
 जरि हृदया त्रासाची झळ झोंबति, राहती च यात्रा साची.
 हें निघणें तों, डास व्याळ न घे, विघ्न दाविना तोंडास ! ३३
 मेघसखी देवी जे ती पडती, पारि न मति विधी दे वीजे;
 जरि एखादा मरता, तरि म्हणता, नंद 'विघ्न जाला, परता.' ३४
 जाउं न द्यावा हा, या पथिं लावूं अश्रुच्या नद्या वाहाया;
 दड कास धरूं धिराची; घालुं बरी आण हारिस गॅळरुधिराची. ३५
 भय न धरा लेश; पथीं वारूं; हरिपाय काय चाले शपथी ?
 माथां पाय नमुं, रडों; मग तरि हि म्हणेल कृष्ण काय न 'मुरडों' ? ३६
 गुरुपितृपतिसुतहीतें भूषण म्हणती कुळस्त्रियांस, तन्ही, तें
 दूषण; कीं अंत रतिप्रदपदविरहें इणें सुखें अंतरती. ३७
 हरि गेल्यावारि, साचें होइल भावंड वडिल पळ वरिसाचें.
 सरल्या जरि तेल, टिके दीपार्ची, म्हणति बोल तरि ते लटिके. ३८
 ब्रज विषपाथोराशी होइल, विभु करिल आतपा थोराशी.
 तापजनक वणवा गे ! मारुत, जीवंत मग जन कवण वागे ? ३९
 मागावें सखि ! तपतां, 'देवा ! देवूं नको मृतीस, खितपतां.'
 भाजिल विरहानल गे ! क्षणक्षणीं मृत्यु, ज्या उशिर हा नलगे. ४०
 सुखकर पारि हा रास, स्मरतां भाजील देह; पारिहारास
 नेणों त्या गे ! हिंवासा जो करिल हरीविणें; कशा गेहिं वसा ? ४१
 ऐसी चिंता ज्या त्या स्त्री जागोजाग करिति भीरू जात्या;
 अश्रुजळें जंबौला करिति, पहाति ब्रजीं न अँवलंबाला. ४२

१. आरंभी च. २. मेघप्रिया वीज. ३. हा शब्द येथे पुष्टिगी आहे. ४.
 गळ्याच्या रक्ताची. ५. मुरडूं या. ६. लज्जेस. ७. कृष्णचरणविरहें. ८. पळ हें
 वर्षाचें वडील भावंड होईल (वर्षापेक्षां हि विरहामुळें मोठें वाटे, हा भाव).
 ९. विषाचा सागर. १०. तापास. ११. संताप झाला असतां. १२. हाल होत
 होत. १३. हिंवाप्रमाणें. १४. चिखलास. १५. आश्रयास.

चदर्नीं हा रावा हे स्त्रीसंहति, तदुरे अश्रुहारा वाहे;
 प्रियविरह नको; मळकीं जालीं बहु आननें मनें कोमळ कीं. ४३
 'साधुनियां कौबु कसीं स्त्रीवृंदें रडवितोसि उकसाबुकसीं ?
 अकूरा ! हा ! हा ! रे ! तूजपुढें अंतक हि खरा हा हारे. ४४
 तुजि सुखधामा ! नवली कसि फिरलि, जिला जगत्रयी मानवली ?
 जालें खरें मृदु, धातें मन जेणें त्या विषत्व जेंवि दुधातें.' ४५
 विरह जळा यादासी हा; तापें लागल्या जळाया दासी;
 जें नाहीं तेज चिते तें दावी शीतमृदु हि जी सेज चि ते. ४६
 ओष्टातें वाळविती श्रासें; हरिला परोपरी आळविती;
 करिती रोदन दीना कीं, पी अकूरघटज मोदूनदीना. ४७
 तापसमुदयास विता पावे अकूरमित्र उदया सविता,
 भंगुनि आशे, वधिला स्त्रीजन; कीं हरि तदेकमुखशेवधिला. ४८
 प्राण चि हरि रौमांचे देह द्विविधौर्ध्व मूर्त हरिरामांचे;
 धरि मथुरापथ हा कीं श्रफलकसुत सूर्त; विभु म्हणे, 'रथ हाकीं.' ४९
 रथिं वाहुनि चालविलें मूर्तव्रजभाग्य तें, जया पालविलें
 मथुराश्रीनें पदरें, अकूरें निर्मळें विगततापदरें. ५०
 पाहुनि नार्थरथरया, कांपति विरहें व्रजांगना थरथर या.
 आत्मा यांचा हरि तो, त्यातें कीं कंसदूत देखत हरितो. ५१
 'जाउ न तो रथ, परतो' स्त्रीमनिं हें; करि न दे मनोरथ पैर तो;
 अमती चिंतावर्तामाजि, म्हणे न हरि भय 'न चिंता; वर्ता.' ५२

१. हाय हाय ! शब्दाला [वाहे]. २. त्या गोपींचें उर. ३. तावा. ४. स्वभाव.
 ५. तीक्ष्ण. ६. जळासी. ७. चितेला. ८. शय्या. ९. अकूर हा च कोणी अगस्त्य-
 मुनि. १०. आनंदसागरास. ११. त्या (गोपींचा) एक च सुखनिधि (कृष्ण)
 त्याला. १२. स्त्रियांचे. १३. दोन प्रकारचे मूर्तिमंत देह. १४. अकूर. १५. सारथी.
 १६. बोलाविलें. १७. ताप व भय यांपासून मुक्त झालेल्या अकूरानें. १८. कृष्णा-
 च्या रथवेगास. १९. मनोरथ हात न दे. २०. परंतु. २१. [स्वस्थ] रहा.

मागेंमागें दीना चालति; कीं आगमावधि निवेदीना.	
श्रम हि दिला हो! पीनीं ^३ वक्षोजीं, पारि न मानिला गोपीनीं.	५३
करुणाब्धि परिवृढ वळे, कीं गोपीप्रेममंदरें मनिं ठवळे.	
रंजवि मानस यांचें, सादर पाहोनि सबहुमान सयांचें.	५४
दूतमुखें सामांतें करि, 'येइन; कीं प्रिया बहु असा मातें;	
प्रेम धरा, गे! जावें सदनातें; मजवरी न रागोजावें.'	५५
सांत्वुनि गेल्यावारि, त्या स्त्री धैर्यस्थैर्यलेश जाल्या वरित्या.	
तनु ठाकलिया, न मर्नें; हलु चालाया रथा करिति या नमनें.	५६
प्रार्थिति रथकेतूतें, 'विलोकितां दूर दृष्टि न थके तूतें;	
दिसतां दूर नदि, सरे तृष्णेचा क्षोभ; धीर धरु मन, दिस रे!'	५७
गोपजनवधू लीलानरंतरतनुहरिरथसमुत्थनवधूलीला	
पीति; मन रमे; घाली त्या चातकंति सुखांत ते मेघांली.	५८
हरिरथपादरज्यांतें पाहत होत्या दुरुनि सादर ज्यांतें,	
तीं ही त्यांसि न दिसती; मग दुस्तर देखती स्वदुःखनदि सती.	५९
व्यग्र न हो स्वाधीनं गोपीजन, म्हणुनि करुनि तत्स्वाधीनं	
निजचरितें, हरि मधुरापथ धरि; तेंद्रुचि वधूहृदय हरि मधुरा.	६०
लभ्य अनंततपानें जें कृष्णरथशोभतैकसंततपानें,	
प्रियचिरहास्रींत, गणें गोपींच्या, देखिलें चि कांहीं तेंगणें.	६१
मग जगदीश क्रमुनी पथ, अक्रूरास मर्जनीं, शक्र मुनी	
ज्या नत लाख, विभु वनीं यमुनेच्या तें स्वरूप दाखवि भुवनीं.	६२

१. येण्याची वेळ. २. सांगेना. ३. पुष्ट स्तनानीं. ४. प्रभु. ५. गोपींच्या प्रेमरूप मंदरपर्वतानें. ६. सख्यांचें. ७. समजुतीतें. ८. शरीरें स्थिर झालीं; मनें न. ९. रथाच्या ध्वजातें. १०. लीलेनं मानवशरीर धारण करणाऱ्या हरीच्या रथातें उडालेल्या नूतन धूलीला. ११. [त्या गोपस्त्रियारूप] चातकंपत्ति. १२. [धूलिरूप] मेघपत्ति. १३. कृष्णरथाच्या चाकाच्या धूलीतें. १४. आपल्या काळजीनें. १५. त्या चरित्राची गोडी. १६. केवळ कृष्णरथशोभन अमृताच्या च मित्या प्राशनानें. १७. समूहानें. १८. जीवन, १९. स्नानाच्या वेळां. २०. जलामध्ये.

‘होयिल हानि खळा, या बाळांपासुनि केंवि?’ हा निखळाया शंकाशंकु अशेष, प्रकटी स्वाकार, ज्यास मंचक शेष.

६३

त्रिभुवनभासक लेख स्वजनमनीं धाक नुरवि हा सकलेश.

दावि पद समस्त वर्नी, ज्याच्या ब्रह्मादि निरत परम स्तवर्नी.

६४

अध्याय चाळिसावा.

तो अवमर्षणसैमयीं अकूर बुडे हँदीं निजानंदसैयीं.

प्रेक्षि सदारां ध्यातें, स्तवि भावें विश्व ज्या उदारा ध्यातें.

१

तें शेषांकावरिलें दावुनि निजरूप मागुती आवरिलें.

मनिं अकूर समजला, ‘दे अळिस पदार्थिजचा विभू रस मजला.’

२

अध्याय एकेचाळिसावा.

मग यमुनाडोहातें त्यजि, विशुच्या शीघ्र कंस नाडो हातें

म्हणुनि; उत्साहानें मथुरे सबळा सुवर्णवासा हा ने.

१

मथुरोपवनीं टिकले तीचे पाटीरमृगमदाचे टिकले.

संभ्रमरां यश वास प्रिय ज्यांचा, तदितरास काय शंवास!

२

होतां कंसांत, वनप्रभवाक्ष म्हणे, ‘करुनि गुरूसांतिवन,

तवसदना मज कार्यानंतर येणें असे खरें भैजकार्यां!.

३

अकूरा! जा गोहा; संकल्प स्वांतरीं बरा जागे हा,

न्यावें या याना ही; विस्मृति तूझी मदाशया या नाहीं.’

४

१. शंकारूप खिळा. २. खानसमयीं. ३. आत्मानंदानें भरलेल्या डोहांत. ४. सत्पुरुषसेव्य अशा कृष्णातें. ५. शेषाच्या मांडीवरील. ६. निरुद्ध-नष्ट होवो. ७. पीतवासा कृष्णा. ८. मूळ पाठ-यमुनोपवनीं. ९. मूळ पाठ-पाटीरकस्तु-रीचे. १०. [चंदन आणि कस्तुरी यांचे] टिके. ११. साधुरूप अमरांस. १२. दुर्जनास. १३. प्रेतरूपास. १४. कमलनयन. १५. वडिलांचें (वसुदेवदेवकांचें) सांत्वन. १६. भक्तश्रेष्ठा!

- सुमहाभाग वतन तें साधूंचें नमि ^१शिरे सुभागवत नैतें;
पावुनि भैव्य, वसाया जाय पुरीं, करुनियां शुभव्यवसाया. ५
- सद्धुदयानुजग दिनव्ययसमयीं शकट उतरवि त्रिजगदिन,
गोर्षबळासह मग ती मथुरा पाहों निघे गजेंद्रसमगती. ६
- जीत केनकनगरीति प्रासार्द अनेकविध असी नगरी ती,
कांचनसन्मणिखचितें भवनें; वैभव जगत्रयीं अणिख चि तें. ७
- ते यदुवासव तीतें पाहति अमरावतीचिया सवतीतें;
^१पुरयौवत ^२अभि रामा ^३कृष्णा ^४सादर ^५विलोकि त्या अभिरामा. ८
- रुचि अवलोकनिं, वेळवे सदनशिरीं; लाभ युवतिलोक निवळ वे;
ते क्षुधित चकोर सदा प्रभुचंद्रा म्हणति, 'पद पळ टिको रसदा!' ९
- त्यजिल्या महिला भानें तनुच्या; भुलल्या अनंतसुखलाभानें;
विसरति भवना; वेधी नयनें मुख; लिगटली च भवनावे धी. १०
- म्हणती, 'पाय कवळिती ज्यांचे उरें गोपि, लोकनायक वळिती
नंदपशु; सुतनु रवि ते हे गे! बळकृष्ण दुःखतिमिर नुरविते!' ११
- प्रभुवरि सुमलाज्यातें वर्षति पुरयुवति, हर्ष गमला ज्यातें;
द्विजसमुदाय नहाती या अमृतीं, घेडनीं उपायन हातीं. १२
- पूजिति साधु वसुमतीसुर सादर पौरलोक सोत्सव सुमती.
वर्णिति गोपी लपनीं, देखति ज्या जागरीं हि हारिला सपनीं. १३
- नाशी तम रज कानें पीतां यद्यद्य सुतथितम, रजकानें
तो महिचा न धोणि वर श्रीचा गणिला, न पाहिला हि धणिवर. १४

१. नत्र अशा मस्तकाने. २. कल्याण. ३. सज्जनांच्या हृदयांत वास करणारा. ४. सायंकाळीं. ५. त्रैलोक्याधिपति. ६. गोपसैन्यांसह. ७. गजेंद्रासारखी [धीरो-
द्धत] गति ज्याची असा कृष्ण. ८. मेरुपर्वतासारखे राजवाडे. ९. [कांहीं]
निराळे च. १०. नगरवासी तरुण स्त्रियांचा समूह. ११. रामकृष्णांविषयी आदरयुक्त
असा [आहे]. १२. सुंदर रामकृष्णांस विलोकि. ('पुरयौवत' हा कर्ता). १३. चढे.
१४. आनंद देणाऱ्या! १५. संसारनौकेस (कृष्णास). १६. फुलें आणि लाह्या ह्यातें.
१७. भूसुर, ब्राह्मण. १८. मुखानीं. १९. तमोगुण व रजोगुण. २०. फार मोठें तीर्थ-
स्थान च अशी ज्याची कीर्ति. २१. मालक. २२. लक्ष्मीपति. २३. स्वामिश्रेष्ठ.

भेदे हरि, परि टाचें पुण्य खळा कंसकिंकरा परिटाचें.	
मोक्षेद याचैकरीती मागति वखें; ग्रभू दया च करीती!	१५
परि अर्पि न रजक पट, प्रकट वदे शब्द, ज्यांत तम रज कपट.	
शुभसामग्री वेची म्हणुनि हरि करि छिंदा खळ्ळीवेची.	१६
तापहर न तापविता, रक्षी हॅरि कर दयाकरुं नता पविता,	
धरि जरि जितनीरज; कीं खर परभावानुरूप कुजनीं रजकीं.	१७
पडतां चि रजकमाथा, पळती तदनुगें भिवूनियां उन्माथी.	
जातां टाकुनि वासैं, सबळें स्वीकारिलीं त्रिलोकनिवासैं.	१८
स्वीकारिति शिशु पगाडी, आंगाडि, सेला, विजार, ते पशुप गडी.	
धरुनीं शोका, पडतें जालें धूर्ळीत टाकिलें कापड तें.	१९
सर्वसैं निष्कपटीं अर्चित विभु जे जंगन्यानिष्क, पॅटीं	
मंडितकाय विशेषें ^{१६} केले मग भक्ततंतुवायविशेषें.	२०
दासा, देव वरद, या दे सारूप्यादि, करुनि, मुक्तिवर दया.	
तरला वायकें रीती असि; यास्तव साधु पदक पाय करीती.	२१
माळाकार सुदामा करि पूजन सानुगा, समर्पि सुदामा,	
वैरि, तारी जीव सती हरिची पदभक्ति, सन्मना जी वसती.	२२

१. उणें. २. मोक्षदायक वळ व कृष्ण. ३. भिक्षुकासारखें. ४. पुण्यसामग्री.
 ५. छेदन. ६. दुष्टाच्या गळ्याची. ७. दयेची खाण च असा कृष्णाचा हात. ८.
 वज्रत्व. ९. [स्वमृदुलें] जिकलें आहे कमल ज्यानें. १०. तीक्ष्ण, कठोर.
 ११. शत्रूच्या अभिप्रायानुरूप. १२. त्या परटाचे अनुचर. १३. मथनास. १४.
 वखें. १५. त्रिलोक्यामध्ये भूषणभूत. (निष्क-सोन्याचें नाणें, अलंकार). १६.
 विशेष उत्तम वखानीं. १७. कोणी एक कोष्टीजातीच्या भक्तानें. १८. सारूप्यादि
 मुक्ति. (सारूप्य, सालोक्य, सामीप्य आणि सायुज्य अशा चार प्रकारच्या
 मुक्ति आहेत). १९. मुक्तिपति. २०. [तो] कोष्टी. २१. उत्तम पुष्पमाळा.
 २२. स्वीकारी. २३. आधारस्थान.

अध्याय बेचाळिसावा.

- देवकिकुक्षिककुब्जा मित्रा, नैलिनी नमी सकौतुक कुब्जा;
 देहीं वक्रा, सरळी मनिं; तीसीं रुचलि गोपशर्कास रंळी. १
- कथि परिपाटी; राज्या घायाला नेत होति पाटीरां ज्या,
 तेणें दे उटि काया, कीं हरिपदि पद मनास देउ टिकाया. २
- प्रपदार्वरि ठेवि पदा तीच्या हरि, यन्नतोपरि जुठे विपदा;
 सुरतरुसंदोहनुतें उजरि करांघें चि, उंचलुनि तो हनुतें. ३
- जाली वरतनुं, सरली कुदशा, कीं स्वर्दुस्त्रेवनीं अनुसरली.
 तींठीयीं लवलीला दावी हरि भजनसुकृतवरलवलीला. ४
- क्षितिचाठार्यी दुसरी न तसि; मुखाची तिच्या करि न इंदु सरी.
 रूपा करि आवास ब्रह्मपिता, निजकरें चि भरि आवास. ५
- विभुचा धरुनि पदर ती, मागे प्रमदोत्तमा नमूनि पद रती.
 स्वर सूचवि भोग मना; 'स्वगृहासि' म्हणे, 'करा अजि! विभो! गमना.'
 नेडं गृहा सेला जे वोढि, न १५ते, परि हरी च हांसे, लोंजे.
 'सह गोपा दादासी न गणुनि वरित्ये बळें चि पादा दासी! ७
- आप्तजनस्वाधी न ध्वंसी तों मीं शुभांगि! न स्वाधीन.
 तन्मानसकृत्स्नेहा पुरवनि येइन; करीन अंसकृत्स्नेहा. ८
- जडालि घनीं यां विजसी; तसि समजाविसि करी मना यावि जैसी;

१. देवकीची कूस ही च कोणी दिशा तिच्यापासून उदयास आलेल्या. २. सूर्यास. ३. कमलिनीरूप कुब्जा. (कृष्णाची दासी). ४. गोपेंद्र कृष्णास. ५. आवडी, प्रीति. ६. नित्यक्रम. ७. चंदनास. ८. चवड्यावर. ९. कल्पवृक्षाच्या समूहानीं स्तविलेल्या बोटानीं. १०. सुंदर तनु. ११. [साक्षात्] कल्पवृक्ष च [अशा कृष्णाच्या] सेवेला. १२. तीन ठिकाणीं वांकलेली जी तिला. १३. भजनाच्या पुण्याईचा जो श्रेष्ठ अंश त्याची लीला. १४. खोस. १५. ती कुब्जा लाजे. १६. आप्तजनांच्या मनांतील मोठें दुःख. १७. त्यांच्या मनांतील सर्व इच्छा. १८. नित्य स्नेहास. १९. कृष्णरूप मेघास. २०. मनास धावडेल अशी समजूत करी.

प्रीतिचि तो बेडि कसी सोडवि हरि, जी करासि झोंबे डिकसी ? ९
 स्वसुरधराजनि रोपो, दे सामें तीस, विबुधराज, निरोपा.
 करि, तारित नत, गमना; स्त्रींच्या, ज्या निरखितां, निघे न तग मना.
 त्रिभुवननायक बरवा दिसतां, न स्मरति वसन, काय, कैबर, वा.
 स्त्री चित्राकृति वरिती; हारिमूर्ति मनोहरा खरी क्षितिवारि ती. ११
 पुसुनि जना विबुधनुतें स्थान, निरखिलें म्हेन्द्रधनुसम धनु तें.
 जें अर्चित, भोजपतिप्रियभट भलत्यासि देति न शिवां, जपती. १२
 तें घेतां, धनववनस्थितभट बहु रूक्ष जेंवि मरुधनववन;
 म्हणति, 'शिडन कोदंडा मरणें जरि, हरि! तरी भिड नको दंडा.' १३
 जरि भुंकिति भट कुतरे, धनुरिक्षुजिवृक्ष पुरुषगज मद तुतरे;
 सोडुनि ओझें पावे लघुपण तें उरगिं गरुड तो झेंपोवे. १४
 न गणुनि वीरण साच, प्रभु घे सज्जुनि, उंसास वीरणसाच.
 ओडुनि चापलतेतें, मोडी, साहति न वीर चापल ते तें. १५
 भवतरुमोड करपवी, चित्र न करि धनुलतेस मोड करि पंवी;
 सुरदुष्कर दुःसह जें तें जो दावी स्ववीर्य कुतुकें सहजें. १६
 भटजन धाके, तुकडे होतां धनु; धूमपूर्वका केतुकडे
 धावे, आयुध राहे धरुनि पाथें; म्हणे, 'न यांस आयु, धरा हे!' १७
 वेद मता पाखंडा, तेंवि प्रभु दाविति प्रतापा; खंडा
 धनुच्या घेवूनि करें, मारिति वीरांस, मुक्ति देवुं निकरें. १८

१. डिकासारखी. २. स्वभक्तवालकल्पवृक्ष (?). ३. वेणी. ४. देवस्तुत कृष्णानें.
 ५. इन्द्रधनुष्यासारखें. ६. कंसाचे प्रिय योद्धे. ७. धनुष्याचे रक्षणास राहिलेले वीर.
 ८. कठोर. ९. मारवाडांतील अरण्य. १०. धनुष्यरूप असं घेऊं इच्छिणारा. ११. पुरुषो-
 त्तम कृष्ण हा च हत्ती. १२. ओझें वाजूला ठेऊन हलका झाल्यावर गरुड सर्पावर
 भावे. १३. निवारण. १४. हत्तीसारखा. १५. चपळपणा. १६. संसारवृक्षाचा
 अंकूर. १७. हात हें च वज्र. १८. धूमकेतूकडे. १९. (धनुष्याच्या) तुकड्यास.
 २०. एकदम (समूहानें).

‘गमन मनि जरि, पुसा रे! पैतिचें प्रस्थान,’ म्हणति; निजारिपु सारे
 वधुनि, सुवनहेतु कडे निघती, धनुचे मग त्यजिति हे तुकडे. १९
 जाले नृपबळ हरिते ऐसें त्रिजगत्पती सकृप बळ हारि ते.
 हांसे आलेख्या ती नगरी, असि विभु करुनि आले ख्याती. २०
 करि शयना शकटाळीप्रति येउनि; रात्रि दुरितनाशक टाळी,
 जीर्ति, ‘नृपा! मरशील,’ स्वप्न म्हणति, पारि गणी न पामरशील. २१
 शोभा परमा रंगीं आणवि तो शत्रुमति नृप रमार्गिं.
 लोक वरिति मंच; शिवि प्रकटे, तों तेथ मल्लवर संचरवी. २२
 शीक्षित जे ठीक, रणीं बाहूंची दाविणार जेठी करणी,
 ते चाणूरादि. सले हृदयीं हरि; परि बळाढ्य लोका दिसले! २३
 मिळती आटोकाट, ‘स्वदृष्टिचा,’ म्हणति लोक, ‘आटो काट;
 पाहों हारिबळलीला, चातक घनपंकिला जसे वळलीला.’ २४
 गर्जति भेरी, वनसे मल्ल हि; सामंत किति उभे; रीघ नसे;
 वरमंचीं नृप हा या जेठीचें बैसला निर्युद्ध पहाया. २५
 नेतां सोपायन ‘मीं नंद’ असें कथुनि सास तो पाय नमी.
 वार्षिक कर भूधव घे; मंचीं बसवी सनाथ बल्लव अवघे. २६
 त्यजि कंसा धीर; ‘चला’ प्राणां हि म्हणे, असा महाधी रचला.
 हृदया जरि कातर ते चिंता कापी, न दावि परि कातरते. २७

अध्याय त्रैचाळिसावा.

धरुनि मनीं रिपुरोपा, आधिकतां मल्लतालदुंदुभिघोषा,
 बळ हंरि, निजगुण दोषावरि, तैसे जाति, हर्षवित पुरयोषा. १

१. [तुमचा] राजा जो कंस त्याचें गमन. २. याचा कतो ‘रामकृष्ण.’ ३. त्रैलोक्यास कारण. ४. बाजूला. ५. चित्रास. ६. गाढ्यांच्या रांगेत. ७. घालवीर. ८. ज्या रात्रेंत. ९. रमापतीचे ठायीं शत्रुबुद्धीचा कंस. १०. सुयोदय होई. ११. बलवान्. १२. खूप. १३. इच्छा. १४. बाहुयुद्ध, कुस्ती. १५. मल्लांच्या टाळ्याह व दुंदुभि यांच्या ध्वनीस.

रंगद्वारानिकटीं, ज्याच्या अळि मत्त दानधारांनीं कैटीं होता मदनाग; मनीं जाणे हरि त्यास हेतु मंदनागमनीं.	२
भवरोगमहामात्रा प्रभुची मूर्ति हि रुचे चि न महामात्रा; प्रेरि हरिवरि करीना गतायु खळ तो; विवेक लेख करीना.	३
मग बळसिंधु पारिकरा बांधे अलकां हि उंचलुनि उपरि करा. कृष्ण म्हणे, 'कोपरता काढीं, आघोरिणा! गजा; हो परता.	४
गोचर हो यमहाता तुमचा आत्मा, न दूर होय, महाता! आला बळसिंधु; रहा आर्यासन्मुख, न काढि खळसिंधुर हा.'	५
ये समरा शिर्तदंतीं गज; हरिमन धरि सुवीर्यराशि तदंतीं. धाडनि येडनि जवळी, झुंडादंडें निजांतका द्विप कवळी.	६
दाटति सुरयुवतिगळे; करिहस्तांतुनि तदंश्रुबिंदुसह गळे. चूर्ण चि करिता दिखळापारि; कोपवि, मुष्टिनें चि हरि ताडि खळा.	७
जन करिति नवल, पाला तेंवि रगडिता, पदांत सजवें लपाला. भी सुरपुंगवसेना; गज करि बहु यत्न, पारि हरी गवसेना.	८
झुंडाग्रें तो गिर्वेसी गज, ज्यातें न शकती धरूं योगिवशी; तों करुनि बळ, हठ, कडे ये, ज्या जिंकिति न निर्मुनि कळह ठेकडे.	९
ओढी हा सेंपें शुभें हस्तें; सुर होति विवश हासें; पशु भें धारि; शतहस्त खरखरा ने, अहिस जसा खगाधिप प्रखर खरा.	१०
पार्श्वीं एके वळतो, तों ईतरीं हरि; गज श्रमे केवळ तो; पाहे न वपुर्च्छाया; खेळे शिशु काय धरुनि नवपुच्छा या!	११
पुच्छ त्यजि; मग जाला सन्मुख, ताडी करें निकाम गजाला.	

१. मदाच्या धारानीं. २. गंडस्थळीं. ३. मदनमत्त हत्ती. ४. मीं न यावें
अशासाठीं. ५. महातास. ६. गजश्रेष्ठास. ७. कंबरपट्टा. ८. हे महाता! ९.
हत्ती. १०. तीक्ष्ण दांतानीं [युक्त]. ११. देवांगनांच्या अश्रुबिंदूसह. १२. वेगानें.
१३. शोधी. १४. ठक, लुच्चे. १५. शेंपूट. १६. उग्र, भयंकर अशा. १७. दुसऱ्या
(बाजूस). १८. [कृष्णाच्या] शरीराची छाया.

- कौतुक दावि पळांत; द्विप धावे, गांठिलीं चि भांवि पळांत! १२
- पळांतां सहसा पडला हरि; गज मानी 'भला स्वरिपु सांपडला!' १३
- ताडी वरदा, घांतीं तों चुकवी; सांपडे चि न रदाघातीं. १३
- झणझणलें सशिरकलेवर, रद भूमींत, चुकुनि हरिस, शिरकले. १४
- मदमत्त असा पडतो तोंडघसीं; त्यासि सज्जन न सापडतो. १४
- केला सौचम हातीं माथां थोपटुनि तो सकोप महातीं, १५
- धांवडिला अंतकसा; परि गज हरिचा करील हा अंत कसा? १५
- न धरी हरि खेद मनीं, मुग्धां भीती, सुरौघ हरिखे दमनीं. १६
- कवळुनि, जित्तमुर, गाळी द्विप तो मळमूत्र, करूं असा मुरगाळी. १६
- पाडी अवनीवर हा हरि गज कीं, 'तापलासि; निज, नीव, रहा'. १७
- पतितशिरोपरि चरणें आक्रमिला, ज्याचिया तरति परिचरणें. १७
- दशन तदंता वलर्यालंकृतहस्तें हरुनि, दंतावल या १८
- दुडें समहामात्र प्रभुनें वधिला; प्रयास नें महामात्र. १८
- हो न कुवल्या पीडा, म्हणुनि वधी हरि गजा कुवल्यापीडा. १९
- कीं, तत्संगीं केली' न बरि; दलितंतनु धरा तदंगीं केली. १९
- पेसा असदंतकर, द्विपाखमदबिंदुचित्रतनु, दंतकर, २०
- शोणितजंबाळ, हरी करि, करिमथनीं, बळांबुनिधि बालहरी. २०
- राम हि हरिसम दांत स्वीकरि, दुष्टांत अशनि जो समदांत. २१
- गोपांसह सौरंगीं सिंह, तसे देव शिरति सहसा रंगीं. २१

१. सांपडला च [असे] समजे. २. कृष्णास. ३. मारते वेळीं. ४. सावेश. ५. मुग्ध (नाजूक, सुंदर) स्त्रिया. ६. मुरारि. ७. सोंड. ८. सेवेनें. ९. त्याला सारण्यासाठीं. १०. आंगठीनें सुशोभित अशा हातानें. ११. महातासह इत्ती. १२. किंचित्. १३. भूमंडळास. १४. हें त्या इत्तीचें नांव. १५. क्रीडा. १६. विदीर्ण शरीर जीचें अशी. १७. पृथ्वी. १८. त्याच्या अवयवानां. १९. इत्तीच्या रक्ताच्या व मदाच्या विदूनीं चित्रित आहे शरीर ज्याचें असा. २०. अंत ज्याच्या हातांत असा. २१. रक्ताचा चिखल. २२. बलसागर बालसिंह. २३. वज्र. २४. गर्विष्ठ अशा दुष्ट लोकांमध्ये. २५. हरिणांवर.

- कौतुक दावि पळांत; द्विप धावे, गांठिलां चि भांवि पळांत! १२
 पळातां सहसा पडला हरि; गज मानी 'भला स्वरिपु सांपडला!'
 ताडी वरदा, धातीं तों चुकवी; सांपडे चि न रदाधातीं. १३
 झणझणलें सशिरकलेवर, रद भूमींत, चुकुनि हरिस, शिरकले.
 मदमत्त असा पडतो तोंडघसीं; त्यासि सज्जन न सापडतो. १४
 केला सौद्यम हातीं माथां थोपटुनि तो सकोप महातीं,
 धांवडिला अंतकसा; परि गज हरिचा करील हा अंत कसा? १५
 न धरी हरि खेद मनीं, मुग्धां भीती, सुरौघ हरिखे दमनीं.
 कवळुनि, जित्तमुर, गाळी द्विप तो मळमूत्र, करूं असा मुरगाळी. १६
 पाडी अवनीवर हा हरि गज कीं, 'तापलासि; निज, नीव, रहा'.
 पतितशिरोपरि चरणें आक्रमिला, ज्याच्या तरति परिचरणें. १७
 दशन तदंता वलयलंकृतहस्तें हरुनि, दंतावळ या
 दंडें समहामात्र प्रभुनें वधिला; प्रयास नें महामात्र. १८
 हो न कुवल्या पीडा, म्हणुनि वधी हरि गजा कुवल्यापीडा.
 कीं, तसंगां केली न बरि; दलित्तनु धरा तदंगां केली. १९
 ऐसा असदंतकर, द्विपासमंदबिंदुचित्रतनु, दंतकरें,
 शोणितजंबाळ, हरी करि, करिमथनीं, बैलांबुनिधि बालहरी. २०
 राम हि हरिसम दांत स्वीकरि, दुष्टांत अशनि जो समदांत.
 गोपांसह सौरंगां सिंह, तसे देव शिरति सहसा रंगां. २१

१. सांपडला च [असें] समजे. २. कृष्णास. ३. मारते वेळीं. ४. सावेश.
 ५. मुग्ध (नाजूक, सुंदर) स्त्रिया. ६. मुरारि. ७. सोंड. ८. सेवेनें. ९. त्याला
 मारण्यासाठी. १०. आंगठानें सुशोभित अशा हातानें. ११. महातासह हत्ती.
 १२. किंचित्. १३. भूमंडळास. १४. हें त्या हत्तीचें नांव. १५. क्रीडा. १६.
 विदोष शरीर जीचें अशी. १७. पृथ्वी. १८. त्याच्या अवयवानां. १९.
 हत्तीच्या रक्ताच्या व मदाच्या विदूनीं चित्रित आहे शरीर ज्याचें असा. २०.
 दांत ज्याच्या हातांत असा. २१. रक्ताचा चिखल. २२. बलसागर बालसिंह.
 २३. वज्र. २४. गविष्ठ अशा दुष्ट लोकांमध्ये. २५. हरिणांवर.

जरि हि चिदेकैरसद् हा पाहति मल्लादि तेथ लोक रस दहौं.
 धरि नृपमति काळजिला, वाटति ते रामकृष्ण निजकाळ जिला. २२
 न रुचे नीचाशि शुची; विप्रमुखां प्रीति देवकीच्या शिशुची;
 सुख होय बहु भल्याला; जो तो स्तंभादिभूषणें शुभ ल्याला. २३
 सुरुचिर्कर चि दोघांचें जन वर्णिति चरित शुचिकर चिदोघांचें;
 निजयदु गोकुळ ही; न प्रेम असें जेथ लेश तो कुळहीन. २४
 चाणूर वदे वाचा, 'ऐका हो ! रामकृष्ण ! नरदेवाचा
 काम नियुद्ध पहाया; कारण हि तुम्हांसि येथ हें च बहाया. २५
 राजाज्ञा जन नीतीज्ञाते पूजिति सदा; प्रजाजननी 'ती.
 तुम्हीं हरि बळ कटकीं गोपांच्या भुजरणीं महाबळकट कीं.' २६
 कृष्ण म्हणे, ' धन्या या नृपप्रसादा नसे निषेध न्याया;
 तुष्ट धरापाळक हो; खेळों तुल्यांसि^{११}वें; असों बाळक हो ! ' २७
 चाणूर म्हणे, ' बळ हा क्रीडो या मुष्टिकासवें परबळहा;
 दिसतां जरि बाळकसे, लोकप्रख्यातशक्ति तरि, बाळ कसे ? २८
 त्यजुनि, भय व्रीडा, या आम्हां दोघां जणांसह क्रीडाया,
 मजसीं तूं हरि ! भीडें, द्विप वधिला दशशंते^{१२}भबळ तरि भीडें ! ' २९

अध्याय चव्वेचाळिसावा.

नीतिविरुद्धा लोकीं नृपरीति विनिंदिली नियुद्धा लोकीं,

' नेणे चि विकल भाचे, विक्रम गणि तुल्य मत्तगर्जकलभाचे !

१

१. शुद्ध ज्ञानरस देणारा, किंवा ज्ञान हा अद्वितीय रस देणारा. २. रौद्र, अक्रुत, करुण, शृंगार, वीर, वत्सल, भयानक, वीरभक्त, शांत व भक्ति हे दहा रस. ३. ज्या मतीला. ४. शुद्धि; पवित्रता. ५. स्तंभादि सात्विक भाव. (स्तंभ= ताठ). ६. अत्यंत प्रेम उत्पन्न करणारे. ७. पवित्र करणारे. ८. ज्ञानाचे ओष च असे बळरामकृष्ण त्यांचें. ९. राजा कंसाचा. १०. राजाज्ञा. ११. बरोबरीच्या संगती. १२. शत्रुवळनाशक. १३. लगट कर. १४. सहस्र हत्तींच्या वळाचा. १५. लज्जा. १६. जगामध्ये. १७. द्वंद्वयुद्ध पाहताना. १८. माजलेल्या बाळहत्तीचे.

- लागो न ढका यांला; मळांला वश न होत ढढकांयांला.
 रगडवि जळजा उपलें या खळवदनांत, सतिळजळ जाउ पळें. २
 न नया मान सभा जे दे, जातां तेथ, साधुमानस भाजे.
 हानि च, अन्यायालां सिद्धि न; करितो नृपाळ अन्यायाला. ३
 वदना धर्मकैणवहा यांच्या निराखि न; परंतु धर्म कणर्व हा.
 अहह! नृपा! सुकुमारप्रकृति नियुद्धश्रमें पिपासु कुमार.' ४
 जनभाव सकळ कळती प्रभुला कीं, निजजयार्थ बहु कळकळती;
 क्रीडारस संपविला. चाणूर क्षीणशक्तिमति कंपविला. ५
 कळला हरि दुःसहसा; मुष्टियुगें ताडि भगवदुर खळ सहसा.
 भासे लोकां पवि भूधरि पडला; पारि वरी न तो कांप विभू. ६
 सज्जन ज्यास बुक्यानीं पूजिति, हाणी तथा उरास बुक्यानीं!
 त्या चि भुजांसि तदैव प्रभुनें चाणूर कवळिला हतदैव; ७
 विनतासुत सापातें, चाणूरा फिरवि गरगर तसा; पातें
 जों नयनीं न लवे ची, द्वेषिपतंगीयु हरिबलानल वेची. ८
 आफळि भूवरि हातें; कौतुक दावी जनासि हरि अरिहा तें;
 इंद्रध्वजसा पडला; वाचे अहि काय खगपतिस सांपडला? ९
 मुष्टिकमद या रामें हरिला सहजांत साधुहृदयारामें;
 वधिला रंगांत तेंळें; भरिलें रक्तें तेंदंगभंगांत तेंळें. १०
 काळपदोत्तरकूट क्रूर तसा उसळला बळावर कूट;
 विंध्यधरिधरकूटप्रतिभट ये निकट; मूर्त दुर्धर कूट. ११

१. बळकट शरीरांचे मळांला. २. दगडानें. ३. या दुष्ट कंसाच्या मुखांत. ४. कंसाला. ५. धामाचे कण ज्यावर आहेत अशा वदना. ६. दयाळु. ७. क्षीण आहे शक्तीची गति ज्याची. ८. वज्र. ९. तत्काळ. १०. शत्रुरूपी पतंगाचें आयुष्य. ११. कृष्णबलरूपी अश्वि. १२. तळहातानें. १३. त्याच्या अंगाचें मर्दन करते वेळेस. १४. “काळ” या पदाच्या मागून “कूट” हें पद जोडिलें असतां जो शब्द होतो तो काळकूट=एक विष. १५. या नांवाचा मल्ल. १६. विंध्याद्रीच्या शिखरापवढा उंच व शूर. १७. कपट.

कूट अंचळ तोडावा, हें मनिं येतां चि, रामभुज तो डावा
 कृतमुष्टि मिरवि पविता, रिपुहृन्नयनीं बळें चि तिमिर विपवित्ता. १२
 शल तो शलक हरीनें वधिले कुतुकें, गर्जेद्र जेंवि हरीनें.
 उरले मळ न तगती, पळति, न जाणोनि देवदेव नतगती. १३
 जइं बळदेव हरि खैलाग्रेसरवधलब्धविजय, लोक हरिखला;
 प्रभुभुजविक्रमसूर्यें अरितम गिल्लिलें, म्हणोनि गर्जति तूँयें. १४
 जे गोप सखे दास क्रीडति त्यांसीं, सुरारिस सखेदास
 अति दुःसह; तो सेनामल्लबलक्षय समक्ष बहु सोसेना. १५
 वध करितिल हें मनिं भें, परि नेत्रें फिरवि तसंतरहेमनिभें;
 तूँयें वारुनि करें, बोले तो लेखरिपु शरारू निकें. १६
 'उद्वृत्त चि हे कपिसे वसुदेवात्मज अनादृतविवेक पिसे;
 घाला बाहिर, नगरीं न वसोत क्षण हि; इष्ट सन्निधि न गरीं. १७
 जालें पुष्कळ जवळी द्रव्य म्हणुनि फार माजले खळ गवळी.
 व्यय न करुनि वांचविलें, वित्त हरा तें असेल जें सांचविलें. १८
 बांधा नंदा निबरीं, गोपानीं मानिला सुमंदांनि बरा.
 योग्य न मोकळिकेला दुर्मति हा; या खळें चि हो! कळि केला. १९
 आडुनि कां न वधा रे! शौरिस! खड्गाचिया धुवा नवधारे.
 वधुनि, करा हित साची आज्ञा; हे मुख्य शत्रु, बाँ हि तसा ची. २०
 कंसा दुष्टा कुपितों वाटे वसुदेव शत्रु सुपिता कुपितों.
 न शिवति संत तमीं जे, त्यांसि म्हणे, 'हे चि अहित संतत माजे.' २१

१. कूट नांवाचा मळ हा च कोणी पर्वत. २. उत्पन्न करणारा. ३. दुष्टाग्रणी
 मारण्यांत ज्यांस जय मिळाला आहे असे. ४. वाघें. ५. असुरास (कंसास).
 ६. फार तापलेल्या सुवर्णासारखीं नेत्रें. ७. देवशत्रु. ८. घातुकः—पंत. ९.
 निकारानें, अगदीं एकेरीवर येऊन. १०. अविचारी. ११. विषाचे ठायीं सन्निधि
 (सान्निध्य). १२. नाश. १३. वृद्धा. १४. बाप उग्रसेन हि. १५. रागावलेल्या.
 १६. दुष्ट बाप. १७. पापास, अज्ञानास. १८. शत्रु.

गुरुलंघन हानि, सरे आयु जिणें नृप पदींहुनीं हा निसरे.
 होइल विपरीतमतें भद्र कसें? ज्ञान दाखवि, परी तम तें. २२
 दुरुदित नायकवे चि क्षांतिधनकण त्रिलोकनायक वेची;
 हरिसा च ठिके, वळवे मंचीं; कीं, कोप चित्त हटि केवळ वे. २३
 म्हणती, 'मर! पड!' ताळी वाहुनि, सुर, कंस जें अंसी पडताळी.
 'कोण म्हणे मातुळ त्या व्याघ्रवृक्षांसीं हि न जगदधमा तुळत्या?' २४
 केसरिर्मथना गजसा हरिवरि ये कंस, खंगवरीं नाग जसा.
 धारला पारि आव रिता पडला; कीं, विमुख विधि धृतिस आवारिता.
 खड्गवरा नागविया धरुनि उभा, पारि हरी खळा नागवि या.
 कवळुनि केश, वनींच्या तरुपरि रंगांत लोटि केशव नीच्या. २६
 वरुनि रिपू ढकलीला, न उठे जों पतित कंस मूढ कलीला.
 वरि पडला शतकोटिब्रह्मांडाश्रय, नगीं जसा शतकोटि. २७
 हरिभारें असुजाती दडपे, रंगांत तत्क्षणीं असु जाती.
 विक्रम तो ढिग जाला क्षितिवरि त्या सिंह जेंवि ओढि गजाला. २८
 खळ वधितां हा हेतीविणें, शब्द उठे, जनाननीं 'हाहेति.'
 म्हणती, 'मावळियाला रविळा, अस्ताद्रिकृष्ण, मावळि याला.' २९
 धाकें अशनीं, शयनीं, पानीं, यानीं, वनीं, जनीं, मनिं, नयनीं,
 हरि पाहे परे; मरणीं होय हरिच; वरि अरी हि गति परम रणीं! ३०
 कंकाद्यष्ट अनुजनीं निरखुनि रंगीं व्यसु स्वबंधुतनु जनीं,

१. दुर्भाषण. २. क्षमारूप द्रव्याचे कण. ३. सिंहासारखा. ४. स्थिर होई.
 ५. तरवार. ६. पेलून धरी, हातांत तयार धरी. ७. वाघ व लांडगा यांसीं
 तुलना पावणान्यास. ८. सिद्धवध करण्यासाठी. ९. पक्षिश्रेष्ठ-गरुडावर. १०.
 दैव. ११. युद्धाला. १२. कृष्ण. १३. वज्र. १४. दुष्टाजातीचा कंस. १५. पुष्कळ
 पराक्रम. १६. शस्त्राविण. १७. हा! हा! या प्रकारचा. १८. मामा जो कंस
 तद्रूप रवीला. १९. कृष्णरूप अस्ताचल. २०. मावळे असें करी. २१. खाण्यांत.
 २२. शत्रु कंस. २३. कंकादि आठ बंधु.

आनृण्यार्थ, उसपिती असि अहि रिपुरक्त जे, धरुनि हउस, पिती. ३१
 फेडाया स्नेहारिण आत्याचें धांवेल चि, परि ते हरिण;
 यदुसिंहें बळभद्रें देखिलिया, तगति केंवि असुबळभद्रें ? ३२
 उठले समरा; माजे कलह; न जाणति कृतांतसम रामा जे.
 बळदहनीं शलभानीं पडिजेले त्या विनष्टकौशलभानीं. ३३
 सानुजकंस खपविला जेणें, त्या स्तवि, न त्यां शचीसख, पविला;
 येउनि आशु, भवादित्रिदश करिति पुष्पवृष्टिला शुभवादी. ३४
 अवकाश गगनि रसितीं स्वर्भरौच्या उरेचि न मग निरसितीं;
 संसृतिचीं वरदयेंशें गाती गंधर्वतद्रधूसमुदय शें. ३५
 भोजेंद्रसावर ज्या मारी साग्रजजगत्पती सावरज्या;
 करिति चिर विलापा तद्धार; म्हणति, “जाहला चि रविला पात ! ३६
 मन जरि नाकां जाया उत्कंठित फार, सोडिना काजार्थी;
 त्यजुनि स्त्री वसु जेणें केलें कां कठिन करुनि जीव सुजाणें ? ३७
 हें अव बहुविध; ‘वांचा,’ प्राण म्हणति, घात करिति बहु विधवांचा;
 जाचिति हे हितारिपुसे; आम्हां मृत्यु न, जरि स्तवूं हि, तारि पुसे ! ३८
 छाया कसि तग तरुची धारिल तरुविणें ? पुरीसहित विगतर्हूची
 जालों तुजवांचोनीं; अवलंबावा विलापभुज वांचोनी ! ३९
 स्त्री, जैशा अपरिचिता लजिल्या; शय्या चि होति याउपरि चिता !
 मृत्यु गमे रसवर्षा. हे भीरूं मंती केंवि शोकमेरुस वाहे ? ४०

१. ऋणमुक्त होण्याकरितां. २. जे तरवाररूपी सर्प. ३. प्राण, शक्ति व
 कल्याण. ४. नष्ट जाहलें आहे कौशल व भान ज्यांचें त्यानीं. ५. कृष्णास.
 ६. लवकर. ७. स्वर्गीय नगान्यांच्या ध्वनीनीं. ८. पसरलेल्या (रसिती). ९.
 कृष्णाचीं यशें. १०. भोजकुलाधिपति राजा कंस. (रसावर=पृथ्वीपति). ११.
 बडील बंधूसह कृष्ण. १२. कनिष्ठ बंधूसह ज्या कंसाला. १३. स्वर्गाला. १४.
 ‘काजया’ अर्थ काय ? १५. जाणत्यानें. १६. निस्तेज. १७. शोकरूप भुज.
 १८. रसणें हाच मृत्यु वाटतो. १९. भित्रीं बुद्धि.

न सुखकर क्षण भूतें जालासि, न पावलीं च रक्षण भूतें;
 स्वकृततरुफळदशेतें भोगिसि; बीजानुरूप चि फळद शेतें ! ४१
 प्रस्थानीं धंव पुसती, सांत्विति ही; स्मरति तूज न स्ववपुसती.
 नेले भाडचि; तगती न तदसु; हे स्त्रीस वल्लभा ! उचितगती ! ४२
 ‘हानि असी मामींचि व्यर्था हरूं’ हरि म्हणे, ‘असीमा मीं चि,’
 योजुनि सामा वळणी आणी त्या विकळमानसा मावळणी. ४३
 मृतसंस्कार करवि तो; सद्गतिनैलिनीप्रबोधकारक रवि तो
 आस सदाचा; राशी करणेचा, त्यजिल कां सदाचाराशी ? ४४
 पितरांच्या भवलिंगडासह तोडी देव दीनबांधव निगडीं;
 पुत्र चिदुद्धी नमनं करिति गुरुपदीं लवोनि मुदधीनमनं. ४५
 ‘यन्माया विश्व रची ते हे, न स्वसुत मनुज, जगदीश्वर चि,’
 ऐसें जाणुनि पितरें भेटति, न स्वांत होय शंकित भितरें. ४६
 कळवी संयुगलीला तत्त्व म्हणुनि जोडिति स्वकरयुगलीला.
 अम न मनामधिल टिके. तम हरितिल न, तरि दिव्यधामिं धिलटिके. ४७

अध्याय पंचेचाळिसावा.

स्वार्थी तोटा कवि जे होवूं देती न, म्हणति तो टाकविजे;
 निजपराहित साधूनीं स्वच्छचारित निर्मिलें जनीं साधूनीं. १
 ‘न सुतसुखरुचिद, धिग मीं !’ कृष्ण म्हणे, “नाडिले चि गुरु चिदधिर्गमीं.
 हा योग्य नसे उमज क्षण, यांचें पुत्र म्हणुनि, मन सेड मज. २
 तात सदार सॅमीहा हे चि धरु इच्छितों, सदा रस मीं हा !

१. प्राणी. २. स्वकर्मरूप वृक्षाच्या फळावस्थेस. ३. बाहेर जाते वेळीं. ४. पति. ५. स्व (तुझे—स्वतःचें) शरीररूप अशा [आम्ही] सती. ६. अमर्याद दुःख. ७. सद्गतिरूपी कमलिनीस प्रबोधकारक. ८. नेहमींचा. ९. भवबंधनासह. १०. वेडी. ११. ज्ञानसागर. १२. आनंदाधीन मनानें. १३. युद्धक्रीडा. १४. [कृष्ण ईश्वरांश हें] तत्त्व. १५. दिव्यधामकोश. १६. पुत्रसुखाची राचि देणारा. १७. चित्प्राप्तीविषयी. १८. इच्छा.

- त्रप्रेम चि शुभ, तें, दुर्लभ लोकीं जसें सुरभिचें दुभतें. ३
 दिलि माथां बातें ज्ञान स्मरतां येंदूत्तमा, 'थांबा,' तें,
 म्हणत, सन्नत यातें होयिल हें वशचि, मीं प्रसन्न तयातें." ४
 करुनि विचार असा, या पितरीं; मायेसि करि निदेश असाया;
 मीं, 'पुत्रप्रेमातें धरुनीं, सेउत सुखांबुनिधितें मातें.' ५
 'खशमन मायेनें, पितरांचें, करुनि विवश मन मायेनें,
 गेले मोहकरीती; ते शब्द मुदब्द हरिति मोह, करीती. ६
 हे अंब! अहो तात! क्लेश असे या मनास बहु होतात;
 उनि भवदुदरातें सुख न दिलें लेश हरुनि शत्रुदरातें. ७
 वेंता या वाळविला पाळुनि तुम्हीं स्वदेहतर वाळविला.
 तश गळां तो कांचे; वध अनुभविले स्वदुर्बळां तोकांचे ! ८
 पाहीं आवाळ पण स्वसुतांचें पाहिलें नसा बाळपण;
 मृत जयांत अनुभवीं सुरदुर्लभ पावती कृतार्थजनु भवीं. ९
 हाहीं दैवहतानीं निजपितृगृहवास बहुसुखावह, तानीं
 यांत सुरभवन वसुधां गणिति, न तो पाहिला, जयांत नव सुधा. १०
 कैळार्थदकृति कायप्रदपितरांची फिटेल उपकृति काय ?
 याला चिंतुनि गर्भजे त्यजिति विषयिकामपूरक स्वरगम जे. ११
 पुश्रूष, भला, भजनीं रत पितरांच्या; तयासि शुभ लाभ जनीं.
 म्हण न फिटे परि; साचें हेम कसें होय हो ! अनृण परिसाचें ? १२
 पुत्र समर्थ न देहें वित्तें, पितरांसि जीविकेसि न दे, हें
 वध, त्या ने अंध; मास स्वीय चि खाणें पडे पुढें अधमास. १३

१. बापातें—वसुदेवातें. २. कृष्णास. ३. वसुदेवास. ४. ममतेनें. ५. मोहानें.
 ६. नंदाचे मेघ. ७. एक प्रकारचा अतिदुष्ट कीटक त्याला. ८. कांचला, आवळला.
 वेपत्ति. १०. अनुभवाच्या योगेंकरून. ११. कृतकृत्य जन्म ज्यांचें असे. १२.
 एतद्धेतु. १३. देवलोक, स्वर्ग. १४. पृथ्वी. १५. निखिलपुरुषार्थप्रद असें
 १६. देणान्या पितरांची. १७. डौल. १८. संसारी लोकांचे मनोरथ पुरविणारे.
 उपजीविकेस. १९. अधोगतीला. २०. आपलें.

- हैं^१ कंसा राज्याचें करणें, भय मानि लोक सारा ज्याचें;
 सुहृदांच्या अंतरतें भूयें पडलें, क्षमा करा, अंतर तें. १४
- पोष्यजनासि न पोषी, तो जीवंत हि असोनियां शव दोषी.
 आम्हां घडलें कांहीं न भजन; दिधलें न सुख उघड लेंकांहीं.' १५
- तां परमगभीरहितें प्रभुवागमृतें पिवूनि मग भीरहितें
 हृदयें, डिंभ द्रवती मानुनि, दोषें विभूक्ति असि भद्रवती. १६
- वाटति कार्यज; नातें हें मोहक ठाडकें न काय जनातें ?
 अंकीं स्थापुनि, 'शिशिरीं वर्षति नेत्रोदकीं स्वसुखैराशिशिरीं. १७
- जननीजनकमनीं या भरल्या सुखासंधुमूर्ति जनकमनीया.
 तनुजयुगं अमृतसर तें; तापत्रय जाहलें चि देखत सरतें. १८
- पूज्य सदा जो बांला, करि यदुनृप उग्रसेन आजोबाला.
 'करु पदभजना तूतें उचित' म्हणे हरि, 'अभीष्ट मज नातूतें. १९
- मीं तव किंकर; भारा वाहिन; देतील नमुनि सुर करभारा;
 योग्य विमानवरा जे ते भजतिल; मग न केंवि मानवराजे?' २०
- मग आणवि वरदेश स्वजना, ज्या नृपभयें दिला परदेश;
 त्यास वदे, वसुधा, 'मीं तुमचा,' दे द्रव्य, वसवि, देव सुधामी. २१
- अमृतरस सुखें दुःभले स्वजनचकोरीं बळाच्युतसुखेंदु भले;
 ताप न लेश तशांचे उरति कुभूपार्तिपें दिले शतशांचे. २२
- हरि रीति न दावि नवी; प्रांजलि साग्रज सबाण्ण नंदा विनवी,
 कीं तो बा पहिला; जे वत्सलता, तीस शौरि बाप हि लाजे. २३
- "कहणासरिदोघानीं तात ! तुम्हीं वृद्धभाव पारि, दोघानीं

१. कंस राज्याचें हें करणें. २. नाशाविषयीं तत्पर असा जो भूप त्याच्या योगानें. ३. मुलगे. ४. कल्याणकारक असें कृष्णाचें साधण. ५. पुत्र. ६. थंड. अशा. ७. आत्मसुखाचे राशि जे बळ व कृष्ण त्यांचे मस्तकावर. ८. लोकप्रमणीय. ९. दोन मुलगे. १०. बाप जो वसुदेव त्याला. ११. कृष्ण. १२. उत्तम घरात. १३. प्रसवले, देते जाहले. १४. दुष्ट राजा [कंस] हा च कोणी सूर्य त्याच्या उद्दामानें.

आधि अजी ! वाहूनीं, प्रिय केलें रक्षुनि स्वजीवाहूनीं.	२४
स्वमुखें बोलाल न तें रक्षण, पोषप्रकार तो, लालन तें,	
नित्य निरवधिक तोकीं प्रेमा, आत्म्यापरीस हि अधिक तो कीं !	२५
रक्षाक्षम निजजन; कीं, नृपभीत त्यागिलें हि जननीजनकीं.	
आम्हां बाळां अवनीवारि पितर तुम्हीं च पोषणीं पटु अंवरनीं.	२६
तुमची दृष्टि नवि सैर प्रेमघनाची, तिचा पडेल न विसर.	
अमृताचें अनवसर त्वदृह यांया न तेथ मज अनवसर.	२७
कसें चित्त दुखविलें सुहृदांचें म्यां न तें यथेष्ट सुखविलें.	
इष्टरसद या लोका होइन, तुमच्या हि पात्र संदयालोका.	२८
न करिं विलंबा बा ! जे मत्प्राणा ते न धरु मदंबा बीजे.	
पदमुदुदधि देखाया देइन; मागेन 'साय, दधि दे खाया !'	२९
'मेला, मारक राजा; निजगोवत्सांसि आकुर्मां करा, जा,'	
म्हणतो राम, 'जतन या, हें चि मनीं, या चि द्या वरा मज तनया.'"	
ऐसी सांत्वनवाणी हरि बोले, जीत मधुरतेसि न वाणी.	
भोजकुळकळकारी स्वपित्यासह बल्लवांस हि अळकारी.	३१
जें कां कांसें, पितळ स्वच्छ तयाचीं सुरम्य पात्रें नितळ,	
कांति जयांवारि झळके ऐसीं दे बहु, न ज्यांत गोरस कळके.	३२
नंद, 'स्वसुखीं या मीं पुसों,' म्हणे, ये परंतु न मुखा 'र्यामि;'	
वाट फुटे कसि ? रोधी वाणीतें शोक वाष्पसूईशिरोधि.	३३
देतां परिंरंभ, गळे दाटति; नेत्रांतुनीं हि अमुदंभ गळे.	

१. मानसिक दुःख. २. अमर्याद. ३. रक्षणास असमर्थ. ४. रक्षणीं. ५. सरोवर. ६. पुरातन सरोवर. ७. यावयाला वेळ नाही असें नाही. ८. इच्छित सुख देणारे. ९. सद्य अशा अवलोकनास. १०. माझा जीव कीं प्राण. ११. माझी आई. १२. बाजेला. (बाजेस धरणें, म्हणजे विरहानें अस्वस्थ होऊन बिछान्यावर पडून राहणें). १३. आनंदसागर असे चरण. १४. मुलापासून. १५. स्वानंदरूप जो कृष्ण त्यास. १६. जातों. १७. अश्रूनीं दाटला आहे गळा ज्याचा असा. १८. आलिंगन. १९. दुःखाश्रु.

नंदादि अनघ राशी दुःखांचे वरिति; जाय न मन घरासी !	३४
कृष्णसुखनिधी राहे; विरहें धरिती न गोप मनि धीरा हे.	
होय अपाय; नैवा हे असिधारा वाट काय ? पाय न वाहे.	३५
न धरावा विश्वास स्त्रीचा हें ठाउकें असे विश्वास;	
कीं मथुरेनें, जवळी येतां सर्वस्व हरुनि, ठकिले गवळी.	३६
स्वस्थानीं च, न गमनीं, दैवें दिधला, न तर्किला चि नग मैनीं;	
होय महाउत्सव, घे ज्याचा तो, तेंवि गोप भासति अवघे.	३७
पुत्रविरहबहळहळ स्वांत विदारी; करि ब्रजेश हळहळ.	
तो तेशुनि जावासा समय नव्हे, पावला पारि निजावासा.	३८
शौरी गर्गाकरवी द्विजातिसंस्कार आत्मजांचे करवी;	
कथिलीं जीं वेदानें, तीं सत्पात्रीं समस्त ही दे दानें.	३९
सांदीपिनिभवनिं बटु प्रभु वसती ब्रह्मचर्य तें भवें निवटु;	
सर्वज्ञानखनि गंदाग्रज साग्रज घे, दुज्या न, गुरुमुखनिगदा.	४०
अद्भुत अभ्यास; कळा, विद्या, शिकले भजोनि सभ्या सकळा;	
दोघे भावु करीती कौतुक; दाविति जनास भावुकरीती.	४१
प्रभुमत कीं, 'महिमा जे, प्रियसत्यहितोक्ति साधुनिगम हि माजे	
सांगति; आचरण तरी करूं; तरो जन धरुनि गुरुचरणतरी.'	४२
प्रणत शुचि सदा सत्वे भजति, धरुनि गुरुपदीं रुचिस, दासत्वे;	
म्हणुनि अवतीवासी दे ज्ञान, कृतार्थ जें करी जीवासी.	४३
गुरुसि गमे ध्यात्यांची विश्वाच्या अद्भुता चि मेध्यां त्यांची.	

१. निष्पाप. २. नवीन तरवारीची धार. ३. अन्वयार्थ—मनीं न तर्किला चि नग (कृष्णरूप अलंकार) दैवें गमनीं न, स्वस्थानीं च दिधला. ४. पुत्रविरहरूपी मोठा नांगर. ५. स्वस्थानास. ६. क्षत्रियांस अवश्य ते संस्कार. ७. संसार. ८. कृष्ण. ९. गुरुमुखांतून [निघालेल्या] शब्दांस [घे, दुज्या न घे]. १०. चांगली रीति. ११. सामर्थ्य, ऐश्वर्य. १२. प्रिय, सत्य आणि हितकारक अशीं वचनें ज्यांत असे. १३. साधु आणि वेद. १४. गुरुचरणरूप नौका. १५. सांदीपनि. १६. विश्वनिर्माणकर्त्यांची. १७. बुद्धि.

न बहुत अभ्यास, कळा दिवसांत चि धरिति, त्या अलभ्या सकळा. ४४

विनविति विप्रा ज्ञाते, द्याया गुरुदक्षिणा, कवि; प्राज्ञा ते

स्वस्त्री; ब्राह्मण तीतें सांगे जें शिष्य आपणा म्हणती तें.

४५

‘अतुळप्रतिभा, उमज, बुति यांची; ईशसे गमति भाउ मज;

जरि नरबाळवपु सती! प्रभु हे,’ ब्राह्मण म्हणे, “स्वअभिमत पुसती.

ईश्वर हे; महिम्यातें जाणोनि अनर्घ्य रत्न हेम हि म्या तें

कांहीं न च्छात्रांसी मागितलें; कीं मनास इच्छा त्रासी.

४७

त्वद्वांछा ब्राह्मणि! जे कळली; ‘द्या सिंधुमंथ पुत्रा’ म्हणिजे.

त्यांचा महिमा गाया, लोकीं हें योग्य असुगम हि मागाया.

४८

स्वव्रत या मागें न क्षत, परि ‘सुत द्या’ असें तथा मागेंन.”

करुनि विचार असा, या अर्थी वरि, बहुत काळ कीर्ति असाया.

४९

नोहे लुंब्रा, म्हणतो परि हें निज कल्पतरुस सुब्राह्मण तो,

‘सागरहृत पंडित हो! सुत द्या; तुमच्या यशें भुवन मंडित हो.’

५०

ज्या सकृपा ध्यायाला सादर मुनि, नमुनि तो उपाध्यायाला,

साग्रज विप्रस्थानापासुनि करि भवतभोरवि प्रस्थाना.

५१

जाय सुरथ वेगानें प्रभुचा; हर्षें महीसुर; थवे गानें

ऐकविती दासांचे, ज्यांच्या मनिं हारियशोभृत सदा सांचे.

५२

कृष्णरथाचा कानीं ध्वनि शिरतां हारि भवव्यथा चाकानीं.

पूर्णसुधाकर साचा लाजविला; मृत्तिस या चि धाक रसाचा.

५३

गुरुसुतरक्षे त्राते गेले देव प्रभासकक्षेत्रा ते;

सागर धांडनि वेळीं स्थितविभुचरणा नमी, न लाडनि वेळा.

५४

१. नवनवोन्मेषशालिनी बुद्धि. २. स्वतःस आवडलेलें. ३. समुद्रांत बुडालेल्या.

४. दुर्लभ. ५. न मागण्याचें आपलें व्रत. ६. भग्न. ७. पदार्थाला, वस्तूला. ८.

तोंडपुजा. ९. संसारांधकारास सूर्य (असा कृष्ण). १०. गमनास. ११. ब्राह्मण

(कृष्णगुरु सांदीपनी). १२. मृत्युस. १३. गुरुपुत्राच्या रक्षणासाठी. १४. एक

पवित्र क्षेत्र. १५. तीरावर असलेल्या प्रभुचरणास.

मंजुळवर्णवयातें पाहे डोळे भरुनि अर्णव यातें
 'भवसागरनावा हे पाय,' म्हणे, रत्नभूषणमना वाहे. ५५
 शौरिभव नदीपातें म्हणती, 'दे विप्रकुळभवनदीपातें;
 रत्नाकर पर तूं, न स्वीकारुनि देसि रत्न जें परतून.' ५६
 सिंधु म्हणे, 'हॅा! तनया त्रिप्राच्या सत्य लाविला हात न; या
 हरुनि ब्रह्मस्वा, मीं कैसा भवदंघ्रिपूजनार्ह स्वामी!?' ५७
 मज्जळावासी जो गा! पंचजनांसुर चि या कुकर्माजोगा;
 तुम्हीं सर्वज्ञानीं शोधावें; हें कळेल सर्व ज्ञानीं.' ५८
 मग शोधुनि उदरांशी विभु पंचजना वधी, चिरी उदराशी;
 त्या यत्ना तें^{११} ही न प्रभुच्या करि सफळ; कीं द्विजसुतें^{१२} हीन. ५९
 तो करि पंचजनाचा वध, जो हरि संहरी प्रपंच जनाचा.
 शंख तदंग^{१३} हरुनि घे सिंधूबाहेरि भक्तकल्पतरु निघे. ६०
 गेले संयमनीतें, साधाया कार्य जें स्वकीयमनीं तें.
 वाजवि तेथ हरि दरीं, जो भजकभवाचिया समूळ हारि दरा. ६१
 प्रभुच्या सहसा दरज्या नादा यम सेवि, पीति मुनि सादर ज्या.
 जाय विनत सामोरा; उत्सव जळदागमीं हि न तसा मोरा. ६२
 अवलोकीना शमन^{१४} स्वांगा, कीं भूललें चि कीनाशमन.
 हा बहु सात्विक, भावां र्यां पाहुनि, वश चि होय सात्विक भावां. ६३
 प्रभुचे पाय मनाचे प्रिय गुरु वंदूनि, सत्तपां यम नाचे.
 सर्वस्व निवेदी; न ज्ञाता शठ होय, शठ चि; न निवे दीन. ६४

१. सुंदर कांति आणि वय (तारुण्य) ज्यांचे अशा या बळकृष्णांस. २. रत्नें, भूषणें व मन यांस. ३. ब्राह्मणकुलरूप घरांतील दिव्यास. ४. रत्नांचा आकर (खाण). ५. परंतु. ६. आश्चर्यार्थक अवयव. ७. ब्राह्मणांच्या धनास. ८. आपले चरणाची पूजा करण्यास योग्य. ९. शंखासुर. १०. उदकसमूह—समुद्र. ११. उदर. १२. ब्राह्मणपुत्रानें. १३. त्या असुराचें अंग. १४. यमनगरीतें. १५. शंखा. १६. यम. १७. यमाचें मन. १८. या बळकृष्णांस. १९. चांगलें तप ज्यांचे असा.

चरितें नरकायासप्रशमार्थ करावयास, नरकायास
 धरिते सत्तेयेय महापुरुष, पुजी श्रेष्ठ साधुमध्ये यम हा. ६५

‘करिजे आज्ञा; पाया नत जन हा, योग्य होय आज्ञापाया.
 कांहीं सेवा याला सांगा जी! मन सकाम सेवायाला.’ ६६

प्रार्थित माज्यानि यमें, बोले, ‘आज्ञेत वससि माज्या नियमैः
 येणें आर्यास मैज त्वन्निकट स्वगुरुच्या स्वकार्या समज. ६७

तूं अग्रनय न दीनीं, निजकमें मग्न विप्रतनय नंदीनीं
 त्या, सुवया दे; शिकवी जो आम्हां ज्ञान, तो तया देशिक वी. ६८

सुत गुरुवर्या देशी, तारि तूं प्रभु पाळिता स्वमर्यादेशी.
 भाव असा जाणविला, यमधमें शीघ्र तो चि शिशु आणविला. ६९

त्रिजगत्पाळक वळसां करुनि असा, रक्षि बाळ काळकं वळसा.
 हें उपदेशि, कराया लोकां; दे पुत्र यदुप देशिकराया. ७०

आलिंगुनि वत्स तिचे, विप्र म्हणे स्त्रीस, ‘सुत यथावत् सति! वे.
 यां पसरिति पदरा जे स्वरंगादि हि, त्या प्रजांत हरिपद राजे. ७१

ज्यांचा सन्मनु जपणें, अवतरले ईश ते चि हे मनुजपणें.
 निजजनविपदवसादा बोभातां, देति दुरितवनदव सांदां.’ ७२

हर्षे तो कवि तरणिर्भवपुरानीतनैजतोकवितरणीं.
 विनवी आणिख; रीति प्रभुची कपिलेसि उणिव आणि खरी ती. ७३

तो गतलोभ, ‘वश मला मन आहे,’ मुनि म्हणे, ‘मनोभवं शमला;
 हे चि पुरे देशिकता तुमची; मणिहुनि न मोद बहु दे शिकता. ७४

१. मानवी देहास. २. साधूनीं ध्यान करण्यास योग्य. ३. लक्ष्मीपति कृष्ण.
 ४. श्रेष्ठ अशा मज. ५. जुलमी. ६. समुद्रां. ७. तरुण. ८. गुरु प्रसवे, जन्म देई.
 ९. फेरा. १०. काळाच्या तोंडांतील घासासारखा. ११. यथाशास्त्र. १२. कल्प-
 वृक्षादि. १३. चांगला मंत्र. १४. आत्मजनांची विपत्ति दूर करण्याकरितां.
 १५. बोलावितां. १६. पातकरूप वनांतील अग्नि. १७. हाकेला. १८. सर्वापासून
 उत्पत्ति ज्याची त्या यमाच्या नगराहून आणिलेल्या आपल्या पुत्राच्या दानानें.
 १९. मनोवासना. २०. वाङ्म.

ज्यां गुरुराजे, पण जे ज्ञानी, तैसे चि बाप, आजे, पणजे,
 त्यां हि दिली रसिकानीं दिक्ष्यानीं दक्षिणा श्रुत न असि कानीं. ७५
 कीर्तिस वीरमणी हो! तुमच्या लज्जित पयोधिची रमणी हो;
 लाजो रात्रिधर्व, लता देवांची, दुग्धराशिची हि धवलता. ७६
 तरतिल लोक च्छंदें तुमच्या; भजतिल भवद्गुदो क्छंदें;
 नतचित्त न भोगु रंजे, रक्षूत भवद्गुणागद, न भोगुरु जे. ७७
 करुनि बहु पवाड वदे आशी; आज्ञा तयां सकृप वाडवें दे.
 वंदुनि आले मथुरे; लोक म्हणति, 'मूर्त हे निर्जनंदधुरे!' ७८

अध्याय शेचाळिसावा.

व्रज आनंदावासा करुनि विचार, स्वभक्त नंदावासां
 पाठवि; जो उद्धव दे, उद्धव, देवप्रियांस, हित शुद्ध वदे:- १
 “बहु पाहाति वाट, कळाहीन व्रजनयन, नित्य हि नवा टकळा
 घालुनि मजवरि; साचा क्षण देतो दुःखभोग ज्यां वरिसाचा. २
 भोगिति दुःखकदंबा नंदपिता वृद्ध शुद्धबुद्धि मंदबा;
 वाटे व्रज ओस, कळाहीन जना ताप देतसे 'ओ!' सकळा. ३
 जें देव करि न वनीं, तें विरह; मेंनें केंवि सोसितिल नवनीतें ?
 गुरुजें तो हवि, घर तें कुंड चि; दहनीं कठोर लोह विधरतें! ४
 शृंगाराबुजसरसी गोपवधूमंडळी वसे मजसरसी.
 हरिच्या सेजारा ती पावलि मृगि, तिस चिता चि सेजा राती! ५

१. क्षीरसागराची स्त्री. २. निशापति चंद्र. ३. तुमचीं हृदयें हीं च घरें.
 ४. गीतें, वेदानें. ५. पीढेला. ६. तुमचे गुण हीं च औषधें. ७. आकाशादून
 मोठे. ८. स्तुति. ९. ब्राह्मण. १०. आमचा आनंद. ११. आनंदावा असा.
 १२. गोकुळास. १३. उत्सव. १४. देवाला प्रिय व आप्त. १५. निस्तेज.
 १६. होस, उतावळी, उत्कंठा. १७. वर्षाचा. १८. दुःखसमूहा. १९. माझी
 आई वशोदा. २०. वणवा. २१. लोण्यासारख्या मनानें. २२. आईबाप.
 २३. वितळो. २४. शृंगाररूप कमळें ज्यामध्ये असें सरोवर च अशी.

तीव्र मनोगद; वांचे कोण? तृण प्राण ते वियोगदवांचे.
मज जोडुनि कर, 'पावें,' म्हणति, 'किती विरहपावकीं करपावें?' ६
स्वतनुजननिवासासुप्रियसुत हि न मानुनीं जननि वा सासु,
मिळति नद्या वाहात स्वपतिस मज; म्यां कसा न द्यावा हात? ७
गोपी साराखि जे ते; छळ हि न मानुनि मनीं असार खिजे ते;
'तव पद या लोभ जनीं वाढवि,' म्हणती, 'वसों दयालो! भजनीं.' ८
पसारिल कसि कर पेजे, चातकरसना तृषेकरुनि करपे जे?
तेंवि मदितरनर मतिप्रति न, स्वमीं हि वाटति वर न, रमती. ९
मीं जीवेंन, मीन सतीप्राण; कुशळ उद्धवा! स्वधामीं नसती.
प्रथम हि मन घाबरवी दिनैविरह हि; तद्रती न अनघा! बरवी. १०
होइल संगम नाशा, यास्तव पावति न कीं मदागमनाशा;
मत्प्रिय तो जन वाटे देखत चि असेल अकृतभोजन वाटे! ११
यास्तव जा, पितरांतें समजावीं, गोपिकादिकां इतरांतें.
जाणसि साम, निरोपें स्वसुखाचीं लावि त्यांचिया मनि रोपें. १२
धेजनि निरोप वेंन आर्ज्यारूपें हि, शीघ्रगति हो पवनें;
रथगगनीं वेध; न ते व्रजाटवी विरहदव गिलो; वे घनते. १३
उद्धवनामसदभ्र, प्रभुसंदेशाख्य अमृत ज्यांत अदभ्र,
त्या व्रजजनैकीं तें भेटों जाय; प्रभोदुं सके कीं तें. १४
रवि बहुधा मावळला; लाजे, कीं, संधु नंदधामा वळला.
आपण तापद, वारिप्रदसा तो सर्वलोकेतापदवारि. १५
पाहुनि सहसा, नदें पूजियला साधु युवतिसह सानदें;

१. आपलें शरीर, लोक रहाण्याचें ठिकाण (घर), प्राण व आवडता मुलगा.
२. पाणी. ३. एक दिवसाचा वियोग हि. ४. मार्गाला. ५. उदकें. ६. आज्ञारूप
अशी. ७. रथरूपी आकाशांत. ८. मेघवाला. ९. उद्धव नांवाचा उत्तम मेघ. १०.
पुष्कळ. ११. गोकुळवासिजनरूपी मोरांस. १२. आनंदवृं. १३. संदेशाख्य
अमृत. १४. सत्पुरुष उद्धव. १५. मेघासारखा. १६. सर्व लोकाना संतापदायक
अशा वणव्याचा शत्रु.

- त्या सुघना चातक वा मोर भजे हा; दिसे मनाचा तकवा. १६
- वाढवि पायस खाया; पुशिल्ला, 'कुशिल्ला ?' चुरूनि पाय, सखाँ या.
- धैर्याचा नग हि, वैर व्रजभूषा, परि तया घरे न गहिवर. १७
- नंद वदे, "सांग, मन स्मरतें आम्हां ? घडेल कृष्णागमन ?
- पाहों मुखराजीवा ? अमृताचा लाभ तो बहु खरा जीवा. १८
- दावाँदिकमृत्यु चि तें कृष्ण निवारी भुजें सदुपैकृत्युचितें;
- त्या वीर्या, त्या तिथिला, स्मरतां होति क्रिया समस्ता शिथिल्ला ! १९
- त्या प्रथमावस्थानीं, दुष्टांची ओळखोनि माव स्थानीं
- ज्या, खळसंहति केली, स्मरतां कुंठित करी मनोगति केली. २०
- त्यजिलीं यदुकुलतिलकीं, विरहद्वे त्रीं स्थळें गमति उलतिल कीं.
- रोदन शुर्कपिकरव तें; हृदय चिरे कृष्णपदवियोगकरवतें. २१
- कमें काय करवती ? निष्ठुरबळहरिवियोग कार्य करवती.
- श्रम ज्यांहीं हरपावे, श्रम ते देताति हे मनोहर पावे ! २२
- बोल खरे गर्गाचे, ' अवतरले ईश्वर त्रिदशवर्गाचे '
- भयहर भूस्वर्गाचे; गेयगुण चि रामकृष्ण हे भैर्गाचे. २३
- कृष्णा रामा नवलें चरितें, जनमन दयाकरा मानवलें.
- केलें यश शुद्ध रणीं खळदमनीं, सप्तदिन नगसमुद्धरणीं. २४
- पडली चरमाँ माजे दृष्टिस गति, वरि सहानुचर मामा जे.
- न क्षेम नर पर मरणा, पावे न इतरकरें हि सुँरपर मरणा ! २५
- जे बहुधा मायावी खळ, ज्यांची भीति जिष्णुधर्मा यावी;

१. हुषारी. २. कृष्ण 'खुशाल ना ?' [असें] विचारिला गेला. ३. गोकुळाचा पति नंद. ४. वणवा इत्यादि मरणप्रद संकटें. ५. चांगले उपकार करण्यास योग्य अशा भुजानें. ६. सैल, ढिली. ७. बाळपणीं. ८. कपट. ९. पोपट आणि कौकिल्या यांचें गायन. १०. कृष्णचरणवियोगरूप करवतानें. ११. शरीर. १२. कांपतो (?). १३. शंकरानें गाण्यास योग्य गुण ज्यांचे असे. १४. शेवटची गति-मरण. १५. समर्थ, योग्य. १६. देवशत्रु. १७. इंद्रलोकास.

ते ही जाले शलभ उवळनीं कृष्णीं, बैळीं हि सिंहीं कलभ. "	२६
ऐसीं पुत्रचरित्रें वर्णीं, विकिलें जयांसि चित्त गिरित्रें;	
तां ये फार गहिवर; स्रवति जळें लोचनें अपार महिवर.	२७
होय यशोदा विकळा, प्रेमाश्रु तदीक्षणांबुजीं दावि कळा;	
पुत्रोदारकथानीं ये पान्हा कंचुकीविदारक थानीं.	२८
त्यांचा उद्धव दे हा प्रेमा; विसरे मुहूर्त उद्धव देहा.	
स्वमनिं म्हणे, ' या लाभें, संसृतिचें सर्वथा नसे याला भें. '	२९
सुख उद्धवपिक लाहे, कृष्णप्रेमात्र गोकुळीं पिकला; हे	
सत्संगम मधु; रैव दे सुभजनकामासि बळ, असें मधुर वदे:-	३०
' धन्य तुम्हीं; परिसा, जे सुतभावे प्रीति ईश्वरीं परि साजे;	
विश्वगुरुजगजनकीं लाजविले या सुभक्तिनें सजन कीं.	३१
यांच्या चरणस्मरणीं जो जन वसवी मन क्षण स्थिर मरणीं,	
होतो मुद्राशि, शुची त्याहीं कीडार्थ धरिलि मुद्रा शिशुची !	३२
साधुपरित्रात्यांच्या गातां, आकर्णितां चरित्रा त्यांच्या,	
जालीं तत्पर करणें; काय तुम्हांला असे अतःपर करणें ?	३३
मातेला जनित्याला सत्वर भेटेल वत्सला, जनि त्याला	
क्षणमात्र नसे विसर; प्रियमावस हंस कां मग न सेवि सर ?	३४
माहनि कंसा राज्या, तुजसीं सोष्टी स्वयें वदे सारा ज्या,	
करिल चि त्या सत्या गा ! धैर्य नसे वत्सलास त्यास त्यागीं.	३५

१. बळारामरूप सिंहीं. २. गोवर्धनधारी कृष्णानें. ३. शब्द. ४. चांगलें भजन करण्याची इच्छा ज्यांना अशा लोकांस. (उद्धवानें असें मधुर भाषण केलें कीं, त्याच्या भाषणांतील शब्द, ऐकणाऱ्या भक्तजनास भजनाची अधिक शक्ति व आवड देत असत हा भाव). ५. सुतभावे जे प्रीति [आहे] परि [ते] ईश्वरी [अतएव] साजे. ६. ब्रह्मदेव व जगत् यांच्या जो बाप कृष्ण, त्याच्या ठायींच्या भक्तीनें लाजविले इ. ७. इन्द्रिये. ८. प्रेमळ अशा. ९. प्रिय. असें मानस-सरोवर. १०. [तुमचा] त्याग करण्यास.

- दे^१ सुखसंदोह, गळे त्यांचे होता धरुनि तो मोह गळे;
तत्त्व असें आयकवी श्रीउद्धव बुद्धवस्तु^२ बुधराय कवी. ३६
सत्संग क्षण दे तें सुख अद्भुत; कोण आठवि क्षणैदेतें?
परमामृतखनि शांतप्रेमरस पितां चि, दाखवि मुख निशांतें. ३७
ब्रजयुवतिजन रहाटे दधिमथनीं; कृष्णचरित गाय पहाटे.
प्रेमोद्दीपन गानीं करिति, हँरिति तम हि, जेंवि दीप नंगानीं. ३८
तें हरि तम हो ! दधिचें मथन, यश जयांत सुचरितमहोदधिचें.
गाती डुलत, नुरवि तें प्रेम श्रम; फिरविती मृदुलतनु रवितें. ३९
बांष्पें कंठ निरुद्ध, स्वर गद्गद, परि न गीतरीति विरुद्ध.
स्वसुखाचे कोंब, ^{१०}प्रेमसुधेचे चि, वर्ण ते हो ! बरवे. ४०
भानुकृशानु उगवता जाला, जालुनि तमीं जुन्या मड गवतीं;
लागे धूर बळकट, स्वच्छांबरीं^{११} यामुळें चि होय मळकट ! ४१
स्त्रीजन ते, जेंवि रवी, रथ देखति जो तम स्वतेजें विरवी;
त्या कांचनमणिखचितें आश्चर्य दिलें ब्रजेक्षणा अणिखें^{१२} चि तें. ४२
म्हणती बल्लवर्म^{१३}हिला, जो अस्मत्प्राणपश्यतोहर पहिला,
तो अक्रूर कुनर पी ब्रजजीवन, पातला असेल पुनरपि. ४३
त्या कंसा अधमास, ब्रजयुवतींचा करुनियां वध मास,
आर्द्धीं पिंड कराया, नेणार असेल तृप्तिदायक^{१४} राया. ४४

१. अन्वयार्थ—सुखसंदोह (पुष्कळ सुख) दे. [तसें च] त्यांचे गळे धरुन असणारा मोह गळे (नाहीसा होई). २. जाणलें आहे तत्त्व ज्यानें असा. ३. रात्रीतें. ४. सकाळ. (निशा+अंत). ५. वतें. ६. जेंवि दीप [तेंवि] नगानीं (अलंकारानीं) तम हि हरिति. ७. उत्तम चरित्राचा सागर च जो कृष्ण त्याचें. ८. मंथनदंडास. ९. अश्रूनें. १०. कण, गोळे. ११. सूर्यरूप अग्नि. १२. अंधार-रूप वाळलेल्या गवतास. १३. स्वच्छ आकाश, [पक्षीं] वस्त्र. १४. गोकुळवासी जनांच्या नेत्रांस. १५. निराळें. १६. गोपस्त्रिया. १७. आमच्या प्राणांस (कृष्णास) आमच्या समक्ष चोरणारा. १८. गोकुळचे प्राणरूप उदक. १९. अक्रूर.

स्वामी नृप शूर हि, तत्प्रियं करि मागें हि साधु अकूर हित.
 त्यजुनि अशा हि जिवलगा, कंसा ! गेलासि हें तुझें हि नवल गा ! '४५
 वदति असें, तों सुरसौपुष्करमालाधर स्मितानन सुरसौ
 पाहे भगवदनुग या अंतर्धृतविष्णुचरणयुवातितनु गेया. ४६

अध्याय सत्तेचाळिसावा.

दुर्गतिथि उद्धव यांहीं केला कृष्णोपभुक्तशुद्धवयांहीं;
 जेंवि विशदयज्ञानीं निर्मळमोक्षेच्छुनीं च सदय ज्ञानी. १
 म्हणति हृतनयन रमणी, ' हा अच्युतवेषभूष कोण नरमणी ? '
 देववधूप्रतिमाशा वेष्टिति त्याला, जशा मधूप्रति माशा. २
 ते गोपस्त्रीजनता जाली हरिदांसचरणसरसीजनता;
 भग एकांतीं बसकीं केली, प्रकटावया निजाशय असकीं. ३
 रासीं हरिच्या तूयें, स्त्रीरत्नें ज्यांत कोटिभरि चातुर्यें,
 हीं, महिमा जीवाचा; तदुक्तिरससिंधुमग्न माजी वाचा. ४
 सप्रेमा कोपांचे बोल वदति फार दार ते गोपांचे;
 ' जाणां यदुपाळाचा सेवक तूं उग्रसेनसुतकाळाचा. ५
 पाठविलेंसे स्मरणा धरुनि, तुला येथ निजपितृप्रियकरणा;

१. त्या (कंसाला) आवडता (अकूर). २. मेला तरी हि. ३. सुरस अशा कमलमाळा धारण करणारा. ४. देवासारखा. ५. अंतःकरणांत धरले आहेत विष्णुचरण ज्यानीं अशा स्त्रीशरीरधारी गया च (गया=एक क्षेत्र). ६. दृष्टीचा अतिथि केला. (त्याकडे प्रेमानें पाहिलें, हा भाव). ७. कृष्णानें उपभुक्त म्हणून शुद्ध आहेत वयें ज्यांचीं अशा गोपीनीं. ८. हें मोक्षेच्छुंचें विशेषण. ९. कृष्णाचा वेष आणि अलंकार धारण करणारा. १०. देवागनांच्या आकृतिसमान. ११. कृष्णभक्त अकूराच्या चरणकमलीं लीन. १२. बैठक. १३. सर्व. १४. वायें. १५. उद्धव हि—पंत. १६. तद्भाषणरूप आनंदसागरांत निमग्न. १७. कंसशत्रु कृष्णाचा.

- जो अपवर्गद मुनि ही स्वस्नेहाधीन, कैरणवर्ग दमुनि ही. ६
 आठविजे काय दुजें या घोषीं, त्यजुनि जननिजनका येंदुजें ?
 इतरां कार्यापुरती मैत्री; संस्कार ते मनीं मग नुरती. ७
 पुरुष रसपिपासु मनीं; स्त्रीठायीं सख्य, जेंवि मधुपा सुमनीं.
 त्यजिजे आंगणि, कार्नी ऐकुनि चाटू हि, हंतधना गणिकानीं. ८
 जेथ कृपा सत्य, जिंती प्रजा तथा; गतबळा नृपास त्यजिती.
 जो विद्या दे, शिकते जे शिष्य सुविद्य, सोडिती देशिक ते. ९
 धरि पदतोयज, मान प्रत्यह करि जो असा हि तो यजमान,
 टाकिति ऋत्विज, यजनीं होतां निजदक्षिणोदशीतशय जनीं. १०
 खग हि त्यजिति अंगातें विफळातें, स्मरति तदुपकृत न अगा ! तें.
 दातृगृहांत अतिथि जे, तन्मन ही यावदशनमात्र अति थिजे. ११
 दग्धवना मृग विटती; भोगुनि टाकी अतृप्त जी स्त्री विटती.
 ऐसैं बहुत चि वदती निर्लज्जा, रडति कृष्णपदरति सुदती. १२
 तों ब्रजवामान्यतमा कळवाया भाव उद्धवा मान्यतमा,
 बोलतसे मधुपासीं; तो रस नाही सुधाकरा विधुपासीं. १३
 'स्नेह मनीं आठविला, म्हणुनि मधुपदूत वल्लभें पाठविला,'
 कल्पुनि ऐशी च वदे मधुपान्योक्ती; सुधा न तैशी चव दे. १४
 "इच्छा कायशि ? वाया मधुपा ! धांवसि धरुनि पाय, शिवाया;
 विदित अससि कितवाचा बंधू तूं; वदसि मधुर सचकित वाचा. १५
 वनमाळा सवतीच्या भरली कुचकुंकुमें विलासवतीच्या,

१. मोक्ष देणारा. २. स्वकीयावरील प्रेमाच्या अधीन. ३. इंद्रियवर्ग. ४. कृष्णें. ५. शृंगाररसाविषयी तृषित. ६. पुष्पीं. ७. विनोदी भाषण. ८. हरण केले आहे धन ज्यापासून अशाला. ९. जिवंत. १०. प्रत्यहीं. ११. आपल्या दक्षिणेच्या उदकानें थंड आहेत हात ज्यांचे. १२. वृक्षातें. १३. भोजन मिळे-पर्यंत. १४. जार. १५. गोकुळावासी स्त्रियांपैकीं एक. १६. अमृताची खाण कः अशा चंद्राजबळ. १७. [अक्रूरस] उद्देशून मधुपाशीं केलेलें भाषण.

ते त्वज्जीवन; मिशियो पिवळ्या कीं निछपा ! पदासि नमिशि या ? १६
 स्वाधरमधु पाजी जी, आवडती त्या शठासै मधुपा ! जी जी
 समजावीं मानवती त्या कितवा, तुज तयास ज्या मानवती. १७
 जैवि रसपिपासुमनें तूं चुंबुनि टाकितोसि मधुपा ! सुमनें;
 त्यजिलें आम्हां हि तसें, भुलडनि अधरामृतें; म्हणों त्या हितेंसें ? १८
 मन मोडुनि टाकि तव स्वामी, ऐसा प्रसिद्ध जनि हा कितव;
 कसि चरण शिवे कमळा याचे ? तीचा कसा धरि विवेक मळा ? १९
 कळलें पिडनि भुललि तें अनृतकथामृत तदाननें चि सुललितें,
 नेणुनि भाव, सुरा ती पी; न धरि विवेक, जसि विभावसु राती. २०
 कंसाचा रिपु, राणा वृष्णींचा, स्वेष्टकामचारि, पुराणा,
 गासी येथ तशास भ्रमरा ! इतराजनासमीप कशास ? २१
 येथुनि मधुपा ! जावें; हरिसखियांतें स्वगीतमधु पाजावें;
 करितिल भवदिष्ट; गदाग्रज त्यांच्या हरि निरंतर उरोजगदा. २२
 ज्या स्त्री लोकत्रितयामाजि दुरापा, न त्या अरे ! पति ! तया;
 श्रूयुग कनकपटाचें नाचे बहु रुचिर, हसित गृह कपटाचें ! २३
 करुनि महा तप, दासी श्री लावि रजोर्थमात्र हात पदासी;
 तेथें काय कैद देनालयदारांचा ? नै कामसायक देवना. २४
 तदपि दया जरि कृपणावरि करिसिल, ' उचित उत्तमश्लोकपणा '
 ऐसें चि कलिव, राजा कितवांचा जो, तयाप्रति, अलिवरा ! जा. २५
 कां चरणा शिवशि ? वहा न शिरीं पाय; प्रणाम भर शिवशिव ! हा.
 तन्मुखरस चाटूनीं आलासि; कळे, वळे न मन चौहूनीं. २६

१. तुजें अन्न. २. मिश्या. ३. ठकास (कृष्णास). ४. मानी स्त्रिया. ५.
 हितकारक असें त्या कृष्णाला म्हणावें काय ? ६. मलिनपणाला. ७. सुंदर अशा
 त्याच्या मुखानें. ८. सूर्य. ९. आपल्या इच्छेप्रमाणें भोग भोगणारा. १०.
 कृष्ण. (गद या नांवाचा कृष्णाचा एक कनिष्ठ बंधु होता). ११. स्तनपीडा. १२.
 हे पक्ष्या ! भ्रमरा ! १३. चरणरजःकणासाठी. १४. पदार्थ, किंमत. १५. अरण्य-
 वासी आम्हां बायकांचा. १६. देवना कामसायक न. १७. मागे ८ वी गीति पहा.

करुनीं खोलसि कविता, जाला तो कितव तूज बोल सिकविता;
 तें आम्हां सकळ कळे; आठउनि मुकुंद या जनास कळकळे ! २७
 हें सुख दावि; श्वासें ओंठ करपले, रडों सदा विश्वासें,
 तळमळ दिननिशि, वांचे न ब्रज, होतिले विलास सदांनि शिवांचे. २८
 ज्याकरितां निजपतितें, तोंकें जगद्वय हि ज्यास सुमुनि जपति तें,
 लजुनीं ध्यास, त्यजित्या जालों; त्या वाटलों मृता सत्यजित्या. २९
 त्या अजितस्वांतातें काय भजोनीं ? भजों हितस्वांतातें;
 सख्य पुन्हां फटकळ, तें फळ कळलें, अन्न बहु शितें अटकळतें. ३०
 रावण ज्या बोवाळी स्वमुकुटमणिदीपकीं असा जो वाळी,
 त्यास वधी लुब्धकसा, सेवावा व्यर्थ परनिधनलुब्ध कसा ? ३१
 आपण तों स्त्रीजित, कीं सीतावश, करि तदीयवाक्यें जितकीं.
 निर्दयपण अणखी तें काय विटंबी रतेच्छु सूर्पणखीतें ? ३२
 दाता, शूर, मृदु, बैली, ज्याच्या कीर्तीपुढें सुधारुचि दुबळी,
 छळिला तो, करि पूजे सर्वस्वें तरि, न देति शोक रिपू जे ! ३३
 वर्णीं महिमा, गेहा जाउनि त्याच्या, त्रिपादमहि मागे हा.
 देतां, सर्व हरि हरी, बांधुनि घाली रसातळीं च हरिहरी ! ३४
 ऐसा भोजपरिपु रे ! तत्सख्यामाजि बहुत चोज, पारि पुरे.
 म्हणसी जरि 'कां गातां, भजिजेतें कंज बांधि तारि कां गा !' तां ? ३५

१. कोल्हांचे विलास होतात=घरे ओस पडतील. २. अपत्य. ३. तोक.
 ४. मुलावाळांचा ध्यास. ५. ज्याचें अंतःकरण जिकलें नाहीं (आमच्या हातीं
 आलें नाहीं) त्यातें. ६. हितकर अशा आपल्या मरणास [च] आम्ही
 पतकरतो. ७. समजतें. ८. आपल्या मुकुटांतील रत्नरूपी दीपकांनीं. ९.
 मूळ पाठ=वरि तन्वर्पण खीजे, बहुत विटंबी तशी हि शूर्पणखी
 जे. १०. वामनावतारांत ज्याचा छळ झाला तो प्रह्लादाचा पौत्र. ११.
 कंसशत्रु कृष्ण. १२. सायंकाळीं मीलन पावून कंज (कमळ) तुला [आपल्या
 अंतरंगांत] अडकवून टाकितें; असें असतां, मग पुन्हां तूं कां त्या कमळाचें
 सेवन करितोस ?

जाणों वैगर्गलतेतें कृष्णकथेच्या, खणी त्रिवर्गलतेतें;	
पारि हरिभृत्या ! गायी रसना रत, न क्षमा सकृत् त्यागाद्या.	३६
कृष्णानुचारितलीला तें कर्णामृत धुतें कुपकंकलीला;	
तीची जे कीं कणिका लाजे साध्वीस त्या सुधाख्या गणिका.	३७
तीचें सेवन करिते द्वंद्वविद्योगासि पावती लौकारि ते;	
म्हणुन चि होति विनष्ट, त्यजिति गृहकुटुंब दीन ज्यांत सुकष्ट.	३८
आपण ही बहुदीन भ्रमण करिति सर्वभोगसौख्यविहीन,	
ऐसे बहुत विहंग प्राणार्थ हि भीक मागताति असंग.	३९
कृष्णकथासवकणिका मोहितसे चतुरमानसा ! जसि गणिका.	
न धारि तयाउपर मती; लोकव्यवहृतिरुचि क्रिया उपरमती.	४०
सकुटुंबसदन सुटतें; श्रुतिलज्जास्नेहलोकबंधन तुटतें;	
मानलव जनांत नुरे; स्मरे स्वपूज्यप्रिया हि न मना तेंतु रे !.	४१
गेले कामांतूनि चढें या बहुत जन फुका मांतूनि;	
मग हाता पसरीती उदरार्थ; पडे गळां चि तांपसरीती.	४२
हें जाणत गोपी तों जावू; कीं जीव हा क्षण तगो, पीतों	
हें परमामृत कार्नी, मानियलें व्रजजनीं हि या मृतकार्नीं.	४३
गेला ओकित वमना आम्हां वार्ता चि ते असो; कितव मना	
याची काय रुचि ? रहा उमल्ला आतां; गॅमे न काय रुचिर हें.	४४
मृगयें जसा गाय महा मधुर, गॅमे साधु मानसा गा ! यम हा;	
मांससंतृष्ण वधूं तें करि कपट कळे न शुद्धकृष्णवधूं.	४५

१. विशेष प्रकारच्या अडचणीला. २. काम, क्रोध व लोभ या त्रिवर्गाच्या लतेला खणून काढते. (कर्ता 'कृष्णकथा'). ३. समर्थ. ४. भयंकर पातक व कलह यांस. ५. त्या कणिकारूप साध्वीस. ६. शीतोष्ण, सुखदुःख, रागद्वेष इत्यादि, द्वंद्व. ७. सर्व-त्यक्त, विरक्त. ८. पक्षी किंवा पक्ष्यासारखे. ९. लोकव्यवहारांची आवड. १०. विद्या, लाज, प्रेम व लोकबंधन. ११. स्वतःस च पूर्वी आवडत असलेले शरीर हि. १२. उन्मत्त होऊन, गुंग होऊन. १३. तपस्व्यांची पद्धति. १४. [हें आमचें] शरीर [आम्हांला] सुंदर वाटत नाही. १५. पारधी. १६. मांसाभिलाषी. १७. सरळ, साध्या अन्ना ज्या [आम्ही] कृष्णस्त्रिया गोपी त्यातें.

तों खाया पळ, उर तें भेदिति शर, आयु काय मग पळ उरतें !
 होयें गति अमरा ! हे; प्राण मधुरगीत हा हि न अम राहे. ४६
 हरिणींस न पाप, शुची परि आम्हीं त्या वनेचरी बा ! पशु चि,
 त्या या ही भीरु च; तें हें दग्युग सम; न गीत दे भी, रुचतें. ४७
 ' नै पडो भव्या धामीं तोटा त्याच्या, ' म्हणें, ' शुभ, ' व्याधा मीं;
 कीं हरिणी माराया उशिर न लावी; दया न ये मारी या. ४८
 मुलवी विश्वा, सोंगा वेडनि; आम्हीं तयास विश्वासों गा !
 जाणों सुखजनकें रेंवे तच्छब्द, त्यागबुद्धि सहज न करवे. ४९
 गणितां तद्वचन खरें करिति कुचीं शिडनि तीव्ररतिपति नखरें;
 अनुभडनि स्वमन खरें, ' हारिपारिस ' म्हणे, ' दुराग्रही कवि नखरें.' ५०
 स्मर करि अहां पीडा, कीं भूत; न बोल बहिर्बर्हापीडा.
 भीरुसि होय झडपणी; करिती ब्रह्मग्रहादि काय धडपणीं ? ५१
 तूं चिरंजीव; दवार्ता वृष्टि तसी, मधुकरा ! दुजी वद वार्ता;
 कीं झांकुनि मुख राहें; किति कथिलें पारि न ऐकसी मुखरा ! हें. ५२
 न स्थापुन राग मनामाजि अमरा ! किमर्थ पुनरागमना
 केलें ? तुज पाठविलें, प्रिय सखया ! काय केशवें आठविलें ? ५३
 आगमन तव पुन्हां या निववाया, विरहदहनगतवपु न्हाया,
 प्रियसंदेशामृत कीं द्याया ? जावें न काळदेशा मृतकीं. ५४
 हृदयेप्सित कुशळिवरा मागें तूं पोरितोपिकाहें अळिवरा !

१. मांस. २. अन्वयार्थ—अमरा ! हे (ही) गति [तशी] होय; प्राण [व]
 मधुरगीत हा हि अम न राहे. (दोन हि जाती, हा भाव). ३. घरीं कल्याणाचा
 तोटा न पडो. ४. [साक्षात्] मदन च अशा या कृष्णास. ५. सुख उत्पन्न कर-
 णारे गोळे. ६. भयंकर [मदनबाधा]. ७. योग्य. (ही मदनपीडा कृष्णाला
 उद्देशून होत असल्याने ती आम्हांला मान्य, असा भाव). ८. मयूरपिच्छाचा
 तुरा आहे ज्यास असा कृष्ण. ९. राक्षसादि. १०. पुष्कळ जगणारा. ११. वाचाळा !
 १२. स्नान घालण्यास. १३. मेलेल्यानीं (आम्हीं). १४. मनोभिलषित. १५.
 वक्षिास योग्य.

तत्संगम तों लंबालोलदलग्रांडुबिंदुसख रोलंबा !.	५५
जा वेड्या ! नव घडतें प्रेम त्रुटित ? न जडे, पडे अवघड तें;	
हैं हि असो, हरिशील द्वंद्वत्यागासहिष्णु हि न हरिशील.	५६
न वडें फार कथकसा; अस्मर्द्धयनोचित प्रकार कथ कसा.	
किति सुकुमारा ! खणिसी नग नखरें ? सैंह चि ते रमा राखणिसी !	५७
यश रोलंबा ! गाजे बहु म्हणती ' श्री हरिप्रिया; ' बागा जे	
नांदे तदुरोधामी; साहे न तिसीं पळार्ध न विरोधा मीं.	५८
ऐसें बहु संकट, कीं, निधिपरि वारि वेढिला फणींच्या कटकीं;	
तदुरोवासवतीतें माने न विपक्षजन नवा सवतीतें.	५९
करुनीं गुरुकुलवासा आला कीं विजितचंचळाकुलवासा ?	
मथुरेंत चि वनमाळी आहे कीं आर्यपुत्र जनवनमाळी ?	६०
केव्हां तारि वदतो रे ! या दासींची कथा प्रियंवद तो रे ! ?	
तूं साधु अली कानीं पडली तारि सांग, फटिव न अलीकानीं.	६१
जो स्वर्दुमगुरु सुरभीनाथ श्रीकृष्णबाहु सद्गुरुसुरभी,	
तो केव्हां निववील, छत्रत्व धरुनि, किंकरी जिववील ? "	६२
इत्यादि ब्रजवनितासूक्तिसुधा तन्मुखामृतधुतिजनिता;	
उद्धवसुचकोर तिला सेउनि, पावे महारसिक तो रतिला.	६३

१. लंबा पद्मालया गौर्योस्तित्त तुंव्यामपि स्त्रियामिति मेदिनी-पंत. कडू भोपळ्याच्या हालणान्या पानावरील पाण्याच्या थेंवाप्रमाणें [क्षणिक, चंचल]. २. अमरा ! ३. शीतोष्णसुखदुःखादि द्वंदांच्या त्यागाविषयीं असहनशील. ४. श्रीकृष्णाचा स्वभाव. ५. गोष्टी सांगणाऱ्यासारखा. ६. आमच्या नेत्रास योग्य असा. ७. बरोबर च-जवळ च ती लक्ष्मी राखण करणारी अशी [आहे]. ८. त्याच्या उरस्थळावर. ९. कृष्णवक्षःस्थळीं वास करणारीस. १०. जिकलें आहे विजेस ज्यानें अशा स्व-गृहास. ११. जनरूपी अरण्यांतील माळी. १२. खोड्या गोष्टीनीं. १३. कामधेनूचा स्वामी. १४. उत्तम चंदनाप्रमाणें सुगंधी. १५. गोपींचे गोड बोल हैं च अमृत. १६. त्यांच्या (गोपींच्या) मुखचंद्रापासून उत्पन्न झालेली. १७. गोडीला, आनंदाला.

वैकुण्ठरा जीवाचा शिष्य, मधुप कृष्णचरणराजीवाचा,
 बोले या वामांतें कीं, “भैवदवधानलेश यावा मातें. ६४
 धन्य तुम्हीं! कवि भुवनीं गाति यशा, ‘सेविला त्रिलोकविभु वर्नी;’
 बहुसुकृती बहुजननीं साधे हारिभक्ति सर्वमंगलजननी. ६५
 बहु बरव्यापरि चरणीं हरिच्या भक्ति प्रवर्तविलि पेरिचरणीं.
 त्यजुनि पतिगुरुकुलभया; मुनिवर्यांला हि नव्हति सिद्धि सुलभ या. ६६
 तुमचें प्रेम न मापीं सांठे; मोजील कोणत्या? मन मापीं.
 जालों कृतकृत्य; हिमीं तस निवालों तसा चि, हारिभृत्य हि मीं. ६७
 मानस आनंदेशा सूक्ति जयांत प्रियाचिया संदेशा
 त्या घेउनि आलों मीं, एका; ताप न टिकेल एका लोमीं. ६८
 प्रीति धवा चि कदा त्या न उणि म्हणा, मज हि सत्य वाचिकंदात्या.
 संदेशसुधाधारा प्या हे, स्वांतीं धरुनि विबुधाधीरा. ६९
 ‘प्रेमामृतभरितांला हृदयसर्खांला तुम्हां सुकृतसरितांला,
 त्रिजगदुपादानासीं मजसीं न वियोग कृतकृपादानासीं. ७०
 खानिळशिखिजळभू तीं हेतुवें वसति जसिं चराचरभूर्ती;
 मीं तेंवि मीं नोसुमतीकरणगुणानुगत, जाणतो जो सुमती. ७१
 भेद नगा हेमीं या विश्वा मज हि न दिसे, उगा हे माया;
 मीं ज्ञानधन सती हो! आत्मा स्वर्गतादिभेद लव नसती हो!. ७२

१. वक्तृत्व करणान्यांत श्रेष्ठ अशा. २. वृहस्पतीचा. ३. तुमचें किंचित् लक्ष.
 ४. अनंत जन्मांनीं. ५. सेवित. ६. लक्ष्मीरमणाचे ठायीं. ७. आनंद पावेल अशा.
 ८. निरोपास. ९. रोमरंथी. १०. निरोप देणाऱ्यास [सत्य म्हणा]. ११. देवाना
 आधारभूत अशा कृष्णास. १२. त्रैलोक्याच्या उपादान कारण अशा कृष्णासीं.
 (उपादान कारण=समवायी कारण, कार्यान्तर्गत कारण तें उपादान कारण. उदाहरण,
 तंतु वस्त्राचें हें उपादान कारण). १३. केलें आहे कृपादान ज्यानें अशा. १४.
 आकाश, वायु, अग्नि, पाणी, पृथ्वी. १५. मन, सद्बुद्धि आणि इन्द्रियगुण यांमध्ये
 अनुगत असा. १६. अलंकारास. १७. सुवर्णास. १८. आपल्यामधील (आत्म्या-
 आत्म्यामधील).

अहिस न जरि हार वितो, भासे तत्सत्यता न परि, हारवि तौ;
 नैसुनि विलोकवि; वर्ता, जाणा मजमाजि तेंवि लोकविर्वर्ता. ७३
 शोणरुचि स्फटिकाची, दावि जेपापुष्प भाव तो लटिका चि,
 तसि माया स्वच्छा या आत्म्या लावी अनेकता, स्वच्छाया. ७४
 नियमा मन; घाबरिया वृत्ती न करा; असा हि अनघा वारिया.
 मदुर्दितयोगांत रती नाव, इणें साधु मद्वियोगा तरती. ७५
 स्थिति" माने दूर सती! कीं प्रेमाचा विटो चि नेदू रस ती.
 मद्ध्यान बहु घडावें, स्वसुखनिधिद्वार आपण चि उघडावें. ७६
 दूर प्रियजन वसती; देखाया करिति नित्य नवस नव सती;
 सहवासीं त्यासम न, प्रेम धरुनियां, भजे सदा त्यांस मन. ७७
 मीं सुखधाम जपावा, ध्यावा, गावा, पथें अशा मज पावा.
 सुखनिधिला गिर्वसाल स्वपदीं, भेटोनि शांतिलागिं, वसाल. ७८
 न रति घडो जारासीं मजसिं म्हणुनि धव निरोधिता ज्या रासीं
 अर्पुनि निजमानस त्या विरहीं मज, पावल्या मुनिसमान सत्या." ७९
 प्रियतम जो हरि, त्याचा संदेशाख्यप्रसाद भवहरित्याचा
 ऐकुनि, वरतनु रागें वदति स्वांतांत पूर्ण परि अनुरागें:— ८०
 " वधिला कंस; अरिचिता शमली, जी ज्ञातिबुद्धिसीं सुपरिचिता.
 द्विदिभांचा अंकुश तें करि बरवें; हरिस काय रिपुरंकुशतें? ८१
 धनसन्मान संमुदितज्ञातिस देवूनि, करुनि मानस मुदित,

१. परंतु त्या अहीन्ही सत्यता वाटते [व] तो (अहि) हारवि (मनास भ्रम उत्पन्न करी). २. [आपण] नसताना [लोकाना] दाखवितो. ३. लोकरूपी अमास. ४. जास्वंदीचें फूल. ५. आपली कांति. ६. आवरून धरा. ७. निष्पाप, दुःखविरहित. ८. मीं सांगितलेल्या उपायांत. ९. नौका. १०. राहणें. ११. न देज. १२. पावाल. १३. सुंदरांगी गोपी. १४. मनांत. १५. मूल पाठ—“ वधिला कंस अराती; उद्धरिली ज्ञातिहृदता चि अरा ती. * धार, अग्र. १६. शत्रुरूपी हत्तीचा. १७. कृष्णरूपी सिंहास. १८. शत्रुरूपी शेंकडों हरिणानीं. १९. संमिलित (एकत्र जमलेल्या) आसांस.

- त्यांसह उद्धवजि ! वसे हारि कीं, अन्योन्यलब्धउद्धव जिवसे ? ८२
- पुसतां हारिदासां गा ! उद्धवजी ! कीं यथार्थ चि वदा सांगा.
- श्रुतिरति पुरवा; माया पति चि असे काय, भजति पुरवामा या ? ८३
- कृष्ण रमविला; सकळा जाणति त्या तैन्मनोरमविलासकळा ?
- पुसणें हें काय ? शतें जन्मांच्या ये न, करुनि हेंकां, यश तें. ८४
- सुहृदंबुजर्जवि दग्धा निजविरहाग्नीत या जना अविदग्धा,
- आठवितो गोष्टींच्या केव्हां तरि काय अवसरीं गोष्टींच्या ? ८५
- तूं यदुवीरासरसां वससि, पुसों म्हणुनि; आठवी रासरसा,
- कीं, हरि जाला रमता नाचत, गात, प्रिया जया फार मता ? ८६
- जाले जेव्हां व्याला स्वविरह शोका तथा च, जे वणव्याला,
- हे जन शुष्क अरण्य; प्रभुकरुणाघन करील शांत शरण्या ? ८७
- न धरुनि परवा, टोळें कसें छळिलें उदंड, पर वाटोळें
- जालें या दुर्वपातें, वश यास्तव सर्व आप्त यादुर्वपातें ? ८८
- नृपवरकन्या वरिल, प्रेम कसें हो ! तगेल वन्ध्यांवरिल ?
- याया या दार्वीतें काय अधिक फळ वदोनियां ? दावा तें. ८९
- आम्हीं रानींच्यानीं काय तथा लाभ ईश्वरा नीच्यानीं ?
- नृपकन्या ही न वरीं तो आत्माराम भूतिर्चा कीं नवरा. ९०
- ‘ सुख नैराश्यापरतें नाहिं म्हणे, ’ पिंगळांस्थवेश्या, पर तें

१. परस्पराना उत्सवप्राप्ति झालेले असे. २. कानाची हौस. ३. नगरवासी स्त्रिया. ४. कृष्णाच्या मनास आराम देणारा असा विलास. ५. हट्ट. ६. आर्त्तांच्या हृदयकमळास सूर्य. ७. अडाणी अशा आम्हांस. ८. गोष्ट्यांतील. ९. गोष्टींच्या प्रसंगां. १०. कृष्णाजवळ. ११. उपभोगानें शांत (कृतोपभोग). १२. रक्षण करणारा. १३. अशीमध्ये पडल्यानें. १४. कृष्णातें. १५. रानटी स्त्रियांवरील. १६. अरण्यातें. १७. सुंदरा, बरी. १८. लक्ष्मीचा. १९. पिंगला या नांवाची एक वेश्या आपल्या नित्यक्रमाप्रमाणें एके दिवशीं सायंकाळीं परपुरुषाची वाट पाहत असतां कोणी च न आल्यामुळें निराश होऊन विरक्त झाली व पुढें नैराश्यावस्थेत च तिला सुख वाटूं लागलें, ही कथा येथें अनुसंधेय आहे.

न घडे देखा, परिस स्वर्णत्वप्रद हि तें न दे खापरिस. ९१
 कोण सये ! कांताच्या वार्ता सोडूं शकेल एकांताच्या ?
 इच्छीना हरि, पर ती श्री, पद सोडुनि, न होय पळभरि परती. ९२
 दुःख न होतें विसरीं, दवदाह जसा तटीं, न हो तेंवि सरीं.
 न स्वमतिस दावि मुख श्रीपतिचा विसर कां सति ! सदा विमुख ? ९३
 स्मृति नुठवी मनिं यमुना, तरि काय क्षण मुकुंदकाम नियमुना ?
 नामें रूपें कृष्णा स्मरवि, ठकवि, शुक्ति जेंवि रूपें कृष्णा. ९४
 जेथ वधी सदरींतें, तें तें स्थळ मोहितें चि धीस, दरींतें
 होय क्षोभ वनातें विलोकितां, करि जयांस तो भवनातें. ९५
 शुचिहृदया ! गा ईतें, पाहों जेव्हां हरिप्रियागाईतें,
 वाटे आला पीतद्युतिवसन, स्वरसमूह आलापीत. ९६
 हें सर्व हि आठव दे, मन मतिसीं तद्रुण प्रहर आठ वदे,
 जें तें हि स्मरवीतें, स्मरण हरीचें सुदुःसह स्मर वीतें. ९७
 असति उमटलीं पैदकें श्रीधरणीच्या उरस्थळींचीं पदकें,
 नयनांतें लोभविती, शोभविती भूमितळ, मन क्षोभविती. ९८
 स्मित गंत ईक्षण ललितें मधुरोक्तें पाहुनि स्वबुद्धि भुललि तें.
 न शकों विसरा विसरें स्वसुखाचा, चातकीं न विसरावि सर. ९९
 विरहांबुधि करि लगट व्रजासि; तव शोकेवाडव चि करिल गट.
 ' निजजनजीवित राहो ' हें दान वदान्यनाथजी ! वितरा हो !. १००
 शोकांबुधि तीव्र, तरे न व्रज; तूं रक्ष महदुपकृतीव्रत रे !

१. सुवर्णपणा देणारा. २. विसरणी. ३. पराङ्मुख. ४. यमुना मनांतील
 [कृष्णाची] स्मृति न उठवी-घालवीत नाही (यमुनेला पाहिलें असतां कृष्णाची
 आठवण झाल्याशिवाय राहत नाही हा भाव.) तर काय [मग] क्षणभर देखाल
 आम्ही मुकुंदकाम (कृष्णाचा अभिलाष) नियमुना (आम्हांला ताब्यांत ठेवतां
 येणार नाही) ? ५. यमुना. ६. पीतांबरधारी. ७. पाउलें. ८. गमन. ९. समूह.
 १०. पावसाची धार. ११. शोकाग्नि. १२. वदान्यजनसद्गुरो ! (दातृपुरुषांतील
 श्रेष्ठा !).

- जो निकट उभा नुतरी, बंधु कसा? न निर्वन्वी, अमृतमानु तरी?" १०१
- वारिवहाभा गात्या जाल्या ऐसैं सती महाभागा त्या. १०२
- प्रियसंदेशीं अगदीं अधिव्याधि शमले, परि न ते अगदीं. १०२
- तो प्रियकर मित्राचा पूजिति, नलिनी जशा स्वर्कर मित्राचा. १०३
- प्लवंग समीहूत सीते, मैनी हरिदास मंडळी हि तसी ते". १०३
- त्यजि आत्माराम हि, ने तो उद्धव काळ गोकुळीं बहु महिने; १०४
- करि सत्सहवास, वदे, सेवी यश; सुख तसें न र्यदुवासव दे. १०४
- लावि दयाळकथानीं भजनीं मन, माय जेंवि बाळक थानीं. १०५
- बहु सुख दे वासर; ते जाले क्षण, चिंतितां चि देवा, सरते. १०५
- गोपींचें कृष्णीं तें प्रेम जसें, सर्वथा नसे वृष्णींतें; १०६
- सर्व हि शुद्ध वरीती ब्रह्मसगुण, गाय ते चि उद्धव रीती. १०६
- "गोपी सफलजनु जनीं, आत्माधिक इष्ट ज्यांसि शौरितनुजनी. १०७
- भक्त मुमुक्षु ज्ञानी काय अधिक? यांसि पूजिजे सुज्ञानी. १०७
- वांछिति ज्या प्रेम्यातें साधु सकळ, येथ देखिलें "से म्यां तें; १०८
- जरि गोपवधू, तरि ते सिद्धि असे; यांसि अन्य अवधूत रिते. १०८
- 'हें ब्राह्मणजननीं च प्रेम शुचित्वें घडे, इतर जन नीच,' १०९
- म्हणतां अन्यायाची जोडि असे; योग्यता चि अन्या याची. १०९
- यन्मन बाळक थानीं लाविलें सदयविश्वपाळकथानीं, ११०
- त्यास अशा सन्मानां काय? अधिक विप्रविप्रवरजन्मानीं. ११०
- हेतु महत्वा चरणप्रसाद हरिचा; त्यास जात्याचरण १११
- ज्ञान हि न हेतु; भजन प्रभुचें केवळ तदिच्छु सर्व शुभ जन. १११

-
१. जर संताप दूर करीत नाही तर चंद्रास 'अमृतमय किरणाचा' असें कां म्हणावें?
२. मेघझ्यामास. ३. प्रियकराचा निरोप हें च कोणी औषध त्यानें मानसिक व शारीरिक रोग नाहीसे झाले; पण अगदीं निःशेष गेले नाहीत. ४. सूर्याचा किरण. ५. वानर (हनुमान). ६. आवडता. ७. हरिभक्त उद्धवास हि त्या गोपी तसें च समजतात. ८. यादवेन्द्र. ९. दिवस. १०. वसुदेवपुत्र कृष्ण. ११. असे. १२. दयाळु जगपाळक कृष्णाच्या कथा- [रूप मातानीं].

युवति सदा रानींच्या, व्यभिचारपरा हि, गोपदारा, नर्च्या;
 या कोठें! अजितरती कोठें! भजतां न जाणते अजि! तरती. ११२
 बोध न लेश वसे, जे दीर्घस्वापार्थ पट्टडले शव सेजे^३
 त्यां हि अजीवां चवितें नेणतयां, अमृत कीं अजी! वांचवितें. ११३
 जड न चुके; शवरक्षा होतां ही उठवि अमृत; 'केशव रक्षा
 न करी कां जी भजनीं?' कथि हें श्रुतिची च भाविकां जीभ जनीं. ११४
 श्री स्त्री ही परि रंभाद्यमरवधूसुंदरी च बहु परिरंभा
 नेणति ही लव ज्या, या रासीं त्या पावल्या चि बलवजाया. ११५
 यांचें भाग्य बहु चि; तें वानाया दशशताननें हि न उचितें.
 शक्ति नसे, वानावे किति? गाडनि परि करावि सेवा नावें. ११६
 कृष्णकृपा होड, घडो प्रार्थित, हें सदय दैव पाहो उघडो.
 वांटे मज लाभ लतागुलमृणोद्भव हि येथ मजला भलता. ११७
 जन्म असें न मनीं च क्षुद्र, घडो हरि; सुखी असें न मनीं च;
 साधुकृपा हि लहानीं दिसते, हें जाणता न पाहिल हानी. ११८
 इच्छीं अवरजनुस, 'तें यास्तव कीं पदसरोजभवरज नुसतें
 गोपींचें असुलभ या माथां ठेवूनि पाय, हरिल कुलभया. ११९
 जरि अनुकंपा दीनस्वर्द्रुम हरि करिल, हें चि संपादीन,
 गोपींचें पायतण स्पर्शां, व्हावें करूनि सदुपाय तण. १२०
 ज्यांचें दुस्वयज नातें, त्यजित्या जाल्या तृणापरि स्वजनातें,
 धर्माळा ही नमनें केलीं, गणिलें हि मृत्युला हीन मनें. १२१

१. या व्यभिचारिणी गोपी कोठें आणि अजिताची (विष्णूची) भक्ति कोठें!
 दोन्हीमध्ये फार च अंतर; [तथापि] न जाणते (अज्ञानी मूढजन हि) भजतां
 (भजन केलें असतां) अजि (अहो!) तरती. २. चिरकाल झोंप घेण्यासाठीं
 (मरण्यासाठीं). ३. शय्येवर. ४. रंभादि देवांगना. ५. वेळी, जाल्या व गवत
 यांचेमध्ये [झालेला] जन्म ही मला भलता (विलक्षण) लाभ वाटतो. ६.
 नीच जन्मास. (नीच जन्म यावा अशी मी इच्छा करितों). ७. जन्म. ८.
 पदकमलांपासून जहालले रजःकण. ९. तृण.

जें श्रुतिशतपद^१ वीची स्वसुखांबुधिची, मुकुंदनिजपदवीची,
 जरि परिभव हि, वरिलि; हे पुण्य^२धीं चित्रगुप्त न वहिवरि लिहे. १२२
 ज्याची सतत अपेक्षिती श्री करि, तपली तदर्थ तीव्र तप चि ती;
 जे मुनिदैवत, शाला शांतीची, ध्याति शुद्धदैव तशाला. १२३
 स्कंदपिता पार्थानीं ज्याच्या विपदाह शमवि, तापा, थानीं
 ठेउनि त्या हरिचरणा, विझविति गोपी, करुनियां परिचरणा. १२४
 गोपींच्या पायांला नमन, नसे भेद शार्ङ्गचापा यांला.
 भजती हरिस ख्यातें, चरितें गाती, स्मरोनि हरिसख्यातें. १२५
 केलें हेंतरिपुनीं, तें गाउनि सच्चरित सौख्यकारि, पुनीतें
 भुवनें करिती, नमनें, असोत यां नित्य जन्मभरि, तानें मनें. ” १२६
 ऐसें तो उद्धव या गोपीतें गाय साधुतम शुद्धवया,
 स्मरशरजा मनिं घाया करुनि, बरें विनवि गंतुकाम निघाया. १२७
 ‘ नाहीं मनिं जावासा प्रिय उद्धव माधवासम निजो वीसा, ’
 जाय तइं असा नंदप्रभृतिजन वदे कृतांजलि^३ असानंद. १२८
 ‘ अस्मन्मानसवृत्तीहंसींला हरिपदाब्जमानस वृत्ती
 द्या, ’ ऐसें वरदास प्रार्थी जातां चि, मागतों वर दास. १२९
 वाणीस हि लाउ चटी हरिनाम, न विस्मृति क्षण जिला उंचटी,
 आम्हां हा हो सण, तां विनवावा हरि, मुखास ये बोसणतां. १३०
 त्या संदुदारा, बावा उद्धवजी! माग कीं सदा राबावा
 सेवेंत चि देह, रितें पळ न टळो, फार दास्य रुचि दे हरि! तें. १३१

१. वेदशतांचें स्थान. २. लाट. ३. पुण्यवृद्धि. ४. पूजा. ५. ज्या भगवंताच्या
 [पाद-] जलानीं. (भागीरथीनें हें तात्पर्य). ६. कृष्णामध्ये व या गोपींमध्ये. ७.
 ज्यानीं शत्रु मारिले त्या बळरामकृष्णांनीं. ८. ‘ सज्जन ’ हा कर्ता. ९. तीन भुवनें.
 त्रैलोक्य. १०. मदनबाणापासून उत्पन्न झालेल्या. ११. जाण्यास इच्छिणारा.
 १२. आपल्या घरीं. १३. दुःखी. १४. राहण्यास स्थान किंवा उपजीविकास्थान.
 १५. दूर करो. १६. वाहत असतां, बुडत असतां. १७. अत्यंत उदार अशा
 कृष्णदेवास.

कर्में चि परिभ्रमतां वारावा कर्मभोग न, परि भ्रम तां
 उरवावा न, मनांत प्रेम असो फार माधवा ! नमनांत. १३२
 निष्कामत्वे शुचितासंपन्ना सत्किया घडाव्या उचिता.
 स्वावैनदक्षभुजातें वद, 'आश्रय दे पदांबुजें चि सुजातें. १३३
 न पदापरती राहो मति, सदय भवांबुराशिपरतीरा हो !'
 हें हरिस वदा, 'विसरा न तृषार्ता,' जो कुळप्रसव दावि सरा.' १३४
 सांजलि, साश्रु तदा सव्रजपतिजन कामें करि असा श्रुत, दास
 दे विविधोपायन तें घे उद्धव; नमि शिरें चि तो पाय नतें. १३५
 पावे मथुरापुर; तें व्रजवासिप्रेम हरिस सांगे पुरतें;
 वंदुनि मृदु पाय नतें स्वशिरें, अर्पी यथोक्त सदुपायन तें. १३६

अध्याय अट्टेचालिसावा.

मांडुनि पांटी, रतिचा योग पुसे जे, गृहीतपाटीर तिचाँ
 ताप दयावन सारा हरि; वंदूं सांवळ्या तथा घनसारा. १
 दे सकुतुक मलयज, न प्रभुचें घडलें दुजें पदकमलयजन.
 दीनांचा भाड, जरी अल्पभजन, दे असीम शोभा, उंजरी. २
 सुरुचिरदेहा रमणी भोगी, जाडनि गृहासि दे हारमणी.
 काम पुरविला साचा; ते दुर्मति घे वर स्मरविलासाचा. ३
 सैरंगी^१ कृतकृत्या केली, जी तनु करुनि धिक्कृतकृत्या,

१. स्वकीयाचें रक्षण करण्याविषयीं सावध भुज ज्याचे अशा कृष्णातें. २. भव-
 सागराचें पैलतीर च अशा हे दयाळु कृष्णा ! ३. जो कुलप्रसव (कुलीन) [तो]
 सरा (सरोवरा) दावी. ४. अभिलाष. ५. परिपाटी, पद्धत. जी कुब्जा [आ-
 पली] रीति प्रकट करून प्रेमाचा उपाय पुसे. (कृष्णप्रेम कोणत्या उपायानें संपा-
 दावें हें विचारी, हा भाव). ६. जिनें चंदनाची उडी लाविली अशा कुब्जेचा. ७.
 मेघांचा [केवळ] सार च अशा. (अत्यंत कृष्णवर्णाच्या अशा, हा भाव). ८.
 चंदन. ९. नीट करी, भूषित करी. १०. शिल्पदासी, वेणीफणी करणारी दासी.
 ११. तनूनें. १२. भिक्कार केला आहे कृत्येचा जिनें अशी.

पावे श्रीपरिस रतिप्रसाद; ज्यांस न सुरांगना परि सरती.	४
वरद जळजनाभ जनीं दावी ऐसें महाफळ जना भजनीं, संगें अतनुशि खंडी त्या स्त्रीच्या देव, जेंवि अहिस शिखंडी.	५
अकूराला भवना भेटाया, घावया बरा लाभ वना त्या दयमानवसंतप्रभु जाउनि, सुखवि देव, मानव, संत.	६
स्मरला भाके कीं तें वदला होता; दयाब्द हा केकीतें भक्तांतें विसरेल प्रभु कां? तत्ताप सर्व केंवि सरेल?	७
पूजुनि शुद्धवपूतें, अकूरें साधिला सदुद्धव पूतें. तो उत्सव दोंदीं न ब्रह्मांडसमीं धरे; किति वदों दीन?	८
“पसरुनियां आ, म्यां चि स्वांबेच्या सेविली सुधा आम्याची. गोडी आहे नामीं, तैसी हारि! तींत लेश पाहेंना मीं.	९
पसरवि ‘आ’ म्हातारी दे अमृतं, तुझी हि कीर्ति आम्हां तारी; अज्ञानां आमींतें जें दे आरोग्य, बा! न दे आमा तें.	१०
बहु ^१ चिटि तों, कांटाळा ये मग दे माय ते हि तोकां टाळा. ‘निल चिटा कीं नामीं श्रम न,’ म्हणे ‘क्षण हि हें चि टाकीना,’ मीं.	
त्रीणीं आळस, दापी जाणतरी, अचिरजातबाळ सदा पी; थोरीं आणि लहानीं, कीर्ति समप्रीतिला न आणिल हानी.	१२
कोणा हि न भी; डसती ते अहि पाजी; विलंधि हि न भीड सती कीर्ति तुजी, जननीच्या परिस भली; कारि सुखैकभाजन नीचा.	१३
कीर्तिसम हि मातेला म्हणतों; ये काय आज्यमहिमा तेला? हे माता अमृताची न, मृताची, कीर्ति तों मृता अमृताची.	१४

१. बरोबरीस पोहोचतात. २. अनंगास (मदनास). ३. दया करणारा ऋतु वसंत च असा प्रभु कृष्ण. ४. कृष्णातें. ५. उत्तम आनंद. ६. स्थूल उदरी. ७. मातेच्या स्तनांतील दुधांत. ८. यशोदा मुद्दाम तोंड पसरून दूध पाजते. ९. आम्हांला. १०. पितो किंवा विलगतो. ११. जाणत्या मुलाला दयावते व त्याचें रक्षणाविषयी आळस करिते. १२. नुक्तें च जन्मलेले बालक. १३. केवळ सुखाळा च पात्र.

तूझ्या पदयुगलीची, रीति पहातों मनांत जो उगली चि,
 सुरभीची आजि कडे वे दीना, धांवत्ये पसरि 'आ' जिकडे. १५
 धरिते भाव शनीच्या दृष्टीचा, भूतिवल्लभा ! वश नीच्या
 करि पीडा परम; उशी शांतीची, अधनगाशनी, पर मउशी. १६
 सुख यद्रज दे, वांचे ज्या अमृतें विश्व, पाय मज देवांचे
 हे नौका नाविक ते ध्यावे, देवूनि चित्त काना, विकते ! १७
 लागो मोघां भावां आगि; तुम्हां भेटले न दोघां भावां.
 गेले भैव देवां ! जे नेणत, एक हि न त्यांत फळ दे, वांजे. १८
 धन्य चि हा दीन; वामीं नामें अगदें अहंममादी नव मीं.
 हे तूज असे विनती, मात्रा भवगदचिकित्सका ! सेविन ती." १९
 करि बहुशःस्तव, देहा चरणीं अक्रूर ठेवि, शस्त वदे हा.
 तेथ असाया दास प्रार्थि असे; लोभ जळि असा यादास. २०
 देव वदे, 'अजि ! तातें प्रेमें या जिकिलें तुवां अजितातें.
 यदु चि अहो ! भागवतश्रेष्ठा ! न पवे उंशीरशोभा गवत. २१
 तुजला जनका कांहीं भेद न; हा पोष्य होय जन काकांहीं;
 जो हित तो काकानीं पाजावा सदुपदेश तोका कानीं. २२
 तुमचा संता पद वा रज चि स्मरतां निवारि संतापदवा;
 जरि मन सेविल याला अशुभांच्या उशिर पळ नसे विलयाला. २३
 बहुतापरि साधूतें श्रेष्ठ म्हणों, तें चि लेश परिसा; धूतें
 सत्पदरज भजकमळा; तत्पूर्ताला सदा भजे मज कमळा. २४
 सुखद न भजका पुरते, स्वार्थपर चि देव, गमति मज कापुर ते.
 न धरी जरि लोक दुर्क, स्वच्छ हिम हि सुरभि होय परि तो कटुक. २५

१. कामधेनूची आजी (कामधेनूपेक्षां श्रेष्ठ अशी तुझी पदयुगली). २. व्यर्थ झालेल्या जन्मांला. ३. जन्म. ४. व्यर्थ. ५. नामें अगदें अहंममादि नव [रोग] मीं वमीं (ओकतां). ६. प्रशस्त. ७. वाळ्याची शोभा. ८. सज्जनांच्या चरण-श्रुलीनें पवित्र झालेल्या. ९. लक्ष्मी. १०. पूर्णपणे. ११. ह्या शब्दाचा अर्थ काय ! १२. सुगंधि.

साधु भले ! साधु भले ! हे सर्वा सर्वकामसुरसा दुभले.
 त्यजिति न दीना, वाडे शांतीचे, संसृतीनदीनावाडे. २६
 दीनां तो भाउ खरा साधु, न धन; दे न संस्यशोभा उखरा.
 हो खळ हि, तथापि कवी तद्धृदयीं शांतिशाळि सुकथा पिकवी. २७
 तीर्थें तें तोय, शिळामृन्मय देव, प्रसाद तरि होय शिळा;
 कीं करिति शुभा उशिरे; सुख द्या नमितां तुम्हीं सदय भाउ शिरे. २८
 शुद्धविवेका काजें लोकोपकृतें चि समुचितें काका ! जें
 हित परिसा; बापाजी ! रुग्णापत्यासि सद्रसा बा पाजी. २९
 श्रीकुंती आका जी पांडुवियोगार्तमानसा, काकाजी !
 श्रमते बहुविध, वेचे जीवन शोकांत; ताप बहु विधवेचे. ३०
 ती पंचसुता, पतिचें मरण, नवें भोगितें मन सुताप तिचें.
 बाळां चुलता चुलती पोषिति; वाहे प्रदीप्तचिंताचुल ती. ३१
 वाटे जैनदेव शतें पुत्रांच्या मुग्ध; त्यांसि मन दे वश तें
 पुत्रस्नेहा; लाहे कोण न मोही महामते ! हाला 'हे ? ३२
 सुत बहु नीच क्षुर जें, तें करिल तिजें हि झांकुनीं चक्षु रजें;
 बहु अस्वस्थ विरहिता; आत हि पाहत असेल न स्थविर हिता. ३३
 वैधव्य चि आधीं तें अंगारस्नान; दे सकळ आधींतें;
 शोकाचें गांव; तणें प्राण, तयांतें दवाग्निचें आवर्तणें. ३४
 दुःखशोभा, ऊन च्छत्र तसें, हरुनि, करुनि लोभा, ऊन
 पूर्ण करा. भावू न त्यजिती, आचार हा बंरा भावून. ३५
 बाळसुता आत; पतिच्छत्र न माथां; असह्य हा आतप; ती^{११}
 जातिव्रतति, फुलांतें तीच्या साहेल ताप काय मुलांतें ? ३६

१. धान्याची शोभा. २. उकिरव्याला. ३. समाधान हें च कोणी भात.
 ४. राजा धृतराष्ट्र. ५. अन्वयार्थ—हे मोही हाला कोण न लाहे—हें पुत्रस्नेहरूप
 मोहकर मध्य कोण पावत नाहीं ? ६. वस्तरा. ७. तृण. ८. बोळावणें. ९.
 आंगर्या तऱ्हेनें लक्ष्यांत घेऊन. १०. संताप. ११. कुंती ही जार्जची बेळी.

समय निका काजा या सत्वर चि गैजाह्वयासि काका ! जाया;
 कळतां वृत्त मनाशी, तें चि करूं, जें बरें सुहृत्तम नाशी.' ३७
 मग सोद्धव बळहरि ते गेले सद्गनासि सकळखळबळहरिते,
 प्रिय शुभदैवा, राजे विधिचे, शुचिच्या चि घेति कैवारा जे. ३८

अध्याय एकोणपन्नासावा.

स्वामिकृपा साधुनि, वे आज्ञा अकूर; सत्तपा साधु निघे.
 वृत्तांत जसा, व्हाया विदित तसा, पावला हि गजसाद्धा या. १
 भेटे धृतराष्ट्रातें, भीष्मातें नीतिधर्मधृतराष्ट्रातें;
 मोहमहानगभिदुरा हरिचरणा जो भजे तथा कविविदुरा; २
 'काय वृथा जीवा हे भ्रम भोग?' म्हणे तनू पृथा जी वाहे
 तीस; खळजना भाचे जे रिपु पाहे सखे जळजनाभाचे. ३
 भेटे द्रोणा सकृपा, अन्यास हि; ह्या न इष्ट कोणा सकृपा?
 कैरिती कौरव ते जें युक्त तथा त्याचिया चि गौरव तेजें. ४
 याच्या पौर वल्लक्षज्ञाना गाती; सुबुद्धि पौरव लक्ष
 लाभ म्हणति; शिर काया अर्पिति, हरिजनपदीं सुखीं शिरकाया. ५
 कुंतीचा भाउ मग स्थिर राहे, घेत आसलाभा, उँमग
 वृत्ताचा कुरुपाच्या व्हाया, भगिनीमनांतिल्या कुरुपाच्या. ६
 कारे बहुमास कळाया स्थिति रीति, कळे सदुत्तमा सकळा या.

१. हस्तिनापुरास. २. मोहरूपी मोठ्या पर्वतास वज्रासारख्या अशा
 कृष्णचरणास. ३. कोणा दयाळु जनास हा अकूर आवडत नाही? ४.
 अन्वय—त्याचिया चि तेजें जें गौरव युक्त [तें] ते कौरव तथा करिती. ५. शुद्ध
 ज्ञानातें. ६. सुखप्रद अशा कृष्णभक्त अक्रूराच्या चरणीं. ७. शोध. ८. आंत कांदा
 राहून झाल्ल्या रोगाच्या. (रोगाप्रमाणें दुःख देणाऱ्या अशा. "कुरुपाच्या"
 याचें विशेषण).

- कीं नृप सुतपोरहित, द्वेष्टे ज्या गमति पांडुसुत, पोर हितं. ७
- पाहुनि तो भाड, सैरी देवी न करी जिची, विशोभा उसैरी
जाली; बहुविध वाहे ताप; रडे, आठवूनि बहु, विधवा हे. ८
- ‘आप्तमतिस दादा! ही स्मरत्ये कीं, जीस दुर्गति सदा दादा.
पितरांस आत्यांतें, ज्यांची पहिली दया अदभ्रां त्यांतें? ९
- बहिणीभावजयांचा स्नेह असे? पूर्ण आप्तभाव जयांचा,
स्मरती सन्मति आली? कुंतीची आज्ञा वारि तुम्हां स्मृति आली! १०
- स्मरला मजला भाचा कृष्ण हि कीं? आज दिवस मज लाभाचा.
जालें मन अभि राम! स्मरतो कीं मत्सुतांसि या अभिराम? ११
- अंग नग पौर वनीं च, आत्या! मीं ही मृगी च, पौरव नीर्च.
भय फार; कशा वांचे यत्नें? असु हरिति दुष्टवृक शावांचे. १२
- वदतां, मन भी माजें, करिते जाले सपत्नजन भीमा जें.
हा अज्ञान, गरातें चारियलें; विदित सर्व या नगरातें. १३
- स्वसुतां सुख भावो जी इच्छा, अनुमोदिती तिला भावोजी;
कुगति असीमा माजी तळमळती देखतां असी मांमाजी. १४
- मन चि न नृप दे शतशा विदुरोक्ता; काय करुनि उपदेश तशा?
सत्यवती सासू, या, असती तारि, वारिती सती, सासूयां. १५
- भव भजतां हरि; माय त्रिजगीं जीची दया न; ते हरिमाय
दीनजना थानातें लाविल कीं, स्मरुनि या अनाथा नातें? १६

१. मूळ पाठ—कीं मुनिसुत पोर, हितद्वेषी प्रियसाधु अहित, सुतपोरहित. अन्वयार्थः—मुनिसुत (हा धृतराष्ट्र) पोर, (अडाणी) हितद्वेषी, अहितप्रियसाधु (शत्रु प्रिय आणि चांगले वाटतात ज्यास असा), [व] सुतपोरहित (चांगल्या तपानें रहित) [असा आहे]. २. वरोवरी. ३. सुकलेलीं वांगी. —पंत. ४. पुष्कळ. ५. या मैत्रिणी. ६. अभिराम=प्रसन्न-निर्णय. (?). ७. समीप आहे राम ज्याच्या असा कृष्ण (बळराम व कृष्ण). ८. अन्वयार्थ? ९. मुलांचे. १०. होवो. ११. विदुर. १२. व्यास किंवा भीष्म. १३. मत्सरी धृतराष्ट्रास. १४. हरिरूपी माता.

- मीं प्रहर हि आठ वियें चिंता; चिंतामणिप्रभुस आठवियें;
स्तविल जग श्रुतरीती, पितृभगिनीचें पुशील अश्रु तरी ती. १७
- तूं सदुदार; कपाळीं पदरज लावूनि, दीनदारेंक पाळीं.
वे, वेशिल आतर जें; तारीं; न, भवीं बुडो, मळो आत, रजें. १८
- नाहिं अनाथा, राया! दीनाच्या बांधवा! जना थारा या.
दे सकृपा दान, तमीं न बुडें सें अभयमात्र; पादा नत मीं;’ १९
- अकूर म्हणे, ‘न सती शोकार्हा तूं; तुला अभद्रें नसती.
निर्भय आका! राहें; आलें ब्रह्म चि दयाळु आकारा हें. २०
- त्या मुनिवित्ता सारें ठाउक आहे करील चित्तासारें.
पुत्र तुझे वाढविल; त्रिजेंगच्छल्यें हि या करें काढविल. २१
- न मळे आकाश मळें, सद्वत्सलदेवयश हि आका! शैमळें,
नससी आका! रानीं; जाणवती सुत समर्थ आकाराचीं.’ २२
- विदुर वदे, “वहिनी! ती पाहिली सोडील काय देव हि नीती?
प्रभु दयमान सहाय स्वजना; तुमचें म्हणो न मानस ‘हाय!’” २३
- अकूर म्हणे, “मजला दे आज्ञा; येथिंचा विचार उमजला.
‘येतों’ ये तोंडासी प्रभुनामास्तीक असदहि न तों डासी.” २४
- मग जाउनि उर्वीशा भेटे अकूर कवि; म्हणे, “कुर्वीशा!
मेला पांडु; रहातें यश; जोडिति सुज्ञ तें चि पांडुर हातें. २५
- भाग्यमदें उतण्यांत स्थिति न बरी, वर्त सम सुतापुतण्यांत.
न कुमतिवश गा! ऊत; श्री जीवन चपळ; साधु यश गाऊत. २६
- कवि न वदे, हासाचें पद होतें वचन म्हणुनि, देहा ‘साचें;’
भावुनि देव, पुजा तें, आस न; विरह क्षणांत दे, वपु जातें. २७
- कांताबांधवसुत, या तनुचे संबंधिजन धनांध वसु तया-

१. ऐकलेले स्वभाव—निर्णय०. २. दीन मूल (पांडव). ३. नौकेचें मोल. ४. मनाजोगें. ५. त्रैलोक्याचीं दुःखें. ६. सज्जनांवर प्रेम करणाऱ्या देवाचें यश. ७. पापानें. ८. ईश्वरनामरूपी आस्तिक ऋषि. ९. दुर्जनरूपी शत्रु. १०. राजा वृतराष्ट्राला. ११. कुरुश्रेष्ठा! १२. धनानें आंधळे असे.

पासुनि, दाबुनि माया, हरिति; कसे आस ज्यांचिया मनिं माया? २८
 न गणुनि पातक, पाळा; येतो पारि उग्र नरकपात कपाळा;
 दुर्गतिहेतु जन मनें धूर्त, करिति वरिवरी च हे तुज नमनें. २९
 मीं मम हे भार तमीं बुडविति; वदतों हितेच्छु हे भारत ! मीं.
 टाकुनि लोभ, व्यासप्रभवा ! विश्वांत पात्र हो भव्यास. ३०
 बुडविति इष्टा पूर्त हे कामक्रोधलोभ ईष्टापूर्त.
 प्रज्ञाचक्षु ! द्रव दे तव हृदया, अहित जरि सुत क्षुद्र वदे. ३१
 हा तनय न, अहि; तातें त्वां वारावा; करील बहु अहितातें.
 नयपथविमुखां वानें शिक्षावें कुरुगृहांचिया खांबानें. ३२
 बहु म्हणतिल 'फटें'; काळ ग्रासिल तुज अयश केवळ चि फटकाळ.
 वृत्त जना सुखउ, जळ श्रान्ता जैसैं; कुळीं तारि च मुख उजळ. ३३
 उपजे जेव्हां प्राणी, वद, तेव्हां संगतीस कवणा आणी ?
 जेव्हां भूपा ! मरतो, कोणातें संगतीस वे पामर तो ? ३४
 सुकृतासुकृता आंगें भोगी, कीं त्या सहाय असतो ? सांगें.
 सहवास हि तो भूर्तश्रेयःप्रत्यूह कृतसुहृन्मिष धूर्त. ३५
 मग कुजकी जशि दोरी, आयुष्याची तुटे; स्वपापशिदोरी
 वे लुटिला तो नर; कीं स्वार्थपरिभ्रष्ट रडत जातो नरकीं. ३६
 म्हणुनि स्वप्नासम या लोकास पहा; स्मर श्रुतीच्या संमया.
 हो शांतमना; शील स्वच्छ धरी; गा हरीस; तम नाशील. ३७
 वाटे चतुरा ज्या जी रीति बरि, भजे तिला चि बहु राज्याजी !
 पारि करि जो निजहित, जी ! धारि साधुपथ, क्षुधा तृपा निज हि तंजी." ३८
 भूप वदे, 'वसुधैव कुटुम्बकम्, रूग्णासि पाजि देव सुधेतें,

१. कपट. २. रक्षण करा. ३. [अहंकाररूपी] ओझें. ४. व्यासपुत्रा हे
 धृतराष्ट्रा ! ५. यज्ञयाग व तलाव, वाट वगैरे परोपकारी कृत्यानीं. ६. बापानें. ७.
 छीः. ८. सद्गतेन. ९. मूर्तिमंत कल्याणास विघ्न. १०. मित्राचें सोंग घेतलेला असा.
 ११. आपलें अनाचरण ही च शिदोरी. १२. आचाराना. १३. त्यागी—पंत.
 १४. पृथ्वीवर.

- साधो ! तूं हि तसा च श्रेष्ठ कथिसिबोध हा मला हित, साच. ३९
- श्रुतिसि सुविद्या वीचि प्रमुदब्धीची च हे नवी घावी चि;
पसरी वपु, ढेंकर ही दे न, मिटकिया चि दे, करि पुढें कर ही. ४०
- उक्ति तुजी परम मता; सोडीना दुष्टचित्त हें पर ममता.
न तगे हृदयीं विषमीं; जाणतजाणत हि सेवितों बा ! विष मीं ! ४१
- ऐसें मन मम, ताकीं आवडि फार, प्रिया जया ममता कीं.
भवदुःखमृतांत रुची न चिर धरि अभाग्य, सावुलि न सुरतरुची. ४२
- वागमृतसुधारा हे भैरवमनोभाजनांत न बुधा ! राहे;
न धरि हृदयतितउ पळ त्वदुदितजळ, शुष्क सिंधुनिपतित उँपळ. ४३
- माया अमहेतु जगा भगवंताची, असे विदित हे तुज गा !
कोप करुं नको; टिकवे न इच्या मथनीं, प्रयत्न जरि कोटि कवे ! ४४
- कोणा हि नको टिपरी हे नाकींची, श्रमे हि जन कोटि परी.
हरि करिल दया, तर ती हरिल चि; मायाब्धि सेतुनें या तरती. ४५
- तो प्रभु यदुराज गतिप्रद अवतरला; करील विभर्षा जगती.
त्या करितों मीं नमन; श्रीशपदामृतनिधींत हो मीन मन.' ४६
- अकूरास कळे, हा नृप वदतां आणि पाहतां, सकळेहां.
मग सुहृदाज्ञा त्यानें घेउनि, नमिलें विमुक्तिर्दा, ज्ञात्यानें. ४७
- करुणाघनदेवाचे पाय नमी; वृत्त सर्व हि वदे वाचे.
पुरले काम मनाचे; अकूरमयूर, विसरुनि श्रम, नाचे. ४८



१. कानास. २. आनंदसागराची लाट. ३. मनोरूपी फुटवया भांड्यांत. ४. अन्तःकरणरूप चाळण. ५. तुझे भाषणरूप पाणी. ६. दगड. ७. चिमटा. (नाकास टिपरी लावणें ही एक शिक्षा आहे) - निर्णय०. ८. भाररहित. ९. सर्व इच्छा. १०. कृष्णास. ११. वाचें=वाचेनें (?).

सज्जनप्रार्थना.

(श्लोक)

- माझा प्रेमा सुदामा हरिसख दुबळा; शब्दसंदोह जो, हे
 साधूंपासीं श्रुतीनें पदर पसरुनीं, जोडिले स्वल्प पोहे;
 या दीनोपायनातें बुधजनभगवान् प्रीतिनें, फार गोडी
 आणूनि, श्रोत्रवक्त्रां भरिल, बहु दया मानुनीं ते हि थोडी. १
- नसे तादृक् चेतोहर गुण जरी, साधु तारि या
 वरू, चूडारत्नीकृतविधु हि जैसा धुंतरिया;
 भले सद्विद्यांचे नद करिति ते लोभ, विहिरां
 तयांचा मीं; कर्त्या जड हि घडिला शोभवि हिरा. २
- अभय दिधलें आहे, वाहे शुचिप्रतिभा झरा;
 विधुमणिचिया सारा तारार्पण कारण पाझरा;
 जड हि कविता जोडी, गोडी गुणीं हरिच्या धरी;
 सहज तुमचा दीना हीना प्रसाद समुद्धरी. ३
- प्रसाद तुमचा कैळानिधिहुनीं गुणें आगळीं;
 हरी नतमनोमळा, निजसुरद्रुमांचा मळा.
 करी रत सदा बैळानुजपदीं मना चंचळा;
 सुखें चि पुरवी लळा; सुचिर कीर्ति दे उज्ज्वळा. ४

१. शब्दांचा समूह. २. कानानें. ३. पंडितजनरूपी भगवान् कृष्ण. ४. मनो-
 हर. ५. शशिशेखर शंकर. ६. धोतऱ्याला. ७. झरा. ८. शुद्ध नवीन कल्पना
 मुचविणारा बुद्धिरूप झरा. ९. चंद्रकांतमण्याच्या. १०. तारापति चंद्र. ११.
 [हरीला] जोडी. १२. चंद्राहून. १३. अधिक. १४. विनयशीलांच्या मनांतील
 पापास. १५. आपल्या (?). १६. श्रीकृष्णचरणीं.

श्रीमद्भागवतामृतोदधि तुम्हीं, अर्थज्ञ ते मेघसे,
 आम्हीं चातक पाहतों मुख, तृषासंशुष्क ज्यांचे घसे;
 पीतां द्वित्रि कण, क्षणीं सुख गमे तृप्त्युत्थ गोंडे; कर
 ब्राह्मीचा हि लिहों शके चि न, असो तें, ग्रंथ हा देकर. ५

रामकृष्णचरणीं समर्पित ग्रंथ; हो रसिकचित्त तैर्पित;

न प्रमादभवदोष राहवू; सत्प्रमोदनयनोद वाहवू.

इति श्रीमत्कृष्णविजये श्रीरामनंदनमयूरेश्वरकृतिकृतौ सज्जनप्रार्थना

समाप्तश्चायं श्रीमत्कृष्णविजयः । श्रीरामकृष्णार्पणमस्तु ।

श्रीराम जयराम जयजयराम ॥

कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा बुद्ध्याऽऽत्मना वाऽनुसृतस्वभावात् ।

करोमि यद्यत्सकलं परस्मै नारायणायेति समर्पयामि ॥ १ ॥

शुभं भवतु । श्रीरामचंद्रः शरणं श्रिरस्तु ॥



१. तहानेनें अत्यंत सुकलेले. २. तृतीयासून उत्पन्न झालेले. ३. मोठे.
 ४. ब्रह्मदेवाची मुलगी जी सरस्वती तिचा. ५. तृप्त. ६. सज्जनांचे आनंदाश्रु.

निंदकपंचक.

दानैस्त्रानजपोपवासनियमें पापासि जें वारितें,
 देतें पुण्य जनासि, तीर्थ म्हणुनी सन्मानिसी वारि तें.
 जो एतन्निरपेक्ष निंदक गुणें, तैसा चि पापापैहा
 त्याला साधु न कां मना! म्हणसि रे! ? सन्मार्ग बापा! पहा. १
 पापांचे बहु दाट काट चढले फारां दिसांचे लया
 नेले सर्व मना! पुन्हां मिळवितां तैसं न सांचेल या.
 दे आम्हां कुतुकें परेष्टकरणोद्योगीं फुका जी भैरे,
 सन्मान्या! चिरजीविनी तुझि असो ती निंदका! जीभ रे! २
 बेती माथां परांचा दुरितभर, बळें तुल्य थोरीं लहानीं,
 देती पुण्यें सुकष्टें करुनि मिळविली मानिती ही न हानी.
 एवं ज्यांची परार्थे स्थिति सदुपकृती सज्जना सोयरी ती;
 साजे निंदा तिला ही अजि! कविजन हो! हे बरी होय रीती. ३
 आम्हां श्रीरामभक्तां अजितनुतिविणें स्वस्तुती तों न अर्हा,
 पापघ्नी, पुण्यदात्री, करिशिल जरि तूं निंदका! होय गर्हा.
 मानूं तोषा, न रोषा; परि म्हणति तुम्हां निंदकां वेद, 'वाटे
 स्वर्गाच्या चूकले हे, पडातिल नरकीं,' हा मना खेद वाटे. ४
 सुमार्गी ही हेतु खलनपतना जेंचि खळगा,
 प्रमादी जे त्याला अचुक चि मना! तेंचि खळ गा!
 न कांटे धोंडे ही करिति गतिचा रोध डंबरे,
 तयांच्या जे आंगें कुशळपद चालों धड बरे. ५

१. हे पांच श्लोक कृष्णविजय-पूर्वार्ध लिहून झाल्यावर अगदीं अखेरच्या
 पद्यावर कर्वाणें लिहिले आहेत. वर्णितविषयाला धरून 'निंदकपंचक' हा
 पदरचा मधळा घातला आहे. २. पापनाशक. ३. उत्साहाला. ४. अस्तित्व.
 ५. योग्य. ६. निंदा. ७. खळग.

श्रीः मोरोपंतकृत कृष्ण विजय.

उत्तरार्ध.
(आर्यागीतिवृत्त)

अध्याय पन्नासावा.

अस्ति प्राप्ती जाया कंसाच्या मागधाच्या तनुजा या,
सांगति दुःसह तापा आपुलिया शीघ्र रडत जाउनि बापा. १
निजकन्या दुःखार्ता पाहुनि, हे आचकोनि अग्रिय वार्ता,
चित्तांत धारि क्रोधा वीर जरासंध धीर अग्रैतियोधा. २
मानी तो नृप कोपें यदुकुलसंहारकर्म केवळ सोपें,
शूरवरांच्या सोळां सात हि अक्षौहिणी चमू करि गोळा. ३
सहसा मथुरा रोधी शूर जरासंध उग्र परमक्रोधी,
तो लोकगिलनलुब्ध प्रलयोदधि काय जाहला संक्षुब्ध ! ४
जालें निजपुर रुद्ध, स्वजन भयाकुल गिरिव्रजेश विरुद्ध
सहसोपस्थित युद्ध, प्रभु जाणे, मनिं म्हणे, 'करूं यश शुद्ध; ५
आलें रिपुबल फार; क्षितिचा उतरीन हा सुदुर्वह भार;
मगधपतिस सोडावें कीं याणें यापरी च बल जोडावें.' ६
'भूभार हराया मीं अवतरलों कीं स्वयें त्रिभुवनस्वामी,

१. अस्ति आणि प्राप्ति या नांवाच्या कंसाच्या भार्या. २. मगधदेशचा राजा जरासंध याच्या मुली. ३. अज्ञातशत्रु, ज्यास कोणी प्रतिस्पर्धी नाही असा. ४. १६+७=२३ अक्षौहिणी सैन्य. ५. गिरिव्रजनामक पुराचा ईश.

- साधूतें ताराया, दुष्टातें आपुल्या करें माराया ' ७
- ऐसें ध्यातां तर्क क्षण मानी ज्यांसि गगनमार्गीं अर्क,
ऐसीं प्रभुरथरत्नें उतरति, जय देति जीं रणीं लघुयत्नें. ८
- कृष्ण म्हणे आर्याला, 'अवतरलों यदुकुळांत ज्या कार्याला,
त्याची आली वेळा; बैसा स्वरथीं, रणांगणीं या, खेळा; ९
- नाशुनियां भूभार व्यसनापासुनि करा स्वजनतोद्धार,
यदुचक्र विलोक, तुकां हैरिंसीं, रिपुमृगगणीं करा हो! कुतुका.' १०
- करुनि असा शुभ मंत्रै, प्रभु झाले सज्ज सज्जनीं परतंत्र.
वेडनियां बळ अदप द्वेषिवनीं शिरति वह्निमारुतकर्ष. ११
- हरिदरनादैं कंपा पावति, गर्जे न तेंवि पडतां शंपां.
हस्तींतें हरिनाम व्याकुळ करि; गर्जतां नथे कां घाम? १२
- करि मागध तो निंदा, पाहुनि युद्धेच्छु साग्रजा गोविंदा,
'आलासि बरा कामा स्वभुजीं रंगांत, सुखविला बहु मामा. १३
- तुजसीं अधमा! बाळा! युद्धीं मज लाज वाटत्ये भूपाळा;
मजसह समरीं गोपा! योग्य न तूं, नव्हासि पात्र मागधकोपा. १४
- श्रद्धा जरि तरि रामा! धैर्य गदा धरुनि ठाक तूं संग्रामा.
निजबाणच्छिन्न शिर्वासेव्य असो कांय, काय रक्षुनि आशिवा?' १५
- कृष्ण म्हणे, 'राज्या! जे शूर न बोलति मुखें, भुजें तें साजे;
बोले आसन्नमृती तैसा तूं शब्द, कोण घेईल कृती?' १६
- धरि मोटा आव रणा, करि सैन्यें प्रभुरथांचिया आवरणा,
रंविला मारुत अत्रें कीं पटळें रेणुच्या शिखीस अदत्रें. १७
- हें पाहोनि पुरस्त्री भ्याल्या, कीं शस्त्रवृष्टि करिती शस्त्री,
दिसती केवळ केतू, न प्रभु, जे सर्वलोकजीवनहेतु. १८
- मेवांचे आवांके किति? वृष्टिभरें नगेंद्र कैसा वांके?

१. यादवसमूह. २. सिंहासी सम वडा. ३. मसलत. ४. सदृश. ५. वीज.
६. कोळ्यांस भक्ष्य. ७. देह. ८. अन्वयः—मारुत [जसा] अत्रें रविला कीं
रेणुच्या अदत्रें (विपुलें) पटळें शिखीस (अग्रांस) [क्षांकितो तसा]. ९. ध्वज.

- इतरासह्यें अजि तीं परि करितिल काय शत्रुसैन्यें अजितीं ? १९
- शाङ्गाभिध वरधनु तें केलें रविमंडल क्षणें विबुधनुतें,
शर ते हि अहो! किरण, द्विड्बळें तम, अमरवृंद अवलोकि रण. २०
- प्रभुबाणदलितशूरद्विपहयपादातकायशोणितपूर
वाहति, उसळति दूर, व्योमपथीं, रक्तबिंदु न्हाणिति सूर. २१
- रामकरीं हळमुशळ प्रेक्षुनि पावेल काय रिपुबळ कुशळ ?
वाहति फार चि खोल क्षतजनदी, तत्तटांत मांसचिखोल. २२
- मायामानुषवेष प्रभुपासुनि राहिला जरासुत शेष,
छुंसेडुकरस्तोम व्योमीं विच्छाय जेंवि दिवसा सोम. २३
- सिंहातें सिंह जसा राम धरी विरथमगधपतितें सहसा,
वारुणपासीं बद्ध द्वेष्टा केला विनष्टयुद्धश्रद्ध. २४
- ‘न वधा’ म्हणउनि जोडी कर हरि, जाणोनि भाव, राम हि सोडी.
मग दोघे जयशाली म्हणति मनीं, ‘अल्पसी धरा हळु झाली.’ २५
- होय मगधपति खिन्नस्वांत, म्हणे, ‘विधिविलास केवळ भिन्न;
मुख अश्रुजलक्लिन्न, स्वजनमनोरथतरु करील छिन्न. २६
- जावें, तप चि करावें विजनवनीं, भूमिधरगुहेंत भरावें,
आसांसि न या तोंडा दावावें, नृपपदावरि पडो धोंडा.’ २७
- जाली मोटी हाणी, ऐसें चित्तांत तो जरासुत आणी;
वनमार्गीं नृपवर्यां भूप म्हणति, ‘तूज योग्य न तपश्रयां. २८
- हो सावध नृपरत्ना ! पुनरपि विजयार्थ सिद्ध हो, करिं यत्ना;
आम्हां सर्व सहाय, प्रभु तूं, यादव वैराक ते किति काय ? २९
- कोण पराभव नाही पावत हें नीतिबुद्धिच्या भवनाहीं

१. कृष्णाचे ठायीं. २. शत्रुसैन्य. ३. अर्कांत—पंत. ४. नक्षत्रसमूह ज्यानें लुप्त केला असा. ५. निस्तेज. ६. हळकी. ७. अश्रुत्नपितमाननं पश्यन्तः स्वजनाः जये निराशाः भविष्यन्ति इति मागधचिंता—पंत. (अश्रूनीं मुख भिजलेलें पाहून स्वकीय आप्त जयप्राप्तीविषयीं निराश होतील ही जरासंधास काळजी पडली). ८. शिरावें. ९. दुर्बळ—पंत.

आणावें स्वमनीं च, व्याकुळ होताति पावतां श्रम नीच.	३०
निजनगराला चाला; यदुमृगयूथीं फिरोनि घाला घाला;	
सिंह तुम्हीं; हा काय व्यर्थ उपेक्षा; विचार अजि हा काय ?	३१
इत्यादि प्रिय याचें बोलति ते बोल वाटले बहु साचे;	
मग टाकुनियां दैन्य, स्वपुरा जावूनि, मेळवी नृप सैन्य.	३२
बळकृष्णां उपरि सुरीं केली सुमवृष्टि, हर्ष होय बहु पुरीं;	
अक्षतबळ बळशाली जाती, सर्व प्रजा सुखी बहु झाली.	३३
करुनि असें वरयुद्ध, प्रभुवर्य अनंत जोडिती जें शुद्ध,	
त्या करिति धना पात्र स्वनृप स्वीकारिति स्वयें यश मात्र.	३४
मगधेंद्रें संकुद्धें केलीं पहिल्यापरी च सतरा युद्धें	
अंतीं आपण चि उरे, कीं, चित्त भरीं भरे, म्हणे न 'रण पुरे'.	३५
तो समरांगणकुंडीं बळहरिबाहुप्रतापपावकतुंडीं	
होमी आणूनि बळें तेविस अक्षौहिणी, वरी अयशफळें.	३६
आणिख ही 'अठरावा संग्राम प्रभुसर्वें' म्हणे चि 'करावा'.	
तों यदुचक्रद्वेषी काळयवन ये, सुरर्षि ज्यास प्रेषी.	३७
रोधी मथुरा कोटित्रय वीर म्लेच्छ, रीति ज्यांची खोटी.	
पाहुनि जिस शैतकोटिप्रहरण ही भी, असी चमू बहु मोटी.	३८
श्रीकृष्ण म्हणे, 'आर्या! काळयवनवाहिनी असी अनिवार्या;	
आजि उद्यां कीं परवां नृप येइल, न धरि आमुची जो परवा.	३९
आम्हीं दोघे यवनध्वंसीं गुंतों, अशांत तो जरि जवन	
येइल, दुःसह पवनज्वलन तैसे मग घडे कसें सुहृदवन ?	४०
नरदुर्गम दुर्ग करूं, ज्ञाती ठेवूनि तेथ मग शस्त्र धरूं,	
काळयवन खळ मारूं, ऐसें व्यसनार्णवांत यादव तारूं.'	४१
नाशायी यदुकष्टा देवें आज्ञापिला सुनिपुण त्वष्टा.	

१. देशोपेक्षां वृथा करोषि-पंत. (व्यर्थ देहाची काळजी वाहतोस). २. जरा-संघाचे आप्त, प्रियकर. ३. वज्रायुध:-पंत. ४. मागधयवनी भविष्यत:-पंत. मागध व यवन [हे पवनज्वलन] होतात.

दुर्ग समुद्रीं रचिलें, तेणें जें रजतहेमरत्नीं खचिलें.	४२
द्वादशयोजन रचना दुर्गाची, अद्भुता चि न विषय वचना.	४३
मुक्तिपुरी असि साजे, स्वर्ग हि ज्या द्वारकेसि पाहुनि लाजे.	४४
योगबळानें अजनै क्षणमात्रें तेथ ने समस्त स्वजन.	४५
न कळों दे प्रभुवर्य स्वपरांस हि तें असें करी आश्चर्य.	४६
ठेवी मथुरेंत बळा संरक्षायी निजप्रजांस प्रबळा.	४७
मग आपण जयशाली स्वपुराबाहिर निघे सैरोरुहमाळी.	४८

अध्याय एकावन्नावा.

तों यवनांचा भूप प्रभुचें पाहे जगन्मनोहर रूप;	१
नारदकथितें सारीं ओळखिलीं लक्षणें भगवदाकारीं.	२
यवन म्हणे, 'एकाकी पैंति हरी यानसैन्यशस्त्रें टाकी,	३
तरि आपण काशाला घ्यावे? मुज हे चि फार रिपुनाशाला.'	४
प्रभुमार्गे मंदमती एकाकी धांवला स्वयें यवनपती.	५
'योगिभनोदुष्प्रापा धरिन' म्हणे पापमूर्ति हा 'निष्पापा'.	६
सांपडलों सें दावी प्रभु, खळ धरितों क्षणांत ऐसें भावी.	७
यवनास असें फटवी, ने दूर विलंघि फार भूमिभृदटवी.	८
यवन म्हणे, 'पाठ शुभा देसी मज चि न, यदूद्रहा! ठाक उभा;	९
काय पराङ्मुख पळसी? अयशःकजळ कुळासि लाविसि मळसी.'	१०
शंभुर्वर प्रतिपाळी; स्वीकारी भीरुरीतिला वनमाळी.	११
स्वाधिक्षेपें न मानी, हांसे खळ, परि न पूज्यसत्कृतिहानी.	१२
मग विश्वनिवास दरीमाजि शिरे, तो हि त्या चि मार्गे सदर्शी;	१३
जाला प्रभुवर गुप्त, म्लेच्छेंद्रें तेथ देखिला नर सुप्त.	१४
'आणुनियां दूर मला, साधु निजेला गुहेंत, पळतां श्रमला.'	१५

१. अनिर्वाच्य अशा. २. अजः—पंत. कृष्ण. ३. कमलमालाधारी. ४. पादचारी.

५. गिरिवनानि—पंत. ६. 'एकदां कृष्णपराभव करिशील' असा यवनास शिवाचा वर होता तो. ७. आपली निंदा. ८. बलाढ्य शत्रु.

- ऐसें श्रीमदमत्ता वाटे मग मूढ त्यास मारी लत्ता. ८
- स्वप्राणांचा अत्ता सिंह उठविला गजें चि मारुनि लत्ता.
- मग कैचें कल्याण ? द्विपमाथां घालि केसरी पल्याणें, ९
- उघडुनि नेत्र न्यहाळी, तो निजतनुवह्नि काळयवना जाळी.
- ऐसा चि विजयशाळी मुचुकुंदनृप स्वयें सुरां जो पाळी. १०
- इक्ष्वाकुकुळीं ख्याता कीर्ति जयाची नृपाळ जो मांधाता.
- तत्सुत असुरवाता भयदायक हा सैवरीश्वराचा वाता, ११
- देवांच्या सेनानीं हा वरिला, मग महेशसुत सेनांनी.
- जाले बहुयुग कष्ट व्यासंगें आसें सुचिरकाळें नष्ट. १२
- न पहाती सदश वर स्वपरित्रात्यासि बावया त्रिदशवर.
- ‘चिरनिद्रा सेव, रहा, उठविल तो भस्म हो’ म्हणति ‘वे वर हा’. १३
- तो हा जागा केला जेणें तत्काळ काळयवन हि मेलाले.
- तों उगवे अमृतकरें श्याम श्रीवत्सकांक नततापहर. १४
- पाहे त्रिभुवननम्या रम्या वेदांतसाधुसेवनगम्या.
- साहे तेज न तो तें, जारि चित्तीं धैर्य शौर्य पुष्कळ होतें. १५
- भूप म्हणे, ‘महनीया ! तूं कोण ? अमासि कां पदीं गहनीं या ?
- चरण तुझे मृदु, कांटे कठिनांचे नगदरीवनें हे वांटे. १६
- दिससी अद्भुतकाय, प्रकटित तेजस्वितेज तें तूं काय ?
- ताप न करिसि, न भानू, अकलंक म्हणोनि चंद्र तूज न मानू. १७
- इंद्रासीं बहु दांटी, जाणें मीं सर्व निर्जरांची धाटी.
- तूं विष्णु असें वाटे, तम हरुनि तुजें गुहेंत तेज चि दाटे. १८
- श्रवणीं क्षुधित श्रोत्र, स्वमुखें वद आत्मजन्मकर्म हि गोत्र.
- लंघावा रुचिर्पथ न, स्वांता मानेल तरि करावें कथन. १९
- आम्हीं क्षीरीं विधुतुळीं झालों क्षत्रिय सुविश्रुतेक्ष्वाकुकुळीं.

१. भक्षयिता-पंत. २. खोगीर. ३. स्वर+ईश्वराचा=स्वर्गाधिपति इंद्राचा. ४. सेनाप्रति. ५. आस ही नष्ट जाले-पंत. ६. (साक्षात्) चंद्र. ७. त्रैलोक्यवंध. ८. अरण्या-मध्ये. ९. परिचय. १०. मदच्छामार्गः-पंत. ११. क्षीरसमुद्रासारख्या (शुभ).

- अस्मद्देहविधाता युवनाश्वसुत क्षितिशपति मांधाता. २०
- हा नामें हि मुकुंदप्रियजनपदपद्मरेणुधन मुचुकुंद. २१
- चिरजागरसुश्रांत प्रबला निद्रा म्हणोनि मोही स्वांत. २१
- येथें निद्रित होतों, कोणेंकें उठविलें बलें चि अहो ! तों. २२
- जाला तत्क्षण भसित प्राणी तो तें तदीयकर्मविलसित. २२
- मग या सुतृषितदृष्टिप्रति दिसली मूर्ति हे सुधाघनवृष्टि. २३
- हा लाभ महाभागा ! कैचा जरि जाहलों न असतों जागा ? २३
- ऐसें ऐकोनि, कृपा करुनि, म्हणे देवदेव तो, “ ऐक नृपा ! २४
- लोकीं नुपजे कवणा इच्छा मज्जन्मनामकर्मश्रवणा ? २४
- मज हि न लागे पार सैवीयांचा, कीं तसीं च तीं बहु फार. २५
- करुनि उपक्रम संत ज्ञाते परमर्षि पावले चि न अंत. २५
- मोजिल ही भूमिरजें बहुजन्मीं तारि करील बहुदुष्कर जें. २६
- शक्य विधीस हि पण न त्रिजगीं मज्जन्मकर्मगुणपरिगणन. २६
- परि पारिसा, अद्यतनप्रभवादिक सांगतों, कराया जंतन; २७
- धर्म जगद्गद्गार्थी पूर्वीं मजला स्वयें विरिंच प्रार्थी. २७
- असुरचमू बहु भार क्षितिस, तथाचा करावया पारिहार २८
- विनवि सुरव्रज चतुराननसह निजैरक्षणक्षमा मज चतुरा. २८
- मग यादव ताराया धरिता जालों तथांत अवतारा या, २९
- मज वसुदेवापत्या ठेविति कवि ‘वासुदेव’ अभिधा सत्या. २९
- वधिला सानुग कंस स्वभुजें जो काळनेमि असुरवतंस ३०
- त्वल्लोचन या यवना भस्म करि, नृपा ! जसा दहन खाय वना. ३०
- तो मीं आज वरद या स्थाना आलों, न केलि आजवर दया; ३१
- त्वां हा श्रीवर मागें प्रार्थियला फार, पार्थिवा ! वर मागें.” ३१
- ऐसी ऐकुनि वाणी, वंदी मुचुकुंद भूप जोडुनि पाणी;

१. भस्म. २. फळ. ३. स्वकीय जन्मनामकर्मांचा. ४. सांप्रतचें. ५. जन्मा-
दिक. ६. येथें हस्तदोषानें ‘जनत’ असें पडलें आहे. ७. आपल्या (देवादिकांच्या)
रक्षणाविषयीं समर्थ अशा. ८. श्रेष्ठ. ९. राजा मुचुकुंद !

गर्गभविष्य स्मरला, जाणे नारायण स्वयें अवतरला.	३२
स्तवुनि यथामति लागे पायांला, वर तदीय भजन चि मागे.	
देव म्हणे, 'तूं धन्य त्रिजगीं, कीं तुज नसे चि इष्ट मदन्य.	३३
सृष्टि पहा, मद्रूपा विचर सुखें या जगांत निर्भय भूपा!	
कृपणाची जसि चित्तीं प्रीति असे तसि च भक्ति तुझिया चित्तीं.	३४
मृगया घडली मार्गे तदघक्षपणार्थ तीर्थभजना लागें.	
सजनवृंदीं वागें, माझाठायीं च मन असों दे जागें.	३५
मग भूतसुहृद्विप्र क्षितिवरि होसील साधुचरित क्षिप्र.	
पुढिल्या जन्मीं मातें ब्रह्मातें पावसील सुखधामातें.'	३६

अध्याय बावन्नावा.

जेणें भव परिहरिला नृप वंदुनि त्या प्रदक्षिणा करि हरिला.	
त्यजुनि गुहेसि निघाला; राहुवदनमुक्त काय विधु तो झाला !	१
तो क्षुल्लकता पाहे अचरीं हि चरीं हि जी न पूर्वीं राहे.	
जाणे कलिची चेष्टा, भूप म्हणे, 'यां दिशेंत वसती नेष्टा.'	२
या लोकांत न ठेला, सत्वर इकडोनि उत्तरेस चि गेला.	
कंसप्रमुखासदारिप्रियकिंकर भूप पावला श्रीबदरी.	३
तेथें श्रुतिसारा धीवृत्ति स्थिर करुनि साधु तो आराधी.	
एकांतीं सुसमाधी अभ्यासुनि शुद्धबुद्धि निजहित साधी.	४
आला यदुराय वन त्यागुनि तत्काळ, जे निजपुरा यवन	
वेष्टुनि बसले होते, नेले युद्धांत सर्व हि लया हो! ते.	५
करुनि यवननिधनातें नेववितां द्वारके तदीयधनातें.	
मगधाधिप समराला तेविस अक्षौहिणी बळासह आला.	६
तें बळ पाहुनि पळ 'ते न टिकति, टाकूनि वित्त जाले पळते.	
जाणों केवळ भ्याले, देशघडी प्राणरक्षणास्तव जाले.	७.

१. न-इष्टा (इष्ट नाही). २. कंसादि दुष्टांचें हनन करणाऱ्या कृष्णाचा प्रियभक्त. ३. वेदांचें तत्त्व अशा ईश्वरातें. ४. मथुरेला. ५. बळराम व कृष्ण.

- केवल कोमल पाय, प्रभु पळती शस्त्रहीन कीं न उपाय.
 मगधपती करि हास्य स्वोत्कर्षे न समजोनि पसरुनि आस्य. ८
 सेना घेउनि धावे. कीं दोघे हीं धरुनि शत्रु वधावे.
 आह्नुनि ईश न ठावे, अंध जरासंध केंचि त्यांप्रति पावे? ९
 ते बहुयोजन दूर प्रभु गेले कौतुकी जसे चि न शूर.
 मगधपतीतें गमले कीं, 'हे आतां धरीन बाळ श्रमले.' १०
 त्याच्या चढति मग वर प्रभु नामें जो प्रवर्षणाख्य नगवर.
 त्याला मागध रोधी, आपण सेनासभेत यांतें शोधी. ११
 नाहीं आले हाता, पारि दुष्ट म्हणे, 'करीन त्यांच्या घाता.
 आतां कोण त्राता? आले हुडकित, भला जैड नग त्राता. १२
 होती न जरि प्रकट द्वेष्टे तरि या प्रवर्षणाद्दीसकट
 जाळा, काष्ठें आणा, या चि उपायें हरूं रिपूंच्या प्राणा. १३
 माझ्या हीं जरि अरितें आश्रय दिवला मीहीभृदधमा! तरि तें.
 घे बळवद्वैरफल स्वांगें शरणागतां खळांसकट जळ.' १४
 आज्ञा घेउनि सेना रचिती काष्ठें, तयांत अद्रि दिसेना.
 श्रीमदमत्ता उचिता रीति 'शरण्या नगा' म्हणे 'खाउ चिता'. १५
 मगधनृपें अतिरुष्टें लावविला चहुंकडोनि पावक दुष्टें.
 देहनासि सखां भेटे, प्रळयीं जैसा तसा चि तेव्हां पेटे. १६
 जाणुनि रिपुबुद्धि कुडी, प्रभुवर गिरिवरुनि टाकिती दूर उडी.
 त्यांस न कळत पळाले, आले स्वपुरासि, मूढ म्हणति 'जळाले.' १७
 मग जाय मगधराज स्वपुरास, म्हणे, 'कृतार्थ जालों आज.'
 मौनुषवेपनिगूढप्रभुतें जाणेल काय तो खळ मूढ? १८
 नृपभूषण आनर्ताधिप रेवत 'रेवतीसुतेतें भर्ता
 योग्य कवण सर्वगुणें?' विधिस म्हणे, 'घटित तूं वदावें निपुणें.' १९
 चतुरानन 'भुवनवरा यदुरामा दे' म्हणे, 'सुतोचित नवरा.'

१. श्रेष्ठ पर्वत. २. मूर्ख [पक्षी] अचेतन. ३. पर्वताधमा! ४. अग्नीला [त्याचा] मित्र बायु. ५. मनुष्यवेपानें गुप्त अशा प्रभुतें.

दिधली आणुनि कन्या धन्या, ज्योत्स्ना चि योग्य विधुसि, न अन्या. २०

राजा भीष्मक सुमती धर्मज्ञ नयज्ञ शुचि विदर्भाधिपती.

तत्सुत रुक्मिप्रभृती पांच तदनुजा हि रुक्मिणी सुप्रकृती. २१

भीष्मकसदनीं अतिथी अभ्यागत साधु कृष्णचरितं कथिती.

जों जों सेवी कृष्णामळयश, धरि फार रुक्मिणी श्रुतितृष्णा. २२

ज्याचा गुणगण मोही वैदर्भीतें स्वयें गुणाकर तो ही.

‘मज ते योग्या पत्नी’ कृष्ण म्हणे, ‘चित्त जाय त्या स्त्रीरत्नीं.’ २३

वैदर्भी ‘नवरा हो हरि च’ म्हणे ‘प्रेम तेथ अभिनव राहो.’

कृष्ण म्हणे, ‘नवरी न स्वसमा दुसरी, न ती त्यजीन, वरीन.’ २४

बंधुमना ये नवरा कृष्ण; म्हणे एक मात्र स्वमी ‘न वरा;’

न मनी भवगदवैद्या तो खळ, देऊं करि स्वसा नृप चैद्या. २५

हें कळतां भूस्वर्भाहरभुजहरिचरणतत्परा वैदर्भी

जाली बहु विमनस्का, कृष्णाविण जीस लोक शून्य चि अस्कां. २६

जाली चिंताव्यासा, कृष्णाप्रति पाठवी द्विजा परमासा.

सुहृदुपकारी विप्र ज्ञानिवर द्वारकेसि पावे क्षिप्र. २७

होता प्रभु ज्या स्थानीं तेथें नेला द्विजेंद्र तो द्वास्थानीं.

साध्वनुदासीनातें अवलोकी कांचनीसनासीनातें. २८

पाहुनि आसन सोडी यातें ब्रह्मण्यदेव तो कर जोडी.

पूजियलें स्वस्थानीं बैसउनीं, आपणा जसैं स्वःस्थानीं. २९

जेवविला, पल्यंकीं निजउनि, घेउनि हळू च तत्पद अंकीं,

स्वकरें चुरि; करि सेवा; हे चित्तांतूनि फार आवडि देवा. ३०

सत्कल्पलता उक्ति प्रभुच्या, ज्यांचीं फळें चतुर्विध मुक्ति,

-
१. श्रवणेच्छा. २. भूस्वर्गभयहरा भुजा यस्य तस्य हरेश्वरणतत्परेति—पंत.
पृथ्वी आणि स्वर्ग यांवरील लोकांचें भय हरण करणारे भुज ज्याचे अशा हरीचे
चरणीं तत्पर अशी रुक्मिणी. ३. सर्व. ४. साधूंच्या रक्षणाविषयीं तत्पर.
५. सुवर्णासनावर बसलेल्यातें. ६. ब्राह्मणांचें रक्षण करणारा देव कृष्ण. ७.
स्वर्गस्थ देवांनीं. ८. पलंगावर.

देति सुख निष्कामं धुनीं अमृताच्या त्या, निघोनि वदनामधुनीं. ३१
 'मार्गीं तुज आर्यास श्रम जाले येथ वरि जया कार्यास,
 येणें केलें सांगें, जरि मीं श्रवणार्ह करिन सर्व हि आंगें.' ३२
 ऐकुनि हे देवाची उक्ति, कथी वृत्त, पत्रिका दे, वाची,
 वैदर्भीची चेतोवृत्ति च जे पत्रमूर्ति आली ते तो. ३३
 " श्रोतृमनस्तापहर त्वद्गुण ऐकोनि, रूप दृष्टिरुचिकर
 रुचिरवरा! मन शिरतें तुजमाजि अलज्ज जें सुखेच्छु सुचिर तें. ३४
 कोण सुगुणरत्नखनी कन्या उचिता जगन्मनोज्ञास जनीं?
 न वरिल लम्बावसरीं, तृषित शिरेल चि मुकुंदजी! अमृतसरीं. ३५
 वरिलें, दिधलें काया, तूं पति च, विभो! करीं मला निजजाया,
 तव भागा शिशुपाल स्पर्श न करू, सिंहबळिस जेंचि शृगाळ. ३६
 पूर्तेष्टनियमदानव्रतसुरमुनिगुरुसमर्चनीं भगवान
 बहुजन्मीं पूजियला तरि हरि च वरू, न अन्य चैद्यादि मला. ३७
 लम्बाच्या पूर्वदिशीं ये न कळत, युक्त होय मग बळपतिशीं,
 चैद्यादिबळें वधुनीं, राक्षसविधिनें वरीं, हरीं अरिमधुनीं. ३८
 'न वधुनि बंधु तुज कसी' म्हणसि 'हरूं?' तरि वदेन युक्तिहारि! असी,
 प्रथमदिनीं कुळिं नवरी बाहिर देवीस नेति ती वेळ बरी. ३९
 चरणरजस्नान हरी! तव वांछिति मुनि तमःक्षया शंभुपरी.
 तो तूं करिसिल न कृपा, घेइन शतजन्म, करिन असुशमनतपा." ४०

१. अतिशय. २. नद्या. ३. आदावपितां पश्चादीश्वराज्ञया स्वयः वाचया-
 मासेति-पंत. प्रथम अर्पण करून नंतर श्रीकृष्णाच्या आशेने स्वतः, आपण वाचूं
 लागला. ४. ब्राह्मण. ५. तळीं, विहिरी इत्यादि बांधणें (पूर्त), यज्ञ करणें (इष्ट),
 तीर्थाटनादि नियम धरणें, दान देणें, व्रतें पाळणें, आणि देव, मुनि, गुरू यांचें पूजन
 यांहीं करून. ६. हा आठ प्रकारच्या विवाहांपैकीं एक विवाह आहे. (कन्यापक्षीय
 लोकांचा नाश करून अथवा त्यांचे शरीराला जखमा करून प्राकारादि फोडून,
 रोदन करणारी आणि पित्याला व आत्याला आक्रोशपूर्वक हाका मारणारी अशी
 कन्या गृहांतून नेणें हा राक्षसविवाह होय). ७. प्राणनाश होईल अशा तपाळा.

विप्र म्हणे, 'या देशा आलों धेऊनि रुक्मिणीसंदेशा,
हैं कर्तव्य चि आधीं प्रभु! कन्यारत्न उचित सत्वर सार्धी.'

४१

अध्याय त्रेपन्नावा.

पत्रार्थ मनीं आणी; विप्राचा कर धरुनि पंकजपाणी,
हांसोनि म्हणे, 'रात्री मज हि निज न ये, मनांत ते चि सुगात्री. १
रुक्मी करितो दावा, आहे हा भाव सर्व मजला ठावा;
काय तथाचा लेखा? करितों कौतुक कसें बरें तें देखा. २
नलगे चि बहुत कथन, द्वेपिनृपांचें करुनि युद्धीं मथन,
मीं च हरिन ती बाळा काष्टापासूनि जेंवि वह्निज्वाळा.' ३
परवां रात्रि सदक्ष स्वमनीं जाणे असें स्वजनसुरवृक्ष,
स्थिर नसवे क्षण दाल्या मुक्तीच्या; काय कंठवे क्षणदा त्या? ४
वैदर्भीनें पाश प्रेमाचा घातला गळां, अवकाश
लग्नाला बहु थोडा, 'स्वरथाला' दारुका म्हणे 'हय जोडा'. ५
मग तो दारुक रीती ज्यांचीं शुचि, गमन जे सुचारु करीती,
शैब्यादि तुरगराजे योजि रथीं, ज्यापुढें न रविरथ साजे. ६
देव रथावर वेघे, विप्र हि बैसोनि सोहळे बरवे घे.
वैदर्भी आनर्तापासुनि रात्रींत जाय तो श्रीभर्ता. ७
भीष्मक रुक्मिस्नेहा वश जाला, करि जसें कुबुद्धि वदे हा.
कीं दे न रिपु त्रास ज्ञात्या, लौकिक चि; मान्य करि पुत्रास. ८
ये न मना, परि बाळा देववि तो दुष्ट सुत बळें शिशुपाळा.
करवी कर्म विवाहापूर्वींचें आग्रहें, करी कवि वा 'हा!' ९
त्याचिपरी दैमघोष स्वसुताभ्युदयार्थ कर्म करि, धारि तोष.
द्विज करिती श्रुतिघोष प्रभुवांचुनि, परि मुहूर्त त्यांसि सदोष. १०

१. पर्वी. २. उत्तम नक्षत्र. ३. रात्र. ४. सुंदर. ५. शैब्य, सुग्रीव, मेघपुष्प व
वृकादिक. ६. अन्वयः—ज्ञात्या रिपु त्रास न दे, लौकिक (क्षत्र) [त्रास दे].
७. शिशुपालपिता.

कुंडिननगरा चेदिप्रभु ये, हें पुत्र भीष्मकास निवेदी.	
निजभाव दिसों नेदी, नृप पूजी सर्व, रुक्मिमत न च्छेदी.	११
देवविले जानिवसे ज्यांत सबळ सास चेदिभूजानि वसे.	
उतरविलें तत्पक्षक्षितिपांचें सैन्य सुस्थळीं बहुलक्ष.	१२
ते ते नृप चेदिपतिप्रिय घूक प्रभुरवीपुढें जे दिपती.	
प्रतिनिमिष उणी होत द्युति ज्यांची जाय; काय ते खद्योत ?	१३
आले बांधोनि कैळी शाल्वजरासंधदंतवक्त्रादि बळी.	
कीं, येतिल कृष्णहळी कन्या साध्यावया कराया हि कळी.	१४
बळभद्रास सकळ हा वृत्तांत कळे, मनांत शंके कळहा.	
गेल्या हरि येकटका यास्तव घेवूनि आपण हि ये कटका.	१५
प्रस्थानाची रात्रि प्रभुच्या जी तींत ती जगाची धात्री	
पडली चिंतावर्तामध्यें, कीं द्विज दिसे न जो प्रियकर्ता.	१६
चिंतासिंधुनिमग्नस्वांता देवी म्हणे, 'अहो! मम लग्न	
एकक्षणंदांतरित; प्रभुवर यावा चि! कां न आला त्वरित ?	१७
चिंतासागरसेतू ज्यास्तव येना, कळे न तो मज हेतु;	
माझें भाग्य चि मंद! प्राप्त कसा होय मूर्तपरमानंद ?	१८
चिंता चित्त व्यापी, कां तो आला न विप्र ही अद्यापि ?	
विस्मृति पडली काय ? स्वसुखीं जाला निमग्न साधु सकाय ?	१९
विप्र विलंब न साहे, परि वरवाक्यें कृतार्थ झाला आहे,	
माझाठायीं पाहे प्रस्थानीं किमपि निंद्य मग हरि राहे.	२०
न मला विधि अनुकूल, श्रोश न ये त्यास हें चि केवळ मूल;	
विमुख महेश्वर गौरी झाली वाटे, म्हणोनि दुर्लभ शौरी !'	२१
ऐसें चिंती बाळा, लावी मग बोल आपुल्या चि कपाळा.	
हळु च रडे; यदुपाळा आठवि; पाहे मनीं तदागमकाला.	२२
' करिल दया यदुपाळ प्रभु, तरि आहे ' म्हणे ' तदागमकाल;	

१. वन्हाडी मंडळीना राहण्याकरितां दिलेली जागा. २. भूपति. ३. जूट.
४. पोषणकर्त्री. ५. एका रात्रीच्या अवकाशानें. ६. प्रस्थानसमयीं.

- उशिर तयाला काय प्रणतजनालागिं दाखवाया पाय ?' २३
- असि चिंतेनें झुरली चिर्ती, तों वामबाहुवह्नि स्फुरली,
ऊरुनयन ही वाम स्फुरती, म्हणती, 'तुझा सफळ हत्काम.' २४
- पहिलीं अप्रिय भार स्वांगें चिंतेंत विटविलें मन फार.
स्फुरतां करि सत्कार प्रेमें, तीं भूषणें फुलें हळवार. २५
- या नलिनीतें अरुण द्विज दर्शन दे, प्रियार्क तदनु सकरुण.
भेटुनियां शर्म करें स्पर्शुनि देणार ईस बहु धर्मकरें. २६
- देवीतें आर्याची वदनश्री सिद्धि सूचवी कार्याची.
तदपि करि कृपा कर्णीवारि च पुसे कीं 'प्रियोक्तिला आकर्णा.' २७
- 'आला वरद वराया देवि ! तुला हा, विपक्षकीर्ति हराया.'
हे उक्ति सुधावृष्टी तीवारी पडली च, कृष्णमूर्ति हि दृष्टी. २८
- जो जाला करुनि दया सैदसुलभानंतसुखदवस्तुवरद या
गुरुवर्यास विर्तेरणा प्रिय न दिसे, निजशिरे नमि द्विजचरणा. २९
- त्या श्रीतें जे नमिती त्यांच्या संपत्सुखासि भुवनीं न मिती.
काय न दे आपण ती ? स्वशिरे कीं या करि द्विजाला प्रणती. ३०
- आधीं चरणीं ठेवी मस्तक, मग वस्त्रहेममणि ही देवी;
यश काय दिलें थोडें ? ब्रह्मांडें ज्यास भासती बहु रोडें. ३१
- कळलें चिंतामग्ना भूपा देखावया स्वकन्यालग्ना
आले यदुचक्रयुत श्रीमन्मणि रामकृष्ण वसुदेवसुत. ३२
- जलदाभिगमीं ग्रीष्मारण्यमयूरासि तेंवि सुख या भीष्मा.
साग्रजकृष्णागमनीं 'धन्य' म्हणे आपणा महाभाग मनीं. ३३
- प्रभु धन तैसा मोरा पारि भीष्मक भूप जाय तें सामोरा.
पाय नमी आद्यांचे, होती बहु घोष तेधवां वाद्यांचे. ३४
- वाजत असतां वाद्यें केलीं प्रभुपूजनें यथोक्त सैपायें.

१. अंगें-पंत. २. हलकी. ३. साधूना दुर्लभ [व] अनंत सुख देणारी
[कृष्णरूप] श्रेष्ठ वस्तू देणारा. ४. देण्यास. ५. पाद्यासहित. पाद्य=पाय धुण्या-
साठीं उदक.

वेदशिरःप्रतिपाद्ये स्वीकारुनि तें दिलें परमसुख आद्यें.	३५
वश न सुता तें; मिथ्या कृष्णीं वरमंति करी यथोक्तातिथ्या	
मग दे जानिवसा या त्रिभुवनसदनास भूमिजानि वसाया.	३६
अर्पी विभवा हातें त्यां, आले जे नरेंद्र उद्धाहातें;	
सर्व यथोचित अर्ची, दीपाची वस्तुमात्र भूषवि अर्ची.	३७
आला साग्रज कृष्ण श्रुत होतां हें सदार पौर सतृष्ण.	
येउनि नेत्रें चि पसे भरुनि प्राशिति मुखा, वना चातकसे.	३८
पोट भरुनि हरिमूर्ति प्राशिति, परि होइना तृषापरिपूर्ती.	
चंद्रें ताप निवाले, देहीं रोमांच कंप काय हिंवाले?	३९
पौर म्हणति, 'नृपकन्या हे च समुचिता वधू हरीस, न अन्या;	
हा चि वर तिला धन्य प्रभु समुचित, अन्य न त्रिदश राजन्य.	४०
सुकुतें त्रिभुवनकर्ता तोषो, हो कृष्ण रुक्मिणीचा भर्ता.'	
ऐसें वदती पौर, प्रेमें गाती मुकुंदयश शशिगौर.	४१
वर्णिति अभिनवरीति प्रभुची जन, तों चि रुक्मिणी नवरी ती.	
पूजाया गौरीतें राजगृहांतुनि निघे स्मरत शौरीतें.	४२
वैदर्भाचें सद्य स्पष्ट दिसे लोचनासि पारि तें पद्य,	
कन्या हि श्री च सती, नाहीं तारि भक्ति कांति ऐसी नसती.	४३
वेष्टिलि सारिखियांनीं सखियांनीं, देखिली न पारिखियांनीं,	
चाले, बसलि न यांनीं, युक्ता धृतिरीतिमति सतीविनयांनीं.	४४
भंवत्या माता धात्री, चाले त्यांमाजि मौन धरुनि सुगात्री,	
जवलि सती विप्रस्त्री रक्षिति संनद्ध शूर नृप भट शस्त्री.	४५
दुंदुभिदरमुरज्यांचे गण गर्जति, नाद ऐकती सुर ज्यांचे;	
जे जे वाद्यविशेष ध्वनि ते ते करिति उत्सवांत अशेष.	४६

१. उपनिषदानां वर्णिलेला. २. चैद्येयज्जामातृत्वप्रदर्शनम्-पंत. ३. कृष्ण
च कन्येचा वर असावा अशी इच्छा करणारा. ४. भूपति. ५. विवाहातें.
६. स्त्रीलिंगेऽप्ययं-पंत. ७. शांत झाले. ८. क्षत्रिय. ९. परक्यानीं. १०. सज्ज,
कवचयुक्त.

गायक सुस्वर गाती, नाचति नट नर्तकी, मनोज्ञ कळा ती,
 जो तो जन आनंदी, स्तवन करिति साधु, सूत मागध ^१बंदी. ४७
 तर्पी वरविभवानीं श्रीकरवीं जे नतास वरवि भवानी
 तीची च रमा आली हे पूजायास होय परमा आली. ४८
 कृष्णपदध्यान तिला करविति त्या विप्रयुवतिवृद्धा नतिला,
 श्री च जरी न नरी ती दावितसे पूजनादिकीं जनरीती. ४९
 तीच्या हातीं आर्यापूजन विध्युक्त करविती द्विजभार्या.
 आइकिली च न कवणीं ऐसी करि हलु च अंबिकेसि विनवणी. ५०
 ' करिन सदा नमन शिवे! सपतिसुते! तुज; दुज्या वरा न मन शिवे;
 नतर्जनसुरलतिकेला मानो हें, म्यां मनें आजित पति केला.' ५१
 जी पावे निर्वाणीं भावें आराधिली सदा गीर्वाणी,
 यश जीचें स्वर्वाणी गाय सदा ते समार्चिली शर्वाणी. ५२
 गुरुभजना जपति, मती धर्मी ज्यांची, द्विजातियुवति पतिमती,
 त्यांचे भरि कर वाणीं, ऐकवित्ती रुक्मिणीस सुखकर वाणी. ५३
 सौभाग्यद्रव्यानीं भूदेवी पूजिल्या स्वयें भव्यानीं.
 आशीर्वादा आर्यानिर्माल्यासहित देति त्या द्विजभार्या. ५४
 मग जोडुनियां पाणी नमिली आर्या महासती रुद्राणी,
 देवीचें सदन मुनिव्रत हि त्यजिलें द्विजांगनापद नमुनीं. ५५
 कर द्याया आलीला धरि मणिमुद्राधरें ^२करें आलीला.
 मद हंसांचा लीलालेशें जी नुरवि दावि त्या चालीला. ५६
 श्रीमूर्तीची शोभा पाहुनि पावे नृपालचित्त क्षोभा,
 तो तो गिल्लिला मोहें, देखे स्मरमोहनास्त्र योधा जो हें. ५७

१. स्तुतिपाठक, भाट वगैरे. २. उत्तम ऐश्वर्यानें. ३. या पूजयितुमागता रमा
 श्यंतस्याः शिवायाः सखीति—पंत. जा पूजा करण्याकरितां आलेली रमा, ही
 — गर्वतीची मैत्रीण. ४. भक्तजनाची कल्पलता जी तूं त्या तुला. ५. शैवटीं. ६.
 'वःशब्देन तत्स्था गृह्यते—पंत. ८. गौरी. ९. वायनानीं. १०.
 ११. मौन. १२. रत्नखचित आंगठी धारण करणाऱ्या हातानें.

त्रिभुवनमोहनरूपप्रेक्षण तें मोहवृक्षदोहदधूप
 स्मरशिखिकुंडें भूप स्मितमुग्धकटाक्षमोक्ष तें बरि तूप. ५८
 झुंछिरससंपदगूढस्मितसव्रीडेक्षणस्मरेंषुविमूढ,
 तच्छब्धें हि गळालीं, लाजुनि कुसुमायुधासि काय पळालीं? ५९
 रथतुरगगजारूढ क्षितिपति शूर स्मरेंषुहृत संमूढ
 पडति न, ते कुसुमशरा नमिति, म्हणति, 'तूं चि एक वीरवर खरा'. ६०
 लोक प्रकट विपक्षस्मैयकक्षज्वलन शस्त्रशास्त्रसुदक्ष
 स्मरशरविदलितवक्षस्थळ मूर्छित पतन पावले बहुलक्ष. ६१
 हरदगनळदग्धतनू, कुसुमविशिखेंपंच, मधुपर्ण, कुसुमधनु
 परि करि अदितिदितिदनुप्रभव वश श्रीकटाक्षबळ चित्तजनु. ६२
 साक्षान्मातापितर त्रैलोक्याचे तयांसि म्हणती ईतर,
 'करिती रक्षण काय स्वीय हि ज्यां रक्षवे चि न क्षण कार्य?' ६३
 ज्यांच्या हस्तीं नम्र प्रखरायुधनिकर ते कुसुमशरभग्न
 जाले मोहनिमग्न, श्रीचें हारिंसीं तया मुहूर्तीं लग्न. ६४
 न दिसे कां श्रीचक्रप्रवरायुध म्हणुनि नयन जों करि वक्र
 तों आला यदुंशकद्युमणि तदुदयीं उलूक रिपुनृपचक्र. ६५
 श्री कर देतां च पळामाजि सुखवैनावरास मिर्नली चपळा;
 श्रीस महाभाग हरी जेंवि शृगाळांमधूनि निजभाग हरी. ६६
 ऐसा घालुनि घाला स्त्रीरत्न हरुनि वृष्णिवीर निघाला.
 किति मोहित किति हो! ते टकमक वदनाकडे चि पाहत होते. ६७
 गेला घेवूनि बळें मग हळहळ करिति सकळखळनृपतिबळें.

१. मोहवृक्षाचा डोहाळा जो धूप तद्रूप असें. २. हास्यान सुंदर अशा कटा-
 क्षाचें जें सोडणें तें. ३. शृंगाररसबाहुल्यानें गुप्त जें स्मित तें, [आणि] सलज्ज
 ईक्षण हे च मदनबाण त्यानीं मोहित. ४. शत्रूच्या गर्वतृणास जाळणारे. ५.
 पुष्पें हें च आहे बाणपंचक ज्याचें. ६. अमर ही च [धनुष्याची] दोरी ज्याच्या.
 ७. मनोजः—पंत. मदन. ८. परकीय. ९. देहः—पंत. १०. यादवेंद्र कृष्ण हा च
 सूर्य. ११. सुखाचा मेघ कृष्ण याला. १२. मिळाली.

म्हणती, 'कन्या हरिली कीर्ति हि जी बहुत दिवस आम्हीं वारिली. ६८
 दिवसा ढवळ्या नीतिअष्टानीं हरिलि कीर्ति गवळ्यानीं ती
 सिंहांची जसि पूर्णी; शस्त्रें शोभति न जेंवि विपतिस लेणीं.' ६९
 मागधमुखनूप मानी साहति न क्षण हि कीर्तिची असि हानी.
 कोपें द्विज निजवस्त्रें खंडिति, नैमं चि जाहलीं बहुशस्त्रें. ७०

अध्याय चौपन्नावा.

ते भूमिधव सैन्यानीं शस्त्रें कवळुनि कोपपरवश यानीं
 बैसुनि उद्दामरणा धांवति साधावया जया वा मरणा. १
 रिपुबळसागरवेळा यदुसेना प्राप्त जाहली रणवेळा,
 भटनट उठले, खेळा प्रेक्षाया ये नभों सुरांचा मेळा. २
 यदुचक्रनर्गी वृष्टी शस्त्रांची करिति शत्रुवन, तें दृष्टी
 पडतां वैदर्भी ती पावे स्वनिमित्त म्हणुनि लज्जा भीती. ३
 पावुनि पारितापा हे निजसुखसागरमुखासि सरिता पाहे.
 हांसोनि म्हणे साक्षा, 'सावध हो, भय नको धरूं, वामाक्षि!
 सुंदरि! यादव कल्पज्वलन चि, हें शत्रुभूपवळ तृणकल्प. ४
 झगडाया कोटि करी येतां होईल काय भीतिवश हरी?
 यदुदहनीं जळतील द्वेषिभटपतंग भीरु! बहु पळतील. ५
 विजयश्री तुज देवी! सेवाया येतसे, खळांसि न सेवी.
 ज्याच्या स्वरथीं ताळध्वज तूझा दीर वीर यादवपाळ
 बळ बळसागर हा तीं हरिल बळे धरुनि मुसळ नांगर हातीं. ७

१. विधवाया भूषणांनीं त्रिपहासहेतुः—पंत. विधवेला अलंकार म्हणजे
 यष्टेला कारण [होतात]. २. अत्र कुतुकं। दंताः द्विजाः तद्वस्त्रे ओष्ठपुटे । कोशाग्नि-
 प्लाशितानि शस्त्राणि नश्वानीत्युच्यते तत्र क्षोभोत्प्रेक्षा—पंत. या ठिकाणीं [एक]
 चमत्कार [तो हा कीं] दंत=द्विज, त्याचीं वस्त्रे=ओठ, म्यानांतून बाहेर काढ-
 लेलीं शस्त्रे=नश्व [झालीं] असें म्हणतात. ३. हातानीं. ४. हे रुक्मिणि!
 ५. प्रलयाग्नि. ६. मूळ पाठ—संहारिल.

पूर्णेदुमुखि ! पहा गे ! जाले यदुवीरसिंह सर्व हि जागे.	
शरदंष्ट्रासंकीर्णे यद्वदने चापमंडले विस्तीर्णे.	८
तो गद, तो अक्रूर, श्रीमान् बळसिंधु तो मदग्रज शूर,	
करिती शरजळवृष्टी कल्पांतांभोद पडतसे कीं दृष्टी.'	९
सुटले उग्र यदुभटानिळ रणरंगीं, नभीं अहितजलदघटा	
पळमात्रांत वितुळती, त्यांची लोकीं प्रसिद्ध शक्ति अतुल ती.	१०
निजरक्तें नाहविले, शोणिततटिनींत भट सगज वाहविले.	
यैवसधर चि राहविले, अमरां नृत्यत्कबंधनट पाहविले.	११
ते प्रलयनटच्छात्र ज्ञानतपोवेदमंत्रविद्यापात्र,	
परिभयकंपितगात्रत्राण रमापत्यधीर्त हैं यां मात्र.	१२
युद्धीं यत्न न चाले, मगधपतिप्रमुख नृप पराङ्मुख जाले.	
शिशुपाळाला नवरी देती, अपकीर्ति ती सती त्यासि वरी.	१३
तच्चित्त जसें बोधे, वदति तसें मगधनाथभूपतियोधे.	
समजाडनि नृप देशा आपुलिया नेति कहनियां उपदेशा.	१४
रुक्मी ही परमर्षिप्रियहरिचा शत्रु दुष्टबुद्धि अमर्षी	
ऐकत असतां राजे बळगवें कालमेघ तैसा गाजे.	१५
'हरिरक्तें न्हाणीन क्षितिला, भगिनीस सोडडनि आणीन,	
मीं मृगपति कळवीन स्वबळ, यदुकुरंग दशदिशा पळवीन.	१६
करितिल न परित्राण स्वयशार्चें भगिनिचें न हे जरि बाण	
हरितिल न हरिप्राण, स्वपुरा येईन तारि असे मज आण.'	१७
माराया यदुपाळा घेडनि अक्षौहिणीबळा खळ सालां	
सोडित उष्णश्वासा धांवें हरिवारि पिसाळला चि श्वासार्ता.	१८

१. बाणरूप दाढानीं व्याप्त. २. समुदाय. ३. [दांती] तृण धरणारे. ४. नाचणारे शिरोहीन देहरूपी नट. ५. हरिहरशिष्याः—पंत. यांतील "हरि" हा अर्थ 'रमापति' या शब्दाचा असून "हरशिष्य" हा अर्थ "प्रलयनटच्छात्र" या शब्दाचा समजावा. ६. हरीपासून मिळालेलें शिक्षण. ७. मेहुणा (रुक्मी)-
८. श्वत्-पंत.

- तो मनुजाकृति भूत क्रोधारुणनयन खळ म्हणे, 'रे सूत !
 लंघीं लघु पथ हा, कीं जावूं द्यावा न चोरटा, रथ हाकीं. १९
- निजलंघन जगिं नीचें असमर्थें साहिजे चि, मीं भगिनीचें
 हरण न साहें, गोपें मज न वळखिलें म्हणोन गमलें सोपें. २०
- सिंहशिरीं वामपदन्यास शृंगाळासि भद्र ! हें तूं चि वद.
 नाशिन खळवीर्यमद स्वरिपुक्षतजें भरीन मीं आजि नद.' २१
- फार खवळले दोष ज्ञानतरणिराहु काम लोभ सरोष,
 बोले बोल पिसा जे ते योग्य, न त्याविणें पिसेपण साजे. २२
- त्यजिली सेना मागें धांवें खळ दांत ओंठ खात चि रागें.
 सजितधन्वा कोपी रुक्मी ईश्वररथासि त्या आटोपी. २३
- गजें, दाखवि कोपा, तो मूढ म्हणे, 'उभा, उभा रे ! गोपा !
 उत्तम पाहुनि होरां मद्भगिनीरव नेसि चोरुनि चोरा !' २४
- उग्रशरत्रय जोडी, ओहुनि दडचाप, पाप हरिवारि सोडी.
 'चोरीची बहु गोडी' दुष्ट म्हणे 'सोडवीन मीं हे खोडी. २५
- चोरुनि दिवसा ढवळ्या दुर्लभरत्नासि पळसि कोठें गवळ्या ?
 यदुवंशकलंका ! मीं रुक्मी आलों खळा ! भवद्रुधकामी. २६
- क्षणमात्र उभा ठाक, प्राण हरायासि पातलों मीं, काक
 पात्र न जैसा हविला, आयुःशेषें चि दोष पळ साहविला. २७
- तूं कपटी हें जाणें, पारि मीं त्वद्वीर्यमद विनाशिन बाणें.
 कन्यारत्नस्नेह त्यज, जों जाला न मदिपुचूर्णितदेह.' २८
- ऐसी ऐकुनि बाणी हांसे जगदीश शार्ङ्गमार्गणपाणी,
 सत्वर सा शर सोडी, ताडुनियां श्यालकासि तद्धनु तोडी. २९
- आठानीं हय वेधी, सूताचें हृदय दों शरानीं भेदी.
 ध्वज तीं बाणीं ताडी, मारुत वृक्षासि तेंचि भूवरि पाडी. ३०
- पुनरपि रुक्मी पाप क्रोधें करि सज शीघ्र दुसरें चाप,
 पांचा बाणीं वेधी हरिला, तों देव तें हि धन्व चळेदी. ३१

तिसरा घे इष्वास ज्या जोडी तों चि कृष्ण तोडी त्यास.	
ऐसें होय परि घेतो प्रभुला म्हणवूनि घे विमूढ परिघ तो.	३२
तोडी हारि परिघाला, परि घालाया पुन्हां हि तदुपारि घाला	
घे पट्टिशा, मग शूळ, स्पष्ट तया लागलें चि केवळ खूळ.	३३
केला न प्रणिपात, त्रिभुवनगुरुवरि उगारिले ही हात.	
तद्गते शस्त्रघात क्षणमात्रें धूळि होय, योग्य चि घात.	३४
करवालासह चर्मा जों घेता जाहला सुनिंदितकर्मा,	
तों दांभिककृतधर्मापारि निष्फळ होय, पावला चि न शर्मा.	३५
दावाया भुजशक्ती हारिला रुक्मी धरी सुदुःसह शक्ती.	
खंडी तीस हि, भक्ती जेंवि कुमतिला, परंतु न वारि विरक्ती.	३६
पुनरपि घे तोमर तो, जेंवि अपथ्यास आग्रही, तो मरतो.	
त्यातें ही करि चूर त्रिदशवरगुरु प्रभु प्रतापी शूर.	३७
पारि सोडी न मति कुडी, टाकी धृतखड्ग तो रथावरुनि उडी.	
धांवोनि रमारंगज्वलनावारि जाय मूढ रुक्मिपतंग.	३८
बाणांहीं क्षिप्र चुरा करि खड्गा खंडुनीं मदा हि प्रचुरा.	
घे नंदककरवाळा रुक्मिवधार्थ प्रभू द्विपञ्जनकाळा.	३९
पडतां हें सर्व दिठी, प्रणताभयदानपटुपदीं घालि मिठी,	
विनवी करुणाभ्रा त्या, 'प्रभुजी! द्या प्राणदान माझ्या आत्या.'	४०
आली होती चीड द्वेष्ट्याची पारि पडे सतीची भीड.	
देउनि अभया, 'चेलें बद्ध खळझालकास सत्वर केलें.	४१
खड्गें चि मिशा दाढी डोईचे केश मध्यमध्यें काढी.	
मरणाहुनि ही गाढी लज्जा, हें त्यास तत्क्रिया फळ वाढी.	४२
आला जों शत्रुबळद्विपसिंह सयादवप्रवीर त्रिभु बळ,	
तों हें भीष्मकभूपज्येष्ठसुताचें विलोकि सहसा रूप.	४३
आली रामास दया, सोडि स्वकरें कृतापराधा हि तया.	

१. धनुष्य. २. गुण-घंत. ३. मारो-पंत. ४. रुक्मीजवळील. ५. ढालीला.
६. खड्गाला. ७. वस्त्रानें.

थोरांचें मन पोळे रिपुचें ही दैन्य देखती जारि डोळे.	४४
तो करुणेचा अब्द प्रभु बळ लावी निजानुजाला शब्द.	
‘संबंधी जारि दुष्ट ज्ञाते होती असे कदापि न रुष्ट.’	४५
वैदर्भी मनि भावी खेद, तिला ज्ञान सांगुनी समजावी	
कीं, ‘प्राणी निजकर्म पावे अनिवारितें चिदुःखें शर्में.’	४६
राम स्वमुखें बोधी, वैदर्भीच्या मनोमळातें शोधी.	
पारि तो रुक्मी क्रोधी लेश सदुपदेश घे न साधुविरोधी.	४७
उग्र जयापारि भूत प्रभु तो पंचाक्षरी करी पारिभूत,	
तेथें चि तया गाडी, निजलीलेनें बळप्रभा हरि नाडी.	४८
जेथ पराभव लाहे वसउनि तेथें चि भोजकट पुर राहे,	
न पुन्हां कुंडिन लक्ष्मी, मानी रुक्मी कृतप्रतिज्ञा रक्षी.	४९
भीष्मककन्याहरणीं श्रीकृष्णें जिकिले प्रबळभूप रणीं;	
स्वपुरा आणुनि विधिनें वरिली लोकैकनायकें सुखनिधिनें.	५०
प्रथम हि नव्हता तोटा, पारि हा तों द्वारकेंत उत्सव मोटा;	
कीं, तें श्रीचें लग्न स्वसुखसमुद्रांत लोक होय निमग्न.	५१

अध्याय पंचावन्नावा.

(श्लोक)

पूर्वीं रुद्रललाटलोचनाशिखिज्वाळामुखीं जो जळे,
तो रुक्मिण्युदरासि ये रतिपती हें शंबराला कळे,
कीं, ‘स्वप्राणहर स्मर प्रकटला, जो अग्रगल्भ स्वयें
तों मारीन,’ म्हणे ‘उपेक्षित रिपू देतो अनल्पें भयें.’
ऐसें चिंतुनि कैमरूप खळ तो पावे पळें द्वारका,
प्रासादांत शिरे, हरी हरिचिया मायाबळें दारका;
ने व्योमीं सहसा अनिर्देशशिशू प्राणक्षया दांडगा

१. हिराऊन घेई. २. शंबरामुराला. ३. इच्छेस येईल तें रूप घेणारा. ४. मुळास (प्रद्युम्नास). ५. जन्मून ज्याला दहा दिवस हि झाले नाहीत असा बालक.

- जैसा कीं मृगशावकास पलवी भक्षावया लांडगा. २
- काम श्रीहरिजात बाल वधवे कैसें सपत्नीकरीं ?
- टाकी झांकुनि नेत्र निर्दय बळें तें रत्न रत्नाकरीं.
- तो मनिं नवनीतपिंडमृदुल प्रेक्षुनियां भक्षिला,
- जाणों रम्यकरंडकीं च सुमणी रत्नाकरें रक्षिला. ३
- दुष्टें नेउनि पुत्रशोक दिधला श्रीरुक्मिणीच्या मना,
- जाला खेद महोत्सवांत सहसा त्या द्वारकेच्या जना ;
- जो देतो बहुतांसि दुःख कुमति स्वार्थार्थ तो नाडिला,
- कामाद्युग्ररिपुत्रयें चि नरकीं बांधोनियां पाडिला. ४
- भक्षाचा जळजंतुनीं म्हणउनीं टाकूनि तो अंबुधी-
- मध्ये बालक शंबर स्वसदना निश्चित गेला कुधी ;
- जो निःशेष न जाहला जरि हरक्रोधानळें जाळिला,
- केला अंबुधिमग्न ; दुर्मति म्हणे, 'मृत्यु स्वयें टाळिला.' ५
- पसरुनीं गुरुजाळक धीवरीं धरियले बहुमीन नदीवरीं ;
- यदुदरीं शिशु तो झर्ष सांपडे, विधिबळें व्यसनीं सहसा पडे. ६
- दौशाहीं बहु पीन मीननिकरीं जो देखिला तो बरा,
- भावें भेटविला तया चि असुरा राष्ट्राधिपा शंबरा ;
- तेणें सूदकरीं दिला मग तिहीं पाकस्थळीं कापिला,
- पोटीं बाल करंडकांतुनि निघे जैसा मणि स्थापिला. ७
- होती तेथ पतिव्रता रति पतिप्राप्त्यर्थ रम्याकृती
- आच्छादूनि महानर्सी करि तदादेशें चि पाकाप्रती,
- मानी पाचकमंडळी स्वगुरुता देवूनि सारी तिला,
- कीं तो शंबर मानवे बहु तिच्या पाकाचिया रीतिला. ८
- परम कोमल रम्य शरीर ती झिजवि, दुर्जनदास्य करी रती ;
- प्रियपदीं च सती धारि भाव कीं, उचित मृत्यु तदर्थ हि पावकीं. ९

१. शत्रुहस्ते. २. समुद्रांत. ३. मोठे जाळे. ४. मासा. ५. धीवरानीं, कोळ्यानीं. ६. पुष्ट. ७. पाककर्त्याच्या हातीं. ८. स्वयंपाकघरांत.

जैसे रूप तसें चि नाम दुसरें 'मायावती' हें धरी,
 शत्रूच्या सदनीं, न पाक तप ती पैत्यासिसाटीं करी;
 सुदाहीं शिशु पोषणार्थ दिधला प्रार्थूनि तीकारणें,
 त्याचें रूप विलोकितां चि घडलें तल्लोचना पारणें.

१०

मायावतीस शिशु अर्पिति सूपकार,
 सांगोनि तत्वै करि नारद सूपकार;
 ह्योतां अकल्पित चि तो पतिलाभ जाया
 पोषी सुखासह त्या पतिला भजाया.

११

रक्षी ज्यासि पतिव्रता प्रियतमा मायावती मायसी,
 शंभूची अभयोक्ति ही, मग त्या चिंता असे कायसी?
 संसाराब्धिनिमग्न जे जन त्यां ज्याचीं पदें पारदें,
 योगींद्रें अवलोकिलें हि करुणालीलालयें नारदें.

१२

जो श्रीकुक्षींत जन्मे मदन सुत अनौपम्यकांत्यर्णवाचा,
 कैसी वर्णील चेतोहर तदुदित तद्रूप तद्वर्ण वाचा?
 स्वल्पा काळें चि जाला तरुण, सकरुणश्रीमहेशप्रसाद,
 स्वैर क्रीडावयाचा रतिनिजमतिचा दीर्घपूर्वप्रसाद.

१३

कामत्वाच्युतजत्वयौवन अशा अत्यद्भुता चि त्रया
 जेथें गांठि विलोकितां न युवती होती कशा चित्र या?
 जी स्वप्नांत हि मन्मथाविण सती चिंती च ना येर, ती
 एकांतीं सुरतार्थ भूषिततनू होवूनियां ये रती.

१४

लंजान्यालोलदृष्टि, स्मित रुचिरमुखीं, भूयुगीं नृत्य, नर्म
 व्याहारीं, कोमळांगीं अभिनव मिरवे वर्म रोमांचवर्म;

१. पतिप्राप्त्यर्थ. २. अन्न शिजविणारे. ३. गुह्य. ४. रक्षी-पंत. कर्ता
 'अभयोक्ति'. ५. अतुल कांतिसागर जो कृष्ण त्याचा. ६. त्याचें भाषण.
 ७. रतीच्या स्वकीय मतीचा. ८. प्रसाद इत्यर्थः-पंत. ९. लज्जेनें चपल दृष्टि
 जिची अशी. १०. विनोद. ११. भाषणांत. १२. रोमांचरूप कवच.

ऐसी मायावती जी तिस मदन म्हणे, 'माय तूं, धेनुधर्म-
 स्वीकार ब्रीडकारी, तुज मज हि न दे शर्म हें निंद्य कर्म. १५
 रीति जे बहु जर्गी अधमा ते, हे चि हो त्यजुनि सावध माते!
 सेविति स्वजनता सुरता तें इष्ट इच्छिसि कसी सुरतातें?' १६
 प्रथम गमला ऐसा मोटा अधर्म चि तो, दिलें
 न मन वचना कामें नाहीं च तें अनुमोदिलें;
 मग कथि तया जाया जाया स्वसंशय वृत्त, 'मीं
 रति, मदन तूं,' हें तें होय प्रभा स्मरहत्तमीं. १७
 महामाया माया रति पतिस दे जी न उरवी
 अनेकां मायातें, निबिडतिमिरा ज्यापरि रवी;
 गदा ही दे मायाशतनिपुणशत्रुप्रमथन-
 क्रियासिद्धयुत्साहा उपजवि, करी युक्तिकथन. १८
 उठे काम क्रोधेंकरुनि केलितोद्दामगद या
 रिपूतें माराया, कलह करि, कैची मग दया?
 सभेमध्ये होता असुरपति त्याच्या चि जवळी
 बसे, बोले कांर्षिण श्रवणकटु, दुष्टास खवळी. १९
 स्वाधिक्षेपविवृद्धमन्यु खळ तो दंडाहतव्याळसा
 धांवें शीघ्र, तदा गदा धरि न जी हिंसोत्सवीं साळसा,
 कोपानें करि अख शस्त्र कपटें वेचूनियां युद्ध तें,
 तैसें जें हरिबाळकोन्मुख बळें ^{१३}येणें गजें उद्धतें. २०

१. पशुधर्मस्वीकार. २. अकारांतोपि-पंत. ("ब्रीड" शब्द आकरान्त हि आहे.
 ब्रीडकारी=लज्जाप्रद). ३. सुरसमूह:-पंत. ४. स्त्री (रति). ५. मदनाच्या हृद-
 यांतील अज्ञाननाशाविषयी प्रकाश. ६. महामायानामक कपटविद्या. ७. शेंकडों
 मायेचे प्रकार जाणणाऱ्या शंबरासुराच्या वधकर्मसिद्धीतील उत्साहाला. ८.
 घेतली आहे मोठी गदा ज्याने असा. ९. कृष्णपुत्र (प्रद्युम्न). १०. आपल्या
 धिक्काराने ज्याचा क्रोध वाढला आहे असा. ११. आळशी. १२. सिंहाच्या
 छाव्यासमोर. १३. चालून येणे.

भृंगांची पंक्ति मौर्वी, कुसुममयधनू, बाण ते ही प्रसूनें,
 लीलेनें दास केले असुर सुर नर प्रौढ ही प्रहसूनें,
 तो चि प्रद्युम्न साक्षादजितसुत युवा, ज्या रणीं शस्त्रपाणी
 बाहे, पाहे, तदासीं तिळसहित त्या सोडिजे कां न पाणी? २१
 काळव्याळविषाग्निची च धरिली जाणों करीं जीर्भ, या
 माराया तरवारि वारिर्दनिभा देवां हि दे जी भया;
 शत्रूचें सकिरीटकुंडलशिर च्छेदी क्षणें, होय ज्या
 कांहीं न श्रम, कोमळें हि खुडितां जेसें नखें तोयज्या. २२
 जे होते उत्सवा त्या निरखित अमर व्यापुर्नी अंबरा, 'रे!
 दुष्टा! जा दुर्गतीतें' म्हणति 'निजपुरा जा, प्रभो! शंबरारे!
 प्रद्युम्ना! तूं स्मर, स्त्री रति, बहुदिवसां युक्त जालां, बरा हो!
 हा योग स्वासमूर्तोत्सव चि, न घटिका यावरी लांब राहो. २३
 ऐसा चि प्रार्ज्य नित्योत्सव खळमथनें सज्जना दे, वसेना
 शत्रुनास त्रिलोकीं, करुनि यश असें हर्षवीं देवसेना;
 दुष्टांचें साधुपीडाकर खर असिनें ते रणीं बाहु ताशीं,
 व्हावे द्वेपी पतंग, त्वदिषुमुखिं वसो शक्ति जी बा! हुतांशीं.' २४
 गेले ते पुष्पवृष्टि स्तुति करुनि सुखें, शंबरांतोत्सवासी
 पाहोनि, प्रेक्षणीयाकृतिरतिपतिसि 'स्त्रीसख स्वर्गवांसी;
 नेला मायावतीनें मग गगनपथें मन्मथ द्वारकेला,
 विद्युन्मेघभ्रमें चि क्षणभारि कुतुकी तो सुहृद्द्वारिं केला. २५
 व्योमापासुनि जेधवां उतरला, अंतःपुरीं देखिला
 दारानीं प्रभुच्या क्षण स्वहृदयीं तो श्रीहरी लेखिला;
 शोभा आकृति वर्ण वेष सकळ आतिप्रद, स्त्री सती

१. धनुष्याची दोरी. २. फुलें. ३. मदनानें. ४. ज्यातें-पंत. ५. ज्या
 बाहे त्याच्या आप्तानीं. ६. काळासर्पाच्या विषरूप अशीची जीभ च [अशी
 तरवार]. ७. मेघासारखी (नीलवर्णाची). ८. पुष्कळ. ९. अशीत. १०. सखीक
 देव. ११. मित्रसमूह. (वार=समूह).

- लज्जेनें लपती, मग प्रतिनिधित्वें तीं च त्यां दीसती. २६
- पतिप्रतिनिधिप्रति प्रभुवरुखिया पाहती.
- तया चि भंवत्या उभ्या परमकौतुकें राहती;
- परस्पर असें तदा वदति कीं, 'कसें यास ये
- मुकुंदनिजरूप, हें हरिस जाणवूं या सये! २७
- कृष्णासीं जसि रुक्मिणी तसि च हे यासीं सुशोभा सती;
- आदर्शीं प्रतिबिंबकें हि न असीं तुल्यें गुणें भासती.'
- ऐसें बोलति यादवेंद्रयुवती त्या विस्मिता सन्मती,
- तो ये तेथ पहावयासि उदरीं याचें जिच्या जन्म ती. २८
- वैदर्भी यास पाहे, द्रव हृदय धरी, तत्क्षणीं स्तन्य वाहे,
- कीं ते आनंद लाहे, जन्हि तनुज असें ज्ञात होणें चि आहे;
- बाष्पानें कंठ दाटे, सकळतनुवरि क्षिप्र रोमांच धाटे,
- शोकाचा सिंधु आटे, त्वरित परम तदर्शनीं लाभ वाटे. २९
- म्हणे, "हा कोण श्रीयदुपतिसम श्रीनरमणी,
- गमे या पुत्रास प्रसवलि नैराची न रंमणी;
- अशा रत्नाची जी खनि जनिं तिचा धन्य कुसवा!
- स्वयें याचें वृत्त प्रियसखि! पुसा, गे! नै पुसवा. ३०
- या लावण्यांबुधीला अनुसरलि असे जी अनन्या नैईचें
- पत्नीचें भाग्य लोकीं अतुळ, सुकृत जें मोजवे तें न ईचें;
- ती धन्या होय ऐसें विमळ उपजलें रत्न जीच्या कुशीला,
- न स्पशांवी तुला बा! रुचिरतरतनो! दृष्टि जी कीं कुशीला. ३१
- माझा ही पहिला अनिर्दश शिशू नेला स्वगेहांतुनीं;
- दैवें हारपला अनैर्घ्य सुमणी जैसा पडे हातुनीं;

१. कृष्णाचे प्रतिनिधित्वें. २. शोभादीनि-पंत. ३. दूष. ४. उभारले. ५. मानवल्ली. ६. [दुसऱ्याकडून] विचारवूं नका. ७. नदीचें. ८. दुष्ट. ९. नुकता च जन्मलेला. १०. अमूल्य.

तो जीवंत असेल शंकरदयाधात्रीनिजांकीं जरी,
वाटे बुद्धिस एवढा चि सुवयें झाला असावा तरी. ३२
देता जाला कृपेनें वरद सुरमणि स्वर्दु तें तोकैदान,
ज्ञानिध्रेयांप्रिपन्न प्रभु हलिल पुन्हां बाळसा तो कदा न;
‘दैवें नेला’ म्हणावें, तरि जगदुदयत्राणसंहारशक्त
श्रीकंठाचे कसें तें अशिवनतबळी पंगु गांजील भक्त? ३३
हा कैसें पावला हें असुलभ हरिचें दिव्य सारूप्य, शंका
हे मोटी, राजयाच्या तर्जुनिविण तल्लक्षणप्राप्ति रंका,
वाटे मत्पुत्र आला श्रवण हितमुखें वृत्त जालें असेल,
प्राप्तप्रौढत्व सिंहीतनय पळभरी न श्र्वयूथीं वसेल. ३४
घडेल काय हें आला मत्सुत द्वारकापुरा?
निवेल आर्लिगुनि त्या स्वसुहृद्द्वार कापुरा? ३५
दिसे याचाठायीं सहज अधिक प्रीति, भुज ही
स्फुरे डावा, ‘आहे विदित’ म्हणतो ‘रीति तुज ही;’
मला लग्नापूर्वीं प्रियकथनदक्षें कळविली
स्वयें कृष्णप्राप्ति स्फुरनि निजचिंता पळविली.” ३६
प्रभुप्रियतमा असा मनिं विचार जां ते करी,
स्वतातजननीसह त्वरित तेथ आला हरी;
कळे परि न तो वदे किमपि विश्वासक्षी, धरी

१. शंकराची कृपा ही च कोणी दाई तिच्या मांडीवर. २. कल्पवृक्ष [च]
असा महादेव. ३. पुत्रदान. ४. ज्ञानी लोकानीं स्मरण करण्यास योग्य चरण-
कमल ज्याचें असा. ५. न शिवे नता अशिवनता तेषु शिवभक्तेतरेष्वेव
बळवत्-पंत. (नाहीं जे शिवाचे ठिकाणीं नग्न ते अशिवनत, त्या शिवभक्त
जसलेल्यांचे ठिकाणीं बळवान्). ६. राजशरीरापासून जन्म झाल्यावांचून.
७. आत्ममुखें. ८. मूळ पाठ-न पळ हि क्रोष्ट. ९. कळपीं. १०. भुज म्हणतो.
११. वसुदेवदेवकीसह.

अविज्ञजनरीतिला, तरि चरित्र तें उद्धरी. ३७
 जो लोकत्रितयीं फिरे, स्थिर नसे, ताटीं जसा पारदें,
 स्वांतें ध्येयपदीं च निश्चळ, भवांभोधींत जो पारदें,
 जो वणें गगनोदरीं क्षण दिसे पूर्णेंदु कीं शारदें,
 श्रीशांतःपूरचत्वरों च उतरे तो सन्मुनी नारद. ३८
 'नाभिस्थानासि नेणे मृग, हुडकि जसा घेत रानांत वास,
 तैसें दोघें हि नेणा, जवळि हि हृदयीं या धरा नातवास;
 शौरे! हा वासुदेवात्मज सुतसुत हा देवकी! वोळखावा,
 तो हा वैदर्भि! जेणें प्रथम चि तुजला लागला बोळ खावा. ३९
 वर्णाकारनिरीक्षणस्मितगतिव्याहार हे सांगती
 कीं, कृष्णप्रतिबिंब हा, न वळखा, सर्व भ्रमा सांगती;
 जो निःशंक गृहांत ये; इतर तो कैसा! तुम्हीं धीरधी
 नेणा हो वळकृष्ण! कौतुक करा लोकांत चिन्नरीधी! ४०
 टाकी यासि पयोनिधींत हरुनी दुर्बुद्धि तो शंबर,
 ग्रासी मीन, असे सुखें तदुदरीं, जैसें घटीं अंबर;
 दाशानां दिधला खळासि झप तो, तत्रापि विश्वंभर
 त्राता होय जयास काय करिती विघ्नें तथा शंभर? ४१
 नेत्रें पाहुनि मीन शंबर धरी तो भक्षणेच्छे, दिला
 तेणें सूदकरीं च पाकसदनीं, त्याहीं मग च्छेदिला;
 तों हा बाळ विशालभाळ उगवे आभाळ जातां जसा
 तारापाळक, पाचकीं निरखिलें तैसें चि या राजसा. ४२
 करित होती तेथें चि नवसा गैरती रती,

१. मूढजनांच्या रीतीला. २. ताटांत. ३. पारा. ४. चित्तानें. ५. भव-
 सागरांतील परतीराला नेणारा. ६. शरत्कालचा पूर्णचंद्र च. ७. कृष्णाच्या
 अंतःपुरांतील अंगणांत. ८. बाळंतबाळ या नांवाची एक औषधी वस्तु. ९.
 भाषण. १०. पुनःपुन्हा. ११. चैतन्यरससागर असे तुम्ही. १२. आकाश
 १३. स्वयंपाक्याच्या हातीं. १४. डग. १५. चंद्र. १६. पतिव्रता-पंत.

पावे त्यापासुनीं चिंतानवसागरतीर ती.	४३
मीनोदर्शी सांपडला अकल्पित लहानसा,	
ओळखेना रती हे तों मीं गेलों त्या महानसा.	४४
म्यां सारें कथिलें रहस्य; न म्हणे निद्रा शरीर क्षण;	
स्नेहें माय तसी रति स्वपतिचें तेथें करी रक्षण;	
झाली आपुलि आपण प्रियपरिन्नाणार्थ सासू, नती-	
स्तुत्यर्हा, परि गौरवा समुचितें, सासू असा, सून ती.	४५
पावे प्रद्युम्न हा त्या निजरिपुपतर्गी वह्निभावा, युवा हे ^२	
सद्विधानीतिवृत्तस्मरण करुनि दे, तो महावायु वाहे;	
सेवाया दूर आलीं क्रमुनि पथ रती ही पिपासू, नद्या हो!	
पाजा आशीरसा जें हृदभिमत इला आजपासून द्या हो !.	४६
प्रद्युम्ना वसुदेव राम हरि हे सप्रेम भव्या कुळ-	
ज्येष्ठा भेटति, होति हुंगुनि शिरीं बैष्णोद्भवाकुळ;	
तत्पत्नी हि सदारदारकतनुस्पर्शमृतीं मज्जना	
पावोनी, निवती, न तोष वदवे तो लेश ध्रीमज्जना.	४७
जाहला चि न परा सुकुमार प्राप्त होवोनि परासु कुमार;	
वांचला नव लहान गरांतें, प्राज्य दे नवल हा नगरांत.	४८
आला काढूनि कांटा अमरहृदयिचा मन्मथ द्वारकेला,	
होतें शोकाख्य शल्य स्वजनहृदुदर्जी तत्समुद्धार केला;	
जी स्वीकारी हराया विषयरतजगद्धृन्मळाला विभू ती	
दुष्टां संत्रास, शिष्टां अभय, सुख हि दे प्रेमळांला विभूती.	४९
सौंदर्याकर सोहळे पुरविता जो दृष्टिचे तो रमां-	
लीलामंदिर ज्या नसे चि उपमा त्रैलोक्यचेतोरमा;	

१. चितारूप नवीन समुद्राचें परतीर. २. ही रति. ३. गहिवरानें ज्यांचा गळा दाटला असे. ४. मृत. ५. विषांत-पंत. ६. वृत्तांत: कुमारो वा-पंत. (वृत्तांत किंवा कुमार). ७. स्वकीयांच्या हृदयकमळांत. ८. विषयी जनांच्या हृदयांतोळ पापाला. ९. कृष्ण. १०. त्रैलोक्यसुंदरास.

ऐशाचें प्रतिबिंब कां न इतरस्त्रीचित्त मोही ? लया
 मातांची क्षण ने धृती, न कविची धी केंवि मोहील या ? ५०
 मेघाचें प्रतिबिंब पाहुनि सुखें नाचों चि लागे, भुले,
 मानी सर्व मनोरथद्रुम फळीं ओथंबले आपुले;
 ऐसा भक्तमयूर चातक हि जो नेणें दुर्जी भावुकें,
 तो साक्षाद्भनदर्शनीं किति सुखी तें प्रेमळां ठावुकें. ५१

अध्याय छपन्नावा.

जो सप्रेम उपासिला सुनियमें सत्राजितें, तो रवी
 भेटे, सख्य करि, स्यमंतकमणी दे, वाढवी थोरवी;
 आला द्वारवतीप्रति छुमणिसा रत्नप्रभामंडला-
 संलक्ष्याकृति पौर हें कळविति श्रीयादवोंखंडला. १
 'तूं देवेश्वर गुप्त या यदुकुळीं, आलें फळा दैव तें;
 वैकुंठ त्यजिलें, तुला हुडकिती जाणों सदा दैवतें;
 भेटाया वळखोनियां तुज जगच्चक्षु स्वयें आज गा !
 येतो, दृष्टिस रश्मिमंडळ हरी, रक्षीं हरी ! या जगा. ' २
 हांसे कृष्ण, म्हणे, 'न तो रवि, तुम्हीं होवूं नको भीत, या,
 एका हो ! कथितों यथार्थ चि तुम्हां कीं, जाणतों मीं तया;
 जो सत्राजित सूर्यभक्त तुमचा इष्ट स्वगेहास तो
 येतो, भास्करदत्तरत्नधर तत्तेजें तसा भासतो. ' ३
 तो सत्राजित येजनि स्वसदना, पूजूनियां ब्राह्मणां
 प्रार्थीं कीं, "मणिकारणें मज तुम्हीं 'स्वस्त्यस्तु' ऐसें म्हणा. "
 स्थापी देवगृहांतरीं च, मिरवी जैसी सुशोभा रवी,
 स्वर्णाचे वैसुसंख्य निल हि मणि श्रीमंत तो भारी वी. ४

१. कल्याणें. २. सूर्यासारखा. ३. रत्नप्रभेच्या मंडलानें पाहण्यास अशक्य
 आकृति ज्याची असा. ४. श्रीयादवेंद्रास. ५. किरणसमूह. ६. अष्टसंख्य. ७.
 आठ हजार तोळ्यांचें माप.

आधि व्याधि भुजंग दुष्ट कपटी दुर्भिक्ष मारी असे
 कल्याणेंतर दुःखहेतु नसती, जेथें मणी तो असे;
 सच्चितामणि हि स्वयंतकमणी मागे नृपाकौरणें,
 कीं, वृष्णीश्वर उग्रसेन रविसा शोभेल तद्धारणें. ५
 श्रीमत्कृष्णप्रसादापरिस बहु मनीं मानिलें स्वर्ण दीनें,
 त्या मूढें, थिल्लरींचें जळ वेंर गणिलें बाहतां स्वर्णदीनें;
 दुष्प्राप स्पर्शरत्न त्याजिल तरि न तो होय कां हीन सोनीं ?
 रक्षी, लक्षी कुबुद्धि स्वहित, करि असें लाभ कांहीं नसोनीं. ६
 दे सोनें मात्र तें ही परिमित चि, दिला भास्करें एक गोटा,
 साधु 'प्रत्यूह जाला' म्हणति, तुज कसा वाटला लाभ मोटा ?
 तत्प्रागें विश्वचितामणिमणि मिळतां मानिला फार तोटा,
 हा ! हा ! सत्राजिता ! तूं सकळबुधमतें या जनीं मूढ खोटा. ७
 लोकत्रयीं हो शुभकीर्ति याची, याकारणें श्रीपति रत्न याची;
 कांहीं च लोकांत उणें असेना, कृष्णप्रसादास्तव उग्रसेना. ८
 पूज्य श्रीभगवत्पदीं न करितां सद्वस्तुचें अर्पण
 प्रारंभीं करि आपुलें चि जन जो तेणें मनस्पर्पण,
 तें इष्टप्रद ही अनिष्ट फळ दे, कीं चूकलें सूचितें,
 ज्ञाते जाणति या कथेंत इतुकें सत्तत्त्व हें सूचित. ९
 त्याचा सोदर जो प्रसेन मणिला बांधोनि कंठीं वना
 गेला, हो ! मृगजातिच्या शरकरें शोषावया जीवनीं;
 एकाकी तुरगासमेत धिपिनीं पंचाननं मारिला,
 ने जो रत्न अशांत ऋक्षपतिनें तो सिंह संहारिला. १०

१. कल्याणविरुद्ध. २. साधूंचा चितामणि. ३. उग्रसेनासाठों. ४. डबक्यां-
 तीळ. ५. उत्तम. ६. भागीरथीनें. ७. परीस. ८. विघ्न. ९. या स्वयंतकमण्याची.
 १०. [सत्राजित] चुकला. ११. योग्य कृत. १२. बाणरूप हस्तानें. ("कर" शब्द
 श्लिष्ट आहे. कर=हस्त किंवा किरण). १३. प्राणातें [पक्षी] उदकातें. १४. विस्तृत
 आहे आनन ज्याचें त्या सिद्धानें. १५. अस्वलांचा राजा जांबवंत यानें.

तो घेऊनि मणि स्वकीयविवरीं नेऊनियां बाळका
 खेळाया दिधला, न दुर्लभ गमे त्या ऋक्षभूपाळका;
 ज्याचे श्रीपदरेणु केवळ जगच्चिंतामणी आंगणीं
 भाग्यें वेंचिति देव, तत्पर सुधी या प्रस्तरा कां गणी ? ११

पावे संताप सत्राजित बहुत, म्हणे, ' हा मणिग्रीवें सेना-
 हीन स्वच्छंद गेला तरि जरि मृगयाशील रानीं वसेना;
 आता कां हो ! न आला ! हय जवळ, नसे काळ आतां, अरीनें
 प्रायः संहारिला तो वरमणिकरितां क्रूरकर्म हरीनें. ' १२

हा त्याचा बोल जाला प्रसृत पुरजळीं केवळ स्नेहबिंदु,
 या अंका पात्र ही तों अमृतकर परी यादवोदन्वर्दिदु;
 हा तों आल्हादकारी झुचि, करुनि मळारोप या मूढ निंदु,
 आम्हां दासां चकोरां बहुमत, करिती सद्गुणस्तोत्र विंदु. ' १३

ऐसें ऐकुनि तें निवे नरतनू लीलासुधासागर
 क्षाळाया निजदुर्यश प्रभु सवें घेऊनियां नागरें;
 तो सैमृग्यपद प्रसेनपदवी शोधित गेला वना,
 ' आली आळ तुला हि ' साधु म्हणती, ' देवा ! जगत्पावना ! १४

गेला जों त्याचिमागें हुडकित विपिनें तो असा, क्षिप्र सेना
 पौरांची घेउनीयां तव निराखि मृता विश्वसाक्षी प्रसेना;
 जेणें हा साश्व केला व्यसु, मणि हारिला काढितां माग रानीं
 तों सिंह प्राप्तमृत्यु क्षितिर्धरकटकीं देखिला नागरानीं. १५

जो सैवें सैमदै वनांत नुरवी देऊनि हांके, सरी

१. श्रीरामाचे-पंत. २. त्या भगवंताचा भक्त. ३. दगडाला. ४. कंठी मणि बांधून गेलेला प्रसेन. ५. वेगवान. ६. दूषणास, कलंकास. ७. तो कृष्ण. ८. अमृतमय किरण ज्याचे असा. ९. यादवसमुद्रांतील चंद्र (यदुकुलोत्पन्न हा भाव). १०. हा श्रीकृष्ण. ११. शुद्ध. १२. वक्ता-पंत. १३. क्रीडाभूताचा समुद्र. १४. नगरवासी लोक. १५. साधूनीं शोधण्यास योग्य पद ज्याचें तो कृष्ण. १६. पर्वताच्या कळ्यावर. १७. मस्तीला आलेले दांडगे पशु. १८. गर्जेनेला.

ज्याची ये न दुज्यासि, तो हि वधिला कोणें पहा केसरी !
 ऋक्षाचीं दिसती पदे, न हरिंसीं तो दक्ष भांडों, गळा
 मीन ग्रास करुनियां हि जगला ? कीं विंगळा डोंगळा ? १६
 त्या ऋक्षाचा तेथुनीं माग रानीं, कृष्णाज्ञेन काढिला नागरानीं,
 मार्ग स्वार्थस्थानदर्शी मिळाला, भल्लूकाच्या सर्व गेले बिळाला. १७
 स्वये दे 'येतों मीं त्वरित चि' असा धीर, जनता
 बहिर्देशीं संस्थापुनि निर्जपदक्षीरजनता;
 मनीं ध्यावा मात्र व्यपगततमीं जो कविवरीं,
 शिरे तो ऋक्षाच्या भयंकरनिरालोकविवरीं. १८
 गेला वृष्णिकुलप्रदीप विवरीं त्या दूर जां तो भलें
 पावे सुंदर ऋक्षमंदिर, मणिस्वर्णादिकीं शोभलें;
 बाळक्रीडनकीकृतस्वमणिच्या ये वळखोनि ग्रहां
 धात्री आरडली भिवोनि सहसा, ये जांववान्निग्रहां. १९
 गेला मात्र समीप हा, न मणिला त्या हात लावि ग्रहा,
 तों स्वागारपरभवे खवळला, तो पातला विग्रहां;
 क्रोधाधेक्षण वळखे चि न धण्या कीं, लाज लावि ग्रहा-
 धीशा जो छुतिनें, विलोकुनि अशा ही निस्तुला विग्रहां. २०
 जन्म श्रीवामनाच्या प्रथम बहु युगे, हें असे आयु, धाला
 नाही, रामायणीं ही दशमुखसमरीं हांसला आयुधाला;
 तो हा मोटा प्रतापी रघुवरचरणोपासक ग्राज ऋक्ष,
 स्वस्वामीसीं नियुद्ध प्रबळ करि रणीं वेचुनीं ग्रावें वृक्ष. २१

१. ऋक्ष. २. गळाचा ग्रास करून मीन जगला काय ? ३. निखारा. ४. स्वार्थ जो
 मणि त्याच्या स्थानातें दाखविणारा (मार्ग). ५. अस्वलाच्या. ६. आपल्या
 चरणकमलीं नत्र झालेला. ७. गतभ्रम जे कविवर त्यानीं. ८. भयंकर आणि
 प्रकाशराहित अशा गुहेमध्ये. ९. बाळाचें खेळणें केलेला जो निजमणि त्याच्या
 ग्रहणाविषयीं. १०. शासनास. ११. आपल्या घरांत शिरल्यामुळे. १२. युद्धाला.
 १३. सृष्टीतें. १४. शरीराला. १५. बाहुयुद्ध, कुस्ती. १६. दगड.

मण्यर्थी वीर अट्ठाविस दिवस निशा ते अविश्रांत, बोटें
 ज्याला पाहोनि वक्त्रीं धरिति सुरवधूवर्ग, अत्यंत मोटें,
 इयेन क्रव्यार्थ जैसे, झगडति विजयाकारणें मत्त मल्ल,
 स्वैर्वासिस्वांतगर्वापह करिति मुजायुद्ध गोविंदभल्ल. २२

पुराणदेवभक्तांसीं न घडे संगर क्षण;
 शुद्धसत्त्वप्रेमवर्म तें करी अंगरक्षण. २३

म्हातारा, त्या नियुद्धीं अजितभुजबळें सेवटीं भागला, जे
 वज्रें, ते बाहु जाले शिथिल म्हणुनियां तो महाभाग लाजे;
 देहाचे संधिबंधं प्रबळ हि ढळले चक्रभृन्मुष्टिपातें,
 पाडी ऐसा अपूर्व स्वपरिभव महाविस्मयीं ऋक्षपातें. २४

सततरामपदाब्जपरा भव श्रम न दे, मग कोण पराभव ?
 'कैरि सुविस्मित त्या अनघा महा प्रथम दावुनि आनन घाम हीं. २५
 'निर्यंता काळाचा पुरमर्दनहंता परि भव
 त्रिशूली ही नेदी अजितनतसंतो परिभव;
 मनीं वाटे रामा ! त्रिजगदभिरामा ! नवल या
 मला न्याया जाला समुचित कसा मानव लया ? २६

ऐसें सौंदर्य अत्युत्तम, अतुळ बळ स्थैर्य गांभीर्य कांहीं
 श्रीमद्रामेतराला, द्विजगुण अवरो प्राप्त होणें चि नाहीं;
 माझा स्वामी च साक्षाद्भक्तसुरतरु श्रीश विश्वाभिराम,
 स्वांगें आला कराया सफळ सुचिर जो हा नियुद्धाख्य काम.' २७

१. मांसासाठीं. २. देवाच्या मनांतील [युद्ध-] गर्व घालविणारें. ३. कृष्ण
 आणि अस्वल. ४. प्राचीन जे देवभक्त त्यांसीं. ५. शुद्धसत्त्वरूप प्रेमकवच.
 ६. वज्रतुल्य. ७. सांधे. ८. कृष्णाच्या मुष्टिपातानें. ९. निरंतर रामचरणकमल-
 रत अशाला. १०. अन्वयार्थः—प्रथम [जो] घाम [आला] हा [आपलें] आनन
 (मुख) दाखवून त्या अनघा (निष्पाप जांबवंताला) महा सुविस्मित करी.
 ११. त्रिपुर आणि मदन यांना मारणारा. १२. कृष्णाला शरणागत अशा साधूना.
 १३. नीच जातीच्या मनुष्यास.

गृहीं भेटला सर्वलोकप्रभू, ती सुसंपत्ति, नोहे परापूर्वभूती,
विचारुनि ऐसें महाभाग्यवंत स्तवी हस्त जोडूनि तो जांबवंत. २८

‘अहो ! अतुळलक्षणीं अमृत वर्षसी ईक्षणीं,
भुज स्वजनरक्षणीं सुपटु हे असच्छीक्षणीं;
प्रचंड महिमा रणीं दशमुखाचिया मारणीं,

इनांनवयशिरोमणि, प्रकट आमुचा तूं धणी. २९

शिळेसि दिधली गती, जिस महामुनी मागती,

द्विपत्सहज सन्नती करि, तयासि अत्युन्नती,
करुनि न तपा यती वरिति सिद्धि दे पाय ती,

जयास खळ कांपती अजित ! आमुचा तूं पती. ३०

महर्षिकुळभाजन स्वपितृराज्यशोभा जन

त्यजूनि, सकृपा ! वनव्रजन दाविलें पावन;

तपस्विपारिपालनप्रणतबालसंलालन-

प्रवीण सुखसाधन, प्रकट आमुचें तूं धन. ३१

भल्यांस करुनि चळ व्यसनिं पाडिती जे खळ,

क्षपाचर असृक्पैळप्रिय असंख्य पापांचळ,

तया वनिं दवानळ स्वजनहृद्दक्षपांचें जळ,

त्रिविष्टपतपःफल प्रकट आमुचें तूं बळ. ३२

अहो ! नयन हो ! न हो अम तुम्हांसि, हा ओळखा;

मुखास विधु, कांतिला जलद, भानु लाजे नखा;

तधीं जलधिबंधनोत्तर करि त्रिकूटीं मखा,

मिळे सहितलक्ष्मण प्रथम ऋष्यमूर्कीं सखा. ३३

तुवां वधुनि वाळिला, सुगळे दीन सांभाळिला,

१. पराभूति-पंत. २. दुष्टांचें शासन करण्याविषयी. ३. सूर्यकुलतिलक. ४. शत्रूचा बंधु विभीषण. ५. नमस्कार. ६. मोठ्या संपत्तीचें उत्तम पात्र. ७. रक्तमांसभक्षक. ८. पापपर्वत. ९. स्वभक्तांच्या हृदयरूप मत्स्यास जळ. १०. मित्र (सुग्रीव). ११. सुग्रीव.

नतांगद हि पाळिला, जन यशोमूर्ती क्षाळिला;
 द्विर्पतपतग जाळिला, तदनुजाधि ही वाळिला,
 प्रियाविरह टाळिला, भरतभक्त कुर्वाळिला.' ३४
 म्हणे वंदूनिया पाय, 'देवदेव ! क्षमस्व कीं,
 सापराधीं परीं नर्त्रीं जसा तोकीं क्षम स्खकीं.' ३५
 हारि तनुविकळत्व क्षिप्र तो देव देहा-
 वारि कर फिरवूनीं, वृत्त सारें वदे हा;
 मग मणिसह कन्या अपिली पादपद्मीं,
 कवि सकळ निवेदी ये जयीं पात्रं सद्मीं. ३६
 बिळाच्या त्या द्वाराप्रति धरुनि बारा दिवस ते,
 सवें जे जे आले जन सकळ जाले निवसते;
 पुरेना श्रीकृष्णगमनधृततृष्णा मुरडले,
 'मुकुंदा ! हा ! हा ! रे !' म्हणुनि बहु सारे हि रडले. ३७
 वातां जाणवितां चि साश्रुनयनीं शोकातुरीं नागरीं,
 जाली सर्व पुरी निमग्न सहसा शोकाच्या सागरीं,
 ऐसैं ऐकुनियां म्हणे नृपति, "हा ! तो तात, हा ! माय हा,
 स्त्री हा, जो न नर्मी हि वृत्तजठरीं या काय हीं माय हा ? ३८
 हा ! हा ! सत्राजिता रे ! हरिवरि च कसा घातला आळ ! साचा
 तूं पापी, संहारों त्वारित तुज, नव्हे काळ हा आळसाचा;
 दुष्टा ! अंगार कीं तो यदुकुलभवनीं लाविला, भूललासी,
 मूर्खा ! दीपा पतंग स्वमनिं जडि म्हणे 'हें खरें फूल' लासी." ३९

१. शत्रुरूप पतंग (रावण). २. त्याच्या बंधूची (विभीषणाची) मनोव्यथा.
 ३. समर्थ पिता. ४. आपल्या. ५. शरीरशैथिल्य. ६. सत्पात्र. ७. घरी.
 ८. कृष्णाच्या आगमनाची धरलेली इच्छा. ९. माघारे फिरले. १०. यो
 नमःकुक्षौ न माति स्म 'हा ! हा ! हा !' इति शोकशब्दोऽस्मिन् शार्दूलविक्रीडित-
 वृत्तोदरे कथं लब्धावकाशः स्यात्-पंत. जो हाहाकार नर्मी हि न माय तो ह्या
 शार्दूलविक्रीडितवृत्तांत काय मावेल ? ११. भाजितें.

कृष्णप्राप्त्यर्थं सर्वं प्रणतिं करुनि ते प्रार्थिती चंद्रभागे,
 'माते ! त्वत्पाणि साक्षादमृतकर खरा बांटितौ चंद्र भागे;
 हस्ताचा कोण वर्णीं निरुपम महिमा ? पाय हे काय रायै
 स्ववृक्षांचें न देती ? रज चि बहु शिवे ! संहराया अपाय. ४०
 ज्या लाभे या पर्दांचा शुभैर्नियतिबळें सेवका एक रेणु,
 त्यातें माथां वहाया सविनय सहसा जिण्णुर्चा ये करेणुं;
 आदेश स्वर्दुर्चितामणि सुरकंपिला कां न त्याचा करीती ?
 कीं मोटा भाग्यलाभ स्वसुकृत फळेलें तें नव्हे चाकरी ती. ४१
 आम्हां वांचविलें तुवां चि, जननी ! त्या दुष्टकंसारसा-
 शल्यापासुनि दाविला सकरणे ! लोकांत संसारसा;
 वैदर्भी दुहिता चि, भूषड इला त्वत्पाणि कांसारसा;
 अन्यां दे परितुष्टि पुष्टि, न निजां दे पाणि कां सारसी ?' ४२
 एवं नानाप्रकारें प्रणतजनमनःकामदा जी भवानी,
 सर्वांची ही तिचे ते अमृतगुण दिवारात्रि ही जीर्भ वानी;
 जीच्या पायांचिपासीं निरवाधि करुणाकन्यका नित्य रांगे,
 'स्वर्मीं देखाल साक्षात् त्वरित हरि' असें त्यां समस्तांसि सांगे. ४३
 तिच्या पायांपासीं बहुदिन उपासीं च सकळ,
 प्रभूसार्दीं हो ! ते जन करित होते कळकळ;
 जसें जातां वित्त क्षण कृपणचित्त स्थिर नसे,
 पहाती ते निद्रामुख असुखैविद्रावित कसे ? ४४
 परंतु ईश्वरीनें चि ती निद्रा क्षण आणिली,
 जीवच्छर्वचमू आशीः सुधा वर्षोनि न्हाणिली. ४५

१. एका देवीचें नांव. २. अमृत देतां-पंत. ३. हे पाय स्ववृक्षांचे
 राय, काय न देती ? ४. हे देवि ! ५. सुदैवाच्या सामर्थ्ये. ६. इंद्राचा. ७.
 हत्ती (पेरावत). ८. हुकूम. ९. कामधेनूला. १०. दुष्ट कंसरूप भूकंटापासून.
 ११. कमळास. १२. सर्वांची जीभ. १३. शोकानें पिटाळून लाविलेले निद्रेचें
 मुख. १४. जिवंत प्रेतांचें सैन्य.

चंद्रभागाप्रसादानें प्राप्त होतां चि जागर,
 सखीरत्नमणिग्रीव प्रेक्षिला सुखसागर. ४६

आला कृष्ण कृपासुधाघन घनानंदप्रद प्रेक्षणें
 स्वीयादर्शनजातदुःसहमहाताप क्षया ने क्षणें;
 ते पौरास मयूरचातक सुखें अत्युत्सवें नाचती,
 त्यांची भाग्यसमृद्धि हर्षविवशा या बोलवेना च ती. ४७

सभेंत सत्राजित आणवीला, वृत्तांत सारा मग जाणवीला;
 दिली मणी जो न सदा रहाता, अन्यत्र येणार सदार हाता. ४८

आला श्रीकांतहस्ता मणि मिळउनियां निस्तुळा जांबवजा,
 हस्ता सत्राजिताच्या पुनरपि वरिता होय जोडूनि लज्जा;
 कीं तत्वज्ञा उदारा सदभिमतगुणा अर्थ दे लाभ, हानी
 तैझिन्ना, हें यथार्थ स्वहित कळाविलें सन्मतीच्या गृहानां. ४९

ऐसे नाना अनर्थव्रज पडति गळां आग्रहें यन्निमित्त,
 व्यामोहाचें निर्दान स्थिर हि न धरितां पोटिर्सीं होय वित्त;
 सत्पात्रीं त्याग याचा अगुण नुरवि हें नैर्कती मूढचित्त,
 व्यर्थ केशी च होती म्हणुनि उसळतें सज्जनांचें हि पित्त. ५०

यांचा भंग प्रभूचा, कृपणपण दुजें, तीसरी बंधुहानी,
 शोर्कासि श्रेष्ठनिंदा घडलि, न उरला मान थोरीं लहानीं;
 माथां लज्जा शिला चि, प्रकट चि पडला भूपतीसीं च दावा,
 ज्याचा तो मात्र जाणे जन, सकळ कसा ताप आम्हीं वदावा? ५१

निवाराया पापा हेंतविनततापा येदुहिता!
 समर्पीं पंढ्रापा मग धुनुनियां पाय दुहिता;
 जन्हि केला यत्न, प्रभुवर न रत्नग्रह करी,

१. कवीस-पंत. २. कालांतरी. ३. अनुदार आणि अतत्त्वज्ञ अशाला. ४. व्यासशुकसूतानीं-पंत. ५. अज्ञानाचें आदिकारण. ६. ऐकत नाहीं. ७. सत्पात्रीं घन अनर्थणें दुःख देतें, असें कथितां हीं न मानितात म्हणोनि भले हीं कोपतात-पंत. ८. शोर्कलाभ. ९. शरणागताचा ताप दूर करणाऱ्या हे श्रीकृष्णा! १०. कमलापतीला.

वरी प्रेमें कन्या हृदयिं न तदन्याय हि धरी. ५२
 ऐसैं सत्राजिताला स्मितवदन म्हणे तो प्रभूत्तंस, 'मामा !
 आम्हां कन्या दिलही, हे उचित उदधिनें जेंवि सर्वोत्तमा मा;
 या रलें चि प्रमोद प्रचुर, जतन हें आमुचें रत्न ठेवा,
 सेवाया योग्य आम्हीं फळ चि, न भजलों धारणा सूर्यदेवा.' ५३
 वैदर्भी प्रथमा, रमा भगवती भार्या दुजी सन्मती,
 देवी जांबवती तसी च तिसरी श्रीसत्यभामा सती;
 कृष्णें भक्तमयूरजीवनदयाभोदें तिधी कामिनी
 केल्या, शोभति त्यासि सेडैनि जशा मेघासि सौर्दामिनी. ५४

अध्याय सत्तावन्नावा.

कुंतीसीं पांडव स्वप्रियकृतविवरांतूनि ठावे पळाले;
 वार्ता कानासि आली असि जनवदनें कीं, 'अकस्माजळाले';
 गेले श्रीरामकृष्ण त्वारित गजपुरा, भेटले आंबिकेया,
 भीष्मा द्रोणा कृपा हि श्रितवरविदुरा, जो स्वचित्ता विके या. १
 जैसा अंध कुबुद्धि पुत्रवशाग स्वांतीं निवाला, पृथा
 माद्री पांडुसुतांसि आठवि, रडे, झांकूनि डोळे वृथा;
 तत्वज्ञ प्रभु ही तसे च रडती, आच्छाटुनि श्रीमुखें.
 क्षत्ता भीष्म हि हे खरें हि रडती, कीं मूढ भावी मुखें. २
 प्रभू गेल्या मागें सुमति कृतवर्मा, पारि बॅळी
 विधी^{१०} त्या अकूरास हि झुलवि, कीं सूचवि कॅळी;

१. सूर्योपासकें त्वां चि धरावा-पंत. २. भक्तमयूराला जीवन (पाणी)
 [देणाऱ्या] दयामेघ कृष्णानें. ३. मूळ पाठ-शोभविती तयास हि. ४. विष्णु-
 छता. ५. आपला हितकर्ता (विदुर) यानें केलेल्या विळांतून. ६. अंबिका-
 पुत्र धृतराष्ट्रस. ७. शोभासंपन्न मुखें. ८. विदुर. ९. धृतराष्ट्र-पंत. १०. बलवत्तर-
 देव. ११. कलह.

कुमंत्रां क्षीणायू शतधनु मिले त्यांस तिसरा,
 सुबुद्धीच्या झाले स्वनियतिबळें पात्र विसरा. ३
 दोघे ही बोधिती त्या शतधनुसि, 'अहो! शूर तूं धीर मानी,
 ज्ञानी ही नै स्वनाशीं घणमणति, न त्यां साहवे मानहानी;
 मानी आम्हांसि सत्राजित उचित वर स्वात्मकन्याप्रदानीं,
 सानी हे काय लज्जा! न पुसतें हारिला प्रार्थुनीं दे निदानीं. ४
 आम्हां द्यायासि केली असत चि, दिधली ते चि गोर्ध्वविंदा,
 दोषाध्यारोप शब्दें न करुनि हि खळें फार केली च निंदा.
 आहे तें कां न घेसी? प्रभुस हि न दिलें, मागतां हि स्वरत्न,
 आता याचा प्रसेन प्रियमणि, तारि तूं दाखवीं सिंहयत्न.' ५
 तयांचे मनें मानिले शब्द वेद, क्षणामाजि केला तिहीं बुद्धिभेद;
 गळा सुससत्राजिताचा सुपापी, स्वहस्तें चि रात्रौ शतेष्वास कापी. ६
 गतार्थुस ते वाटले शब्द वेद, क्षणामाजि केला तिहीं बुद्धिभेद;
 सहस्रकारांचा सखा ज्या तथापी, तयाचा गळा शत्रु साना हि कापी. ७
 तेजस्वी विश्वचक्षु दुर्तगति निमिषार्धांत ही नित्य चाले
 गावें बेवीसैंशें जो युगुल हि, पारि ते अश्व न श्रांत जाले;
 नामें कर्म हि मित्र, स्वर्कर दशशर्त ख्यात ज्याचे प्रतापी,
 ऐश्याच्या ही सख्याचा, रिपु, विधि फिरतां, कंठ तत्काळ कापी. ८
 प्रार्थिती विलपती बहुशः स्त्री; न द्रवे अदय हा बहु शस्त्री;

१. तिघे ही-पंत. २. तिघे हि दुर्दैवामुळें सुबुद्धीच्या विस्मरणास पात्र झाले.
 ३. न वाबरती. ४. [आम्हांस] न विचारितां. ५. असतां. ६. गोविंदा-
 पंत. ७. दोषारोप. ८. शतधनु. ९. हा श्लोक मागील श्लोकाचें पाठान्तर म्हणून
 कवीनें रचिलेला असावा. १०. सूर्याचा. ११. जगच्चक्षु सूर्य. १२. शीघ्रगामी.
 १३. योजनातां सहस्रे द्वेद्रे शते द्वे च योजने। एकेन निमिषार्धेन क्रममाण नमोस्तु-
 त इत्युक्ते-पंत. १४. जोडी. १५. सूर्य (सूर्याचें नांव हि 'मित्र' व त्याची
 कृति हि मित्र या नांवास साबेसी दितकर). १६. आपले एक हजार किरण.

अर्थलुब्ध वध दस्युं कथिती, तेंवि दावि पशुसैनिकरीती. ९
 वेऊनि गेला मणिला स्वधामा, शोकासि पावे बहु सत्यभामा,
 तो ठेविला देह परासु तैलद्रोणींत, चित्तांत हि दुःखसौल. १०
 शोकार्ता सत्यभामा त्वरित गजपुरा जाय, कीं तेथ कर्ता
 धर्ता लोकत्रयाचा, बळसहित वसे दुर्जनप्राणहर्ता,
 भर्ता श्रीकृष्ण, त्यातें कथि निजवदनें वृत्त हें साश्रु; तीचें
 रक्षाया चित्त 'हा ! हा !' म्हणुनि गहिवरे, तें रहस्यं श्रुतीचें. ११
 जाणों ते प्रभु सिंह, केवळ गुहा त्यांची पुरी मोकळी,
 तेथें निर्भय हीनस्वत्वचिकरीं झाला असा तो कळी;
 आले ते यदुकेसरी, शतधनु त्रासासि पावे करी,
 जेव्हां स्पष्ट हरी खरी निजमुखें घातप्रतिज्ञा करी. १२
 हत्या अत्यादरानें करि, अरि गणुनीं, दुष्ट सत्राजिताची,
 लोभी तो भी स्वचितीं शतधनु अधम, प्रेक्षुनीं हानि साची;
 प्राणत्राणप्रयत्न स्वमत्तिस न सुचे साधुनी कांढु जाला,
 हाके हा केसरीच्या परिसुनि हरिण आंतवैर्त्मा बुजाला. १३
 हार्दिक्यासि म्हणे, 'सहाय मज हो'; तो हात कानावरी
 ठेवी, जो अंनळीं स्वयें चि ढकली तो हात कां नावरी ?
 बोले, 'ईश्वर रामकृष्ण, न घडे यांचें मला हेल्लें;
 स्वामीचा अपराध जो जन करी, तो क्षेम लाहेल न. १४
 घाया भारापिनोदें प्रभु अवतरले हे प्रमोद क्षमेला,
 यांच्या द्वेषें चि बंधुस्वजनसह जन्ही कंस तो दक्ष मेला;
 केला त्या मागधाचा परिभव सतरा वेळ, पायीं पळाला,

१. चोर. २. पशूला [मारणाच्या] कसाबाची रीति. ३. आपल्या वरी. ४. मृत. ५. तैलाच्या कढईत. ६. दुःखपर्वत. ७. वेदाचें रहस्य-वेदगम्य-कृष्ण. ८. द्वारका. ९. दुर्बलप्राणिसमूहांत. १०. कलह. ११. इत्ती. १२. इष्टकार्य-निर्णय. १३. मार्ग चुकलेला. १४. कृतवर्त्याला. १५. अस्त्रांमध्ये. १६. तिरस्कार, अनादर. १७. आक्षेप उतरून. १८. पृथ्वीला. १९. जरासंधाचा.

- ज्याचें तेवीस अक्षौहिणि बळ, विजयप्राप्ति कैंची खळाला? १५
- अक्रूराच्या गृहाला सभय शतधनु ये, सहायत्व यांची,
हा साधु स्वादु बोले मग, परिसुनियां सर्व विज्ञप्ति याची.
- ‘बापा! सर्वेश कीं हे; बळ विदित असे ज्यास यांचें, न तो या
चित्तीं आणी विरोधा, पळ हि न जगति द्वेषितां मीन तोया. १६
- जो हें लीलेकरुनि त्रिभुवन रचितो, रक्षितो, नाशितो ही,
चेष्टा ब्रह्मादि ज्याची नुमजति कवि, कीं त्यांसि माया विमोही;
बाळ छत्राकै जैसं धरि, गिरि धरिला, कांपतां वात वर्षें,
गोगोपीगोप रक्षी, करि हरि जडं हें तें वया सात वर्षें. १७
- ऐसा जो जगदादिभूत भगवान् कूटस्थ आत्मा, कृती
ज्याची अद्भुत हे, अनंत, परि हा लीलामनुष्याकृती;
जाला साधु असाधु जे असति कीं ते तारणें मारणें,
माझें वंदन सर्वकाळ हि असो त्या कृष्णजीकारणें.’ १८
- कृष्णं केली प्रतिज्ञा म्हणउनि उरली मृत्युची वेळ थोडी,
साधू रक्षील ऐसें शतधनु समजे, स्वावर्ना हात जोडी;
तां तो वर्णू चि लागे हरिचरित मुखें त्यांत तैसी च गोडी
हा पापी एकदां चि स्वजनभरवसा, रत्न, निश्वास, सोडी. १९
- जेव्हां त्यातें म्हणे तो शतधनु, ‘करुणा रत्न हें ही असों द्या.’
बोले अक्रूर ही हा मृदु, ‘बहुत बरें, आस आम्हीं असों, द्यां;
जातां, जावें, करावें स्वहित, यदुवरा! माधवा! कंसकाळा!
कैसें आतां तपस्वी करिल शतधनु, काय आलें कपाळा!’ २०

१. मागे. २. मधुर. ३. पावसाळ्यांत उगवणारी लहान छत्रीसारखी एक वनस्पति. ४. निर्विकार. ५. अक्रूर. ६. स्वतःच्या रक्षणाविषयी. ७. स्वकी-
यांचा विश्वास, रत्न, (रत्नाची आशा) [व] सुसकारा [अशीं तीन] एकदम
शतधनुनें सोडलीं. ८. [आपली] दया [हि नको], हें रत्न हि असों द्या (आप-
ल्याकडे ठेऊन घ्या). ९. मणि द्या; नाहीं कैसें म्हणावें ?—पंत.

- समुपगत ही अन्न त्यागी, न तो करि भोजन,
 प्रणतेशिव जें माथां घे तें हि पादसरोज न.
 सजुनि बसला त्या अर्धीं जो पळे शतयोजन,
 त्रिभुवनगता वंची, मांडी पलायन तो जन. २१
- पापी मुक्तिपुरीस सोडुनि पळे, लंघी तसा क्षिप्र भू,
 मार्गे धांवति पापनाशक रथीं बैसोनि साक्षी प्रभू;
 धाकानें शतयोजनें पळविला लावीचना चाल या,
 गेला श्रीमिथिलासमीप हय तो त्या दुर्जनाचा लया. २२
- गेल्या ही शतयोजनें अभयदस्थानस्थिती नाढळे,
 एक स्वयंसनीं सहाय हय जो होता, सखा तो गळे;
 पायांनीं च तथापि नीच चरणत्राणें हि टाकी, पळे,
 जेथें लाभ विनाश जंतुस पडे, जाणें न तें हो! टळे. २३
- होय जेंवि शतचांप पैदाती, तेंवि सर्वसुखमूर्ति तदा ती,
 गांठिला मृग चि तो मृगशर्कें तोडिलें शिर सुदारुणचक्रे. २४
- ठावें सर्व, तरी निर्जाग्रजनिला वंचावयाला हरी
 वर्खीं शोध करी तदीय मणिचा, कीं तो करी, हा हरी;
 ऐसा भाव धरी करू प्रबळ हा न क्रोध दासावरी,
 गेली गोष्टि खरी परंतु सद्यस्वामी स्वयें सांवरी. २५
- रथाजवळि ये, म्हणे हारि बैळा बळांभोधिला,
 'वृथा शतधनुक्षय, स्वमणि तो नसे शोधिला.'
 स्ववंचन न कां कळे सकळयोगिवंधांस तें?
 भजप्रियकृदीश्वरानुमत सोसि, हें भासतें. २६

१. पुढें आलेलें. २. प्रणतानां कल्याणरूपं गुरुपदं न वित्रस्तेन वंदितम्—पंत. शरणागतास कल्याणप्रद भक्षा गुरुचरणांस [हि] भीतीमुळे त्यानें नमस्कार केला नाही. ३. वाजीला—पंत. ४. पायतण, जोडे. ५. शतधनु. ६. पादचारी. ७. सिंहानें. ८. आपला बडिल बंधु कळराम त्याला. ९. अक्रूरावरि—पंत. १०. रामास. ११. भक्तीचें प्रिय करणीन्या शंभूराचें इष्ट. * पायाचीं.

स्वभक्त जरि ही चुके, तदघ मेरुसीं ही तुंके,
तन्ही सदय ठाडके, गुण न सिंधु घैमीं सुके;
जन्ही न उतरे दुंके, इतर भक्त भद्रा मुके,
म्हणोनि हरिपादुके स्तवित साधु जाले मुके.

२७

मनांत समजे बळ स्वजनपक्षपातक्षमा

रमापतिस 'जा' म्हणे 'निजपुरीस, वृष्णयुत्तमा!
प्रमाण वदतोसी, दे शतधनू मणी यत्करीं

करीं त्वरित शोध तुं, न धरिं दंड त्या ही नरीं.'

२८

भक्तीं जाणुनि पक्षपात हरिचा आनंद वाटे बळा,

कीं हा जेवि तसी न माय पुरवी कुक्ष्युद्धवाचा लळा;

त्या प्रेमें निजशुद्धभक्त जनक श्रीराम तो आठवी,

'मीं जातों मिथिलेंत, 'जा' हरि असें सांगोनियां पाठवी.

२९

आलें कैवल्य गोहा, निरवधि हृदयीं हर्ष जाला विदेहा,

रंकाची संवःपदेहा पुरलि, गुरुपदीं पुष्पसें ठेवि देहा;

होता त्या सन्निवासीं बहु दिवस जसा भृंग पझीं सुवासीं,

द्रव्येशासीं शिवासीं सहचसति जसी, कीं सतीसीं धवासीं.

३०

विदेहांची राजा जनक सुकृती होय विगंद,

प्रभूच्या शिष्यत्वे कुरुकुलपती होय संगद;

जसा ज्याचा काम स्वरंगम तसा त्यास फळतो,

कृपा त्या दोघां ही वरि करि कृपासिंधु बळ तो.

३१

येवूनि द्वारकेला यदुरमण म्हणे, 'सत्यभामे! प्रयत्न

स्वांगें केला हि, मेला शतधनु हि, पारि प्राप्त जालें न रत्न.

१. त्याचें पाप. २. तुलना पावे. ३. [क्रोधरूप] उन्हाळ्यांत. ४. ईश्वरकृत संकेतास, कसास किंवा वागण्याच्या तऱ्हेस. ५. अकृराचा पक्षपात व [त्यावरील] क्षमा. ६. [तुझे बोलणें] प्रमाण. ७. पोटच्या मुलाचा. ८. मोक्ष. ९. स्वर्गपदाची इच्छा. १०. कुबेराशीं. ११. विदेहदेशाचा. १२. भवरोगरहित-पंत. १३. गदा-युद्धनिपुण. १४. कल्पवृक्ष.

- आलों मीं मात्र मागें, सुदति! विदित हें तूज व्हाया, न आर्य
त्वत्संकोचें चि आला, करिल चि उरलें तो प्रभु क्षिप्र कार्य.' ३२
- वंचूनि ही न चित्तातें दुखवी, सुखवी प्रिया,
सत्राजिताची भगवान् बरवी करवि क्रिया. ३३
- शतधनुदधवार्ता ऐकतां तो पळाला
कुमतिद कृतवर्त्मा, धैर्य कैचें खळाला?
प्रियहारिगुणरत्न क्षिप्र देवापगेलो
- त्यजुनि सकळ सत्त्वर्द्ध अकूर गेला. ३४
- दैवें भागवताला त्या भेटली अमृतप्रपा
ब्रह्माची ही पुरी होय जीस पाहोनि संप्रा.
ज्याचा आकल्लेप आशीविष, भजक हरिब्रह्मशक्राभिप्राशी,
- निमीं पाळी हि नाशी सहज भुवन जो सच्चिदानंदराशी,
काळव्याळी हि शासी, फुकट चि अणिमाद्या ज्याच्या स्वदासी,
ऐसा जेथें मिरासी, निराखि असि महापुण्य अकूर काशी. ३६
- जेथें मोक्ष पिके समर्थ चि सदा, सर्वत्र अल्पे विके,
काकांचे हि निके विलास म्हणति ज्ञाते, सुरांचे फिके,
सकाला घटिकेमध्ये चि भय दे जो रंक तेथें टिके,
- तीर्थक्षेत्र शिके जिचा गुण बरा, त्या पावला काशिके. ३७
- साध्वी ईश स्वचितीं समजति, नमिती, पूजिती जो वरीती,
मातेची तात सिंधु प्रथित चि जलधी जी वरी नोवरी ती;

१. ज्येष्ठ बंधु बळराम. २. लवकर. ३. फसऊन सुद्धां. ४. दुष्ट मसलत देणारा.
५. भागीरथीला. ६. सात्त्विक श्रद्धा ज्याची. ७. भाग्ये-पंत. ८. मोक्षाची पोंवई.
९. सत्यलोक. १०. सलज्ज. ११. भूषण. १२. सर्प (शेष). १३. पाशधारी वरुण.
१४. दुष्ट गज किंवा सर्प. १५. अणिमादि सिद्धि. १६. वतनदार. १७. विपुल.
१८. उत्तम. १९. उणें. २०. पतिव्रता ज्याला वरितात त्यास ईश्वर समजतात,
त्याची पूजा करितात, नमस्कारितात. २१. गंगाया माता लक्ष्मी:-पंत. गंगेची
गई लक्ष्मी तिचा बाप समुद्र त्यानें गंगेला म्हणो आपल्या नातीला वरिली.

शुद्धा कैसी ? परंतु त्रिजगदघ हरी चित्र हैं, पुण्यसंगा
 जीच्या सोडी च ना श्रीपतिपददुहिता शंभुकांता हि गंगा. ३८
 आराधी आशुतोषा जगदघशमना भूतर्पा दानयज्ञ-
 स्वाध्यायाही, विधिज्ञ प्रणति करि सदा तर्जपादा नयज्ञ,
 तत्कीर्तीनें प्रियालीं म्हणडनि कथिलें वृत्त हें द्वारकेला,
 स्त्री कैसें गुह्य रक्षी ? प्रकट मग तिणें मंत्र तो फार केला. ३९
 नामें 'दानपती' जयास म्हणती अकूर तो, सर्दती-
 क्षेत्रों जो वसती करी शुभमती, कीं यज्ञयज्ञाप्रती,
 स्वर्णाच्या चि अतिप्रशस्त सुकृती वेदी रची हें यती
 ज्ञाते संप्रकृती असें चि वदती त्या रत्न दे श्रीपती. ४०
 हें ऐके सत्यभामा, निजहृदयिं म्हणे, ' वंचका ! सत्यनामा,
 कृष्णा ! तूं धन्य, रामा गुरुसि ठकविसी, तेथ 'हे काय भामा ?
 वार्मा ! प्रेमा, रिकामा, वरिवारि च करूं जाणसी संधिसामा,
 रे धूर्तीच्या ललामा ! तुज अधिक असा कूर काका न मामा.' ४१
 बोले राम, " कतूंत प्रचुर उधळितो सर्वदा हेम; नाहीं
 अकूरें चित्त नेलें, न पुसत पळतां मानिलें हें मनाहीं;
 लोकांला कोण वारी, विधिगति न कळे, ताप दे वाद, हानी
 भामाप्रेमा न हो, कीं मणिद चि गणिलें वासुदेवा दहानी. ४२
 संसारांत असे, असें तरि दिसे अकूर काका नसे,
 अर्थें हानि कळे, पळे, उबंगले ते साधु लोभी कसे ?
 मीं येथें नव्हतों, 'हरि प्रियतमाहत्सांत्वनव्यग्र,' जें
 लोकांचें म्हणणें मृषा परि उगें म्यां सोसिजे अग्रजें." ४३

१. ज्या काशीच्या. २. विष्णुपादोद्भवा. ३. शिवाला. ४. जीवपालका. ५.
 दान, यज्ञ आणि वेदाध्ययन यांहीं [आराधी]. ६. गुरुपादा-निर्णय०. ७.
 प्रियसखी. ८. उत्तम गति [देणान्या काशी-] क्षेत्री. ९. प्रत्येक यज्ञांत-निर्णय०.
 १०. प्रजासंहित-पंत. ११. त्या अकूराला. १२. [कृष्ण हें] खरें नांव ज्यांचें
 असा. १३. [मी] स्त्री. १४. अरे वक्ता !-पंत. १५. कंटाळले.

कोणी 'अक्रूर लोभी' म्हणति न कळतां तत्व अत्यंत खोल,
 ज्ञात्यांला ईश्वराचें चरित सुखवि हें ऐकतां येति डोल;
 प्रेमानें सत्यभामाप्रियकर बळ हि स्वानुजा लावि बोल,
 स्पष्ट ज्ञानी मणीचें करिति च हरिच्या सद्यशाचें न मोल. ४४

अंतर्यामी म्हणे, "हें कुतुक करूं बरें, साधुची ज्यांत थोरी,
 चोरी भक्तास माझ्या तरि सूरधुनि मत्कीर्तिहूनीं हि गोरी,
 मातें प्रार्थूत हे कीं, 'कुशळगुण भला पूज्य तो आणवा, हूं!'
 तेव्हां आम्हीं म्हणों स्वप्रिय न पळविला कां असी आण बाहूं? ४५

स्वमीं ही स्वाश्रितातें निजमुख न कदा ज्यांतुनीं एक दावी,
 इच्छा त्यां त्यां अरिष्टांप्रति कुतुकसुधासिंधुची एकदा वी;
 आनतांत प्रज्यांच्या बहुविध वसती ताप चित्तीं शरीरीं,
 सदृक्षांच्या वसतें नवल चि रचिलें या चि राष्ट्रीं कैरीरीं. ४६

जे ज्ञातें वृद्ध ते ते प्रभुसि म्हणति कीं, 'राष्ट्र हें त्या वारिष्टें
 अक्रूर टाकिलेंसे म्हणुनि बहुविधें येथ आलीं अरिष्टें;
 ज्या ज्या देशासि सोडी दिनकर वरिती त्या तैमोघ्रकरक्षो-
 भूतघात प्रसिद्ध त्वरित हरि तथा आणि हा लोक रक्षो. ४७

अक्रूरा हीं अरिष्टें सकळ चळचळां कांपती, जेंचि साप
 स्वापद्धेतुं द्विजेंद्रा, हरिस गज, गुरुपासकास त्रिताप;
 बा पद्माक्षा ! बळाला हरि ! तुज हि गैलद्वैर्यधर्माबुचाप-
 क्षमापच्छन्नासुरांचें अमित कटक, कीं रामनामास पाप. ४८

१. मनांत. २. साधु अक्रूराची. ३. गंगा. ४. अक्रूर. ५. कौतुकामृतसागर जो कृष्ण त्याची. ६. हे राष्ट्र हाच करीरवृक्ष, त्याचे ठायीं नवल चि रचिले. (वसंतक्रतु सर्व वृक्षांस पलव देतो; पण करीरास कांहीं च देत नाही. तद्वत् या राष्ट्रास मात्र अरिष्टें प्राप्त झालीं)-निर्णय०. ७. अंधकार, दिवाभीत, राक्षस व पिशाच यांचा समूह. ८. आपल्या विपत्तीला कारण. ९. हे कमलनयना हरि ! १०. गळाले आहे धैर्य, धर्माबु आणि चाप ज्यांचे असे कपटानें राजे झालेले दैत्य त्यांचे कटक. (येथे अनुप्रासासाठी 'क्षमाप' पद मागे घेतले आहे असे दिसते).

वर्षेना काशिदेशीं घन बहुदिन ते, दे अनावृष्टिजन्या
 पीडा, याहूनि ताप प्रबळ जवळिल्या दुःख देशा न अन्या;
 दे काशीश इवफल्का विनडनि जथिं तो गांदिनीनाम कन्या,
 वर्षे तेव्हां चि तेथें सुरपति, असि हे या जर्गी कीर्ति धन्या. ४९
 देता जाला रोमपाद स्वशांता पुत्री जैसी ऋष्यशृंगा प्रशांता;
 काशीश श्रीगांदिनीनाम कन्या, तैसी तैशा दे इवफल्का हि धन्या. ५०
 हा अकूर इवफल्का समुचितसुहृदानंद संतान, दीपा-
 पासूनी दीप, किंवा अमृतकर जगत्तापहंता नदीपा.
 हा ! गेली दूर दृष्टि त्यजुनि तुज विभो ! हे चुकी फार मोटी,
 जैसा तूं शौरिपुत्र प्रथितगुण, वृथा काय दृष्टांत कोटी ? ५१
 ऐसैं ऐकुनि आस्रभाषित तदा तें सर्व शोकागर्द
 स्वामी भक्तसहाय कृष्ण भगवान् वैकुंठ तो कागर्द
 प्रेषी आणवि जाणवि स्वभजका आलिंगितां राहणें,
 दूर क्लेश चि साहणें, निरखणें, मोदामूर्ती नाहणें. ५२
 कवळी बाहुयुग्मानें सन्मानें, मोद देव दे,
 जवळी च सभेमध्ये बैसवूनि असैं वदे. ५३
 “कार्का ! राकारपैती तूं तृषितनिजसुहृद्वंदचक्षुश्चकोरां,
 बापा ! तापार्पहंता घन अंनघगुणा ! हर्ष या देसि मोरां;
 काशी राशी सुखाची खरि न विसरतां अन्यथा पोष्यवर्गा,
 साची प्राचीन मैत्री म्हणउनि च तुम्हां सोडवेना चि भर्गा. ५४
 साधो ! जेथें वसाल स्वसुकृतसचिवकुससाहित्य सर्व,
 प्रह्व द्रव्येशमुख्य त्रिदशपति जया तो स्मशानी न शर्व;
 आम्हांला मात्र युष्मद्विरह तपन हा तापद, स्वैर वांचो,

१. पुत्र. २. चंद्र. ३. समद्राला. ४. शोकरूप रोगाचें औषध. ५. पत्र.
 ६. अकूरा ! ७. तृषाकुळ अशा स्वकीय मित्रांच्या नेत्रद्वयचकोरांस. ८. ताप-
 निवारका ! ९. सत्वगुणशालि ! १०. नाहीं पक्षां. ११. स्वतःचें पुण्य हें च
 सचिव. १२. नम्र. १३. कुबेर. १४. इंद्र. १५. खुशाल नांदा.

- ‘जातों येतों’ म्हणे ही विधु तारि न तगे धीर त्या कैरवांचा. ५५
 सत्क्षेत्रीं पूजिला तो स्वसुकुतकुसुमीं श्रीमहेश, क्रतूतें,
 ऐकों केलें असें कीं, सदिरगधिप जया आठवी शैक्र तूतें,
 हेमाचें सर्व काहीं बहु जन म्हणती वेदिकापात्रयूप-
 स्तंभ, स्वर्णासि नाहीं मिति, अति कुतुकें वर्णिती हें चि भूप. ५६
 क्षेत्रीं पात्रीं विधीनें करिति तुज असे सुज्ञ वित्तव्ययातें,
 ज्ञाते जे ते चि एवंविधगुण म्हणती सर्वथा भव्य यातें;
 या कैमीं जो सहाय प्रियसख मणि तो भेटवा ज्यासि पात्र,
 स्वच्छाचारा! यदुंत प्रथित समगुण स्पष्ट तूं एक मात्र. ५७
 जाणों पूर्वीं च आम्हीं मणि शतधनुनें ठेविला तूजपासीं,
 आहे हस्तीं च कीं तूं न इतर जरि ही तात होतां प्रवासीं;
 मामाला पुत्र नाहीं म्हणुनि धन तें होय दौहित्रैदाय,
 प्रेक्षूं तूं मात्र पात्र, प्रकट धरिल त्या दुर्धरा अन्य काय? ५८
 आम्हीं रामादि बंधु स्वजन मणिस त्या पाहुनि त्यक्तभेद
 प्रेमें नांदों, सुवस्तु स्वसमुचित पर्दी अपितां दे न खेद;”
 ऐसें ऐकोनि होतें जवळि च सुपर्दीं वेष्टिलें रत्न सोडी,
 अक्रूर प्रार्थितामणिहरिपद, त्या काय हे फार जोडी? ५९
 आम्हां दासांसि पाहो म्हणुनि जपतपोयज्ञ इत्यादि यत्नीं
 ब्रह्मादि, श्री असी ते पदभजन करी नित्य होऊनि पत्नी;
 हें कोठें? काय त्याला सहज मिळविला मोक्ष ज्याच्या सपत्नीं?
 प्रेमें ठेवी वदान्य प्रभुवर हारि तो रत्न तें भक्तयत्नीं. ६०
 दयामृतवन श्रीमान् कृष्ण लक्ष्मीपती हरी
 करी भक्तमयूरांतें सुखी, हत्ताप संहरी. ६१

१. चंद्रविकासी कमळांचा. २. दिक्पालांसह इंद्र. ३. यज्ञस्तंभ. ४. व्ययकर्मि.
 ५. सहाय देणारा प्रिय मित्र (मणि). [कारण, तो रोज सुवर्ण प्रसवणारा असे].
 ६. सत्राजिताला. ७. नातवाच्या वाक्याचें. ८. उत्तम वस्त्रांत. ९. चिंतामणिरूप
 हरिपद मिळालें आहे असा. १०. लाभ.

अध्याय अष्टावन्नावा.

इंद्रप्रस्थासि गेला अमृतघन हरी एकदा, यासमोर
 प्रेमें आले पृथेचे सुत सकळ हि ते, हर्षले दास मोर;
 आलिंगी अर्जुनातें, येम नमिति पदे, धर्मभीमांसि वंदी,
 शिष्टाचारप्रवीण प्रभु म्हणुनि यशें वर्णिती वेद बंदी. १
 गृहासि आला भेटाया चंद्र हा, ते चकोर कीं,
 वसंत हा, ते माकंद, स्पष्ट रोमांचकोरकीं. २
 कृष्णा कृष्णास वंदी प्रथम सुसमयीं धावुनीं, दीन बोढा
 भेटे निःशंक गंगेप्रति हि, तसि च त्या माउलीला नवोढा;
 पूजी आधीं दृगब्जीं चरण मग शिरःपाणिपद्मीं वधू ती,
 साधूंची अश्रुनीरें तेंदुनु धैव तिचे पादराजीव धूती. ३
 म्हणे, 'मातें वंदा, त्वरित अघवृंदा हरिन मीं,'
 स्वयें तो विश्वाचा गुरुवर पृथेला हरि नमी;
 स्वमातेला तैसा सुखकर परिध्वंग हि वर
 त्रिलोकीचा दे, ये जनकभगिनीला गहिवर. ४
 पुसे कुशल जेधवां प्रभु, तया पृथा ते म्हणे,
 'अगा! प्रणतवत्सला! सकळवृष्णिचूडामणे!
 तयीं च कुशळी असे, जन सनाथ हा निश्चयें,
 कृपा करुनि धाडिला जई मदीय बंधु स्वयें.' ५
 युधिष्ठिर म्हणे, 'अहो! सकळचिंतितप्रापण
 क्षणांत, न कळे कधीं सुकृत जोडिलें आपण;
 यदंघ्रिकमलक्षणा करुनि योग ही कष्टती,

१. नकुल व सहदेव. २. आश्रवक्ष. ३. रोमांचरूप कळ्यानीं. ४. द्रौपदी. ५.
 नूतन वधू (द्रौपदी). ६. तदनंतर. ७. पति (पांडव). ८. चरणकमल. ९. पाप-
 समूहाला. १०. आलिंगन. ११. त्रिजगत्पति. १२. कुंतीला. १३. अक्रूर-पंत.
 १४. प्राप्ति क्षणांत झाली-पंत. १५. मया-पंत. १६. यस्य तव भगवतः पाद-
 कमलविलोकनार्थम्-पंत. जो तूं परमेश्वर त्या तुझ्या चरणकमलविलोकनाकरिता.

- दिसे विषयलालसां परमसिद्धि विस्पष्ट^३ ती. ६
- राहे वार्षिक^४ च्यार मास भगवान् तेथें चि, अत्यादरा
भक्तांच्या वश होय, जो हरि हरी नामें असल्या दरा,
दोघे कृष्ण रथीं बसोनि मृगयाकामें वना एकदा
गेले, पर्व म्हणोनि मेध्यमृग^५ जे त्यां मारिती ते तदा. ७
- भृत्यांहातुनि धाडिले मृग पुरा, त्यांच्या निरोधा वन-
क्षोणीमंडल हिंडले, बहु तिहीं केलें वनीं धावन;
लागे फार तृषा तथा यदुवरा गांडीवचापा, वन
ब्रह्माच्या तनयातटीं उतरुनीं ते प्राशिती पावन. ८
- कृष्णांतटीं दिव्य कन्या कृष्णाश्रीकांत पाहती,
कृष्णाज्ञेनें पुसे जो त्या कृष्णीं वृत्त वदे सती. ९
- ‘कालिंदी नाम माझें रचुनि रवि पिता गेह दे या चि तोया-
मध्ये उग्रा तपा हा जन करुनि सदा विष्णुतें याचितो यी;
देवा! दे दास्य ऐसें विनविन नयनां चातकां तोयदा त्या
केव्हां वाटेल नेणां, अभिलपित कधीं ठावुकें होय दात्या.’ १०
- ऐसें ऐकोनि तीचें अभिलपित म्हणे आदरें जिष्णु, ‘लागे
आम्हांला न प्रयास, स्थिर पळभरि हो, आणितो विष्णुला गे!’
नेला श्रीकृष्ण तेथें, दिनकर अरुणें, पद्मिनी ते वरा या
पाहे, लाहे सुखातें, हारि वसवि रथीं ने पुरातें वराया. ११
- त्रिलोकीचा कर्ता भजकवश तो धर्मवचना-
सवें शक्रप्रस्थीं स्वजनपरितोपार्थ रचना
स्वयें वर्षाकाळीं वसत असतां, तेथ वरवी
सुरांच्या शिल्पीतें कथुनि सकळाधीश करवी. १२

१. आम्हांसि-पंत. याचें विशेषण ‘विषयलालसा’. २. कृष्णचरणदर्शन रूप.
३. पावसाळ्याचे. ४. संसाररूपा-पंत. ५. योग्य समय. ६. मारण्यास अवश्य
असे क्रूर हिंस्र पशु. ७. मृगांच्या. ८. जल-पंत. ९. सूर्यपुत्री यमुना तिच्या तीरी.
१०. पार्थाच्युतौ-पंत. ११. अर्जुनास-पंत. १२. जनास-पंत.

मागे रोगार्तवह्नि द्विजतनु अतिथी औषधा खांडवा तें
 द्याया संसारवैद्य क्षम, पारि यश हें दे सख्या पांडवातें;
 केल्या विध्वस्त शक्राद्यैसरघनघटा उज्जटा कांडवातें,
 त्या काळीं नारदादि प्रभुजन करिती उत्सवें तांडवातें. १३
 अदेवांचा शिल्पी भयविकळ संहारसमया-
 मध्यें आला कृष्णा शरण अनुकंपारसमया;
 खळां दावें प्रह्णें पारि अमृतकासारसम, या
 नता तसा झाला वरद मधुपा सारस मयां. १४
 पार्थांला वह्नि तेव्हां धवल हय, रथ श्रेष्ठ, गांडीव चाप,
 स्वापन्नाशप्रमोदें कवच हि धरिल्या जें न व्हावा चि ताप,
 कीं शस्त्रार्थीं अभेद्य, क्षय चि न कधिं ही ज्यांत बाणांस भाते,
 ऐसें दे; जींत मोहे कुरुपति मय दे निर्मुनीयां सभा ते. १५
 धर्माच्या चित्तवृत्तिप्रति न दुखवितां युक्तिनें वे निरोपा,
 तो पाय क्षमापतीचे नमि, विनवि, म्हणे, 'शीघ्र येतो, न कोपा.'
 गोपाळांची हि भीड प्रभु धारि, न कसी बंधुची या उमोर्पा?
 ओर्पा योगाग्निमध्ये तनु हि परि न हा भाक्तिवांचूनि सोपा. १६
 कालिंदी नवरी तिला निजपुरीं ने, सन्मुहूर्तीं वरी,
 साधी फार बरी वधू, मग हरी तो पांचवी तीवरी,
 गर्भीं जीस धरी स्वतस्तभगिनी राजाधिदेवी, हरी,
 तीचे पुत्र अरी न देति हि, परी ती मित्रविंदा हरी. १७
 वैदर्भी प्रभुला जसी अनुसरे, तैसी च ही पांचवी,
 लागे बालपणीं च माधवयशःपीयूष पीतां चवी;
 जी दुर्योधनबुद्धिवारवनिता ती सोर्दारां लांचवी,

१. समर्थ-पंत. २. इंद्रादिदेवरूप मेघसमूह. ३. बाणपक्षवायूनें-पंत. ४. अमुरांचा. ५. दयारसपूर्ण कृष्णाला. ६. अग्नी-सारखा प्रखर. ७. शरणागतांस. ८. कमळ. ९. मयासुहास. १०. प्रकार. ११. अर्पण करा किंवा बालवून शुद्ध करा. १२. विद आणि अनुविद. १३. [तिच्या] भावांस (विदानुविदांस). १४. फितवी.]

स्वामी एक चि, दोन हे, पारि हरी दोर्घास ही वांचवी. १८
 जे दोघे हि अवंतिकापुरपती विंदानुविंद 'स्वसा
 देवूं ना' म्हणती 'हरीस,' सुजना जो इष्ट सर्वस्वसा,
 तो होय प्रभु हि स्वयंवर तिचा ऐकोनि लोल, क्षिती-
 नाथां देखत ने, न वारिति च कीं ते योग्य तो लक्षिती. १९
 राजा नम्रजिदाख्य कौसलपती, त्याच्या गृहा आपण
 ज्ञानिध्येयपदाब्ज जाय, परिसे कीं कौतुकाचा पण,
 प्रेमें पूजुनि पाय, राय विनवी, 'म्यां काय कीजे? मनीं
 नेणें तृप्तिस कामधेनु कवण्या पावेल कीं जेमनीं.' २०
 म्हणे सत्या अत्याहतमति, 'मला हा वर वरै,
 स्वताताच्या गोष्टि प्रियसाखि! बऱ्या या वरवरै;
 पर्दीं कन्यारत्नार्पण न करि मध्यें करकरै
 स्तुतीची, हा अंबे! त्वरित धरु मोढाकर कर.' २१
 हें जाणे सर्वसाक्षी, नरपतिस म्हणे, " 'क्षत्रिया याचना तें
 निंद्य' ज्ञाते च ऐसें वदति, तैरि तुम्हां मागतों, साच नातें
 व्हावें, प्रेमा असावा म्हणउनि दुहिता द्या, दुजें तोषलेशा
 नाहीं, आम्हीं न देवूं किमपि पारि अहो! शुल्कें तों, कोशलेशा!" २२
 बोले भूप, "दुजा वर त्वदुपम स्वर्गादिकीं नाढले,
 इच्छा तूज नसे, परंतु न पदापासूनि पद्मां ढले;
 अस्मद्भाग्य जगत्रयीं अतुल हें कीं मागसी आपण,
 स्वामी! शुल्क भवदया बहु पारि प्रत्युह^{११} कीं हा पण. २३
 वर परमसमर्थ प्राप्त हो कन्यकेला,
 पुरुषबळपरीक्षेकारणें यत्न केला;
 पण वृषभ दमावे दुःसहस्पर्श सस

१. सतृष्ण-पंत. २. भोजनीं-पंत. ३. योग्य-पंत. ४. बाह्यात्कार्यी. ५. किर-
 किर, त्रास. ६. भगवति-पंत. ७. भगवान्-पंत. ८. तदपि-पंत. ९. कन्येचै
 मोल. १०. लक्ष्मी. ११. विज्ञ. १२. ज्याना दुसऱ्याचा स्पर्श सहन होत नाही असे.

प्रखर असति जैसे कीं अयःपिंडं तप्त.

२४

जे होते 'बळवंत आपण असों' ऐशा मदें दाटले,
आले राजकुमार फार, वृष हे नाहीं त्यां आटले;

शृंगारीं सुकुमारदेह कवळूं जातां बळें फाटले,
गेले भग्नमनोरथ, स्वभुज त्यां ओझें वृथा वाटले.

२५

चाणूरांतकरा! अरिष्टदमना! कंसांतका! आपण
श्रीकांता! मधुसूदना! सफळ हा माझा करावा पण;

कन्येला नवरा अभीष्ट नवराजीवाक्ष! तूं, सांवरा
आधीं अंबेर, आवरा वृष, मग खीरल हें, या वरा."

२६

प्रतापातें जाणे, 'दमन वृषभांचें' पारि 'करा,'
म्हणे राजा, तेव्हां भुवनपति बांधे पैरिकरा;

स्वयें जाला ससाकृति अजित गोसैत्तिक बळी
धरी जैसा शुद्धक्रिय नर रवे तप्त कवळी.

२७

कौतुकें किति अगाध वदार्वी? लावितो सहज माधव दार्वी;
ओढिती पृथुक काष्ठमयांस, व्यक्त तेंवि विगतश्रम यांस.

२८

रूपमात्र धरिलें परि बैल; प्राकृतांसम न, ते कुल्लशैल,
हृत्तमक्षयकरेश्वरहस्तस्पर्शकामहृत्तचित्त समस्त.

२९

ज्याच्या नामें चि जन्म श्रुत धन कुळ हें सर्व ही धन्य, केला
जामाता देव भूपें शुभतमसमयीं अपुर्नीं कन्यकेला.

हस्यश्वस्यंदनादि प्रचुर वसु दिलें, पात्र दुष्प्राप, हाता
ज्ञाता कां आवरील द्रविणसफळता जो प्रदानीं पहाता?

३०

भूपें धेनु दहा सहस्र दिधल्या, दासी सहस्रत्रय,

-
१. लोहगोल. २. प्रफुल्ल कमलाप्रमाणें नेत्र ज्याचे अशा! ३. वस्त्र. ४. कमर.
५. सात प्रकारची आकृति ज्याची असा. ६. सात बैल. ७. मुलें. ८. कुलपर्वत.
(हे महेन्द्रादि सात आहेत). ९. हृदयांतल अज्ञानाचा क्षय करणारा जो ईश्वर
याच्या हस्तस्पर्शाची इच्छा तिनें हरिलें चित्त ज्याचें असे मस्त बैल [शाले].
१०. द्रव्य. ११. दानां.

- स्वर्णालंकृत नागं तन्निगुण, यद्दौर्नी कधीं न क्षय.
 नागांहुनि शतौंग ते शतगुण श्रीशा दिले, त्याहुनी
 वाजी दास हि त्याहुनी शतगुण, स्वश्रेय हें पाहुनीं. ३१
 सखीक तेथुनि निघे जयिं चक्रपाणी,
 नेत्रांसि आणि बहु कोशलशक्र पाणी;
 स्नेहें रडे, जन्हि निजान्वय धन्य केला,
 हें जाणती निरवितां जन कन्यकेला. ३२
 मुखांतें झांकूनीं हसति बहु नाकौकस पैंटें,
 वृषानीं ही श्वासें उडाविलिं लघू जीं कंसपटें;
 पुढें झाले ते कीं न करुनि विलंबा हिरतणें
 'वधू दावा, देवू' म्हणति 'न निघों बाहिर तणें.' ३३
 म्हणे सख्या श्रीहरिला धनंजय, 'प्रभो! मला सत्य करीं धनंजय;
 आहेस पाठीवर, दास मीं रणा करीन यासीं, वरदा! समीरणा!'
 ३४
 कृष्णोक्तासह शीघ्र सज्ज करुनीं गांडीव घे अर्जुन,
 त्रासें जे धरिती मुखीं तृण जन क्लीबां तयां वर्जुन,
 बाणानीं करि भग्न भग्न रुधिरां नागाधिरुडां सळी,
 रुद्राचे परि हा समीर गेंज ते जाणों तरु ढांसळी. ३५
 स्वशत्रुघ्नींच्या जे नुराविति न सिंदूर निटिलीं,
 शरानीं पार्थाच्या अहितकटकें दूर पिटिलीं;
 कसा साहे वेग प्रबलपवनाचा धनघटा?
 घटा हस्तींची ही धरिल हरिच्या ही मनगटा. ३६
 नामें चि जो मोक्ष हि दे, वसावा कानीं जयाचा गुण, देव सावा
 विवाह ऐसा करि अन्य, मेहा ये, बोलती स्त्री, 'सखि! धन्य गे! हा.' ३७

१. इत्ती. २. दासींहुन तिस्पद. ३. ज्या गजांच्या दानोदकीं. ४. रघु. ५. आपला वंश. ६. देव. ७. वस्त्रानें. ८. तृण. ९. ह्या शब्दाचा अन्वयार्थ काय? १०. वसावाची धक काढी हि. ११. अग्नि. १२. गजाधिरुडांस. १३. क्ली १४. बाबुर्वा गजो वा-पंत. १५. मेघसमूह.

शौरीची श्रुतकीर्तिनाम भगिनी भद्रा तिची दारिका
 लीला बालपणीं हि गाय हरिच्या प्रेमें जसी सारिका;
 हे संतदर्शनमुख्य आवडि तिची बंधु स्वयें जाणती,
 देति श्रीपतिला चि कीं बहुमता, त्यां जीवनप्राण ती. ३८
 मद्रार्धाशमुता जिच्या गुणमणी पोटासि आले, खनी
 श्रीची, यच्छुभलक्षणीं लव लिहे न ब्रह्मजालेखनी
 राजे ऐकुनि तत्स्वयंवरमहा एकत्र जाले पणीं
 जिकी कृष्ण चि लक्षमणा, नृपजना लज्जा चि ज्या लेपणीं. ३९
 जैसा कीं द्रुपद स्वकीय तनया पार्थासि द्याया रची
 रांरायंत्र, तयापरीस पण हा भारी असे फार चि;
 जेथें अर्जुन ही न शक्त, इतरां तें कर्म कैसें घडे ?
 माळा कृष्णगळां स्वयंवरवधूहस्तांबुर्जीची पडे. ४०
 वैदर्भी मग ऋक्षराजतनया श्रीसत्यभामा सती,
 कालिंदी वरुनी हरि प्रभु वरि श्रीमित्रविदेप्रती,
 सत्या नाम्नाजिती सुनिर्मळमती भद्रा, सुधी लक्षमणा,
 प्रेमें सेविति अष्ट पट्टमहिषी या नित्य नारायणा. ४१

अध्याय एकुणसाठावा.

भौमै प्राग्ज्योतिषाचा पति नरक बळें तुच्छ शक्रा करुनि,
 स्वस्तीचे भूषवाया श्रवण अदितिचीं कुंडलें ने हरुनी;
 वर्षे पीयूषबिंदू म्हणजनि वरुणच्छत्र नेलें बळानें,
 क्रीडे जेथें हरी तो मणिगिरि हरि हें कर्म केलें खळानें. १
 ज्ञानी नारद पारिजातकुसुम स्वर्गाहुनी आणुनीं,
 दे सत्कल्पतरुप्रति, प्रभु हि तज्जाव स्वयें जाणुनीं,
 भीतें दे, कळतां रुसे प्रियतमा भामा महाकोपना,

१. कन्या. २. मैना. ३. सरस्वतीची लेखणी. ४. आच्छादनीं, झांकून टाक-
 प्यास. ५. रांरायंत्र म्हणजे काय ? ६. भूमीचा पुत्र नरकासुर. ७. देशविशेष.

- यत्नें हा वरद प्रियंवद करी तन्मानसंगोपना. २
- भामेच्या सदांनिं प्रभूसि कळवी हे तांप नाना शची-
भर्ता कीं हरिच्या पदाविण दुज्या यत्नें जना नाशे चि,
हें आणी मनिं पारिजात दयितेसाठीं असे आणणें,
देवांचा सहजें चि कंटक पथीं भौमाख्य ही खाणणें. ३
- ‘जा’ इंद्रास म्हणे मुकुंद, ‘करितों त्या दुर्जना भस्म रे!’
ऐसें सांगुनि त्यास, पक्षिपतिल्ला श्रीपद्मनाभ स्मरे;
तो आला गरुड क्षणांत, अजित स्कंधीं तयाच्या चढे,
अंकीं स्त्री रुचिनें तिच्या चि चपळा अद्यापि तापे, कढे. ४
- पावे जाउनि लोकनाथ अजित प्राग्ज्योतिषाख्या पुरा,
तत्प्रार्कार गदादिशस्त्रनिवहें तत्काळ केले चुरा;
दावी ही बहु विक्रमं प्रभु परि च्छेदि स्वचक्रे मुरा,
भामाभीतिकरा वधी खरतरा तेणें चि भौमासुरा. ५
- चक्रे त्या वृष्णिशक्रे खळनरकशिर च्छेदितां पुष्पवृष्टी
केली हपें सुरांहीं, निरुपम पडलें तें महायुद्ध दृष्टी.
देवस्व स्वीयपुत्राहत सकळ पदीं आणुनीं ठेवि भूमी
प्रार्थी कीं, ‘आत्मपौत्राप्रति अभय तुम्हां मागलें हें विभू! मीं.’ ६
- भौमाचा भगदत्त पुत्र, अभय श्रीकृष्ण दे, त्या पुरीं
राज्य प्राज्य हि, जाय हा यदुपती भूनंदनांतःपुरीं.
ज्या सिद्धासुरदेवभूपतनया संरोधिल्या त्या खळें,
सोडी द्यष्टसहस्रसैकशत ही त्या तो प्रभू दीर्बलें. ७
- कन्या चित्ते वरीती शुभगुणमणि जे त्यांचिया आकरा या,
तो सांगे काय आंगें जलधर तृषितां चातकां आ कराया ?

१. [नरकासुरापासून झालेले] ताप. २. [मूर्तिमंत] नाश च. ३. गरुडाळा.
४. कणांकीं भामा-पंत. ५. वीज. ६. त्याचे तट. ७. सुरनामक दैत्यास. ८.
त्या चक्रानें. ९. देवांचे धन. १०. आपला नातु जो भौमाचा पुत्र त्यातें.
११. नरकासुराचे अन्तःपुरांत. १२. सोळा सहस्र एकशें एक. १३. बाहुबलानें.

त्मा स्त्री एकेंचि हृष्टा म्हणुनि कुमुदिनी पद्मिनी देव राका-
नाथ ब्रह्म प्रियश्री सुकवि न उपमा आणिखा दे वराका.

स्नपनवसनभूषायोग्य सत्कार केला,
बसउनि नैरयानीं धाडिल्या द्वारकेला;

गजहयरथरत्ने कांचने हि प्रभूतें
उरउनि बहु धाडी तच्छुभार्थ प्रभू तें.

तेथूनि पक्षिपतिवाहन हा सदारें
स्वर्गासि जाय यदुनायक अत्युदार;

तीं कुंडलें नमुनियां जनिदादित्तीं
दे, जाणवी तनुजता जगदादि तीतें.

नमी सुरांची हरिला सभा, जिला अभीति दे, देवचरें सभाजिलां. १०

समर्पिती जिणुसि पाय ते, जया उपेक्षितां कोठिल काय तेज या ? ११

भौमें जी भीति चिंता दिधलि बहु, जिणें सर्वथा नाश, चीपं

१ श्रीवेची काढिली, कीं उपकृति कसि ती आठवांना शचीप ?

इंद्राणी सत्यभामेप्रति हृदयिं धरी कीं नसे भेद जावां,

दोघी पूजी सुदूरागमनजनित जो तो म्हणे खेद जावा. १२

येतां तेथूनि मागें प्रभुहरि हरि त्या पारिजाता नेगा, ती

वार्ता ऐकोनि, इंद्राजवळि सुर मुखें कीर्ति गातां न गाती;

आला युद्धा अशुद्धाचरण शतमख कर तो कोपलाचि.

दावी चंद्रोपलाची प्रथम मग कुधी रीति अर्कोपलाची. १३

१. त्या स्त्रिया एका [कृष्ण] मूर्तीनें च संतुष्ट म्हणून कुमुदिनी (चंद्रविकासिनी)

[व] पद्मिनी (सूर्यविकासिनी) होत [आणि] देव (कृष्ण) चंद्र [व] ब्रह्म (सूर्य) [होय]; कवि आणखी दुसरी क्षुद्र उपमा देत नाहीं. २. पालख्यांत. ३.

सुष्कळ. ४. त्या स्त्रियांच्या हितार्थ. ५. सत्यभामेसह. ६. जन्मदात्या अदितीतें.

७. जगताचा आदिपुरुष. ८. इंद्रानें. ९. पूजिला. १०. दगडाची चीप. ११.

दिराची बायको. १२. पारिजातनामक वृक्षा. १३. स्वातिक्रम समजोनि-पंत.

२४. चंद्रकांतमण्याची. २५. सूर्यकांताची.

पार्यींही लोळतांही सतत सुरतरु लेश चिंता न वारी,
 ती सर्वेष्टप्रदाता हरि हरि सहज प्रार्थितां दानवारी;
 वृक्षा शीक्षा कराया निजगुरुवर ने, भद्र तें हें न मानी,
 कार्यासाठीं च भक्ति स्वरधिप खळ हा दूर पाहे न मानी. १४
 हौ सद्विद्य कुलीन मानव सुर ज्ञानी तन्ही लोभला,
 प्रायः प्राज्ञ म्हणोनि मद्य म्हणति द्रव्य त्यजी तो भला.
 स्वर्गां इंद्रपदीं यदीय चरणांभोजाश्रयें शोभला,
 तो हा शक्र पहा ! अहा ! शिव ! शिव ! स्वामींवरि शोभला. १५
 सर्वेष्टप्रद आपण प्रभु असें, चिंतांत चिंतामणी
 हा काय द्रुम मूढमान्य ! कळवि स्पष्ट प्रतापें ध्वणी.
 स्त्रीचा आग्रह यास्तव प्रिय तिचें व्हाया तिच्या आंगणीं
 लावावा, इतुकेंचि इंद्र न मनी, ये प्राण घ्याया रणीं. १६
 सुरवरा हरिभक्तिपरा जय प्रथम, अर्थपरा द्वि पराजय,
 न उमजे विपयेच्छु वराकें वी भुवन त्या, वरि दास्य वरा कवी. १७
 युद्धीं जिंकुनि जिष्णुला, निजपुत्रीं श्रीसत्यभामामतें
 उद्यानीं तरु लाविला सुरभि तो तीचें करी धाम तें.
 फांके द्वारवतीपुरीं परिमळ, श्रीकृष्णजीचें जगीं
 जैसैं सद्यश, आवडी पारि जसी येथें न तैसी नगीं. १८
 कन्या द्वाष्टसहस्रसैकशत तत्संख्यस्वरूपें धरी,
 माता तात नवीन चि प्रतिगृहीं स्वास स्वयोगें करी;
 लैंगप्रेमजनोत्पत्तबालयवरीं नाहीं भिदा, तो वरी
 श्रीकांत प्रभु जीस जीस म्हणती ती ती नवी नोवरी. १९

१. अभिमानी. २. असो. ३. ज्याच्या चरणकमलाश्रयानें. ४. कृष्ण. ५.
 नीच (इंद्र). ६. [जो] दास्य वरी तो वरा (वरा) कवी. ७. सुगंधी. ८. कृष्ण-
 वस्त्रांत. ९. आपल्या मायेनें. १०. लज्ज, प्रेम, जन, उत्सव, आलय (घर) व
 वर यांमध्ये.

अध्याय साठावा.

पर्यकीं आपुल्या स्वप्रियतम असतां एकदा त्यास देवी
 वैदर्भी चामरातें धरुनि लसदुरोहार ठाळुनि सेवी;
 'मीं धन्या वल्लभा कीं मजजवळि वसे नित्य' ऐसें चि मानी.
 साक्षी तत्काळ जाणें करि कुतुकनिधि श्रीश तद्ब्रह्मानी. १
 म्हणे विभु, 'नृपात्मजे ! गुणवती असी तूं बरी,
 नसें उचित मीं पती, गति मतिअमें ही खरी;
 सुरूपअनुरूप तूं सुमुखि ! भूप आतां तरी
 वरीं; हित चुके जरी, कुशल तें पुन्हां सांवेरी.' २
 स्वदोष बहु दाखवी, गुण धरौधवांचे वदे;
 सतीस 'चुकलीस तूं' म्हणुनि ताप तो देव दे.
 नवीन कटु शब्द ते सकळ काळजा लागती
 सुतप्तशरसे, मनीं समजली निजत्याग ती. ३
 जयीं ती श्रीमूर्ति श्रवणकटु अत्यंत वदली,
 पडे जैसी वातें फळदळभराक्रांत कदली;
 स्वयें मूर्छामग्ना उचळुनि सती सांत्वन करी,
 जसें पंकोद्धारें करुनि कैरिणीचें वनकरी. ४
 नेली शीघ्र चतुर्भुजें प्रियतमा आंगें पलंगावरी,
 हस्ते तत्कचभारहारवसन स्वाधार तो आवरी;
 शोकाश्रुक्षित गललोचनकुचद्वंद्वें पुसी हा, बरी
 स्वस्था होय, तसी दया चि करि, कीं झाली सती वाबरी. ५
 दयाघनें जव्ही केला परिहास त्यजावया,
 गर्वास हेतु तापा ही परि हा सत्य जावया. ६
 वैदर्भीस म्हणे प्रियंवद, 'अहो ! मच्छब्द जे हे तुतें

१. जिच्या वक्षःस्थळीं हार शोभतो अशी. २. बुद्धीला भ्रम पडल्याप्रमाणे. ३. सांभाळून घेई. ४. भूपतीचे. ५. कृष्णमूर्ति. ६. चिखलांतून वर काढून. ७. ईत्ताणीचे. ८. स्वतः. ९. स्वकीयांचा (भक्तांचा) आधार. १०. शोकाश्रुनें भिजलेकीं.

झाले तापकर प्रतप्तशरसे, मूर्छेंस ही हेतु तें;
 काहीं ही मृदुमानसे ! तव मनें नाहीं च कीं साहिलें,
 म्या केला परिहास हा सति ! कसी तूं कोपसी पाहिलें.
 कसें वदसि, पाहसी, चलकटाक्षमोक्षेक्षण
 प्रिये ! भ्रुकुटिशोभि हें मुख तुझें पहावें क्षण,
 कसें अधरपल्लवस्फुरण, लोचनीं शोणता,
 गृही जैन तयास यापरिस लाभ तो कोणता ?
 विनोदरससागरीं रमति मीनसे दंपती,
 अशा कलहसांत्वनीं दिवसयामिनी संपती;
 म्हणोनि परिहास हा सहज आजि केला लसे
 तुझें न मुख, भीतिला न धरिं नाथिके ! लालसे !'
 वैदर्भी त्यागभीति त्याजि, पति पाहिले बोलिला जे स्वदोष
 स्वांतीं होते चि त्यांचीं कथुनि समुचितें उत्तरें दे सुतोष.
 ते कृष्ण बोलवीलि प्रियगुण मुरली गोड अत्यंत बोले,
 श्रोत्यांचें वृंद वृंदावन हरि हि तयामाजि अद्यापि बोले.

अध्याय एकसष्टावा.

जन्ही मिळालीं रमणीनदीशतें, त्यजी निजस्थैर्य न तो नदीश तें.
 रसार्पणें उत्सवदातया चि त्या मिळोनि झाल्या पदमात्र याचित्या. १
 उदासीन स्वामी सद्य वैशता दाखवि वरें
 प्रियातें, हें त्याच्या समजति कृपेन कविवर;
 स्वयें मूर्ख खेण प्रभुस म्हणती, दृष्टि निवळे

१. [कोपानें] चंचल [झाले आहेत] कटाक्षक्षेप ज्यांतोळ असे नेत्र ज्याचे
 नसें मुख. २. रक्तिमा. ३. संसारी जन. ४. शोभे-पंत. ५. सुंदर ! ६. अत्यंत
 आनंद. ७. जिचे गुण [कृष्णास] प्रिय आहेत अशी ती रुक्मिणी हो च मुरली.
 ८. तो कृष्णरूपी समुद्र. ९. प्रसिद्ध-पंत. १०. रस=जळ आणि शृंगारस त्याच्या
 अर्पणानें. ११. केवळ चरण-[सेवा]. १२. खोवशता. १३. वर मात्र-पंत.

- न ज्यांची, त्यां रोम्यां दिसति दरदुग्धेंदु पिवळे. २
- स्त्रीतें एक सुतारत्न पुत्ररत्न हि दे दहा,
वेद हों सम हें सांगे तें दावी भेदखेदही. ३
- प्रद्युम्न प्रभुचा कुमार पहिला जो मूर्त चेतोर्जनी,
त्या हृद्यासि वरि स्वयंवरवधू रुक्म्यात्मजा, तो जनीं
कोणा स्त्रीस न मोहिल स्वसुगुणें? आधीं च हा चार्हें चि
श्रीकांतात्मजता हि कां न रुचती कन्येसि त्याच्या रुचि? ४
- विच्छाद्य क्षितिपत्रजेंदु करुनि प्रद्युम्नभानू निघे,
रुक्मी दुष्ट, परंतु लाभ भगिनीसंतोष मानूनि वे;
मागें भोजकटीं विवाह करणें यालागिं ने यास, ती
अर्पी रुक्मवती स्वयें हि विधिनें तो भागिनेया सती. ५
- नामें चारुमति श्रीमद्रुक्मिणीची सुता सती
प्राप्त झाली महाभाग्यें कृतवर्मसुतास ती. ६
- स्वयें ही रुक्मिणीपौत्रा अनिरुद्धा सुलोचना
भागिनीप्रीतिकामें दे रुक्मी पौत्रा हि रोचना. ७
- स्त्रीपुत्रांसह रामकृष्ण ससुहृद्वर्ग स्वपौत्रासि ते
गेले भोजकटासि, घेउनि बॅळें, जे दुर्जनां त्रासिते;
झाला तेथ विवाहउत्सव जर्गी आश्चर्य तो, टाकली
नाहीं रुक्मिखळें कुबुद्धि, रचिला दाटूनि मोटा कली. ८
- जे रुक्मिप्रिय भूप त्यांत हि सखा कालिंग, त्यां माकडा
पाज्जी दुर्मतिमद्य, दे खल पिशाहाति स्वयें कांकडा;
'बंधो ! शौरि अजिक केवळ रणीं, कीं ठाउके हे तुला?
यांच्या जाणतसें पराभव करायाच्या स्वयें हेतुला. ९

१. शंख, दूध आणि चंद्र. २. परमेश्वर-पंत. ३. दैत-[भावनोत्पन्न] दुःखाचा नाशकर्ता. ४. मदन. ५. रुक्मवती. ६. चारुदेव-पंत. ७. लक्ष्मीपतीचें पुत्रत्व. ८. शोभा-पंत. ९. निस्तेज. १०. एतन्नामक नगर. ११. सैन्ये. १२. रुक्म्यातें-पंत.

अक्षयव नसे तन्हि व्यसन तें मोटें; असा सावळा
हा वृष्णीश पराभवास कपटें देयील फांसा बळा,
या, घेजं उगवूनि सर्व उसणें, मागील जें^१ आजि तें,
युद्धांतील भवद्विडंबन सदा अस्मन्मनीं डाजितें. ’

१०

व्हावा ईश्वरहस्तानें जाणों वध महाबळा

बाहे असा असाधूक्तं रुक्मी अधम हा बळा.

११

वृष्णिच्याघ्नपराभवेच्छु सजला रुक्मी महौतू, हळीं^२
त्या धूतीं शतैदिकशतायुत पण स्थापी सुकौतूहळी,
जिकी ते ग्लह तों कलिंगनृपति, श्रुत्यंतसारा सभा-
स्तारांमाजि हसे, तुरंगमपती माने कसा रासभा ?

१२

एकद्वित्रिग्लहांतें हरुनि बहु निजोत्कर्ष त्या रुक्मयांनं
दावूनीं, लक्षसंख्य स्मय करुनि पर्णी लाविलें रुक्म यानें;
जिकी ईश ग्लहा तों, खळ ‘अनृत’ म्हणे, ‘बोलतो राम हा ही,
जैसे ते जिकिले म्यां,’ तंव कुपित गमे देव^३ जैसा महाही.

१३

रुक्मी धूतांत बोले अनृत, ‘अजित तो राम ज्या ज्या पणातें
जिकी त्या जिकिलें म्यां,’ म्हणुनि खळजनीं मानवे आपणातें.
हांसे कालिंग, जाणे, प्रभु^४ शुचिभजकावांचूनी अन्य कोण
द्वेषी जिकील^५ ? कोपें नयनयुग तदा होय अत्यंत शोण.

१४

आत्या रक्तचि नेत्रयुग्म विभुचें तें तापलें हेम ही,
पावे तत्तुलना न, भीति धरुनीं कांपे तदा हे मही;

१. फांसि [टाकण्याचें] चातुर्य. २. भाळा. ३. बळरामास. ४. तव पराभव—पंत.
५. मत्त मार्जार—पंत. ६. बळराम. ७. शंभर, सहस्र, दशसहस्र. ८. कौतुकी
बळः—पंत. ९. पण. १०. वेदान्तसारभूत (रामा). ११. सभासदांत—पंत.
१२. आश्चर्य. १३. सुवर्ण. १४. बळराम. १५. मोठा सर्प. १६. शुद्ध भक्ता-
वांचून दुसरा दुष्ट कोण जिकील ? (ईश्वराला सदाचारसंपन्न भक्तानें च जिकावें;
अन्य दुष्ट कोण जिकणार हा भाव).

मांडी आपण हा पण द्रविण दिक्कोटि ग्लहा 'या हि मीं
 जेता' पाप म्हणे, विलंघिल चि जो त्याची न माया हिमीं. १५

जो धर्म जिंकिला रामें सर्वादेखत हा पण,
 'जिंकिला म्यां' म्हणे रुक्मी अधर्में जित आपण. १६

जे तेथें निजपक्ष दुर्जन, म्हणे रुक्मी तयां, 'कां न या
 सांगा हो ! हळपाणिळें बुडवितां जाणोनियां कां नयां ?'
 तों तत्काळ चि गर्जली असि नभोवाणी 'न रुक्मी, पणा
 जिंकी राम चि सत्य हें, खळ वृथा कां दावितो मीपणा ?' १७

ऐसें सत्य चि बोलिली जन्हि नभोवाणी न मानी तिला,
 काळग्रस्त खळ स्वयें मग वदे सोडूनियां नीतिला,
 'अक्षज्ञ क्षितिनाथ, गोप चि तुम्हीं रानीं कैवी रानट,
 क्रीडा अक्षशैरीं नृपांस उचिता, जिंकी न वीरा नट.' १८

हंसातें हांशिले ही, तन्हि गुणयश तें नाशिलें काय कार्को ?
 त्यांचें अज्ञान तें हें विदित, परि रुचे कोप सन्नार्यका कीं.
 सद्धर्मत्राण पापक्षपण पण कसा व्यर्थ होय ? क्षमेला
 सोडी कारुण्यसिंधू जन म्हणुनि असा या कैरें लक्ष मेला. १९

स्वाधिक्षेपें सभेंत हांसति कुधी कालिंगभूपादि जे,
 आणी राम मनीं तयांप्रति फळा कर्मानुरूपा दिजे.
 घाली रुक्मिशिरावरी परिघ तो तत्काळ 'पापा ! मर'
 क्रोधें ईश म्हणे, घरीं पैरि वरीना तत्कृपा पामर. २०

धरी कालिंगातें, खगपति जसा साप दशैमीं

१. द्रव्य. २. दहा कोटि. ३. शीतळ ही हिम लंघितां तें मारक होतें-पंत.
 ४. हळधराला. ५. नाताला. ६. अरण्यपंडित. ७. फांसे आणि बाण यांची.
 ८. वीरवेषधरो नटः-पंत. ९. संतजनरक्षक बळरामास. १०. ईश्वरदेवी रुक्म्या-
 सारखा या रामाच्या करें-पंत. ११. स्वनिदा. १२. गृही भगवंत आला; परंतु
 मूढ तत्प्रसाद संपादना-पंत. १३. दहाव्या.

पदीं तो, ध्याती यत्पद दलितदासापद शमी,
 हंसे दावी जो कीं धरुनि हृदयीं उत्सव रदै
 स्वये ताडी पाडी सकळ हतसत्कुत्स वरद. २१

लोळती बहुत भूपरि घाया पावुनीं, विवर भूप रिघाया
 पाहती, उदरीं कांप 'रिघा या' भू म्हणेल कसि भी पारिघा या ? २२

न दे जागा पोटीं विनविति जन्ही भूप महिला
 असो जाया ठेवी पतिस उदरीं काय महिला ?
 कदा न स्पर्शाया पतित पतिला दे वपु सती;
 क्षमी हे साध्वी हे म्हणुनि ईस भूदेव पुसती. २३

मानसीं हरि म्हणे, 'वध मातें मानला, उचित हा अधमातें,'
 साध्वसाधु न वदे, परि साहे, रीति विश्वगुरुची परिसा हे. २४

'लोभक्रोधानृतांचें गृह बुध म्हणती घूत, ठावेंचि आर्या,
 बाहे दाटुनि रुक्मी, खळवध पाहिला, जन्मलों याचि कार्या;
 हें साधु स्वाग्रजाचें सुचरित म्हणतां, बंधुशोकार्त योषा,
 खोटें केलें म्हणावें, तरि गुरु नुरवी, मौन सर्वा हि दोषां.' २५

वागवि प्रभु हि रुक्मिणीबळस्रेहभंगभय कृष्ण केबळ,
 आवडी बहुत साधुरीतिची, कीं असे तसि च माधुरी तिची. २६

व्याही रुक्मी, तथाचे प्रियसख नृप ही जे वन्हाडी, तेंदगें
 लग्नातीं खेळ होतां, सहज चि कुतुकें रंगिलीं साधुरंगें,

१. दूरीकृता भक्तानामापदा येन तत्पदं-पंत. २. शमवंत संत-पंत.
 ३. दांत. ४. हता सतां निंदा येन-पंत. ५. धरोपरि-पंत. ६. उदरीं कंप
 भरला त्यांत कसी 'या रिघा' म्हणेल ?-पंत. ७. पत्नीपोटीं जागा देवी;
 महिला (भोग्य स्त्री) देणार नाही. ८. पृथ्वी. ९. विष्णुपति नमस्तुभ्यमिति
 प्रातःप्रणामादि सत्कारः-पंत. १०. मौन स्वीकारावें तर त्यापासून पुष्कळच
 अनर्थ उत्पन्न होईल. ११. यमकाकारितां 'व' चा 'व' केला आहे. १२.
 त्यांच्याशीं (?). १३. साधूंचीं समास्थानें.

हेत कहनि बलें यादवेंद्रें अंभंगें,
ती मग निजनगरा रोचनाख्या स्वसंगें.

२७

अध्याय बासष्टावा.

प हारि ज्यापासीं, असा जो बळी
फिरे, जचि शिवे सर्वा, तन्ही सोवळी;
अज बळी बाणाख्य, दे शंभु ज्या
वज्रदलनप्रौढप्रतापा भुजा. १
य सज्जन सुधी सत्यप्रतिज्ञ व्रती,
सेविति सदा दासापरी ज्याप्रती;
शोणितपुरीं, जो तांडवीं ईश्वरा
तोषवी, 'निजपुरीं ये' या चि मागे वरा. २
ये सगण त्या भक्तालया ये क्षण,
योग दे न भजका वर्होदुसूर्येक्षण;
रि भगवान्, दासासि झाला वश,
र्या, तदीय सुत जो विख्यात हें तद्यश. ३
नमी शिवपदा साक्षात् सुधेच्या सरा,
न्द्र, कामकेपिला जें ज्याचिया वासरां,
चषकसा श्रीजानिचा सासरा,
खामरांस अधवा विश्वास या आसरा. ४
या पदीं धरि सदा भावा अंभंदा रजें

.. स्त्रीलिंगोऽपि-पंत. ३. स्वर्गाधिक अशा आपल्या शोणित-
आपल्या चरणकमलाचा वियोग. ५. अग्नि, चंद्र व सूर्य नेत्र
६. ज्या बळीला. ७. जें (पद) ज्याचिया वासरा (ज्याच्या
१ (कामधेनु च). ८. पेल्यासारखा. ९. लक्ष्मीपतीचा सासरा
—निर्णय०. ११. या पदाचीं रजें (धूळि).

यांचीं देति फळें, न देति वरदा ! संतान मंदार जें;
जेथें अक्षम शेष ही, गुण कसे आम्हीं वदावे ? दया-
सिंधो ! मौन वरी समर्थ हि परी गातां पदा वेद या.

५

हे शंभो ! हे दयासिंधो ! हे महादेव ! कासया
सहस्रभुज हा भार दिधला सेवकास या ?

६

असावा प्रतियोद्धा जो तुझियासारखा, जया
युद्धीं न मृत्युभी, बाहुसहस्रा फार खाज या.

७

धाके दिग्गजैयूथ, दूर चि दडे, काळासि कंठी, रव
श्रोत्रां ऐकुनि तें पळे चि, मजला मानूनि कंठीरेंव;
अर्द्धांचि स्वभुजप्रहारसहनीं भावूनि गाढें कुळें
स्पर्शां लज्जित जाहलों पुरहरा ! तें काय गा ! ठेंकुळ ?

८

ऐसें निस्तुळवीर्य दुर्मद वदे दोर्दंडवीर्यव्यया
इच्छी, दुर्लभभांग्यनाश चि गमे चित्तीं महाभग्न या.

हांसे ऐकुनि मूढभाषण बहु श्रीशंकर क्षोभला,

त्या मत्तासि म्हणे, 'अमीर्ष्ट तुज हें ? बाणा ! भला हो ! भला !

९

वत्सा ! मत्सम वीर धीर समरीं, जो कीं न धाके तुला,
तो भेटेल, घडेल भंग तुझिया या जेधवां केतुला.

हें चि प्रेक्षितं ठीक, भाक तुजला देतो,' म्हणे, 'हा शय्य
स्वांगें पूर्ण न कां मनोरथ करूं जाणोनि दासाशय ?'

१०

ऐकोनि ऐसें बहु मूढ हर्षला, म्हणे, 'सुधेचा घन आजि वर्षला.'

जसें शिवाला भवसिंधुसेतुला पाहे सदा बाण, तसें चि केतुला.

११

तयाच्या कुळाची महारत्नभूषा असे कन्यका जे, तिचें नाम ऊषा,

१. कल्पवृक्षविशेष. २. दिग्गजांचा समूह. ३. घालवी. ४. सिंह. ५. पर्वत-
समूह. ६. भुजदंडबलाचा नाश. ७. या बाणाला अलभ्य दैवनाश कल्याणप्रद
वाटे. ८. काकुः-पंत. (तुला हें आवडतें काय) ? ९. ध्वजाला. १०. पहात
रहा. ११. [माझा] हात.

घडे प्रागदृष्ट्युत्ते तीस योग दिला स्वमलब्धानिरुद्धें स्वभोग. १२
होती हो ! तीर्थकीर्ति प्रभुपदकमळा स्वैर्धुनी जेंवि, जषा

कन्या बाणासुराला, गुणमणिखनि तद्वंशसद्गन्भूषा,
वर्णावें सद्गुणाची म्हणुनि किति तरी ? कीं दहा वेळ लीला-
काळीं हि श्रीशिवांकावारि हि उपजल्यापासुनी खेळलीला. १३

जषेला अनिरुद्ध दे रतिसुख स्वप्नांत आर्यावरें,
भोगावी तसि भोगिली सुरुचिरें ती जेंवि भार्या वरें;
जागी जों मग होय तोयजमुखी तों तो नसे, जे वरी
पाय प्रेमवती न ते दिसति त्या गेहीं न सेजेवरी. १४

‘अयि ! कासि कासि प्रियतम !’ असें गद्गद वदे,
रडे, लाजे, ताप प्रबळ पतिविश्लेषदव दे;
प्रभूतस्वेदाश्रुस्त्रपिततनु ती, सेज भिजली,
उठे आंतर्स्वांतें गडबडुनि आलींत निजली. १५

मंत्री कुंभांड, त्याची कुशळमति सुता चित्रलेखा तदाली
झाली जागी, उरासीं धरुनि तिस पुसे, शुद्धि तेव्हां चि आली;
जषा स्वस्वमवृत्त प्रियतमविरहक्लेश सांगे सखीला,
लीलासौंदर्य वर्णीं बहु निजपतिचें बाष्पकंठी सुशीला. १६

अश्रूतें चित्रलेखा पुसुनि तिस म्हणे, ‘नीरजाक्षि ! प्रयास
स्वांगें भोगीन, सुभ्रू ! व्यसन हरिन मीं, आणिन क्षिप्र यास.
त्रैलोक्यामाजि मात्र प्रियसाखि ! परि त्या चित्तचोरें असावें,
पत्रीं लोकत्रयींचे पुरुष लिहिन, ते त्वां पहाया बसावें.’ १७

लिहिले देवगंधर्वसिद्धचारणपन्नग,

१. पूर्वी न पाहिलेला व न ऐकिलेला आणि स्वप्नांत प्राप्त झालेल्या अशा अनि-
रुद्धे. २. पवित्र कीर्ति जिची अशी. ३. गंगा. ४. गौरीच्या मांडीवर. ५. गौरीच्या
वरानें. ६. भर्त्यानें. ७. हे प्रियकरा ! कुठें आहेस ? ८. पतिवियोगाभि. ९.
पुष्कळ धाम आणि अश्रु यानां जिचें शरीर भिजलें आहे अशी. १०. अमिष्ट
चित्तानें. ११. मैत्रिणींत. १२. मनोहरें (अनिरुद्धें).

- दैत्यविद्याध्रयक्षादि, मनुष्य लिहिले मग. १८
- ऐसें हैं कुशळत्व अद्भुत कसें कुंभांडजा लाधली ?
 वाणी विघ्नप चित्रगुप्त इतरा नाहीं कळा साधली;
 होती त्या चि पुरांत विश्वजननी गौरी सती, चाकर
 क्षाळाया वरदास होय बहुधा पांयांस तीचा कर. १९
- मनुष्यांचाठायीं सकळ हि तिनै वृष्णि पहिले,
 पैटीं शौरी, त्याचे सुत बळ हरी ते हि लिहिले;
 घनश्यामीं कृष्णीं कनकवसनीं चित्त जडलें,
 त्रैपेत प्रद्युम्नानन निरखितां चित्त पडलें. २०
- जया स्वस्थ स्वचिर्त्ती, बहुत निरखुनि श्रीनिवासास, राहे,
 लाजे, प्रद्युम्न पाहे, जयिं तयिं समजे आपुला सासरा हे.
 स्वप्नप्राप्तानिरुद्धाप्रति मग लिहितां बोळखे, आणिला जे
 मानी ती कां न हांसे ? मुख फिरवि, करी कोप ही, आणि लाजे. २१
- कृष्णाचा अनिरुद्ध पौत्र कळतां ती योगिनी धांवली,
 शीघ्र द्वारवतीस अंबरपथें जावूनियां पावली;
 होता तो तयिं सुप्त, गुप्त उचली पर्यंक चि, त्रासती
 ज्याला दैत्य हि, घे करीं जसि सुखें निःशंक चित्रास ती. २२
- रक्षी व्यक्ष जयासि शोणितपुरीं बाणासुराच्या घरीं,
 शुद्धांतीं हि सखी सखींत निजली होती, तिच्या अंतरीं
 जो स्वप्नांत शिरे, हरी मन, पळे सिंधूत दुर्गां दडे,
 त्या चोरास हि चोरिलें चि मुलिनै, दुःसाध्य योगें घडे. २३
- पर्यंकासह सत्वर प्रिय सखीगेहांत नेला, दिला,

१. विद्याधर. २. यांसि मात्र प्राप्त-पंत. ३. अन्वयार्थ—वरदास पायास
 क्षाळाया तिचा कर बहुधा चाकर होय. (गौरीप्रसादानें ही विद्या तिला प्राप्त
 झाली होती हें तात्पर्य). ४. पडद्यावर. ५. लज्जेंत. ६. आणिला च असें जी
 मानी. ७. आकाशमार्गे. ८. व्यंक्क (शंकर). ९. अन्तःपुरांत. १०. कठिण
 स्थळीं, पाण्यांतील किल्ल्यांत.

मोटा मोट हि, साधिती सुहृद जो तो अर्थ संपादिला;
 'खंडावा दशनीं नखीं, भुजगुणीं बांधोनियां; आलि ! या
 तूं सोडूं चि नको,' म्हणे स्मितमुखी, 'चोरा कैरा आलिया.' २४
 इच्छाभोजन पान भक्ष्य शयन सगंधै वस्त्रें, उणा
 नाहीं एक पदार्थ, कीं बहु दिसां आला सखा पाहुणा.
 सांगावें नलगे चि, बाणतनया जाणे मनींच्या खुणा,
 नेणे काळें, मुकुंदपौत्र भुलला प्राणप्रियेच्या गुणा. २५
 करि वश अनिरुद्धस्वांत ती राजकन्या,
 सकळ चारित जाणे चित्रलेखा, न अन्या;
 पतिरतिसुखलामें शोभला फार काय,
 प्रकटि न परि झांके सौरभोद्गार काय ? २६
 गृहा जे रक्षाया शुचि कुशल होते भट्टे, कळे
 तयां हें; आकारें परहृदय सारें अटकळे;
 न तें ठावें झालें, परि नृपतिकन्या यदुहिता
 वरी; ऐसें भासे, करि परम अन्याय दुहिता. २७
 युकांतीं बद्धपाणी भट कळविति तें वृत्त बाणासुरासी,
 प्राशी तो मोह पावे, सुविमळ कुळ कीं, होय वार्ता सुरासी.
 'जीं झालीं अभिकुंडें अभिनव कथितां फार अन्याय दूतीं
 नेत्रें जातां पहाति प्रकट चि सदनमाजि कन्यायदू तीं. २८
 श्रीकांतात्मज काम तत्तनुज हा जो वोत्ति^१लासा रसें
 भू^२भृङ्गिन्मणिकांतिच्या चि, नयनें तीं स्वर्णदीसारसें,
 वक्त्रीं कुतलकुंडैलस्मितसुधाशोभा, जन्ही रांगला,

१. हे सखि!-पंत. २. हातीं सांपडलेल्यात. ३. चंदन. ४. किती दिवस
 गेले हें. ५. सुगंधि द्रव्याचा घमघमाट. ६. योद्धे. ७. यादवाना हितकर (आवडता)
 अनिरुद्ध जो त्यांस. ८. हात जोडून. ९. मद्याप्रमाणें. १०. नेत्रें. ११. इंद्रनील-
 मण्याच्या कांतीच्या रसानें च ओतलेला असा. १२. गंगेंतील कमळें. १३.
 कुरळ केश, कुंडलें आणि हास्यामृत यांची शोभा.

वक्षीं क्षीराधिच्या तन्ही विधु न त्या आस्यापुढें चांगला. २९
 उत्कर्षासहन स्वयें भुजंग जे, त्यांहीं रणीं बाहुनीं,
 केला श्रीपण, तो गमे सुकुतुकें त्या जिंकिला बाहुनीं;
 वर्ण श्यामळ, पीत वस्त्र कटिचें, तें कांति दावी जसी
 स्वर्णाची बहु शोभवी सुरुचि ती त्या नीरंदा वीजसी. ३०
 माळा पुष्पमयी विलाससमयीं वक्षस्थळीं लोळली,
 कांतेच्या कुचकुंकुमें करुनियां आलिंगनीं घोळली;
 या भाग्यें चि जन्हि प्रिया हि उतरे बाह्मंतरीं राहिली,
 ती शीता, पारि तापदा प्रकट त्या बाणासुरें पाहिली. ३१
 ओष्टीं तांबूलराग, स्मितसुभंगमुखीं नैर्म, हस्तांत फांसे;
 क्रीडासक्त प्रिया हि प्रियतमवचनें हर्ष पावोनि हांसे;
 भोगस्वेदोदकाचा सुरुचिर मिरवे बिंदुसंदोह भाळीं,
 हें पाहे बाण, बाणासुरमुख हि यदुव्याघ्र तो त्या चि काळीं. ३२
 'आला घेउनि शस्त्रपाणि नृपती हा; तृप्ति या ज्या रसें
 तें दावूं श्वशुरासि कीं स्वहृदयीं जाणे मला जारसैं;
 ऐसें तो अनिरुद्ध जाणुनि मनीं, प्राणप्रिया 'भी, तिला
 सांगे, 'धैर्य धरीं, हरील दयिते! शुद्धक्रिया भीतिला.' ३३
 स्वकन्येचा ठायीं सद्य पारि झाला चि विटंता.'
 वृथा कल्पी शुद्धीं नृपति अनिरुद्धीं हि विटंता;
 धराया रायाचे भट झटत येतां चि जवळी
 खेळवाचा नातू पारिध अरिघातार्थ कवळी. ३४
 मदीं त्यांसि धरावयासि झटतां श्वानां जसा सूकर,

१. सर्प हे जात्या च [अन्याचा] उत्कर्ष सहन न करणारे. २. शोभा मिळ-
 विण्याचा पण. ३. मेघास. ४. मंदहास्यानें सुंदर दिसणाऱ्या तोंडीं. ५. विनोद,
 शट्टा. ६. भोगकाळच्या वर्मजलाचा बिंदुसमूह. ७. यदुश्रेष्ठ. ८. शस्त्रधारी
 सैनिक. ९. ज्या शुद्धरसें या तृप्ति. १०. भय पावे. ११. निर्मळाचरण. १२.
 कंटाळता झाला. १३. जारता-पंत १४. कृष्णाचा-पंत.

क्षोभे नेणुनि सासरा, पारि पुढें वर्णिल सासू कैर;
 तो येत्नांतरदुर्धर स्वरिपु हें जाणोनियां बाण त्या
 बांधी घालुनि नागपाश, विधि भाव्यर्थीं जसा जाणत्या. ३५
 तो नागपाशीं दड बद्ध केला, तातें कृतार्गस्क धरुनि नेला;
 उषा असी ऐकुनि दुष्ट वार्ता, रडे पडे कातेंपराभवार्ता. ३६

अध्याय त्रेसष्टावा.

गेली हा अनिरुद्ध घेउनि, तयींपासूनि शोकाकुळा
 झाली द्वारवती, नसे चि यदुच्या विश्लेष शोका कुळा;
 गेले वार्षिक मास च्यार रडतां, आसा जनाला गती
 कांहीं ही न कळे चि, भोग विषसे त्यांच्या मना लागती. १
 पायांस ज्याच्या बहु लोक लागती, देवासुरीं वाढवि जो कलागती,
 मुनींदु ये, ताप तदा निवे, दिला प्रमोद, वृत्तांत मुखें निवेदिला. २
 'आहे हो ! अनिरुद्ध शोणितपुरीं, स्त्रीबाहुपाशीं वडे
 आधीं बंधन, संप्रति स्वविधिनें तो नागपाशीं पडे;
 नामें बाण सहस्रबाहु बळिचा ज्येष्ठात्मज श्रीहर
 स्वांगें यत्पुरपाळ तन्निजसुतासंगें बुडालें घर. ' ३
 ऐसें नारदवाक्य ऐकुनि उठे आधीं महात्मा हळी,
 चक्री सात्यकि सांब सारण गद प्रद्युम्न मोटे बळी,
 गेले सानुग शीघ्र सैनिक सवें अक्षौहिणी द्वादश,
 क्रोधी रोधिति सर्व शोणितपुर, प्रख्यात ज्याचें यश. ४
 उद्यानें पहिलीं गिळोनि सहसा सेनांडुधी तो पुर-
 प्राकारअसन क्षणीं च चघळी, अट्टालं ही गोपुरं.

१. जामातुरनिरुद्धस्य मुताप्राणदः स्वीकारेण-पंत. २. अन्य यत्नानां धरण्यास कठिण. ३. दैव. ४. अपराधी. ५. पतिपराभवानें व्याकुळ झालेली. ६. मुनि-श्रेष्ठ नारद. ७. त्या बाणाची कन्या उषा तिच्या संगानें. ८. शहराच्या तटाचा प्रास. ९. शिरोगृह. १०. बहिर्द्वार, वेश. (येथें 'गोपर' असें लिहिलें गेलें आहे).

हें पाहोनि सकोप तो परचमूतुल्य स्वसेना रची,
 बाण प्राण हरावया, यम तसा, ये, क्षोभला फार चि. ५
 त्या काळीं पुररक्षणार्थ सुभट स्थापूनि आंगें वृषां-
 कप्यात्मा प्रमथात्मजादिसह ये युद्धास, कोपे मृषा;
 साधूंची अतुलें यशोमृतरसें सारी हराया तृषा
 लोटी कोटिकैरीं ब्रकेसरिमदप्रध्वंसदक्षा वृषां. ६
 प्रभू हि स्वांतीं भी स्वयशउपहासा वरद या,
 करी मूढा मत्ता निजचरणदासावर दया;
 महाविद्यासंपदळमद न कोणासि चुकवी?
 नै शिक्शी रक्षी जो स्वैरग हि न त्या गाति सुकवी. ७
 तो अत्यद्भुत लोमहर्षण रण ब्रह्मादिकांला नवा,
 तेव्हां अश्रुतदृष्टपूर्व न कसा अस्मद्विधा मानवा?
 भांडे शंकर शौरिसीं न शिवले दोघे तमाच्या लवा,
 पेसे शुद्धयशोमृताब्धि विभु ते, पायीं तयांच्या लवा. ८
 त्या बाणासह सात्यकी करि रण, प्रद्युम्न बाहे गुहा,
 योगी युद्धविलोकनार्थ सहसा सोडूनि आले गुहा.
 कुंभांडाह्वय कूपकर्ण सचिव श्रीमद्वलें पाहिले,
 ह्यैर्गजैर्गजसे उभे धरुनियां धैर्यासि ते राहिले. ९
 गांठी बाणसुतासि सांब समरीं, द्वंद्वें असीं शोभलीं,
 शस्त्रास्त्रे विखरी अरीवरि निजोत्कर्षार्थ जो तो भलीं;
 देवाधीश चतुर्मुखादिक मुनी सिद्ध स्वयें धांवले,
 गंधर्वोरगयक्षचारण रण प्रेक्षावया पावले. १०

१. शंकर. २. प्रमथादि गया आणि पुत्र कार्तिक स्वामी यांसह. ३. व्यर्थ.
 ४. कोटिशः इत्ती आणि सिद्ध यांचा उन्माद घालविण्यास समर्थ अशा नंदि-
 केश्वरास. ५. स्वैरग हि न शिक्शी, न रक्षी त्या सुकवी न गाती. ६. कल्पद्रुमः—पंत.
 ७. अंगावर शहारे आणणारा. ८. तमोगुणाच्या, क्रोधाच्या. ९. कार्तिकेयास.
 १०. सिद्धानें. ११. फेंकी.

भूत प्रेत पिशाच गुह्यक असे अत्युग्र रुद्रानुग

प्रोहामप्रमथादि त्यांसि सहसा शार्ङ्गच्युतोप्राशुग

मेघांतें पवमान, कीं रविकर ध्वांतांस तेंचि क्षणें

युद्धीं भंगिति, भीति सत्य हरिच्या हस्ती च ते वीक्षणें. ११

इच्छामुक्तिद दुर्लभ, स्वसदनीं होते निजले शर

क्षुत्तृष्णाकुळ, तों उदार सहजें ये अन्नपूर्णावर,

आणी बाहिर त्यां बळें उठउनी सर्वोपकारी कर

श्रोत्रें शार्ङ्गगुणें हि सत्य म्हणुनीं ते प्रेषिले सत्वर. १२

ते एकाहूनि एक क्षुधित सुतृषित व्याळसे सिद्ध काय ?

कैव्यासकप्राण त्यांला पुरतिल, पळती सर्व ही विद्धकाय;

ज्यांची त्यां शक्तिसंख्या न विदित गिळिती वाढणारास कोटि;

श्रीशाच्या आश्रितांची असि समरमखीं देखिली रीति खोटी. १३

शंभु ब्रह्मास्त्र सोडी हरिवरि, शमवी कृष्ण तेणें चि हो ! तें,

वायव्याचा हराया बळमद विभुचें सिद्ध गिर्यस्त्र होतें;

अश्वत्था तोयदास्त्र प्रकटि पशुपती आपुलें अस्त्र अंतीं,

त्याला नारायणास्त्र प्रभु हि, कुतुक तें देखिलें भाग्यवंतीं. १४

स्वप्नेमें जंभणास्त्रें हृदयहरगुणें संगरामाजि गौरी-

नाथातें मोहुनीयां, बळितनयबळा ने लयालागि शौरी;

रामानें हि प्रधान क्षितिवरि मुसलें पाडिले साधुमौर-

कूरेषुव्यासबर्हीश्वर म्हणुनि रणक्षोणि सोडी कुमार. १५

सेनेचा नाशभंग प्रकट चि दिसतां, कोपला बाण सोडी

१. वारा. २. अंधारास. ३. सिंहाच्या अवलोकनानें. ४. महादेव. ५. कर्णानें.

६. धनुष्याच्या दोरीनें. (बाण धनुष्याच्या दोरीला लावून कानापर्वत दोरी ओढून

सोडितात याकडे येथें कवीचें लक्ष्य आहे). ७. मांस, रक्त व जीव. ८. ज्यांची

शक्तिसंख्या विदित न [ती] कोटि त्यां वाढणारांस गिळती. ९. एकास कोटि

गिळती-पंत. १०. आश्रित जे बाण त्यांची. ११. मनोहारक गुण ज्याचा अशा.

१२. मदनाच्या (प्रद्युम्नाच्या) कठोर बाणानां घेरलेला मयूरेश्वर (कार्तिकेय).

युद्धीं त्या सात्यकीतें, शर हि हरिशिरीं, भूधरीं वृष्टि थोडी.
 हस्तानीं पांचशानीं धरि सुढढ नवीं पांचशें सज्य चापें,
 एकैकीं दोन दोन प्रखर शर, करी युद्ध घोर प्रतापें. १६
 तीं चापें एकदा चि प्रभुवर विशिखत्रातें सोडूनि खंडी,
 सूताश्वांचे हि आयुर्जलघट घटिकेमाजि सारें उलंडी;
 वर्षे जें बाणधोराधर हरि, शिरली बाणदेहांत थंडी,
 रक्षावें दोःसहस्रें किति अमिर्तशिरःपाददग्बाहु दंडी ? १७
 रक्षाया प्राण घाली तनुजैनि स रणीं पाठिसीं कोटरा हें,
 पुत्रस्नेहालकैकांबरयुगळ धरी, तो उभा कोटें राहें;
 आली सोडूनि अर्धस्त्रपनविधि, गळे धांवतां वस्त्र वाटे,
 कीं, वाराया प्रभू ही विधि करि उघडें तें सतीशस्त्र वाटे. १८
 बाणाला जेधवां युद्धीं विश्वाचा राय नागवी,
 सोढवाया मध्यें आली कोटरा माय नागवी. १९
 जों तिर्यङ्मुख होय युद्धसमयीं पुत्रागि वीर क्षण,
 स्वस्थानाप्रति ने सुतासि, करि हें ती नागवी रक्षण;
 तों माहेश्वर दारुण ज्वर उठे त्याला हि शीतज्वर
 व्यापी वैष्णव, तों त्रिमस्तकें जगन्नाथासि जोडी कर. २०
 जो माहेश्वर दारुण ज्वर, परी शीतज्वरें तापला,
 प्रार्थी, त्या अभयप्रदप्रभु म्हणे, ' संवाद हा आपला
 प्राणी आठविल क्षण स्वहृदयीं, त्याच्या न देहा पळ
 स्पर्श त्वत्करदृष्टिचित्त हि करो, सोडूनि गोहा पळ. ' २१

१. बाणसमूह. २. आयुष्यरूप जलाचे घट. ३. उलथे करी. ४. बाणमेघ.
 ५. हजार बाहुन. ६. असंख्य शिरें, पाद, नेत्र, बाहु ज्यास असा विश्णु.
 ७. पुत्रास. ८. बाणमातेचें नांव. ९. पुत्राच्या स्नेहासुळें मुक्तकेश व. एक-
 वस्त्र या युगमातें. १०. [कोटरारूपी] संरक्षण करणारी भित. ११. वाटेण. १२.
 बाजूला ज्यानें तोंड केलें असा. १३. पुरुषश्रेष्ठ. १४. ज्वर; त्याला तीन मस्तकें
 [व तीन पाय] होती.

पराभूतिक्रोधानलमुखकटाहांत कढला,

हठें युद्धोत्साहें नवदरथीं बाण चढला;

सशस्त्रें अत्युग्रें उचलुनि भुजांचीं दशशतें

पुन्हा दावी वीर्य प्रभुरिपुढें मंद शश तें.

२२

तो ज्या ज्या स्वभुजें गदेषुपरिघाद्युग्र शस्त्रें अरी

सोडी शौरिवरी, हरी च हरिचें त्या त्या भुजाला अरी;

जाणों बाण वनस्पती, भुज हि त्या शाखा चि, यज्वों हरी,

छेदी चक्रकुंठारपाणि समिधा त्या युद्धयज्ञीं करी;

२३

पाळी बाणवनस्पतिप्रति सदा जो शंभुमाळी म्हणे

त्या युद्धकर्तुदीक्षिता हरिस, ' हे धर्मज्ञचूडामणे !

आंगें वाढविला दयामृतरसें सिंपोनियां तोकसा,

शाखा सर्व हि तोडितां सकरुणा ! वांचेल हो ! तो कसा ?

२४

दास दैत्यपतिचा पणतू तें जाणसी, विनवितों पण तूतें,

कीं रजोगुणज जंतुस ही या योग्य तूं हि नैतमंतु सहाया.

२५

मत्प्रसाद बहु यावर, दासप्राण मागत असें वरदास,

रक्षिसी तरि मँहाहित साच, स्कंद जेंवि मज, हा हि तसा च.

२६

म्हणे, ' तूझें चक्र प्रकट भुवनीं, आपण अरी,

प्रिय श्रीकांता मीं, म्हणविल जनीं जो क्षण अरी

न त्या साहे नामेंकरुनि हि परोत्कर्ष पळ, तें

तुम्हां माने, अंगीकृत म्हणुनि आम्हांस कळतें. '

२७

महेश्वराची परिसोनि वाणी, स्वचक्र तो आवरि चक्रपाणी;

१. पराभवामुळे [भडकलेला] जो क्रोधाग्नि त्याचे मुखरूप कढईत. २. कृष्णरूप सिंहापुढें. ३. चक्र-पंत. ४. वृक्ष. ५. यज्ञकर्ता यजमान. ६. चक्ररूप कुन्हाड हातीं ज्याच्या असा. ७. शंकर हा च कोणी माळी. ८. युद्धयज्ञांतील दीक्षितास-कृष्णास. ९. धर्मपंडितशिरोमणे ! १०. रजोगुणापासून झालेल्या प्राण्यास. ११. मंतु-पंत. (अपराध). १२. नतांचा अपराध. १३. मोठा ऋषु [मुढां].

- बोले स्वयें ही बहुमानयुक्त श्रोत्यांसि पीयूष चि तें तदुक्त. २८
 'शंभो ! विश्वगुरो ! तुम्हीं वदतसा जें कीं दयाशेवधी,
 आम्हीं तें चि करूं, प्रिय प्रभु तुझ्या कोण प्रियातें वधी ?
 युष्मन्निश्चय मानला मज, न मीं मारीन दासां, बळी
 याचा जन्मद हा हि साधु, तुमच्या सद्गुणकी सांबळी. २९
 पूर्वीं च स्वकरें हिरण्यकशिपुप्राणांत केल्यावर,
 प्रहादासि ' अवध्य अन्वयें तुझा ' ऐसा दिला म्यां वर;
 दर्पाच्या शमनार्थ निष्ठुर तसा झालों भुजच्छेदना,
 चित्तीं तापद दर्पसर्प न बरा, 'हे थोडकी वेदना ? ३०
 बाणीं बाहु सहस्र शत्रुशमना जे हे तुम्हीं स्थापिले,
 अन्यायी मदश्त्रुपोषक चि ते याकारणें कापिले,
 युष्मदत्तसुदर्शनं खळवधश्रद्धावशें राखिले
 चार त्वद्गजनाहं मद्गज जसे शुद्धें यशें माखिले. ३१
 मद्दें नाश हा भाव या बाणला हो ! तुझ्या पार्षदीं मुख्यता बाण लाहो,
 भवद्गुण पावो न मी हा कदापि, न सिंहासि दिग्दंतिची हाक दापी. ३२
 ये, पावतां अभय, शीघ्र समीप दास, श्रीजानिच्या बलितनूज नमी पदास;
 वारी मुकुंदपदवंदन वेदना, तें सांगे, हरुनि हरिशंकरभेद, नातें. ३३
 जामाता अनिरुद्ध सोडुनि सुखें सत्कारिला, पाहिला
 प्रेमें पुत्रसमान, कांचनरथीं सखीक तो वाहिला;
 आंगें भेटविला विभुप्रति दिलें अक्षौहिणी सैन्य, हा
 बाणप्राणद दे महोत्सव असा सर्वासि सहैर्न्यहा. ३४
 श्रीकंठास तदंघ्रिपद्मधुपा बाणास शौरी शैतें
 'कंठांचीं लघु ज्यासि दे सुख असें वेवूनि गौरीश तें.

१. दयानिधि. २. सावली. ३. वंश. ४. गर्वरूप सर्प. ५. भुजच्छेदजन्मा-
 पंत. ६. गर्वरूप शत्रूला पोसणारे. ७. गणांमध्ये. ८. दिग्गजाची. ९.
 कृष्णीपतीच्या. १०. सज्जनांचें दैन्य दूर करणारा. ११. शंकराच्या चरणकमलास
 भमराप्रमाणें असणारा जो बाण त्यास. १२. शेंकडों ब्रह्मांड.

आज्ञा देवुनियां पुरीप्रति निजध्येयासि त्या पाठवी,
ऐसें स्पष्ट दिसे, परंतु म्हणति ज्ञाते 'मनीं सांठवी.'

३५

अध्याय चौसष्टावा.

प्रद्युम्नादिक एकदा उपवनीं ऋडोनियां भागले,
तान्हेले यदुवीर नीर मग ते शोधावया लागले;
तो निर्जोविन कूप त्यांत सरडा गुंतोनियां राहिला,
सुस्थूळाकृति तो अपूर्व चि तिहीं कौतूहळें पाहिला. १
प्रद्युम्नादिक ते कुमार सदय ख्यात स्वयें विक्रमी.
त्याच्या उद्धरणीं प्रयत्न करनीं झाले समस्त श्रीमं;
दीनोद्धारपटुप्रभूप्रति महाश्रयें तदा सांगती,
काढी वामकरें तथा सहज, दे जो देव दासां गती. २
पतितोद्धरणीं झाले भग्नसंकल्प बालक,
प्रार्थितां उद्धरी त्यातें लीळें विश्वपाळक. ३
तो दिव्याकृति विश्वपावनकरस्पर्शक्षणीं होय, जें
पीयूषें न दिजे, दिजे सहज त्या पन्नालयातोयजें,
त्याचें वृत्त पुसे समस्त, विभु संकल्पें चि जो नैक वी
ब्रह्मांडें, हृदयस्थ, काय न कळे त्यातें? जना ऐकवी. ४
तो सांगे सर्व वृत्त प्रभुस निजमुखें जोडुनीं भूप द्वात,
“ श्रीमत्पादांबुज्याचा नखमणिकिरणीं स्पर्शिली भू पहात,
तो मीं इक्ष्वाकुराजेश्वरसुत नृग जो स्पर्शतो काय कानीं?
आधीं गातां वैदान्योत्तमनृपातियशें सज्जनीं गायकानीं. ५
आज्ञा सर्वेश्वराची म्हणुनि निजमुखें सांगतो वृत्त सर्व,
स्वामी! आम्हीं कुलीन प्रकट, न शिवला स्वप्नकाळीं हि गर्व;

१. जलराहित. २. लक्ष्मीचें कमलरूप वसतिस्थान (कृष्ण) यानें-निर्णय. ३. अनेक. ४. प्रसवे, उत्पन्न करी. ५. ऐकून ठाऊक आहे काय? ६. उदार-
श्रेष्ठ राजांचीं यशें.

तूं तों भूतात्मसाक्षी, तुज विदित नसे काय बा ! येत्युपास्या ?
 दास्याचा लाभ आहे निजगुणकथनामाजि ही या मदास्या. ६
 होतो पूर्वजरीतिनीतिवश मीं साधुप्रिया ! यां च कीं
 कीर्तिश्रीखनि ! चित्त वित्त हारिलें माझे सदा याचकीं;
 आधीं मन्मतिला जनस्मृति दयासंयुक्त यावि, प्रेजा-
 शब्दे लागति गोड, सांगति कथा दासासि सद्विप्र ज्या. ७
 सत्पात्रीं साधुकाळीं सविधि सविनयें सादरें म्यां सदिष्टें.
 गोदानें न्यायलब्धें सकळशुभगुणें अपिलीं बा ! सदिष्टें.
 तत्संख्या स्थूलमानें करुनि जितकिया केशवा ! वृष्टिधारा
 कीं भूनघाब्धिमध्ये असतिल सिकता कीं नभामाजि तारा. ८
 भूवस्त्राभेभंशय्यातिळरजतगृहस्वर्णरत्नादिदानें,
 ईष्टापूर्तें हि केलीं सकळ निजमनःशुद्धिचीं जीं निदानें;
 या मार्गीं वर्ततां जें मजवरि पडलें संकट, श्रीधवा ! तें
 ऐकावें त्वां स्वनामस्मरणपरजनक्लेशपाथोदवातें. ९
 कोणा एका द्विजाची यदुपति ! चुकली धेनु, मद्रोधनी ती
 आली, म्यां ब्राह्मणातें न कळत दिधली, राहिली शोधनीती;
 नेतां भेटे पथांत प्रथमपति तिचा ओळखे आपलीला,
 'माझी माझी च' दोघे म्हणत म्हणत ते सिद्ध झाले कलीला. १०
 म्हणे स्वामी, 'विप्रोत्तम दिससि, कां पाप करिसी ?

१. प्राण्यांचें अन्तर्गत जाणणारा. २. यतीनीं उपास्य अशा. ३. माझ्या मुखाने.
 ४. पूर्वजरीतिनीती-पंत. ५. प्रजेच्या मुखाने. ६. सभाग्ये-पंत. ७. नीतीनें मिळ-
 विलेलीं. ८. साधुप्रिय अशीं. ९. इभ=इत्ती. १०. क्रतुश्च यज्ञः कर्म च दानादि तदिष्ट-
 शब्दवाच्यम् । पुष्करिण्यः सभावापिदेवतायतनानि च । आरामश्च विशेषेण पूर्तं
 कर्मणि निर्दिशेत् इतिस्मृतिः ॥-पंत. (यज्ञ व दानधर्म हा इष्ट शब्दाचा अर्थ;
 तर्फी, सभामंडप, देवालयें उद्यानें वगैरेना 'पूर्तकर्म' असें म्हणतात). ११. स्वनाम-
 स्मरण करणाऱ्या भक्तांच्या क्लेशरूप मेधास वायु अशा त्वां. १२. शोधरूप नीती.
 १३. पहिला मालक (ब्राह्मण).

कसा ब्रह्मस्वातेँ निरैयगतिलाभार्थ वारिसी?'
 प्रतिग्राही बोले, 'निरय अनृतें सत्य, नृग या
 धना दे, धर्मात्मा नृप पारि करी जो न मृगया.' ११
 आले दोषे हि विप्रप्रवर मजकडे शीघ्र, घेऊनि गाय,
 क्रोधें दुःप्रेक्ष्य त्यांचे रविपारिस मला भासले उग्र काय;
 त्यांचे म्यां स्वासनास त्यजुनि निजशिरीं वंदिले तस पाय,
 प्रार्थूनि ईमासुरातें सविनय वदलों, 'या, बसा, कार्य काय?' १२
 केला ज्या मुनिनेँ प्रतिग्रह म्हणे तो, 'त्वां दिली गाय, कीं,
 गावी कीर्ति तुझी पयोधिर्लहरिस्वच्छा भली गायकीं.'
 गोस्वामी हि मला म्हणे, 'बहु भला, हा धर्म कीं गौरव
 ब्रह्मस्वापहरा नृगा! तुज चि दे? अन्यासि तों रौरव?' १३
 जें कोपले ब्राह्मण ते अधीत, मीं भ्यालों, बुडाली च मुहूर्त धी तर्मी;
 म्यां प्रार्थिलें कीं, 'घडला प्रमाद, या दासीं करा जि! प्रभुजि! क्षमा दया.
 कृपा करा जी! यश होइल, क्षमी तुम्हीं पिता माय हि, धेनु लक्ष मीं
 समर्पितों पाय धरून, कोप हा सुदुःसह, क्षोभ करूं नको, पहा.' १४
 गोस्वामी द्विज आयके जइं असा हा मंद बोल, क्षंती
 तेजाची समजे, म्हणे, 'मज नको अन्या असे लक्ष, ती
 माझी गाय मला न देसि, तरि मीं जातों, नृगा! आपला
 रक्षावा कुळधर्म' बोलुनि असें गेला चि संतापला. १६
 प्रतिग्राही बोले, 'नमुनि मज लंक्षा हि उंपरी
 जन्ही देसी गायी अयुत दुसऱ्या ही बहु परी,
 नको, राहो हे हि श्रुतिसुरभि टाकूनि, पंथुची
 स्पृहा केली, हें चि प्रथम घडलें कर्म अंशुचि.' १७

१. विप्रभनातें (धेनूतें). २. नरकप्राप्त्यर्थ. ३. दुसरा घेणारा. ४. बिप्रातें.
 ५. म्हणून. ६. समुद्राच्या लाटेसारखी निर्मळ. ७. वेदाभ्यासी. ८. दुःखांत.
 ९. नाश. १०. लक्षाहून अधिक. ११. वेदरूप कामधेनु. १२. सामान्य पशु
 गात्र इची. १३. अपवित्र.

गेळे दोषे हि धेनु त्यजुनि, मग तनुत्याग ही म्यां हि केला,
 याम्यानीं दोषरंध्रीं धरुनि यमखभेलांगिं हा दास नेला;
 देवा! तेव्हां यमानें अभिमत पुशिलें कीं, 'नृगा! सांग बापा!
 आधीं तूं भोगितोसि स्वसुकृत, अथवा भोगिसि स्वरूप पापा?' १८
 'ठावें पुण्य उदंड, अल्प अव, हें ताटीं जसा पापड;
 आधीं भोगिन मीं' म्हणें, यम म्हणे मातें 'रसापा! पड.'
 तों झालों कृंकलास दास गांतिला या पावलों ही नंता,
 दात्या ब्राह्मणपूजका! स्मृति तुझी होती जन्ही हीनता. १९
 उदंड जन्हि जोडिलें सुकृत तें किती? दर्शन
 प्रभो! मज तुझें असें करसरोरुहस्पर्शन,
 अहो! गिरिधरा! खरा सद्य तूं हरां सामरां,
 सुदुर्लभ, परात्परा! सुलभ या नरा पामरा. २०
 प्रभो! तवपदांबुजीं मधुप जे सदा लोळते,
 जना निवविति क्षणें सुखसुधाब्धिकळोळ ते,
 स्वनाम कमळें, मुनि भ्रमर ज्यांत, नाशी, तळें
 तुझें यश चि, ताप, जें हरि रसें मना शीतळें. २१
 प्रणाम तुजकारणें प्रणतवत्सला! पावना!
 भवत्पदसरोरुहस्मृति असो जंगझावना!
 पदाब्जयुगळी तुझी सुराभि, मीनसा वासरीं
 नसो विरह, नीरजोंसह जसा नसावा सरीं." २२
 आज्ञा घेउनि, वंदुनि प्रभुसि, तो स्वर्गासि गेला नृग,

१. यमदूतानीं. २. इष्ट. ३. भूपा नृगा-पंत. ४. सरडा. ५. नीच जन्माला.
 ६. देवांसह शेकराला. ७. आनंदरूप अमृतसागराच्या लाटा च. ८. स्वनाम कमळें
 [होत] ज्यांत मुनि [हे] भ्रमर [होत], [आणि] तुझें यश चि तळें [होय].
 [तें बक्षोरूप तळें] ताप (दुःख) नाशी; जें (तळें) [आपल्या] शीतळें रसें
 (उदकानें) मना हरि (संतोषवी, रमवी). ९. विश्वनिर्मिता! १०. कामधेनु. ११.
 चित्तरूप वासरास. १२. कमळ व सरोवर यांचा जसा कधीं हि विवोग नसावा तसा-

गंधर्वां विभुकीर्तिगानसुरसीं मोहूनि नेला मृग;
ब्रह्मस्वाभिकणें जळे कुँळयशःकर्पूर, हें विस्तरें
सांगे कृष्ण यदूसि, कीं, न इतरें तीं संकटें दुस्तरें.

२३

अध्याय पासष्टावा.

राम द्वारवतीपुरीहुनि सुहृत्संदर्शनाकारणें
गेला सानुग गोकुळासि, घडलें तल्लोचिना पारणें;
आलें दिव्य अनंत वैभव पुनहां, दारिद्र्य जाय, ब्रज
स्वर्गा लाजवि, कीं जयांत पद दे सर्वप्रमोदब्रज. १
योगी संसृतिसागरांत म्हणती ज्याच्या पदा सांगडी,
भेटाया प्रभु ये स्वयें सदय तो त्या गोपदासां गडी,
त्या आलिंगिति बंधु धांवुनि, विभू तो तों सुधामेघ, ते
साचे भक्तमयूर चातक बळें झाले रथीं वेष्टे. २
संतापघ्न वेदान्यनाथ वळला प्रेमाचिया जो पिकां,
त्या कारुण्यघनासि भेटति तदा विधुलता गोपिका;
वृद्धांला नमन स्वयें करि, सैमां आलिंगिलें बाहुनीं, ३
यातें वंदिति जे कनिष्ठ गवळी ते श्रेष्ठ सर्वाहुनीं.
जेव्हां सप्रेम राम प्रणति करि, धरी पाय, त्या नंद नाचे
हूषें भेटे, हृदयार्जुनीं अवयव भरि तो काय त्या नंदनाचे?
आलिंगी श्रीयशोदा दड निजहृदयीं आपलें तोक, थानीं
पान्हा ये, चित्त हिंसें^{१२} करि, निजविरहें तीपलें, तो कथानीं. ४

१. प्रभूच्या यशोगानाच्या उत्तम रसामध्ये. २. ब्रह्मस्वरूप अग्नीच्या कणानें.
३. कुळयशोरूप कापूर. ४. गोकुळासी जनांच्या नेत्रांस. ५. सर्व आनंदाचा
समूह. ६. जलप्रवाह तरून जाण्याचें लहानसें साधन. ७. चढते. ८.
दानशूरनाथक. ९. प्रेमाचें पिक [उत्पन्न करण्याकरितां]. १०. बरोबरीच्यांस.
११. हृदयकमलांत. १२. शांत, शीतल. १३. तापलेले.

अंकीं घेउनि त्यासि तातजननी नेत्रांबुजीं आणिती
 आनंदें बहु शीतळामळजळें, अत्यादरें न्हाणिती;
 शीत स्वच्छ सुगंध सत्य नयनतन्त्रग्राण तर्पू रसा
 पीयूषा हि अवार्थ ताप हरि जो, तो केंवि कर्पूरसौ? ५
 अत्यंतप्रिय गोड शुभ्र भगवान् तो शर्करा मासिया,
 गोपीगोपकुमार वेष्टिति रसप्राप्त्यर्थ रामासि या,
 हा तों सत्य अनंत, अंत घडतो त्या सेवितां शर्करे,
 राहे सेवकसेव्यभेद हि, न तें येथें, खरा तर्क रे! ६
 रामातें म्हणती तदास कुशलप्रश्नादि म्हाल्यावरी,
 “शत्रू मारुनि, जिंकुनी भुजबळप्रख्याति केली बरी;
 सिंधूमाजि पुरी हि दिव्य रचिली, ज्ञातींस देतां सुखें,
 आम्हांला हि वियोगतप्तहृदयां या हर्दुकांतें मुखें. ७
 अस्मद्विस्मृति तों नसेलचि, परि स्वांतासि वाटे असे,
 कीं गेले बहु अब्द, शब्द विधिर्ला हा, विक्रमी हे असे
 बाहू कां करिते वियोगदहनग्रस्तव्रजोपेक्षण?
 श्रीशक्ती हि दया हि दीपहचिसी ज्यांची न लोपे क्षण. ८
 बापा ! सांग खरेंच एकचि, तुम्हां दोघांत कोणा किती
 होते आठवत व्रजांतिल, मचकल्याण जे भाकिती !
 वाटे बा ! तुझियाचि संप्रति यशोदा नंद या हे क्रमें
 शब्द श्रोत्रपथीं शिरोनि विसरा विध्वंसिती विक्रमें. ९
 कृष्णें ‘येहन, भेटि देहन,’ असी केली प्रतिज्ञा, तिचें

१. दृष्टि, त्वचा आणि नाक. २. अमृतास निवारण्यास अशक्य असा ताप दूर
 करणाऱ्यास कापूर कसे म्हणावे? ३. माझ्या. ४. हा सेवक आणि हा सेव्य असा
 भिन्नभाव. ५. द्वारका. ६. चंद्राप्रमाणें सुंदर अशा मुखानें. ७. वर्ष. ८. देवाळा.
 ९. ज्यानें गिळिलेल्या व्रजाची उपेक्षा. १०. ज्या बाहूंची. ११. बा ! संप्रति
 मी यशोदा नंद या क्रमें हे शब्द शिरोनि विक्रमें विसरा
 वाटे.

केलें ज्येष्ठपणें चि रक्षण तुवां जैसैं निजज्ञातिचें,
 तो तूं एक चि बंधुलाम उघडा, तोटा नसे हा, वैरीं
 'नेत्रें साधुनि गौर अर्थ जपती कृष्णार्थ हीं हावरीं.' १०
 गोपी रामविलोकनें बहु सुखी झाल्या, तथापि प्रिया
 कृष्णातें पुसती, यदर्थ रुसती ज्यांच्या गृहादिक्रिया,
 "आहे कीं कुशली ? हारि प्रथम या घोषामधें जो दधी,
 अस्मच्चित्त मग प्रयाणसमर्थीं मूर्तप्रसोदोदधी. ११
 देतो कीं पुरसुंदरीजनमनोदग्ग्वक्त्रपद्माकरा
 हर्ष श्रीहरिभानु ? योग्य चि तथा तें होय पद्माकरा;
 बंधूतें स्मरतो कधीं तारि ? पिता माता तरी आठवी ?
 हें कैचें ? स्मृति ज्या निरोप तारि तो दूरस्थ ही पाठवी. १२
 रामा ! येइल एकदा तरि हरी मातेसि देखावया ?
 ऐसैं काय म्हणेल 'साय नलगे, लोणी च दे खावया' ?
 आल्या नातसुनाहि, तें वय न हें साचें, परी मावली
 'तेचि प्रीति दया इची, न पहिली ती विक्रिया पावली. १३
 सेवा आठवि आमुची कधि तरी मोष्टींत तो काय जी ! ?
 ज्यावांचूनि न दे स्मरों गुरुजनांगाराक्रिया काय जी;
 ज्यासाठीं त्यजिलें सुदुस्त्यज हि जे, अम्हां अशांस त्यजी

१. तो कृष्ण. २. श्रेष्ठ अर्शी. नेत्रें. ३. हावरीं नेत्रें गौर अर्थ (शुभ्रपणा-
 पक्षीं-वळराम) साधुनि कृष्णार्थ (काळेपणा-पक्षीं-श्रीकृष्ण) ही जपती. कृष्ण
 केव्हां भेटेल ह्याची वाट पहात आहेत. ४. मूर्तिमंत आनंदसागर असा कृष्ण. ५.
 मथुरेंतील खोजनांचीं जीं मनें, नेत्र आणि मुखें हीं च कमळें त्यांच्या समुदायास.
 ६. श्रीहरिरूप सूर्य. ७. विष्णूला-कृष्णाला. ८. ज्याला स्मृति असते तो दूरस्थ
 असला तथापि निरोप तरी पाठवितो. ९. तें लोणी, दही मागून घेऊन खाण्याचें वय
 आतां नाही. १०. जी बालपणीं असते ती च. ११. ती पहिली (बालपणाचीं)
 प्रीति-दत्ता विकार पावली नाही. १२. जी काय अमारक्रिया (गृहकृत्यें) [ती]
 गुरुजना ज्यावांचूनि (कृष्णावांचून) स्मरों न दे.

अत्याज्यं त्यजिले म्हणोनि फळला तो दोष हा सत्य, जी ! १४
 श्रीमद्वक्रसुधाकरस्मितसुधातद्विंदुसे वर्ण न
 दाक्षामाक्षिकशर्करारस तसा, त्यांचें वृथा वर्णन,
 ऐसे ते मृदु नर्मशर्मद, ज्यामध्ये असें बोलणें
 कोणां खांस न आवडे, पढविलें जेणें पिकां डोलणें ? १५
 व्याधांचें गान जैसें त्वदवरंजनिचे गोड तैसे चि बोल,
 स्त्री आम्हीं गोपिका ही वनवसति मृगी त्यांसि मानूं अमोल;
 न कूर व्याध साधु प्रखरतरशरें काळिजाला चि भेदी,
 वे प्राणोपायनातें त्वरित सदय तो कीं अस दुःख नेदी. १६
 आम्हीं रानट भूललों, उचित हें कीं ज्यांसि कांजी सुधा
 दोन्हीं तुल्य चि, बोल लावित असों रामा ! शठाला मुधा.
 ज्या हंसी निवडावयासि चतुरा तत्काळ पाण्या दुधा
 त्या वेताति कसें कृतघ्नवचन श्रोत्रीं पुरंखी बुंधा ? १७
 हांसेल प्रभु हा मनांत पुसतां हें काय गे ! तो कथा
 जाणे पुष्कळ चित्रवाक्पटु करी दीक्षें स्मितें मन्मथा;
 होतां दुःसह मानसांत सहसा दुर्वार मारव्यथा
 लज्जा भीति विवेक कोठिल न कां येतील अस्मत्पथा ? १८
 आम्हांला सखि ! तत्कथा बहु अशा काशास ? अन्या कथें;
 ज्या जाणें चि नसे किमर्थ पुसतां ग्रामाचिया त्या पथा ?
 आम्हांवांचुनि काळ लोटत असे त्याचा जरी बायि हो !

१. सोडण्यास अशक्य असे माता पिता वगैरे. २. शोभायुक्त मुखचंद्रातील
 हाथरूप अमृताच्या विंदूसारखे. ३. दाक्ष, मध आणि साखर यांची गोडी. ४.
 असे ते वर्ण. ५. विनोदानें सुख देणारे. ६. व्याध आपल्या मधुर गाण्यानें
 श्वापदांस मोहित करितो याकडे येथें अनुसंधान आहे. ७. तुझ्या कनिष्ठ बंधूचें—
 कृष्णाचें. ८. प्राणरूप नजराण्यातें. ९. कृतघ्न अशा कृष्णाचें भाषण. १०. बुद्धिमती
 नागरिक स्त्रिया. ११. विनोदी भाषण करण्यांत कुशळ. १२. प्रज्वलित. १३. मदन-
 पीडा. १४. कथन करा.

जातो त्याविण आमुचा हि तारि तो, खोळंबतो कायि हो ?!" १९
कोणी वर्णिति आस्य हास्य पतिचें, कोणी मनःकल्पित-

क्रीडानुग्रहकारि कर्णसुखद श्रीजानिचें जल्पित;
कोणी विश्वमनोहरेक्षणकळा, कोणी सुलीला गती,
कोणी वर्णित वर्णित प्रियपरिव्वांग रडों लागती. २०

तर्थांतें कृष्णाचे सुखकर निरोप प्रियतम
स्वयें सांगे राम, प्रभु कुमुदिनींचा प्रिय, तम
हरी, नाशी ताप धुमणिकरतेजें हिमंरुची,
तसा स्त्रीसेना हा विनवि, घन भू ती हि मंरुची. २१

उरासीं लावूनीं धरुनि हि करानें हनु नय-
प्रवीण स्त्रीनेत्रें पुसुनि कारि नाना अनुनय;
प्रभु स्वात्मा ही तो म्हणुनि समजावी नतरति-
प्रद स्वांगें नौका विपद्दुदधिला कां न तरती ? २२

युवतिर्दृष्टभ्रमरीमधु माधव व्रजसुखार्थ वसे, मधुमाधव
क्रमि, करी करुणा स्वजनावरी, विधु चकोरिं करव्रज नावरी. २३
वाहे मंदसुगंधशीत पवन श्रीसूर्यकन्यातटीं,

क्रीडे स्त्रीगणवेष्टित प्रभु वनीं मूर्च्छापांशुच्छटीं,
केलें नृत्य लतानटीप्रियतमीं सानंद वृक्षीं नटीं

१. मनानें कल्पिलेल्या खेळामध्ये उपयोगी पडणारें. २. भाषण. ३. सकळ
जगताला मोहित करण्यासारखें पाहण्याची हतोटी. ४. वर्णन करीत करीत. ५.
कृष्णालिंगनास. ६. गोपीजनांतें. ७. चंद्र. ८. सूर्याच्या किरणतेजानें. ९.
मारवाड देशांतील निर्जल प्रदेश. १०. नीतिकुशल. ११. आर्जव. १२.
भक्तजनांस सुख देणारा. १३. विपत्तीरूप समुद्राला. १४. तरुण स्त्रियांच्या
दृष्टिरूप भ्रमरीस मधासारखा. १५. बळराम. १६. चैत्रवैशाख. १७. किरण-
समूह. १८. यमुनातीरें. १९. मूर्च्छा + भप + अंशु + छटा = पसरले आहेत
पुष्कळ चंद्रकिरण ज्यामध्ये अशा. २०. लतारूप नटींचे प्रियतम जे वृक्षरूप
नट त्यानीं.

- बंदी गायक भृंग वर्णिति यशें विश्वांत जीं गोमटीं. २४
 सेवासादर दास देव वरुण प्रेपी सुरा सेवना,
 ते देवी तरुकोटारांतुनि निवे व्यापी सुवासें वना,
 तीचा आणुनि गंध वायु कळवी कीं, 'हे जगन्नावना !
 आहे सिद्ध सुधासखी स्वसमर्थी प्या वारुणी पावना.' २५
 गेला वृक्षासमीप त्रिजगदधिपती तो रतिप्राणपाजि-
 श्रांतस्त्रीतें स्वहस्तें दुरितहर्येशोराशि सेवूनि पाजी,
 त्या रामाची सुकीर्ति श्रुतिनुतें शुचिता लाजवी सत्तपा जी,
 तीतें टाकूनि सेवि प्रभु म्हणुनि सुरासक्त जो तो चि पाजी. २६
 लज्जा गेह कुटुंब धर्मरुचि भी देहस्मृती ही गळे,
 आधीं हांसति बाळ कर्मठ भले होती तयां वेगळे;
 तोंडीं शब्द विचित्र, अश्रु नयनीं, पुण्यधि सारी ढळे,
 कां पीती मदिरा चि मूर्ख ! भगवत्कीर्ति प्रिया नाढळे ! २७
 देहातें विसरे, न मृत्यु हि गणी, हांसे हि, नाचे, रडे,
 लज्जा जाय, नुरे चि रीति पहिली, अन्या चि आंगीं जडे,
 हें पानव्यसनीं असे सुख, तन्ही तें कीर्तिपानीं घडे,
 पार्यी विश्व पडे, पडे न नरकीं, कां मद्यपां नावडे ? २८
 कटवम्लक्षारतिक्तप्रमुखरस अशा त्या पदार्थास माय
 स्वेच्छेनें सेविती कीं तृणतिलखलि हें जें रुचे तें हि गाय,
 तद्वत्स स्तन्यपानें जगति धरिति ही तुष्टिपुष्टीस काय,
 श्रीश्रीच्या सद्यशें ही भजकजन जगे, अन्यथा योग्य काय ? २९

१. झाडांच्या ढोलींतून. २. सुरेला वरुणानें पाठविलें म्हणून 'वारुणी' हें नांव प्राप्त झालें. ३. रतिपति मदनाच्या युद्धानें श्रांत अशा स्त्रियांना. ४. पापहारक आहे यशःसमूह ज्याचा. ५. वेदस्तुत. ६. त्या शुचितेतें. ७. पुण्यसंपत्ति. ८. भगवत्कीर्तीचें पान केलें असतां. ९. गवत आणि पेंड. १०. दूध पिण्यानें. ११. मत्सेनें कांहीं खाल्लें तरी तिच्या दुधानें मुलें जगतात, तसें च ईश्वरानें कांहीं केलें तरी त्याच्या यशानें भक्तजन उद्धरतात हें तात्पर्य.

झाला तो मदविह्वलाक्ष भगवान् जाणों, न वासोहळा
जाणे, भोगिति गोपिका हि विभुसीं, त्या तो नवा सोहळा;
कर्णीं एक चि कुंडल प्रभुचिया, माळा गळां, आननीं
स्वेदांभैः कण, कामिनींसह फिरे जैसा करी काननीं. ३०
होती यद्धयानयोगोचित अमित भवीं जोडिल्या सत्तपानें,
तो झाला वारुणीच्या, इतर नर तसा, खगिणीं मत्त पानें;
बोलावी तोर्यकलीस्तव बळ कळतां कामिनीकाम दासी
कालिंदी ती नये, कीं स्वमनिं समजली मत्त त्यां कामदासी. ३१
कालिंदीच्या मनीं कीं प्रभु परि भुलला वारुणीपानदत्त-
प्राज्यस्पष्टप्रमोहप्रदमदविषशस्वांत हा राम मत्त,
या भावें बोल लंघी, समजलि न तदा तें महापाप, गेला
क्षोभा कारुण्यसिंधु प्रबळबळहळें ओढि त्या आपगेला. ३२
वखाचें करिती करें, करि हळें तैसें चि आकर्षण,
क्रोधें भास्करकन्यकेप्रति म्हणे लोकेश संकर्षण
‘पापे ! रामनिदेशलंघन बरें ? ज्या दंडिलें कालि या
रामाच्या अनुजें, गुरुत्व दिधलें त्वां सत्य त्या कालिया. ३३
परम दुःसह हा कुजनां गरज्वलनसा शतधा तुज नांगर
करिल ताईये चि, तूं खरि पापिणी सुकुटिला मलिना खरि सापिणी’. ३४
धरुनि पाय म्हणे यमुनापगा, ‘प्रभुवरा ! घडलें मज पाप, गा !

१. वख आणि नांगर याना. २. वसोहळाचे बिंदु. ३. ज्याच्या ध्यानाला योग्य.
४. जलक्रीडेकरिता. ५. स्त्रियांचे मनोरथ. ६. इष्टफलद वळरामास. ७. वारुणीच्या
पानानें दिला जो प्राज्य (अत्यंत) स्पष्ट [आणि] आतिप्रद मद त्याच्या अधीन
अंतःकरण ज्याचें असा. ८. मूळ पाठ—मेकळकन्यकेप्रति. *नर्मदेप्रति. ९. वळ-
राम. १०. रामाज्ञेचें उलंघन. ११. बहुकाळ न लोटला—पंत. १२. वडिलपण. १३.
विषाग्नीसारखा. १४. गरुड. १५. मूळ पाठ—सापिणी. १६. मूळ पाठ—वरि.
खरि—गाढवी. १७. मूळ पाठ—पापिणी.

मदवर्नी भुवर्नी इतर क्षण क्षम नसे, करिं जीवितरक्षण. ३५
 गोपस्त्रीमोणिमंडली गुरुवरा! माझी प्रिया आलि, या
 पायांतें भजते, महाहित खरें जन्मासि हें आलिया;
 सेवेला चुकल्यें जडप्रकृति मीं दासी तुझी शीक्षिता,
 झाल्यें सावध, मुक्तिदा! नतपरित्राणक्रियादीक्षिता! ३६
 रामाच्या पदपुंडरीकयुगळीं सेवा रसा पटपदी,
 किंवा भक्तसमर्पिता सुतुलसीमाळा चि, कीं तो रंदि
 लोळे तत्पदशृंगळा चि, अथवा ते देवहंसचंडि-
 च्छाया किंबहुना दिसे प्रभुपदीं रम्या चि कृष्णानदी. ३७
 रक्षिली कीं धरी माथां आधीं पाय नदी नता;
 सकृप प्रभुचा ठायीं साधी काय न दीनता? ३८
 कालिंदीसलिलीं शिरे स्वरमणी घेवूनि जैसा करी,
 क्रीडा तो मंदमंथरप्रियतमासंगें गहात्मा करी;
 जाणों मोधव हंस, त्या कुमुदिनी, साजे न हें, तारका
 त्या, रंकापति राम, हे हि उपमा अल्पा जगत्तारका. ३९
 येतां तीरासि नीलांबरयुगळ तथा ईश्वरा विश्वपाळा
 दे लक्ष्मी कर्णभूषा विनउनि पहिली हेमपाथोजमाळा,
 स्वीकारी सर्व राम प्रभु, धारि दुसऱ्या जेधवां कुंडला जे
 पार्श्वीचे पूर्णवर्णी केवि गुरु विधु ही देखतां तुंड लाजे. ४०
 असे गोकुळामाजि त्या दोन मास, व्रजस्त्री करीति प्रभूसीं विलास;

१. माझे रक्षणें. २. गोपांगनांतील उत्तम स्त्रासमूह. ३. या तुमच्या (बळ-
 रामाच्या). ४. जलप्रकृति किंवा मूळ. ५. भ्रमरी. ६. दंती, हत्ती. ७. बळ-
 देवाच्या हंसपक्ष्याची सावली. ८. कालिंदीनदी. ९. किं न संपादयत्यपि तु सर्व-
 मिष्टम्—पंत. (काय मिळऊन देत नाही? तर सर्व इष्ट मिळवून देते). १०.
 सुरापानाच्या मदनें मंद झालेल्या स्त्रियांसहवर्तमान—निर्णय०. ११. बळराम.
 १२. चंद्र. १३. सुवर्णकमळांची माळा. १४. पूर्णिमादिवशी. १५. शुक्र १६.
 पार्श्वगतौ कविवरु चन्द्रश्च—पंत. (दोन्ही बाजूला शुक्र आणि गुरु असा चंद्र).

तन्ही मानिती मानसीं एक रात्री भल्यां कीं न अर्धक्षणातें सुगात्री. ३१
 जसी वोढिली सूर्यकन्या हळानें बळानें जगन्नायकानें बळानें,
 नदी वक्र तैसी च अद्यापि आहे, कथा सूचवी काय सर्वा जना हे ? ३२
 हळें वोढूनि कालिंदी आणिली च कुतूहळें
 बळें, तैसी भक्तबुद्धि लावावी भजनीं बळें. ३३

अध्याय सासष्टावा.

होता ज्या समयीं असा निजसुखें नंदवर्जो राम हा,
 कारुणाधिप पौंड्रकाख्य नृप तें दे वृष्णिवीरा महा;
 आश्चर्यं त्रिजर्गी करी श्रवण जो कोणही असो तो तथा
 गंभीरासहि हांसवील चि भवकुंशांत ही तोतया. १
 'तूं साक्षात् प्रभु वासुदेव धरणीभारास वारावया,
 विश्वेशा ! अवतार सार धरिला लोकांसि तारावया.'
 ऐसी मूढ जन स्तुती करिति ती झाली सुरा माकडा,
 मानी सौख्य खरें, दिसे मधु, न त्या मूर्खत्वधामा कडा. २
 चाला जेंवि नृपाळ बाळ करिती, तैसाचि तो कीं शता
 मूर्खोमाजि सुमूर्ख आपुलि म्हणे सत्य त्रिलोकीशर्ता;
 केली दीर्घसटादिवेषरचना ज्या ग्रामसिंहास तो
 मत्तेभ्रमभुकुंभभंगनिपुणा पंचानना हांसतो. ३
 ऐसा पौंड्रक मंद बालिशकृतप्रोत्साहनें मातला,
 धाडी दूत बळें जगत्पतिकडे, तो द्वारके पातला;
 सांगे मूढ निरोप, नेउनि जसा दुर्गंध वारा सभा-

१. शक्तीनं. २. कारुषदेशचा राजा. ३. प्रभुपदेच्छुः प्रसुवेषग्राही-पंत.
 (प्रभुपदाची इच्छा करणारा कृष्णवेषधारी). ४. मूर्खपणाचें घर च अशा त्याला.
 ५. डोंगराचा कडा. ६. त्रैलोक्याधिपत्व. ७. [मानेवरील] लांब केशाची रचना.
 ८. मत्त गजेंद्राचें गंडस्थल फोडण्यांत कुशल अशा सिंहाला.

स्थानस्थप्रभुला म्हणे बुधजनीं उच्चैःश्रवा रासभा. ४
 'कृष्णा! मीं वासुदेव प्रभु अवतरलों धर्मरक्षार्थ एक
 स्वामी लोकत्रयाचा, मदितर न असे, त्वां धरावा विवेक;
 मिथ्या मन्त्रामचिह्नें मिरविसि, न तुला योग्य तें सर्व, सोडों,
 ये कल्याणार्थ मातें शरण, जरि असे वांचणें हस्त जोडीं. ५
 पूज्यातिक्रमदोषनिष्कृति बरी ही एक आहे, नमीं
 पायातें, अपराध मागिल दयापाथोधि साहेन मीं;
 तूं मिथ्या मिरवूं नको, मदभिधाचिह्नें तयां सोडुनीं,
 ये मातें शरणों करासि, अथवा चापीं शरा जोडुनीं.' ६
 ऐसें केवळ बाळकृत्थन महा आश्चर्य दे, हांसवे
 न श्रोत्यां सनृपां, स्मितीं च बहु त्यां गांभीर्यगेहां सवे;
 हांसाव्वीत असें न यादवसभे झालें कधीं मजन,
 स्वीकारी पळ या चि पाडिर्घरसा निःशंक धीमंजन. ७
 जेहां ते परिहासकारणकथा तेथ प्रभूतां सरे,
 त्रैलोक्याधिपति स्वयें मग म्हणे त्या भूपदूतास 'रे!
 जा, त्या हें वद, वलगना करिसि तूं, ज्यांहीं असे सोडणें
 चिह्नें चक्रगदादिकें धरिसि तीं ज्यांहीं तयां तोडणें. ८
 जेणें या कत्थनातें करिसि वदन तें झांकुनीं गृध्रकंक-
 श्येनादिप्राज्यपाक्षिच्छदपटलपटें दीर्घनिद्रा विशंक

१. उच्चैःश्रवा रासभास म्हणणें तसें पौंड्रकाम वासुदेव म्हणणें-पंत.
 इंद्राचा घोडा. २. पूज्य भक्तीचे उल्लंघनरूप जो दोष त्याचा निरास. ३.
 दयासागर. ४. माझे नांव आणि चिह्नें. ५. मां शरणमेहीत्यर्थः-पंत. (मला
 शरण ये, हा भाव). ६. 'मूर्खांची बडबड. ७. हास्यरससागरांत. ८. हसित-
 विहसितादि शब्दभेदामित्रो हासरसः-पंत. (हसितविहसितादि सहा प्रका-
 शहास्यरसः). ९. बुद्धिमान् लोक. १०. विस्तृत अशी. ११. ज्या चक्रगदादि
 तिःत्या बाह्यना तोडावयाचे तीं चिह्नें. १२. मिषाड, क्रक, श्येन, इत्यादि
 ळ त्यांच्या पिच्छांवा समूह तेंच वस्तू त्याभिं. १३. शरण.

रक्ताद्रक्षोणिशय्येवरि करिसिल तूं, सैन्य हो तें हविष्य

क्रव्यादां युद्धयज्ञीं, निजनृपतिस हें सांग, दूता! भविष्य. ९

दूतानें कथितां निरोप, पृतनां अक्षौहिणी दोनि घे,

मोटें युद्ध करावया प्रभु निघे, हें ऐकतां तो निघे;

याचा काशिपती सखा स्वबल घे अक्षौहिणी तीन, या

झाला युद्धसहाय; साधु समर्थीं कां पाठि देती नया? १०

श्रीमद्वारवतीगुहेंतुनि निघे श्रीमान् हरी एकटा

गांठी पौंड्रकाशिपादिनृपतिस्तंबेरमांच्या घर्टां,

पाहे कृत्रिमशाङ्गनंदकगदाचक्राब्जविद्युत्पटा

माळारत्नकिरीटकुंडलधरा तार्क्ष्यध्वजा त्या नटा. ११

एवं कृत्रिम तुल्यवेष नृपती तो पाहतां, भासला

सत्य स्वप्रतिबिंब, यास्तव जगन्नाथ स्वयं हांसला;

जैसैं घेउनि भूपरूप रिझवी भूपा नट, श्रीधर-

स्वामीतें हि तसैं चि हा रिझवितो, जाणों सैमश्रीधर. १२

श्रीकृष्णावरि शस्त्रवृष्टि बहुधा केली द्विपत्सैनिकीं,

देवानीं अजितेषुशक्तिकुतुकें संप्रेक्षिलीं तें निकां;

केल्या चूर्ण, मुहूर्त ही न सरतां, अक्षौहिणी पांच त्या,

गेल्या रक्तनदींत, राशि गिरिशा कीं येव्हवीं सांचल्या. १३

सेनासंहार आधीं करुनि मग म्हणे तो जगन्नाथ सोंगी,

१. रक्तानें भिजलेल्या पृथ्वीरूप शय्येवर. २. हवनद्रव्य. ३. सेना. ४. कर्ता
‘पौंड्रक.’ ५. योग्य वेळीं साधुलोक नीतीचा त्याग करितील काय? ६.
स्तंबेरमांच्या (हत्तींच्या) समूहाला. ७. कृत्रिम धनुष्य, नंदक नांवाचें खड्ग, गदा,
चक्र, कमल, विजेशारखें झगझगीत पिवळें वस्त्र आहे ज्यास अशा. ८. वनमाळा,
रत्नखचित मुकुट व कुंडल धारण करणाऱ्या. ९. गरुडध्वज अशा. १०. कृष्णाचे
सोम घेतलेल्या त्या नटास. ११. कृष्णातें. १२. [कृष्णासारखा] शोभा धरणाऱा.
१३. कृष्णाच्या बाणाच्या शक्तीचीं कौतुकें. १४. पाहिलीं. १५. खरोखर. १६.
मूल पाठ-नेल्या. १७. पर्वताएवढ्या. १८. वेषधारी पौंड्रकाला.

'राया! दूताने जें स्वमत कळविलें, त्यास आलों असों, गा!
 सांभाळावीं स्वचिह्नें सकळ हि तुजला अर्पितों कां रिकामीं
 ठेवावीं? तूं चि यांतें उचित अससि, हो! न त्यजूं सर्व कां मीं? १३
 मूढा! तूं आपणातें म्हणसि म्हणविसी वासुदेवाभिधान,
 त्यागीं तें, सैहिकेया अमृत हि न जिरे, मंदभाग्या निधान;
 सेनाब्धी लंघिला, रे! दशवदनहतस्वप्रियारत्न राम
 स्वांगें रक्षी, तसा मीं वधुनि तुज रणीं सोडवीन स्वनाम. १५
 भीतों युद्ध करावया, तरि तुला मीं जोडितों हात, रे!
 जो सिंधूसि तरे सुखें भुजबळें तो कां न डोहा तरे?
 मूढा! सावध सावध, स्वकर जों पाशा नसे घातला
 काळें, म्यां हि सुदर्शना, स्मर हित, प्राणांत कीं पातला.' १६
 केला धिक्कार शब्दीं, मग विरथ शरीं, मस्तकच्छेद चक्रे,
 तें जाणों पर्वताचें शिखर उडविलें वज्र सोडूनि शक्रे;
 काशीशाचें हि बाणीं शिर उडवनि तें तत्पुरीमाजि पाडी,
 जाय श्रीद्वारकेला, निज रिपु यश ही दिव्यलोकासि धांडी. १७
 पावे ज्या गतिला विरिंचगुरुचा तो दुर्मती मत्सरी
 लोकाधीशगती करूं न शकती त्या सद्गतीची सैरी;
 मीत्र ध्यान करी सदैव हरिचें, जें सर्वबंधा हरी.
 तद्रूपा हि धरी अशास्तव अरी जो, तो हि झाला हरी. १८
 साधेना पद, पुण्यराशि रचितां, जें कोटिसंबत्सरीं,
 तें हस्तावारि ज्याचिया सदभिधावेषग्रहीं मत्सरीं,
 त्याची कोण कवी कसी किति कधीं सत्कीर्ति वाखाणिल?
 प्रार्तिप्राप्ति सुदूर, उंदिर कसा भूभृङ्गवा खाणिल? १९
 मूर्खा काशिपुरींत काशिपतिचा बाणें जसा पाडिला

१. म्या कृष्णानें सर्व आयुषें कां त्यजूं नये? २. राहूला. ३. ब्रह्मदेवाचा बाप
 जो कृष्ण त्याचा. ४. बरोबरी. ५. कृष्णाचें नांव आणि वेष ग्रहण केल्यानें उत्पन्न
 झालेल्या बैरानें. ६. समीपदेशप्राप्ति. ७. गिरीन्द्रास, मोठ्या पर्वतास.

चातें पंकजकोश, दूत बहुधा सांगावया धाडिला,
पौरस्त्रीतनयास शोक करिती जाणोनि नाथक्षया,
संस्कारी विधिनें सुदक्षिण पितृप्रेतक्रियादक्ष यां.

२०

ऐसा निश्चय तो सुदक्षिण करी कीं, 'मीं पित्याच्या ऋणा
तातन्नासि वधूनि वारिन' असें हस्ते न होतां घृणां.
बापाची तनुनिर्विशेष चि असे जी पुत्रपिंडीं घृणां,
तीतें नाठावि जो, तयासि न बुधीं सत्कार, जो ही तृणा.

२१

सोपाध्याय सुदक्षिण स्मरहरा विश्वेश्वरा भूतपा
आराधी; भजकासि दर्शन हि त्या दे, मान शंभू तपा.
'वत्सा! काय अभीष्ट? माग,' म्हणतां मागे सुतुष्टा वरा
साधूंच्या निजतातघातकवधोपायाख्य दुष्टा वरा.

२२

ज्याच्या सार्धसुमुक्षुसार्थ चरणांभोजार्चना लागतो,
'इच्छा सांग' म्हणे वदान्य भगवान्, त्या वत्सला मागतो
तो दुर्धी, तर्दभिन्नकृष्णनिधनोपाय स्वयें सांगणें;
देणें दुर्वट ईश्वरास हि पडे, मागे असें मागणें.

२३

'ताताला उठवा' असें हि म्हणता, देवूनि तें, 'घे तुजें
वत्सा! इष्टवरांयुतायुत पुन्हां बा! मागणें हें तुजें
थोडें' जो म्हणणार आपण अशा देवा वदान्या पहा

मागे काय कसें! सुदक्षिणपणीं आणी उणें पाप हा.

२४

बोले तो अष्टमूर्ति ज्वलननयन, 'रे! चिंतिता पाव काजा,
साधील क्षिप्र मूर्त प्रमथसेहित त्या आर्जवीं पावकीं, जा;

-
१. काशीपतीचा पुत्र. २. पित्यातें-पंत. ३. लज्जा-पंत. ४. स्वशरीरतुल्य.
५. दया-पंत. ६. मुमुक्षुसाधूंचा समूह. ७. दुर्बुद्धि. ८. तद्रूप कृष्णाच्या मरणाचा
उपाय. ९. इष्टवरांच्या आयुतांचें अयुत (अनंतवर असा अर्थ). १०. सरलत्वां उदारत्वां-
पंत. ११. शंकर. (पंचमहाभूतें, सूर्यचंद्रवयश्कर्ता अशा शंकराच्या अष्टमूर्ति
आहेत). १२. प्रमथादि गणांसहित. १३. अज्ञातें.

भ्रष्टार्ण्यास कृत्यानेळ कवळि पळें, तो महाकोप योजीं
 शक्याथीं तूं, मनुक्तिस्मृति सतत असो हे तुझ्या हृत्पयोजीं? २५
 कृष्णाच्या निधनार्थ उक्तविधिनें वैश्वानरा तो यजी,
 अत्युग्राकृति पुरुष प्रकट त्या कुंडांतुनीं होय, जी!
 हस्तीं उग्रतर त्रिशूल, नयनें तुडें हि अंगार बी,
 वर्णावें बहु काय? लावि कर त्या तप्ता न अंगा रवी. २६
 धावे भूतचमूसह ज्वलन तो जाळावया द्वारका,
 पावे पावक, पौर पाहुनि तया स्वप्राणसंहारका,
 भीती सांगति, 'रक्ष रक्ष' म्हणती आपद्गतोद्धारका,
 केलें हें श्रुत अक्षकैलिसमयीं देवा जगत्तारका. २७
 अक्षक्रीडा न मोडी व्यसनिजन तसा तीर्त नाही च गोडी,
 भीतासत्राण जोडी, प्रभुसि विदित कीं पावकीं शक्ति थोडी,
 विघ्नांच्या ज्यास कौंडि प्रणति करुनियां टाकिती सर्व खोडी,
 दुर्वासा हात जोडी 'शरण' म्हणुनि ज्या त्या स्वचक्रासि सोडी. २८
 भ्याला ज्वालाकरालानल हि, विसरला योजिलें काज, व्याला
 श्रीमत्कृष्णोदयाद्री अरिरविस, पुसे कोण त्या काजव्याला?
 त्या चक्राचि प्रभूच्या अमित कविजना वर्णवे काय भो? जी
 कोट्यर्काहूनि उग्रा, दुरुनि हि शिवतां वह्निचा काय भाजी. २९
 ज्वलच्चक्रज्वालापटपरिवृत्तें होरपळती
 बळें भूतांचीं तीं जव करुनियां थोर पळती,

१. ब्राह्मणांचा अहितकर्त्यास. २. राक्षसी अग्नि. ३. जेथे प्रयोग सफल होईल
 अशाचे ठायीं. ४. हृदयकमळांत. ५. घूत खेळत असतां. ६. अक्षक्रीडायां नारत्ये-
 वे रचिस्तर्हि केयत आहे भीतेति—पंत. (घूतामध्ये आवड नाही च तर कोठें
 आवड आहे?—उत्तर—भ्यालेल्या आत्मांचे रक्षण करण्यांत). ७. कोटि. ८. येथे
 अंबरीषालयान अनुसंधेय आहे. ९. ज्वालानीं भयंकर असा अग्नि. १०. श्री-
 मत्कृष्णरूप उदयपर्वत. ११. शंशुरूप सर्वांस. १२. कांति. १३. धगधगांत
 सुंदराने चक्राच्या ज्वालारूप वखाने वेष्टित. १४. प्रमथादि गणांचीं.

हवग्रस्तारण्य त्यजुनि सकुल व्याल पळतो,
पळे तैसा, थारे न दहन असत्काळ पळ तो.

३०

पळे मार्गे, चित्तीं धरुनि भय कोपा दहन, न
क्षण प्रेक्षी, वाटे करिल रथतत्पाद हनन;
शिखीं तो दुर्वासा द्विज जेटिल ब्रह्माश यँजनीं.

३१

फळे भीतोपास्य, स्ववशं न यँदीयाशय जनीं.
लागे पाठीस चक्र प्रखरतर, पळे धाक घेवूनि कृत्या,

ताक्ष्यत्रस्ता भुजंगी विषखनि पळती उग्रजाति प्रकृत्या;
कैचें उग्रत्व आतां? औरिहरि हरिणी, घे परित्रास गा! ती.

३२

श्रीकृष्णा! विघ्नविघ्ना म्हणुनि कवि तुझ्या सच्चरित्रास गाती.
चक्रानें भंग केला म्हणुनि खवळे फार, दूरुनि लक्ष्मी,

धांवे वेगें कपोताप्रति झडपि बळें ज्यापरि झ्येनपक्षी,
व्याघ्री जैसी क्षुधातां अशन न मिळतां आत्मतोकास भक्षी;

३३

कृत्या सत्विस्वभक्ता गिळि, भगवदरी जो तया कोण रक्षी?
आधीं ईश्वरवाक्यलंघन करी, सन्नाशवांछा धरी,

सत्क्षेत्रीं अभिचारकर्म हि वरी, कोपे विचारावरी,
दे थोरास बळें भरीस कुमती, होय प्रभूचा अरी,

३४

त्याला योग्य चि ती खरी गति, सहायांला हि झाली बरी.
द्विजसहित तो कृत्याघ्नीनें सुदक्षिण टोळसा

सहज गिळिला, राहे त्याचें न भस्म न कोळसा.
दुरित चि तया आसी, होति स्वमित्र रिपू रूषा-

१. दुष्ट इत्ती किंवा सर्प. २. दुर्जनांचा काळ. ३. रथपादश्चक्रमित्यर्थः-पंत.
४. अग्नि. ५. जटायुक्त [पक्षी] ज्वालामय. ६. बहुभक्षक. ७. यक्षी. ८.
फळला. ९. भयग्रस्तांचा उपास्य देव. १०. ज्यांचा [दुष्ट] मनोभाव स्वाधीन
असतो. (पूर्ण होईल च अशी खात्री नसते, हा भाव). ११. कृत्यानळ. १२.
स्वभावतः. १३. चक्र हा च सिंह. १४. ऋत्विजांसहवर्तमान स्वभक्तसुदक्षिणाला.
१५. हिंसा कर्म. १६. विचार सोडून देई, हा भाव. १७. कोपाविष्ट.

कुळ, कुमतिसि जो व्यर्थ द्वेपी जगद्धितपूरुषा. ३५
 अमितरिपूभूपांचे नेले लया असु दर्शनं,
 खवळुनि दिलें तें त्या वाराणसीस सुदर्शनं;
 प्रळयगति न स्वर्मी पाहे प्रिया स्वपुरी, तिला,
 कळवि बहुधा चक्रव्याजप्रभु क्षयरीतिला. ३६
 विनिवारुनि विघ्न, वैष्णवशक्रप्रभुपार्श्वस्थितिसक्त होय चक्र;
 धरि केवळ तेथ सौम्यरूपा, भजती जेंवि कुलीन वीर भूपा. ३७

अध्याय सदसष्टावा.

भौमाचा स्वसखा कपि द्विविद, जो सुग्रीवमंत्री बळी,
 मैदाचा निजबंधु, तो सखिवधक्रोधें जगास चळी,
 घालावि प्रभुसीं च गांठि म्हणुनीं दाटूनि काढी केंळी
 पाहे रैवतपर्वतीं सुहृदरिभ्राता महात्मा हळी. १
 आधीं दूरुनि ऐकिलें सुललितश्रीरामगीतामृत,
 स्वर्गीं ही न तसें, उणें अमृत, कीं झाले चि पीतां मृत.
 आला वानरता त्यजूनि, वरिता जाला बरीं एणतां,
 कां घेतां हरिता प्रभू? न धरिता त्यक्ता जन्ही नेणता. २
 होता गात स्त्रियांत प्रभु करुनि सुरापान जैसा सुराप,
 क्रीडासक्त स्वभक्तस्वरगमं भगवान् योगियां जो दुराप;

१. चक्राचे रूपानें आलेला शंकर. २. यादवश्रेष्ठ श्रीकृष्णाच्या पार्श्वभागीं सक्त. ३. नरकासुराचा. ४. नरकासुर—पंत. ५. कळ. ६. मित्राच्या शत्रूचा भाऊ बळाराम. ७. हरिणत्वं, हरिणः किल गीतमनुसरति निःशंकं—पंत. (त्या वानरानें वानरत्व (चपलपणा) टाकून देऊन हरिणत्व पतकारिलें. हरिण गानलुब्ध असतात हे सर्व जगप्रसिद्ध आहे). ८. सिद्धत्वं—पंत. ९. वानरता—पंत. १०. मूर्खः—पंत. त्या मूर्ख वानरानें पुन्हां जर वानरतेचा स्वीकार केला नसता तर प्रभु बळारामानें सिद्धत्वाचा स्वीकार कां केला असता? ११. कल्पतरु—पंत.

जैसा कीं हस्तिनीसीं कनकनगवनीं वासवाचा करीनै
 कीडे, पाहोनि त्यातें द्विविद मनिं म्हणे, ' नाश याचा करीन.' ३
 नाचे शांखिशिरीं, उडे, किलकिलाशब्दें तथा रैवता
 तो शाखाभृंग गाजवी, खळ न भी रामा जगदैवता.
 त्यातें पाहुनि रौहिणेयैरमणी हास्यप्रिया हांसती,
 हालापानमदाकुल प्रियतमा संकोचती कां सती? ४
 जों जों हांसति त्या सती, कपि करी तों तों न चेष्टा उणी,
 जैसैं सुज्ञसभाप्रसाद दिसतां, दावी गुणातें गुणी,
 भ्रूभंग द्विज दाखवी, किचकिचे, नाचे जसा मांडें, १०
 चेष्टा स्वल्प विभू हि देखत करी सर्वांकडे गांड ही. ५
 भ्यावें जया प्रभुसि निर्जरसत्तमानीं दावी तथा गुद कपी मदमत्त मानी;
 संसारसिंधुतरणें तारि कां न नौका हे आश्रिता? करि निजाहित कौननौका.
 पाहोनि चेष्टा बहु राम कोपला, हाणी कपिप्राणविनाशकोपला,
 प्रभूत्तमक्षिप्त खडा हि तो पवी, त्यातें चुकावूनि बळास कोपवी. ७
 चुकउनि सहजें चि श्रीबळीस्तोपळाला,
 कपि हरुनि सुरेचा कुंभ ही तो पळाला;
 त्रिभुवनपति जो कीं वंघ जीवां, कुल्यांतें
 द्विविद कुमति त्यातें दाखवी वांकुल्यांतें. ८
 फोडूनि मद्यघट दाखवि खर्परा मीं ऐसा असा कळवि मर्कट दर्प रामीं,
 जात्या कपी अयुतनींगबळ प्रभूतें केलीं रणें, गणिल काय बळप्रभू तें? ९

१. मेरु-पंत. २. गजेंद्र-पेरावत. ३. वृक्षस्कंधावर. ४. वानर. ५. बळ-
 रामाच्या स्त्रिया. ६. हाला=मद्य. ७. प्रसाद=प्रसन्नता. ८. दांत. ९. विदूषक,
 माट. १०. भ्रूभंगादि चेष्टा-पंत. ११. अरण्यवासी-रानटी. १२. पाषाण-पंत.
 १३. बळरामानें फेंकलेला. १४. वज्र-पंत. १५. रामानें फेंकलेल्या खड्याला.
 १६. देहलीदीपवदुभयत्र संबध्यते-पंत. "दाखवी" हें पद देवडीवर लाविलेल्या
 दिव्याप्रमाणें दोन्हींकडे (कुल्यांतें व वांकुल्यांतें या पदांकडे) संबध ठेवतें. १७
 दहा हजार हत्तींचें बळ ज्यास. १८. बहुसंख्य-पंत.

- आधीं फोडुनि वारुणीघट, पट स्त्रींच्या बळाचे हरी,
 वृक्षीं नेउनियां बसे खळ, जसे गोपाबळांचे हरी;
 नांमैं तुल्य असोत, रूप गुण ते कोठें? मनःकामद
 श्रीशाची सरि ये कसी? सुवसनैं फाडी; धरी कां मद? १०
- धृष्टवें कपि तो अतिक्रम करी, भीना मनीं, नाकरी
 वेडेचार, म्हणोनि राम सहसा त्या ज्ञानहीनाकरी
 स्वीकारुनि सुनंदलांगल करी, चित्तीं हि कोप, झुंवा
 खाया व्याळ तसा, उठे परिहराया स्वप्रजोर्पणवा. ११
- तो हि उंपडुनि घे कपि शाली, मृत्युचा न तिळ धाक पिशाला;
 ताडितां बळ शिरावारि साहे; साधुची सहनता पारिसा हे. १२
- सोसुनि प्रथम प्रहार, मुसळें रामें शिरीं हाणिलें,
 आघातें निबिड क्षणार्ध तम तंत्रेत्रांगणीं आणिलें;
 सैन्यूर्ध्वक्षतजें रणोत्सवमुखीं त्या मर्कटा न्हाणिलें,
 ग्रीष्मांतीं गिरिगैरिकाशिखर तें वज्रें जणों खाणिलें. १३
- उडे रक्त व्योमीं कपिशारिं पडे जें मुसळ तें,
 जळप्रक्षेपानें कथितं घृत जैसैं उसळतें;
 अशा ही पीडेतें न गणुनि बळाढ्यें मग नगें
 तेंदन्यें आघात प्रभुवरि हि केला गंगनगें. १४
- मंदरा धरि विभू मुसळा या, शत्रुसिंघुसि बळें घुसळाया,
 तद्यशोमृतरसार्थ कराया, तृप्त भक्त करि सार्थक राया!. १५

१. स्त्रीकटकाचे-पंत. २. श्रीकृष्ण. ३. हरिरिति कपेरपि नाम-पंत.
 ("हरि" हें वानराचें हि नांव होतें). ४. सुनंदनामक नांगर. ५. दुर्दर-पंत.
 बडेकास. ६. उपप्लव=उपद्रव. ७. शालवृक्षाला. ८. नेत्रप्रदेशी. ९. त्याच्या
 मस्तकांतून निघालेल्या रक्तानें. १०. पर्वताचें मेरुमय शिखर. ११. कढविलेले तूप.
 १२. वृक्षानें. १३. पूर्वगृहीतान्येन प्रथमस्य प्रभुशिरः पाते एव चूर्णभूतत्वात्-पंत.
 (पूर्वीच्या वृक्षाहून अन्य वृक्षानें, कारण पहिला वृक्ष बळरामाच्या मस्तकावर पडतां
 क्षणीं च चूर्ण झाला होता). १४. आकाशचारी वानरानें.

त्या ही नगा मुसळ तें शतकोटि खंडी,
 फोडील मेरुस हि जो शतकोटिखंडी,
 ' रे! वानरा! तरुचि काय कथा रणा रे! ?
 यासीं न लक्ष सुरनायक थारणारे '.

१६

वेता झाला तथापि द्विविद पुनरपि स्थूलशा पादपाला,
 त्याचा काढनि टाकी सकळ हि सहसा तो महानाद पाला,
 धावे हाणावयाला, तंव बळ मुसळें, जेंवि नागा शिखंडी,
 स्पर्शापूर्वी च पूर्वद्रुमसम समरीं दुर्जनागासि खंडी.

१७

ऐसा राहे वनीं न द्रुमवर समरीं आणिलें ज्या न कीशें,
 पौलस्त्यें प्रेरिलें तें निजबळ मथिलें कीं बळें जानकीशें;
 एवं केले चि चूर्ण प्रभुवरमुसळें टाकि जे तो पलाशी,
 जाणों अद्रि प्रतिश्रुन्मिष करुनि म्हणे, ' कां कपे! कोपलाशी? '

१८

गेले वेचुनि त्या वनांत पडला तोटा अंगा, राशिला
 तेजाच्या मतिकीर्तिनीतिकरुणाश्रींच्या अगारा झिला
 हाणी, भंग करावया क्षितिर्धरीं तो मेघ वर्षों पळ
 स्थायी, पुष्कळ ही न भूभृदहिता होतील वर्षोंपळ.

१९

नामोच्चारें चि खंडि स्वभजकसुकृती सिद्धिला अंत राया!
 होतो त्या जेंवि उग्रप्रबळनिजविधिप्रेरिता अंतराया;
 कीशक्षिप्ताश्मवर्ष प्रभुवर मुसळें तेंवि भंगी क्षणांत,

१. वज्र. २. मोठा शब्द करणारा. ३. मयूर. ४. दुष्टस्य प्रहरणीभूतं तहं—
 पंत. (दुष्टानें शस्त्र म्हणून घेतलला वृक्ष). ५. वानरानें. ६. रावणानें. ७.
 वृक्ष. (पलाशी=पानें ज्यास आहेत तो). ८. क्षितिध्वनीचें मिष. ९. वृक्षा.
 १०. बळदेवे भूधरे मगवति—पंत. (बळरामरूप पर्वतावर). ११. क्षणभर. १२.
 पर्वतांचा नाश करणाऱ्या. १३. गारा. १४. राया! [जेणें] सिद्धिला अंत होतो
 त्या उग्रप्रबळनिजविधिप्रेरिता अंतराया स्वभजकसुकृती नामोच्चारें चि जेंवि
 खंडी [तेंवि]. १५. वानर—पंत. वानरानें केलेला दगडांचा वर्षाव.

- क्रीडे, न क्रोध, ज्या त्या अरुणरुचि अनुक्रीशसंगीक्षणांत. २०
- कोंदे पाषाणचूर्णीं गगन बहु रणीं, उत्सवीं त्या बुक्यानीं,
क्रोधें तो कीश तालप्रभुभुज विभुचें वक्ष ताडी बुक्यानीं;
तेव्हां टाकूनि रामें हळ मुसळ बळें अंगुळींच्या चि जेवु-
स्थानीं पीडूनि लीलेकरुन चि वधिला सत्प्रजादेशशत्रु. २१
- यदेहीं अयुतद्विपेश्वरबळ क्रीडे असा तो हि तें
साहेना पळ जत्रुपीडन, वसे नासाननीं लोहितें;
वज्रच्छिन्ननगेंद्रशृंगसम जें प्रेतत्व पावे गळे,
झाले कंपित रैवतक्षितितरु श्रीवृष्णिपावेंगळे. २२
- आले होते विमानां बसुनि सुरमुनीसिद्ध गंधर्व, युद्ध-
क्रीडा पाहोनि झाले मुदित, जय तिहीं वर्णिला तो विशुद्ध;
पुण्यांची वृष्टि केलि प्रभुवारि, नमिलें दुष्टसंहारदक्षा,
आज्ञा घेवूनि जातां स्वपति विनविला, 'विश्व ऐसें चि रक्षा.' २३
- रामाडूनी हि रामस्वभुजविजय तो विक्रमी सत्य लोकीं,
रामें न स्पंदनीं ही तंव पद विजयें ठेविलें सत्यलोकीं.
बैसे आधीं दिगंतीं विजय, मग रथीं देव विश्रांति पावे,
पूर्वीं विश्वीं जयश्री, बळ तेंदुनु पुंरीं, पाय त्याचे जपावे. २४

१. क्रोडाभेव कृतवान्न युद्धं, युद्धोत्साहहेतुः क्रोधोऽपि न, तर्हि भगवन्नेत्रथोरक्तिमा
कुत इत्यत उक्तं जायेति । कृपासंगिनोर्नेत्रयोर्थाऽरुणरुचिः साहजिकेति-पंत.
(बळरामानें सहज लीला केली, युद्ध केलें नाहीं. तसें च युद्धांतील उत्साहजनक
क्रोध हि त्यास आला नाहीं; मग त्याचे डोळे लाल कां ? तर ते जातीचे तसे च
होते. नेहमीं दृष्टि दयापूर्ण असल्यानें तिचे ठिकाणीं लाली ही साहजिक च होती).
२. पटवासकः-पंत. बुक्का. ३. तालवृक्षासारखे मोठे भुज ज्याचे असा. ४. बोटांच्या.
५. गळसरीचे हाडी. (जत्रु=गळयाजवळचें हाड). ६. दहा हजार गजेंद्रांचें बळ.
७. रक्त. ८. वज्रातों तोडलेल्या पर्वतशृंगाप्रमाणें. ९. बळ एव न च कंपे-पंत.
(बळराम मात्र कांपला नाहीं). १०. तदनंतर-पंत. ११. द्वारकापुरांत.

अध्याय अडसष्टावा.

संपन्ना झुभलक्षणीं बहु बरी जी लक्ष्मणा विश्रुता
 ती सांबें हारिली स्वयंवरगता दुर्योधनाची सुता;
 साधूंच्या विधिच्या मनास रुचलें, तें कौरवां नावडे,
 यक्षांसीं निधिंसाधिलासह जसा अत्यंत दावा पडे.
 ते दुर्बुद्धि सुयोधनादि म्हणती, 'कन्या अकामा हरी,
 बांधा अर्भक दुर्विनीत धरुनीं, ही रीति नाहीं बरी;
 लावावा न धरावया उशिर त्या धृष्टा सुनीचा पळ,
 ब्रीडा हे तनुजा सकीर्ति हारिली विस्तारुनीं चापळ.
 नैर्क्षीच्या शावकाला वरिल कसि नैरव्याप्रकन्या? बळानें
 नेली आम्हांसमक्ष, त्यजुनि भय, कुळायोग्य केलें खळानें;
 बांधावा तो धरुनि त्वरित निजसुता सोडवावी लहानीं.
 दुष्टाचारीं क्षमा ती निजविमळयशीं स्पष्ट दावील हानी.
 ते वृष्णी करितील काय धरितां सांवा कुमारा? मही
 आम्हीं त्यांसि दिली कृपा करुनियां, राजे असें नाम ही;
 हा त्यांचा चि महापराध; शिशुला शिक्षा न केली न या
 रीतीनें शिव कीं कुरुत्तमसुता भंगूनि नेली नया.
 येतील स्वसुतार्थ धांवुनि तन्ही वृष्णि स्वयें सर्व ही
 वार्ता ऐकुनि यां करीं धरुनियां शस्त्रें, मनीं गर्व ही,
 प्राणायामनिरुद्ध इंद्रियगण क्षीणत्व पावे तसें
 त्यां होईल, न साधिली अविनतें स्रोतःकृपा वेतसें.'
 ऐसें योजुनियां सुयोधन उठे, तन्मित्र आधीं सजे

१. दुर्योधनाच्या मुलीचें नांव. २. निधि नेणाऱ्यावरोंवर. ३. [वराची] इच्छा न करणारी. ४. धाष्टर्य. ५. अस्वली जांववतीच्या पोराला. ६. नरेंद्राची मुलगी= राजकन्या. ७. दुर्जनाचे ठिकाणीं. ८. कल्याण. ९. ऐकुनिया (?). १०. प्राणायामानें रोषलेला. ११. प्रवाहाची कृपा न साधिली तर वेतसाचें जसें होईल तसें त्या वृष्णींस होईल. १२. दुर्योधनाचा मित्र राधेय कर्ण.

राधानंदन, यज्ञकेतु तिसरा, दोवे महेष्वास जे
 नामें भूरि शैल, स्वयें कुरुवर श्रीभीष्म धावे, कसा
 सर्वज्ञ व्यसनीं उपेक्षिल निजध्येयात्मजा लोकसा ? ६
 गेले सा वीर हस्ती हूरिशिशुवरि ते, तद्द्रथांगोत्थ दूर
 ध्वान श्रोत्रीं शिरे, तैं मुरडुनि निरखी त्यांसि तो सांब शूर,
 आले युद्धार्थ ऐसें समजुनि करिता जाहला सज्ज चापा,
 ठाके मार्गी कराया प्रकटतर अचिंत्याभक्त स्वप्रतापा. ७
 हूरि त्वरित धांवती, तदपि हाकिती सारथी,
 'अरे ! शिशु ! उभा उभा' म्हणत पावले सा रथी,
 शरप्रकर वर्षती, घन जळें जसीं पर्वतीं;
 विलोकिति कुतूहळें समुनि देव गंधर्व तीं. ८
 तो कुमार यदुवंशमंडन स्वांशुर्गी करि अरीपुखंडन,
 दाखवी अतुल हस्तलाघव क्रव्यभुर्बल्लग जेवि राघव. ९
 वेदांती नास्तिकानीं, हारिशिशु अथवा वेष्टिला दिग्विद्वानीं,
 कीं सेनानी रणांत स्वरधिपारिपुनीं वेष्टिला निष्कृपानीं,
 उद्दाम स्वप्रताप प्रकट करि, धरि त्रास कां ? सांब लावी
 त्यालां लज्जामल, जेया धनुसि, वरि शर क्रोध, युद्धा बलावी. १०
 वर्णवें करलाघव प्रभुचिया त्या सूनूचें काय कीं ?
 कर्णार्थस्तसमस्तबाणनिकर च्छेदूनियां सायकीं

१. महाधनुर्धर. २. बाह्योकात्मज सोमदत्ताचा पुत्र भूरिश्रवा. ३. दुर्योधनाचा
 बंधु. ४. निजदैवत श्रीकृष्णाचा पुत्र सांब त्याला. ५. परक्यासारखा. ६. सहा. ७.
 सिंहाच्या छाव्यावर—कृष्णात्मजावर. ८. त्याच्या रथाच्या चाकांचा ध्वनि. ९.
 अचित्य जो कृष्ण त्याचा पुत्र. १०. घोडे. ११. बाणसमूह. १२. आपल्या बाणानीं.
 १३. शत्रूंच्या बाणांचे खंडन. १४. राक्षसांच्या सैन्यांत स्थित असा. १५. कार्तिक-
 स्सामी. १६. इंद्रशत्रुराक्षसांनीं. १७. त्या कर्णादिक सहा योद्ध्यांस लज्जारूप
 मल (जग) लावी व धनुष्यास दोरी लावी. १८. कर्णादिकांनीं फेंकलेला सर्व
 बाणांचा समूह.

विंधी सर्वं तुरंग सारथि रथी अर्धक्षणीं, पारणीं
 दृष्टींचीं पुरवी बहु प्रकटुनीं बाहुप्रतापा रणीं. ११
 तेज दुःसह चि सिंहशावकीं, दाहशक्ति जसि अल्पपावकीं,
 'ते मनीं म्हणति, 'कृष्णसा पहा, काळ बाळ, तज्हि कृष्णसाप हा.' १२
 'वैषै ही आपणाला यदुपतिसुत हा धर्मयुद्धीं न आटे'
 वाटे दुर्योधनाला, बहुत चि कठिन, क्रोध चित्तांत दाटे;
 वाटेला सज्जनांच्या लजुनि करि असें ज्या मळें कीर्ति काटे
 फाटे धूतां हि जेणें कुळकुशळ धरी रुगण होवूनि खाटे. १३
 चौधानीं त्वरित चहूंकडुनि यत्नें सांबाचीं मग वधिलीं तुरंगरत्नें;
 सूताचा वध करि एक, एक चाप च्छेदी, तें सुरमुनि पावले चि ताप. १४
 एवं ते कर्ण दुर्योधन खळ समरीं धर्मसंघोधरीती,
 त्यागूनि, प्राज्ययत्नें चिरथ मनुवश व्याळसा तो धरीती,
 देवर्षि द्वारकेंत प्रभुसि कथि, म्हणे, 'हंस फांसां बकांहीं
 काकांहीं बद्ध केला, न सुनय गणिला कौरवीं सांब कांहीं.' १५
 आज्ञापी उग्रसेन प्रभु कुरुपतिच्या शासना यादवांतें,
 आज्ञावात क्षणांत प्रबळतर करी दुःसहां या दैवांतें;
 रक्षाया कुर्वरण्य क्षमिवर करुणामेघ राम प्रभू त-
 छांत्यर्थ क्षिप्र वर्षे स्वजनकुंशळकृत्सामनीर प्रभूत. १६
 साधु ब्राह्मण वृद्ध मान्य यदुच्या वंशांत जे शोधक
 न्यायाचारसुनिष्ठचित्त समयीं सद्बुद्धिचे बोधक,
 त्याहीं वेष्टित^१ राम कांचनरथीं बैसोनियां तो निघे,
 लज्जाभार शिरीं ग्रहावृत शशी तत्कांति पाहोनि घे. १७

१. भीष्मकर्णादिक. २. [शस्त्र-] वृष्टीनें. ३. काटून जाई, लिप्त होई. ४.
 कुळकुशळ बाजेंस धरी=कुरुकुळाचें कुशळ क्षयिष्णु झालें. ५. चांगली धर्मयुद्धाची
 रीति. ६. मंत्रवश-पंत. ७. वणव्यांला. ८. क्षमाशील जनांत श्रेष्ठ. ९. लवकर.
 १०. स्वजनांचें कल्याण करणारें सामरूप जळ. ११. ग्रहानीं वेष्टित जसा चंद्र
 तसा दिजानीं वेष्टित बलराम. १२. रामाची कांति.

पावे सत्वर नागसाहचर्यपुरा, दूरुनि पाहे, रची
 नीतीतें, उतरोनियां उपवनीं तो राम बाहेर चि,
 जाणाया नृपभाव, उद्धव पुढें सांगावया पाठवी,
 चिर्ची पुत्रपराभवास हि सुहृद्भावास ही आठवी. १८
 वंदी उद्धव वृद्धभूमिपतिस द्रोणास भीष्मा कृपा,
 भेटे सादर बाह्मिकास विदुरा, त्या ही नृपा निष्कृपा;
 सांगे त्यांप्रति तो बळागमन, तें ऐकोनि ते, 'तूं जनां
 देही' पूर्णतिथिप्रदोष' म्हणती सारुनियां पूजना. १९
 'आला राम कुशळस्थळीहुनि' असें सांगे त्यां तो यदा
 भीष्मादिप्रियभक्तचातकशिखी त्या भेटती तोयदा.
 पूजी शिष्य सुयोधन, प्रभु करी तत्पूजनस्वीकृती,
 बोले तें स्वजनीं सुधा त्यजुनि जें पीती मनस्वी कृती. २०
 'ऐका हो! सर्व आधीं स्थिरमति, मग तें आचरा क्षिप्र, भूमी-
 नाथांचा नाथ आज्ञा करि असि सकळां उग्रसेनप्रभू, मीं
 आलों सांगावया कीं सुहृदहित न हो, हें मनीं वागवावें,
 आसीं आसांस, लावि व्यसन न कर जो, तों बलें जागवावें. २१
 आधीं सांब कुमार धार्मिक, त्या एका अनेकीं बलें
 धर्मत्याग करुनि जिकुनि तुम्हीं केलें निबद्ध लल्लें;
 हें वृत्त क्षणदुःसह प्रभुममा, आम्हीं तन्ही साहिलें,
 कीं ऐक्य स्वजनीं असो स्थिर, भवद्वृद्धांकडे पाहिलें.' २२
 बोले ईश्वर आपणा उचित जें बोलावया तें चि, ते
 भक्त प्राशिति, हंस मानससरीं मुक्ताफलें वेंचिते.

१. इस्तिनापुरास. २. भीष्मादिक. ३. आम्हां जनांस. ४. देहवान् राका-
 प्रदोषस्त्वं यथा तमनुभूतकरदर्शनं तथा त्वामनुरामदर्शनं-पंत. (मूर्तिमंत
 पूर्णिमेचा सायंकाळ तूं, ज्वाप्रमाणें त्या सायंकाळानंतर चंद्रदर्शन तसें तुझ्या
 पांठीमागून बळरामाचें दर्शन). ५. मोर. ६. बळराम हा भीमव दुर्योधन ह्यांचा
 गदागुरू होय. ७. कपटानें.

काकीं नित्य अमेध्यसेवन किजे आम्रदुमाच्या पिकीं
ध्यावें शैर्म हि मंजुं बोलुनि जना द्यावें वसंतीं "पिकीं. २३

जे कीं झांकुनि नेत्र तुंड पडती पक्षी मृताचेपरी,
त्यांला बोल नसे चि, निष्ठुर विधी हा घात त्यांचा करी;
वर्षे चंद्र सुधा, चकोरकुळ ही पी, वायसांचे अरी
त्या राकारजनींत जागृत हि, त्यां काकासवांछा खरी. २४

यद्वाक्यश्रवणीं धृतादरजना सत्यादिकीं गौरव-
प्राप्ति स्पष्ट तथा अनादरिति हो ! दुर्बुद्धि ते कौरव;
सांबोपद्रववारणार्थ बहुधा पंचाक्षरी तो पती
सिद्धांचा पडला सुमंत्र, म्हणुनी ते भूत कीं कोपती. २५

अंधाचे सुत बोलति प्रभुपुढें ते मंद ऐसें, 'अहा !
काळाची सुदुरत्यया गति खरी, आश्चर्य वाटे महा,
पादत्राण हि कीं शिरीं सुसुकुटस्थानीं पहातें चढो !
वांछी विप्रसभेत बैसुनि पर्दी शुद्ध श्रुतीतें पढों ! २६

आम्हीं वाढविलें, नृपासन दिलें, कीं सोयरे हे पृथा-
काकीचे निजबंधु; जाय अमृत व्याळांसि देतां वृथा.
केले आत्मसमान, मान दिधला शय्यासनीं, भोजनीं,
ते आम्हांसि निलाजरे यदु पहा आज्ञापिती हो ! जनीं ! २७

शुभ्रच्छत्र सुचामर व्यर्जन हीं चिह्नें किरीटादिकें
या वृष्णींस पुरे नसे, करुनियां आतां उपेक्षा, -निकें,
आम्हांला चि विलंबिति, स्वसमते जे आणिले सोयरे,
कर्णा ! सर्प सुधासुतर्पित डसे जें तें खरें होय रे ! २८
कर्ण द्रोण पितामहाजैन इहीं नाहीं दिलें, तें बळें

१. अपवित्रपदार्थभक्षण. २. पुष्पफलोद्गर्मी पिकांत. ३. सुख. ४. मधुर. ५. कोकिलानीं. ६. धुवडपक्षी. ७. त्या धुवडांस. ८. कावळ्याचें रक्त पिण्याची वांछा. ९. मंत्रवेत्त्यांचा पुढारी. १०. पंखा.

- कैसें सेविल शक्र ही पडति यद्वात्रे भैयें वेबेंळ ?
तो मेष द्विरदांतकाननगतग्रासग्रहाची स्पृहा
सांगा केंवि धरी ? धरी तरि न कां पावे यमाच्या गृहा ? ' २९
वंश ख्यात, धराधिपत्य हि, शत आते वरश्रीमंदें
मैयें या खळ माजले, न नमितां त्या ईश्वराचीं पदें,
ऐसें फार अवाच्य बोलुनि गृहा गेले उठोनि, प्रभु
क्षोभे, कांपति तेधवां बहु भयक्रोधें हि सद्विप्रभू . ३०
जात्या कर्पूरदुग्धप्रभ पारि परमक्रोधसंतप्त शोण-
च्छाय श्रीमूर्ति झाली, स्वजन हि भय घे, वक्त्र पाहेल कोण ?
हांसे कोपांत उच्चैः प्रभु, नवल करी क्रोधबाधार्त, ' राष्ट्र
ग्रासाया वह्नि आला ' सुर म्हणति ' कसे वांचती धार्तराष्ट्र ? ' ३१
हांसे राम, म्हणे, " अनेकविध जे विद्याकुळश्रीबळ-
ज्ञात्यादि भ्रमहेतु दुर्मद, इहीं उन्मत्त होती खळ;
दंडावांचुनि शांतिला न धरिती, ऐकोनि बोला, कुंडें.
तें यत्नांतर, मातले पशु वशा येती अहो ! लांकुंडें. ३२
झाले होते चि सज्ज प्रबळ यदु युवे, कृष्ण ही, नाश शांची
ऐशांचा जो कराया, निपुण हरि जसा शक्तिहीनां शशांचा;
त्यातें चारुनि यत्नें कलिदवशमना धांवलों अब्दसा मीं;
तें केलें धार्तराष्ट्रीं विफळ सकळ ही, आणिला शब्द सामीं. ३३
ज्यांचीं आकर्ष देती निरयगति फळें या प्रकारें हि खोटीं
ज्ञाताज्ञातें हि दैवें जरि घडति अर्थ मेरुदूनीं हि मोटीं,

१. ज्या इद्राचीं गात्रें. २. [कौरवांच्या] भयानें. ३. लुली ? ४. सिंहाच्या मुखांत गेलेला ग्रास वेण्याची. ५. श्रेष्ठ जो संपत्तीचा मद तद्रूप मयानें. ६. साधु, ब्राह्मण आणि पृथ्वी. ७. कापूर आणि दूध यांसारखा. ८. रक्तवर्ण छाया जिची अशी. ९. निरर्थक. १०. दांडक्यानें. ११. शर्मशातसुखानि च इत्यमरः—पंत. (सुखांचा). १२. सिंह. १३. कलिरूप दावाभि तस्य शमनार्थ—पंत. १४. मेघासारखा. १५. दोष. १६. प्रळयकाळपावेतो.

साहों तें हि 'क्षमस्व' स्वरिपु जरि म्हणे, कां सुहृन्मंतु पोटीं
घालूंनां? त्यां हि आम्हां तृणसम गणिलें निंदिलें आजि थोंटीं. ३४

वधिति परि हृत्पद्मीं ऐसे न सायक लागती,
प्रखरवचनें हीं यां इष्टा चि काय कलागती?

करिति कुमति प्राणत्रात्याचिया अवमानना,
न निरखिति यासाटीं ज्ञाते कधीं अवमार्जना. ३५

जो भोजांधकवृष्णिनायक, सदा ज्याची शिरीं वाहती
आज्ञा सादर लोकपाळ, न कधीं मानाकडे पाहती,
तो नोहे प्रभु उग्रसेन? करुनि स्नेहानुकंपा दिलें

आम्हां हें पद कौरवीं! यश बरें लोकांत संपादिलें! ३६

स्वर्भूषा शतमन्युपुण्यफळ जी साक्षात् सुधर्मा सभां
जेणें आक्रमिली, जसी दिनकरें पूर्णामृतांशुप्रभा,
ज्याच्या स्वस्तरुपारिजात हि वसे कांतानिवासाजिरीं,
त्याला योग्य नव्हे नृपासन म्हणे, हीं बोलणीं साजिरीं! ३७

जीचे ब्रह्मादि दास, त्रिभुवननमिता, संपदाहेतु देवी
पद्मा पद्मालंया हि त्यजुनि सतत यत्पादपद्मासि सेवी,
तो ही कीं छत्रशंखव्यजनमुकुट जीं भूपचिह्नें अशांतें
नोहे योग्य, त्रिलोकी तरि मिरवितसे भूषणीं यद्यशांतें. ३८

ज्याचा पादसरोजरेण मुकुटीं देवांचिया उल्लेसे,
तीर्थोपासक शुद्ध जे मुनि, मनीं त्यांच्या चि जो कीं बसे,
आम्हीं श्रीविधिशंभु सेवित असों, ज्याच्या कळेच्या कळा,
तो ही देव नृपासनोचित नव्हे! लज्जा चि नाहीं खळा! ३९
होतें कीं मन उद्धवा! परिसिलें हें बोलणें, कौरवीं

१. मित्रांचा अपराध. २. नीचानीं. ३. या खळांसि-पंत. ४. नीचाननासि-पंत. ५. स्वर्गास भूषण अशी. ६. इंद्राच्या पुण्याईचें प्रत्यक्ष फळ च. ७. देवसभा. ८. पूर्णचंद्राची कांति. ९. सत्यभामेच्या घराच्या अंगणांत. १०. कमळरूप स्वस्थानातें. ११. चरणकमलधूलि. १२. शोभे. १३. अंशाचा अंश.

- वृष्णींला निजभूमिखंड दिधलें, 'हे योग्य या गौरवीं?
पादत्राण यदु, स्वयें शिर कुरु, श्रीमंत दाते, केवे!
आम्हां दुर्जनशासनव्रतधरां ऐसें कसें ऐकवे?' ४०
- क्रोधावेशें उठे तो, क्षेणविधृतलयाकांमिश्रीलांग लांसी
पादस्पशें महीस, प्रभु बळ कवळी दुर्धरा लांगलांसी;
तेणें तें दुर्जनाचें नगर चि सगळें उंचलीलें खणोनीं,
घालावें पालथें त्या निकटर्गतटिनीकुक्षिमध्यें म्हणोनि. ४१
- नौकासी च पुरी तिला बुडविता जैसा असावा तसा
गंगामग्न करावया बळ बळी क्षोभे असा वातसा;
ऐसें पाहुनि 'रक्ष रक्ष' म्हणाति त्राणेच्छु ते कौरव,
स्वामीचीं नमिती पदें, चुकविती जीं चिंतितां रौरव. ४२
- करी दया त्या शरणागतांवरी, स्वलांगल क्रोध हि राम आवरी;
नमस्कृतीचें बळ केव्हडें पहा, निवे लयाकांम्यतुळप्रताप हा. ४३
- दासीदासरथाश्ववारणसुता सांबोचितोपायनं
त्रात्या अर्पुनियां, सुयोधन नमी सोडी हि तो पाय न;
रामें ही दिधलें नतासि अभय स्वीकारुनीं सर्व तें,
वांचावें चि कसें पदार्शनिपुडें पापाच्या पर्वतें? ४४
- वेऊनि गेला स्वपुत्र सुषा, राग टाकूनि, तो देहधारी तुपारांग
पावे निजद्वारकेला, कथी सर्व वृत्त क्षया ज्यांत नेला असद्भवं. ४५

१. यादव-पंत. २. हे पंडिता उद्धवा !-पंत. ३. क्षणभर धरला आहे प्रलयाग्नीचा स्वभाव ज्याच्या अंगानें असा. ४. भार्जा. ५. नांगरासी. ६. जवळ च वाहणाऱ्या यमुनानदीच्या डोहांत. ७. प्रलयकाळच्या सूर्याग्नीसारखा अतुळ प्रतापी. ८. भगवतः पदतळचिह्नीभूतं वज्रं-पंत. (ईश्वराच्या तळपायावरील रेषात्मक वज्र). ९. हिमगिरिः तत्तुल्यः स्वैर्यभूभृद्रुतवदेवताश्रयत्वामळत्वादिभूमैः-पंत (हिमालय, त्याच्यासारखी स्थिरता, पर्वतांमध्ये [पक्षां] राजांमध्ये श्रेष्ठता, देवतांचें राहण्याचें ठिकाण व निर्मलपणा वगैरे धर्मांनीं). १०. दुष्टांचा गर्व.

अध्याय एकोणसत्तरावा.

ज्या भौमें नरकासुरें हरुनियां भूपादिकन्या खलें
 नेल्या अष्टसहस्र तो वधुनियां श्रीयादवेंद्रें बलें;
 त्या स्त्री आणुनियां पुरासि, वरिल्या एका मुहूर्ती करें
 नानारूपधरें जगैत्रयकरें लीलाकरें श्रीकरें. १

ऐसें ऐकुनि नारद प्रभुसि त्या देखावया ये, पुरी
 पाहे लेश हि जीपुढें सुरपुरीश्रीची न राहे उरी;
 जीमध्ये नवलक्ष रत्नकनकप्रासाद, जी योजनें
 बारा, जो सुखभोग दुर्लभ सुरां तो सेविजेतो जनें. २

सारा असारा निवडुनि चौकस द्विजांत जे निर्मळ मानसौकस,
 ते सांगती, 'काळ सुखें सरो, वैरा पुरी न हंस त्यजिती सरोवरां.' ३
 वृंदें श्रीद्वारकेच्या रमति उपवनीं त्या सरंभाप्सरांचीं,
 तीरें हंसार्वतसें विलसति अमृतैकोपलंभाप्सरांचीं;
 गातां सप्रेम आम्हीं हरिचरितमया गद्यपद्या पिकानीं,
 गंधर्वश्रेष्ठ, 'गाणें' म्हणति 'परिशिलें हें न अद्यापि कानीं.' ४

उद्यानीं हित सत्य गोड वदती जे ते स्थळीं सारिका,
 वर्णाया हरिचीं यशें चि विधिचीं झाली तशी दारिकां,
 कानीं आधिकतां चि मूढ विषयी दुर्बुद्धि टाकी, रते
 सन्मार्गां, उपदेशिती उपवनीं ऐसें सदा कीर^{११} ते. ५

नांदे वल्लभपुत्रपौत्रसहित श्री रू^{१२}पिणी आपण,

१. १६ हजार. २. त्रैलोक्य निर्माण करणाऱ्या. ३. अवशेष. ४. मंदिरें. ५. पक्ष्यांत. ६. मानससरोवरवासी. ७. श्रेष्ठ हि नगरी न त्यजिती, [पण] सरोवरा त्यजिती. ८. हंसभूषित. ९. अमृतस्योपलंभका आपो जलानि अमृताधिक मधुराणि अमृतेच्छारहितैरपि सुद्धिः सेव्यानि येषु सरस्सु—पंत. (अमृताचें निंदक पाणी म्ह० अमृतापेक्षां हि मधुर असें पाणी, ज्यांना अमृताची हि इच्छा नाहीं अशा संतजनानीं सेवन करण्यासारखें ज्यांमध्ये आहे अशा सरोवरांत). १०. कन्या (सरस्वती). ११. पोपट. १२. प्रियकर कृष्ण, पुत्र व नातु यांसह. १३. साक्षात् लक्ष्मी स्वतः.

द्रव्याधीशसमृद्धिला मिरविती, तेथें न कां आपण ?
 जो तो सादर हस्त जोडुनि म्हणे ' मन्मंदिरा या च कीं '
 आधीं दुर्लभ भेटतां विधिबळें मोठ्या मिठ्या याचकीं. ६
 लावण्य त्रिदशीं किती ? तदधिकश्री पौर विद्या कळा
 सर्वां सर्व हि जाणती, प्रभुपर्दी त्या अपिती सत्फळा,
 तें वैकुण्ठ चि, नाममात्र दुसरें स्वीकारिलें द्वारका,
 ऐसें आवडलें, जसें तदधिपा वृणित्व सत्चारका.
 कांता अष्टसहस्र साष्टशत ज्या लोकेश्वराच्या, नवीं
 त्यांचीं कांचनरत्ननिर्मित गृहें, तैसीं सुरीं दानवीं
 नाहीं आयकिलीं हि, निर्जरनदीस्रोतें ज्या जानवीं
 प्रासादांसह तो हि मेरु न तुळे, हें मानिलें मानवीं. ८
 विप्र श्रीमत्तमहरिगृहप्रांगणीं, जेंवि सोमै
 व्योम त्यागी, हलु चि उतरे तों, भजे ज्यासि सोमै;
 तो मर्त्येशापरि मुनिस या पाहतां सेज सोडी,
 जोडी हस्त, प्रणतिविपर्यी दाखवी फार गोडी. ९
 प्रार्थूनि श्रीमुकुंद त्रिदशमुनिस त्या बैसवी स्वासनीं च,
 श्रेष्ठवस्थान तो चि द्विजवर, बहुधा देव तो दास नीच;
 प्रक्षाळी पाय त्याचे, उदक धरि शिरीं रुक्मिणीच्या हिता तें
 अपीं, ब्रह्मण्यदेवें कुशळ शिकविलें स्वर्धुनीच्या हि तातें. १०
 प्रेमें पूजुनि, हस्त जोडुनि, म्हणे, ' आम्हांस हीं पावलें
 दावाया अजि ! विश्वतारक ! तुम्हां स्वामी ! बरें फावलें;
 जाला धन्य कृतार्थ वंश यदुचा, केली दया, वासरां
 जोडा नाहिं च, भेटली बहुदिसां हे गाय या वासरा. ११

१. हाट-पंत. (बाजार). २. देवापेक्षां अधिक शोभा ज्यास असे. ३. साधूंचे रक्षण करणाऱ्या द्वारकाधिप कृष्णास. ४. एकशें आठ. ५. देवनदीचे प्रवाह च ज्यांना यज्ञोपवीतें. ६. चंद्र. ७. शिव-पंत. ८. राजाप्रमाणें. ९. ब्राह्मण-हितचित्तक व गंगेचा पिता अशा कृष्णें. १०. दिवसाला.

- तुम्हीं कल्पद्रुम स्वामी, पूर्ण हा आमचा करा
मनोरथ, स्वयें सांगा स्वसेवा काम चाकरा. १२
- म्हणे देवर्षी, 'तू स्वजनसख जागा खळदुर्मी,
असें जाणें, ध्यातों तव पद सुविद्याफलद मीं;
जगत्पाळा ! देवा ! विधिहरगुरो ! पूजत मना
न दे आश्चर्या, कीं शिकविसि करूं तूज नमना. १३
- वीणागानरुची, नसे जपतर्पी निष्ठा, सदा मोकळी
वाणी सूचक हि भ्रमे जनिं वनीं, लावी बळें जो कळी,
ऐसा ही परि गौरवाहं जन हा यद्वासभावें, न हो
त्वत्पादांबुजविस्मृति क्षण, सुखा अन्त्ये न पावेन, हो ! १४
- द्यावें हें चि विभो ! अभीष्टवरदा ! देवा ! तुझीं पावलें
चिर्त्ती नित्य असोत, सर्व म्हणजे या याचका पावलें.
प्रेमें गाथिन युष्मदद्भुतयशें, नाचेन युष्मज्जनीं,
पावो निर्वृति^१ यादें यादवपते ! पाथोधिच्या मर्जनीं. १५
- ऐसें प्रार्थुनि माधवासि, मुनि तो तेथूनि अन्या लया
गेला, कौतुक तेथ हि स्वभजका दावी जगत्पाल या.
खेळे उद्धवकामिनीसह विभू ढाळूनियां अक्षें, तें
पाहे नारद ज्याचिया मनिं मुखीं याचीं यशें अक्षतें. १६
- अक्ष त्यागुनि पाहतां चि विनयप्रत्युद्गमें वंदनें
ब्रह्मण्यें नवदर्शनोत्सववशें श्रीदेवकीनंदनें
पाद्याद्यर्चन आदरें करुनियां, जोडूनियां अंजली,
'स्वामी ! काय निदेश यास ?' म्हणतां देवर्षिधी रंजली. १७
- पावे विस्मय विप्र, तेथुनि उठे, पाहे गुह्यो तो तिज्या,
तेथें खेळवितो मुलें, प्रियतमाकर्णी सुधा होति ज्या

१. दुष्टशासनीं जागृत. २. चहाडखोर. ३. सुख. ४. जलचर प्राणी. ५. समुद्राच्या. ६. स्नानामध्ये. ७. फांसे. ८. विनयानें सामोरा जाऊन. ९. प्रियेच्या कार्णी.

- त्या गोष्टी वदतो, सतोष हंसतो, वाखाणितो तन्मती,
ज्यांच्या सुश्रवणीं सुखें निरुपमैं लक्षावधी जन्मती. १८
- कोठें त्या मुनिसत्तमें निरखिला उद्युक्त तो मज्जना,
कोठें पंचमखादृत प्रभु दिसे, कोठें द्विजां सज्जनां
भावें तर्पितसे सुधाधिकरसें अन्नं प्रसन्नं मनं,
कोठें तृप्तिस दाखवी उरलिया अज्ञाचिया जेमनैं. १९
- संध्योपासन मौन मंत्रजप या कर्मीं च कोठें असी
मोटी आवडि दाखवि प्रभु, करीं कोठें धरुनीं असी
सैचर्मा हि कृपाणमार्गगतिचा अभ्यास दावी रसा
वीराख्या मिरवी रैर्वीदुकुळजस्वामी, नवा नीरसा. २०
- कोठें भूषित वाजिवारणरथारूढ स्वमित्रांस हा
घेजनि प्रभु वासुदेव मिरवे आपन्नवित्रासहा;
पर्यकीं निजला असे हरि, तथा बंदी कवि प्रायशः
स्वर्गांसे स्तविती क्षणें, निववि तें त्या साधुविप्रा यश. २१
- मंत्रासज्जनउद्धवादि सुमती नीतिज्ञ, जे तारणीं
लोकांच्या पटु, मंत्र त्यांसह करी तो शत्रुजेता रणीं;
कोठें दाखवि नीरकेलिरस तो घेजनि योपा हरी,
चित्ताला मुनिच्या मुकुंद कळिच्या सर्वा हि दोषा हरी. २२
- हांसावें सेंद्रवित्ताधिपतिस वरितां एक गोदान ^{११}दीनैं,
^{१२}दीनोदौवें धरावी बहुत निजमनीं लाज गोदानदीनैं,

१. ब्रह्मयज्ञादि पांच यज्ञाचे ठिकाणीं आसक्त. २. जेवणानें. ३. तलवार.
४. चांगली ढाल. ५. पट्टा फिरविण्याच्या पद्धतीचा. ६. सूर्यचंद्रवंशोद्भव राजांचा
स्वामी (कृष्ण). ७. दुःखितदुःखनिवारक. ८. भाट, स्तुतिपाठक. ९. देवांसारखे.
१०. मसलत. ११. गोप्रदान घेणाऱ्या दीन मनुष्यानें. १२. दान देताना
हातावर घातलेल्या पाण्याच्या ओघाला पाहून गोदावरी नदीनें हि मनांत पुष्कळ
लाज धरावी.

ऐसैं कोठें उदार द्विजपरिवृत तो कौतुक श्रीश यातें
 दावी, यत्पादपुष्पें करिति सुभगताभाजन श्रीशयातें. २३
 कोठें ऐके पुराणें निजचरितसुधाभाजनें सेतिहासैं,
 कोठें स्त्रीसीं विनोद प्रभु करि, हरुनि स्वांत जे नेति हासैं,
 कोठें सद्धर्म, कोठें यदुकुलमणि तो अर्थ, कोठें हि काम
 प्रेमानें सेवि, कोठें प्रकृतिपरमहोध्यान दावी निकाम. २४
 कोठें तो करि देवदेवगुरुच्या भावें पदाराधना,
 ज्ञाते यच्चरणीं समर्पिति गृहक्षेत्रात्मदाराधना,
 कोणांसीं करि विप्रहासि, कवणासीं संधिलौ भाव हा
 कोठें दाखवि, सन्मुनी निरखि त्या लीला सुलाभावहा. २५
 कोठें श्रीरामकृष्ण प्रभुवर सद्यस्वांत ते भावु, कांस
 प्रेमानें आपुली ज्या धरिलि सुभजकीं, त्यांचिया भावुकास
 होते चिंतीत, कीं जे भजति जन त्यां ताप दासां गड्यातें
 बाधों द्यावा न, आले शरण भव तराया पदां सांगड्यातें. २६
 कोठें अत्युत्सवानें करि यदुपति तो पुत्रपुत्रीविवाहां,
 दे हर्षें जांवयातें मणिकनकरथस्तोमसद्धस्तिवाहां;
 कन्या जाति स्वगेहाप्रति पतिसह, तैं वृष्णिभूशक पाणी
 आणी नेत्रांस, कोठें बहु धरुनि त्यां पोटिशीं चक्रपाणी ! २७
 ईष्टापूर्तीं च कोठें यदुपति मुनिनें देखिला, यादवांहीं
 कोठें युक्त प्रभू तो करि वनिं मृगया बैसुनीं साधुवाहीं
 व्हावा भाध प्रजांचा बिदित म्हणुनियां गुप्त कोठें फिरे हा
 लीला दावूनि ऐशा पुरवि वरद त्या चितकाची चिरेही. २८

१. ज्याचों चरणकमलें श्रीशयातें (लक्ष्मीच्या हस्तास) [संवाहनाच्या योगें]
 सुभगताभाजन (सौभाग्यपात्रता) आणतात. २. प्रकृतीहून श्रेष्ठ जें ब्रह्म-
 तेज त्याचें ध्यान. ३. घर, शेतवाडी, स्त्री आणि धन. ४. युद्धास. ५. मैत्रीस.
 ६. बंधु. ७. आश्रय. ८. कल्याणास. ९. स्तोम=समूह. १०. वाह=घोडे. ११. यज्ञ-
 यागादिकां [रत]. १२. चिरकालीन इच्छा.

ऐसैं पाहोनि वंदी मुनि विभुसि म्हणे ' योगमायाविलास
 स्वामी ! हे देखिले म्यां, स्वविभव सदया ! या नता दाविलास;
 झालों तूझ्या प्रसादें सफलजनु मनुष्यांत देवासुरांत,
 स्वर्धनूच्या हि एवंविध सुख न कधीं भेटि दे वासुरांत. २९
 आहे तूझ्या प्रसादेंकरुनि निरत हा सर्वदा दास नामीं,
 यासाठीं पावला न भ्रम, हारि ! करितों कीं पदोपासना मीं;
 जें ऐसैं योगमायाविलसित भुलवी योगियांतें हि, राया !
 भासे बा ! सेवकांच्या सुमतिस न शके सर्वथा तें हिराया. ३०
 आज्ञा दे मजला भवच्छुचियशःपीयूषमग्नैः^१सितें
 शीतें मीं भुवनें विलोकिन, लया तापत्रया नेसि तें
 तूझें गायिन सच्चरित्र, अमृता या सेवितां दोंदिलें
 झालीं होतिल सन्मनें, निजपदीं त्वां ज्यांसि नांदों दिलें.^२ ३१
 हांसोनि प्रभु त्या मुनिप्रति म्हणे, 'पुत्रा ! गृहस्था भ्रम
 स्पर्शना बहु सेवितां सुखद हा सर्वा गृहस्थाभ्रम;
 या धर्मा अनुमोदितों हि कथितों कीं मीं च वेदा वितों,
 आंगें यापरि आचरोनि हि जना ऐसैं कवे ! दावितों. ३२
 मज्जामें मच्चरित्रें मदुदितनिगमां मत्पदां जे भजा ते
 स्पर्शा स्वर्गीं तुम्हीं ही न विरसविषयां कीं विटंबोनि जाते,
 त्यांतें वत्सा ! कसें हें स्वैजनवश निजस्वांत ओपीन, माया-
 स्वामी मीं स्वस्थ हो हे तुज पदयुगुळी नित्य सोपी नमाया." ३३
 ऐसा सत्कारिला हो ! मुनिवर, जनकें ज्यापरी तोक, लीला
 दावूनि श्रीमुकुंदें, हरि हरिमहिमा वर्णितां तो कलीला.
 गेला देवर्षि गात प्रभुयश सुकविस्वांतसर्वस्व, साहे
 स्वर्वल्लीसीं सुधेसीं पळभरि न तुळा कीर्ति गंगास्वसा हे. ३४

१. तुमच्या शुभ्र यशोमृतांत बुडून शुभ्र व शीतळ झालेकीं अर्शी. २. पुष्ट.
 ३. स्वभक्ताधीन.

अध्याय सत्तरावा.

सदृच्छ्रुतिदारहार धरुनि प्रेमें असावे गळा

रात्री सोडुनि होय हो ! विभु उषःकाळीं तयां वेगळा.

आत्मध्यान करी करीशगेतिद श्रीकांत कांताकृती

ज्याच्या चिंतिति चित्तचोरचरणा हृत्पातकांता कृती. १

विध्युक्तस्नानसंध्याजपशिवचरणब्रह्मगोपूजनातें

संपादी आह्मिक श्रीयदुकुळपतिचें पुण्य ओपू जनातें;

गोदानें बद्धें बद्ध प्रतिसदानें सदा दे, धरी शुद्ध वार्ष-

स्नग्भूषा, सालकीस स्वरथि बसुनि घे सत्प्रिया उद्धवास. २

पेसें एका चि काळीं यदुतिलक निघे सर्वगेहामधूनि

प्रस्थानीं स्पंदनस्थ प्रियद निराखिला आदरानें वधूनीं;

व्याजें मागें विलोकि स्मितमुख, ललनाचित्त चोरुनि ने त्या

जाया लीलाकटाक्षें शकति वश करुं सुंदरी ही न नेत्या. ३

मूर्ती सोळा सहस्र त्रिभुवनपतिच्या पावती एकता तें

त्याचें त्या मात्र ठावें, कुतुक कळविलें हें शुकाच्या चि तातें.

बैसे जावुनि सर्वेश्वर वरद धणी तो सुधर्मासभेंत

श्रीशाली वृष्णिवीरव्रज सकळ तदा लोपती तत्प्रभेंत. ४

गाती सुस्वर गीतरीतिनिपुण श्रीशा असे, नाचती

आनंदें नटनर्तकीगण, कळा नाकीं असेना च ती;

वाद्यें वाजविती अभिज्ञ विविधें श्रीच्या महासारसीं

१. चांगलें वर्तन व कांति ज्याची असा स्त्रियारूप हार. २. गजेंद्रमोक्षदायक.

३. रमणीय आकृति ज्याची असा. ४. हृदयस्थ पातकांच्या नाशास. ५. चतुर्दशानां

लक्षाणां सप्ताधिक शतां शकः । बद्धं चतुरशीत्वग्र सहस्राणि त्रयोदश ॥ १ ॥—पंत.

चौदा लक्ष, तेरा हजार, सातशें चौऱ्यायशी ह्या संख्येला 'बद्ध' म्हणतात. ६. बलें,

माळा आणि भूषणें. ७. मिषानें. ८. त्या नायक कृष्णास. ९. लावण्यवती स्त्रिया.

१०. तेजस्वी. ११. मोठ्या कमळाला.

- देवा अर्पिति तेथ नर्मसचिव स्वप्रेमहोसा रसा. ५
- ज्ञाते ब्राह्मण शास्त्रयोनि जवळी श्रुत्यर्थ वाखाणिती,
ती वाक्यें श्रवणादृताखिलमनोमोहाद्रिला खाणिती.
- कोणी सिंधुरवींदुवंशजमहीशांचीं यशें वानिती
त्यांतें सच्चरितामृतांबुधिविभुश्रोत्रें सुधा मानिती. ६
- तेथें एक अदृष्टपूर्व पुरुष द्वास्थें पुढें आणुनि
श्रीकृष्णासि निवेदिला; अभिमत स्वस्वामिचें जाणुनी,
सांगे आगमनप्रयोजन, पद प्रार्थुनि, तो दूत, “मीं
आलों मागधरूद्ध भूप बुडती ते दीनबंधू ! तैमीं. ७
- राजे दिग्विजयीं रणीं लवविती चापा, न जे मस्तका,
तेथें जोडिति कीर्तिकांमुक शरा न क्षमापती हस्तका;
मानी वीस सहस्र आठ शत ते जिंकुनि युद्धीं बळें
दुर्गीं सर्व हि कोंडिले मगधभूपाळें महोर्जे खळें. ८
- ऐसें प्रार्थिति दीनबंधुचरणा ! ते हे सुभद्र क्षण,
स्वांतीं चितिति जे प्रपन्न करिशी तूं मात्र तद्रक्षण;
पूर्वीं वांचविला गज, व्रज हि या पूर्णावतारीं, न हो
तूझा दासजन श्रमी, म्हणसि हि ‘प्रह्लासि तारीन, हो!’ ९
- विद्याश्रीदोर्बळींनीं मद बहु चढला, जाहलों अंध नीच,
व्यामोहें तूज देवा ! विसरुनि पडलों या अशा बंधनीं च,
आम्हां अस्माद्विधी दे उचितफळ, न दे हा जरासंध कैरा,

१. विनोदी लोक. २. स्वानंदजनक हास्यरूप रसाला. ३. शास्त्रांचें मूळ असा.
४. श्रवणतत्पर जे अखिल लोक त्यांच्या मनोमोहरूप पर्वताला. ५. समुद्रांत
राहणारे राजे, रविवंशातील व चंद्रवंशातील राजे त्यांची. ६. सच्चरितांचा समुद्र
जो कृष्ण त्याचे कान. ७. पूर्वीं न पाहिलेला. ८. जरासंधानें कोंडलेले. ९.
दुःखसमुद्रांत. १०. कीर्तीची इच्छा करणारे. ११. सुभग (भूप). १२. शरणागत.
१३. नम्रासि. १४. बाहुबळानीं. १५. आमचें च दुदैव. १६. तुरंग.

- कृपाला दोष कैचा नुघडुनि नयनें पाडितां अंधकारा ? १०
- रक्षाया दीनबंधो ! प्रणतजनविपन्नाशका ! पाव साचा,
त्या भूपां चातकांला बहुत भरवसा या पदा पावसाचा;
माते संप्रेषिलें कीं त्रिजगदभयदा ! दान हें माग घात्या
विश्वाच्या, यादवेंद्रा ! द्रव किमपि नसे निर्दया मागधा त्या. ” ११
- ऐसें दूत वदे, अशांत उतरे तेथें वैशी नारद
तापध्वांतविनाशदक्ष, हसती ज्याचे शैशीना रद;
तो पुण्योदयलभ्य सभ्यसंहितें सत्कारिला सन्नतें,
सद्गर्ग्यद्वय बैसलें सुखद जें अन्योन्य आसन्न तें. १२
- देवर्षास म्हणे मुकुंद, ‘तुमच्या या दुर्लभीं आगमीं
जालों सान्वय आज भाजन सुखा, लोकीं महाभाग मीं;
आज्ञा काय असे अशेषकुशलज्ञानाचिया अर्णवा ! ?
सेवा सांगुनि वृष्णवैभव विभो ! विश्वाननीं वर्णवा. १३
- ब्रह्मांडीं तुमची गति द्विजपते ! सर्वत्र अव्याहता,
तूं लोकां सकळां हि पाहसि, तसा न ब्रह्म ही पाहता;
अस्मन्मानसि लोकवृत्त अवघें युष्मत्प्रसादें ठसे,
आधार त्रिजगन्मनोरथफळा स्वामी ! असा देठ से. १४
- सांगा पांडववृत्त; काय करिती ? आहेत कीं ते सुखें ?
व्हावें तत्कुशल प्रभो ! अमृत या कर्णासि युष्मन्सुखें;
जाणा सर्व तुम्हीं, परंतु कथितों बाधे तृषा न क्षुधा,
सर्वज्ञा ! विबुधा ! बुधा स्वजनसद्गार्ता चि आम्हां सुधा.’ १५
- देवर्षि प्रभुला म्हणे, ‘यदुपते ! या बोलण्याच्या रसें
मोहे मानस, हा न सन्नत भुले, हें जाणतो फारसें,

१. तुझे चरणरूप पावसाचा. २. विश्वनिर्माणकर्त्याला. ३. इंद्रियनिग्रही.
४. चंद्रसूर्यास. ५. सभासदांसह. ६. साधुवंदित कृष्णानें. ७. संतांचीं मूर्तिमंत
दोन भाग्यें च असे नारद व कृष्ण. ८. जवळजवळ. ९. कुलासहित. १०. सर्व
कशल आणि ज्ञान यांचा समुद्र च अशा हे नारदा ! ११. सूर्य.

देवा ! पांडववृत्त जें पुससि तें सांगावया आज गा !

आलों, आयिक, सांगतों कुशळ मीं आनंदवाया जगा. १६

धर्म पाठविलें मला तुजकडे आमंत्रणाकारणें,

नेत्रांचें पुरवीं, स्वपादकमळें दावूनियां, पारणें;

न्याया सिद्धिस राजसूयमख ये, हें प्रार्थिलेंसे तुला

लोकेशास भजन्मनोरथमहापाथोधिच्या सेतुला. १७

स्वराजसूर्य पदतोयिजा या इच्छी मनीं पांडव तो यजाया,

सन्नक्तकामाप्रति पूरवा हो ! यशोमृतांभोनिधिपूर वाहो. १८

येतील द्विज देव भूपति, मखीं हे पाय शोभा जना

दावूनि प्रभु ! नाशितील चि जगत्तापा यशोभाजना !

ऋत्विग्दृष्टि निवेल, तृप्त करितां दुग्धें असार्धूरगा;

तो चावे चि जसा द्विजातिनयना झोंबे असा धूरें गा ! १९

ऐसें कार्यद्वयाचें श्रवण करुनियां वृष्णि कोणी, ' न यज्ञा

जावें,' ' जावें हि,' कोणी म्हणति, विभु पुसे उद्धवा हें नयज्ञा.

नीतिज्ञांमाजि भक्तप्रवर कुशळ तो सर्वलोकीं अशाला

सभ्यांमध्ये विचार प्रभु वदवितसे वाढवाया यशाला. २०

अध्याय एकाहत्तरावा.

देवर्षींच्या मतांत प्रथम यदुवरें यज्ञकार्यास जावें,

सभ्यस्वातीं प्रपन्नक्षितिपसमवनीं कीर्ति आधीं सजावें;

कार्ये दोन्हीं हि दासामरतरुसि मितें तें कळे उद्धवास,

प्रार्थी तो प्राज्ञ ऐसें सदाभिमत, जया मानवे श्रीनिवास. १

' आधीं संतोषवावा मुनिवरवचनें धर्म देवा ! सर्वाति

१. भक्तांच्या मनोरथरूप महासागराच्या. २. चरणकमलातें. ३. यज्ञः. मुधासागराचा पूर. ४. दुर्जनरूप सर्पांला. ५. [यशकुंडांतील] धूर. ६. शरणागत राजांच्या रक्षणीं. ७. मान्य अर्शी. ८. यज्ञातें.

न्याया सिद्धीस, मारीं मग मगधपती, शर्म दे वासवातें;
 जिंकावे सर्व राजे तरि च मख घडे, जों जरासंध नाहीं
 मेला, तों न प्रपन्नक्षितिपति सुटती, जे श्रमी बंधनाहीं. २
 ज्याच्या अक्षौहिणींचें शत भय वसवी निर्जरांच्या अनीकीं,
 आंगीं नागार्जुनाचें बळ मगधपती वीर मोटा जनीं कीं,
 विप्रांचा दास, दाता अभिमत सकळा वस्तुचा, सत्यसंध,
 न्यायें पावेल कैसा पारिभव समरीं तो जरापूर्वसंध? ३
 ध्यावा ब्राह्मणवेष भीम हि, गृहा जावें, मुकुंदा ! तथा
 मागावें मग दानरूप समर द्वंद्वैख्य त्या दातया,
 सान्निध्ये तुझिया वृकोदर जया पावेल, अन्यायशा
 युक्ती भासति या, परंतु न कधीं देतील अन्या यशा. ४
 बाळातें खेळवीतां नरवरवनिता गाति तूझ्या यशातें,
 त्या गोपी शंखचूडप्रमथन अवन स्वीय देवा जशा तें,
 हस्तीचें जानकीचें यदुकुळपतिचें संकटीं मुक्तिदान,
 ज्ञानी आम्हीं हि गातों तव चरित जसें सद्गतीचें निदान. ५
 बह्वर्थप्रद होइल क्रतु, तुझ्या मूर्ती महाविप्र ज्या
 वेदाज्ञेकरुनि प्रवर्तक, सुखी देखोनि व्हावि प्रजा,
 अत्याश्चर्य मनीं शतक्रतुस ही वाटेल बा ! पक्ष या
 धर्माचा धरितोसि, तीर्थपद तूं नेसील पाप क्षया.' ६
 ऐसें ऐकुनि नारदादि म्हणति, 'प्राज्ञा ! भला हो ! भला,
 बापा ! हा नयराजहंस तुझिया सन्मानिनीं शोभला,
 साधो ! उद्धव ! तूं यथार्थ चि, जगीं विद्वत्सभा मंडिता
 झाली या तव शुद्धवृत्तगुणवाङ्मुक्ताफळीं, पंडिता !' ७

१. देवांच्या समुदायांत. २. अयुत नागांचें (हस्तीचें). ३. द्वंद्व नांवाचें
 (कुस्ती). ४. कृष्णविजय अध्याय ३४ पहा. ५. वसुदेवाचें. ६. मोठमोठे
 ब्राह्मण ह्या तुझ्या च मूर्ति. ७. नीतिरूप राजहंस. ८. उत्तम अंतःकरण [पक्षी]
 मानससरोवरी. ९. शुद्ध वर्तन, सद्गुण आणि बाणी हीं च मुक्ताफळें, त्यानीं.

त्या भक्ताच्या विचारें त्रिभुवनपति तो देव वर्ते, जयाचें

जाणों तें बीज वह्नि श्वसनसख तसें सत्सुहृत्तेज याचें,
अंबातातोप्रसेनाग्रजगुरुसमनुज्ञात सापत्यजाया-

सेनासीं सिद्ध होय प्रभु तद्वनतां हि त्रिताप त्यजाया. ८

आज्ञा दे नारदातें, मग अजित म्हणे भूपदूतास, 'जा, गा!

राजांला सांग ऐसें अभयवचन कीं, जाहला सिंह जागा;
बाळांच्या धर्पणातें करि, बहु न गणी जो मदानें निजागा,

नागा त्या होय कोटें यमवसतिविना प्राप्त विश्वांत जागा' ९

गेला दूत गिरिव्रजासि, हरि ही भेटे नृपा तो यदा,

जालें पांडवचातकां सुख, पहातां त्या कृपातोयदा;

प्राणप्राप्ति सुखार्धि इंद्रियगणा, कीं गाय दे वासरा,

आले पल्लवदीनमीन 'विधिनें ते काय देवा सरा? १०

सामोरा विप्रपौरानुजसह नृप ये, जेंवि मेवा शिखंडी,

वंदी धर्मास भीमास हि हरि, नमितां जो महाघासि खंडी,

भेटे मित्रास, मानी सुरमणि हि यशस्वी मणीसानु ज्याला

येच्छौचांभोग्रलाभ प्रभुपद नकुळा दे धर्णी सानुज्याला. ११

आलिंगूनि प्रमोद स्वभजकहृदया दे जसा देव वेल

स्वर्गाचे जे अभीष्टप्रद परि न कधीं त्यां तसा देववेल;

तो साक्षात्तारकांचा पति अमृतकर स्पर्शला चंद्र कांत

श्रीचां वीर्तत्रिताप द्रवति बहु जन स्वच्छ ते चंद्रकांत. १२

इंद्रप्रस्थप्रवेशीं हरिवारि करिती कन्यका वृष्टि लींजीं,

जालीं पादांबुजें तीं सुलभ, असुलभें स्वर्वभूट्टिला जीं;

१. गुरु गंगाचार्य ह्यांस विचारून. २. आपल्या अपराधाला. ३. जरासंधाच्या नगरास. ४. डबक्यांतील दीन मासे. ५. सुदैवानें. ६. अर्जुनास. ७. इंद्र. ८. मेरुपर्वत. ९. ज्या कृष्णाला. १०. ज्या पदांचें शौचांभ भागिरथीतोय तोच मुख्य लाभ सर्वांस असें (प्रभुपद). ११. सुखसमृद्धि. १२. रमाकांत श्रीकृष्ण. १३. गेला आहे त्रिविध ताप ज्यांचा. १४. लाहानां.

स्त्रीभृंगी लुब्ध झाल्या रसनिधिभगवद्रक्त्रपाथोजपानीं,
यज्ञानीं सत्तपानीं बहुभैव बहुधा प्रार्थिला तो जपानीं. १३

जीं दुष्प्रापा पहातां लवति बहुदयापूर्णमेघा, तपा तीं
विघ्नें, तैसा वधूंचा करिति च सहसा तो गमे धात पैतीं;
ऐशांच्या निर्मित्यातें अकरुण विधितें, पाळका ही निर्मीतें
देती शाप स्त्रिया जें तळतळुनि म्हणें योग्य मध्यस्थ मीं तें. १४

पौरस्त्री म्हणती, 'अहो! सुकृत या कृष्णांगनांचें गणी
कोण प्राज्ञ हि? याहुनीं सुरवधूभाग्यें बहू ठेंगणीं;
जाली श्री च अनेकमूर्ति पतिला सेवावया काय कीं
रूपें आणि गुणें तशा चि परम प्रेमा हि मानार्थकीं.' १५

गेहीं जावूनि वंदी सविनय चरणा, तों पृथेनें हि भाचा
प्रेमं आलिंगिला हो! सुरपतिपति तो पाठिराखा इभांचा;
नेत्रांभोबिंदुवृंदेंकरुनि भिजविलें ब्रह्म, हें चित्र पाहे
न प्रेमावासंदासप्रणतिपर, न त्या भक्ति दे चि त्रपा हे. १६

'गृहा आला आत्मा प्रियगुरु जगन्नायक, वळीं
मुली हो! या, याचे हृदयकमळीं पाय कवळा;
असें सांगे सासू न, परि नमिति स्वर्दुर्पद ज्या
पहातां माहेरा विसरति सुभद्रा नृपदजा. १७

कुंती कृष्णेस सांगे, 'सति! नृपतनये! ठावुकें तूज नातें,
बंधूचे दार हे, कीं कमळमुखि! करीं यांचिया पूजनातें;

१. रसाचें स्थान असें जें भगवन्मुखकमल त्याच्या पानाविषयीं. २. अनेक जन्म
३. डोळ्याच्या पापण्या. ४. पात्यांची रक्षक जी निमिदेवता, तीतें. ५. मध्यस्थ
असा मी कवि असें म्हणतों. ६. रमानायकीं. ७. इंद्राचा हि स्वामी. ८.
गजेंद्राचा. ९. प्रेमाश्रूंच्या बिंदुसमूहानें. १०. प्रेमाचें स्थान जो भक्त त्यास प्रणति
करण्याविषयी तत्पर. ११. इकडे या. १२. कल्पतरुरूप कृष्णपद. १३. द्रौपदीस.
१४. रुक्मिणीप्रमुख स्त्रिया.

मूर्ता सिद्धी च लोकत्रयपतिहरिच्या भेटल्या, कीं न द्यायी
 निर्भाग्या भेटि योग्या, यदुपैतिकरुणांभोधिपती नद्या था. १८
 कृष्णा कृष्णांगनातें सुरचिरवसनीं रत्नहारीं नगानीं
 पूजी, भू जीस वानी विबुधैजनिं जिच्या सद्गुणा मान गानीं;
 जैसी कीं कल्पवल्ली अमित अभिमत स्वाश्रितां वस्तु दे वी,
 तैसी च श्रीहरीचि प्रियगुणभगिनी द्रौपदी सत्य देवी. १९
 राहे धर्मासमीप स्वजनसह हरी, नित्य याचे नवे चि
 प्रेमें सत्कार राजा करि, विभवं सुधी कां सुपात्रीं न वेची ?
 जो आत्मा निर्निमित्त प्रियसुहृद् गमे भेटला नव्यसा चि,
 क्रीडे नैकप्रकारें वनिं भवनिं सखा घेउनी सव्यसौची. २०

अध्याय बाहान्तरावा.

बैसे राजा सभेंत स्वजनसह, निजारीध्यपादा सहाया
 कृष्णा लोकैकनाथा भैजदभरनगा वृष्णिपा दास हा या
 प्रार्थी कीं, 'राजसूयक्रतु करुनि तुझ्या म्यां यजाव्या विभूती,
 वांछावल्ली करावी सफळ तव पदें सद्गसेतें विभू! ती.' १
 'तरीं चि, न बुडों' म्हणे 'मन गणी च ना भी, तरी
 तुझें पद चि या मनोरथमहार्णवाभीतरी,
 त्वदंघ्रि पुरवि स्पृहा, पारि रुचे न मंदा रती
 धरी जरि हरी! बरी पुरवि काय मंदारि ती? २
 जगीं म्हणविती किती सुजड आपणा कामद,
 प्रसिद्ध महिमा तुझा तरि न सोडिती कां मद ?

१. भेटि द्याया योग्या न अशा निर्भाग्या (अभाग्याला) मूर्ता सिद्धी च भेटल्या.
 २. कृष्णरूप करुणासमुद्राच्या स्त्रिया अतएव ह्या नद्या. ३. पंडितजनांत किंवा
 देवलोकांत. ४. ज्ञाता सत्पात्रीं द्रव्य कां खचिणार नाही? ५. अर्जुन. ६. भक्तांस
 आराध्य आश्रित चरण ज्याचे अशा. ७. भक्तकल्पवृक्षाळा. ८. नौका. ९. कल्पलता.
 १०. चिंतामणि, कल्पतरु इत्यादि.

जन्ही धवळ शीत ही धारिल काय कापूर ती
 सुधांशुरुचि ? मूर्खता भुवननायका ! पूरती. ३
 पाहो सर्व जग त्वदंघ्रियुगळीभक्तिप्रभावा सेवीं,
 लज्जा कौतुक हर्ष वाढव भवत्पादप्रभा वासवीं,
 वाटे हें तुज कीं अभावहगुणा अन्या कथा मद्यशा,
 टाकू कर्णमुखीं पिवू जन सुखें शुद्धामृता मद्यशा. ४
 ऐसें ऐकोनि बोलें वरदगुरु, 'अहो ! हे महाराज धर्मा !
 आरंभा राजसूयकतु, उचित तुला, सत्य तूं पुण्यकर्मा;
 हे आते भीमसेनार्जुन बळजळधी विक्रमी मीं हि माद्री-
 पुत्र त्वद्भक्त आणूं उचलुनि कथितां कांचनाद्री हिमाद्री. ५
 बघेंना मीं कोणास हि न जरि दुर्भाव शमला,
 अशा ही त्वां केलें सहजगतलोभा वश मल्लो;
 विना शस्त्रोद्योगें अजित भुवनीं तो वळविला,
 प्रताप ज्ञात्यांला नृपमुकुटरत्ना ! कळविला. ६
 आज्ञाशस्त्रास लंघी, प्रबळ नृप न दे जो करा, आज यागा
 होय प्रेत्यूह ऐसा मज तंव न दिसे या जगीं, राजया ! गा !
 धाडावे दिग्जयार्थ त्वारित सबळ हा भीम, हा सव्यसाची;
 हे माद्रीपुत्रयात्रा हरिल रिपुयशोजीवनद्रव्य साची. ७
 नृपा ! दावू नानाविधदुरितनाश क्रतु जगा,
 स्वयें वर्णु तू प्रमुदितमना शक तुज गा !
 यश क्षीरशेंदूरगदरसुधागौर, वजनीं
 उणा होवू गौरीजनक हि, घडो गौरव जनीं. ८
 श्रीकृष्णशब्द वरदायक ते धैर्वांची
 कृष्णोचिया सुखविती मति तेथवां चि;

१. चंद्राची कांति. २. यज्ञी. ३. मदिरेंसारख्या. ४. ज्याचा लोभ साहजिक
 गेला आहे अशा मला. ५. विघ्न. ६. नकुळ व सद्देव यांची शत्रूवरील स्वारी. ७.
 क्षीरसमुद्र, चंद्र, शेष, शंख व अमृत ह्यांप्रमाणें गौरवर्ण ज्याचा असे. ८. पांडवांची.

मूर्ता सिद्धी च लोकत्रयपतिहरिच्या भेटल्या, कीं न द्यायां
 निर्भाग्या भेटि योग्या, यदुपैतिकरुणांभोधिपती नद्या या. १८
 कृष्णा कृष्णांगनांतें सुरुचिरवसनीं रत्नहारीं नगानीं
 पूजी, भू जीस वानी विबुधैजनिं जिच्या सद्गुणा मान गानीं;
 जैसी कीं कल्पवल्ली अमित अभिमत स्वाश्रितां वस्तु दे वी,
 तैसी च श्रीहरीचि प्रियगुणभगिनी द्रौपदी सत्य देवी. १९
 राहे धर्मासमीप स्वजनसह हरी, नित्य याचे नवे चि
 प्रेमें सत्कार राजा करि, विभव सुधी कां सुपात्रीं न वेची ?
 जो आत्मा निर्निमित्त प्रियसुहृद् गमे भेटला नव्यसा चि,
 क्रीडे नैकप्रकारें वनिं भवनिं सखा घेउनी सव्यसौची. २०

अध्याय बाहात्तरावा.

बैसे राजा सभेंत स्वजनसह, निजार्थपादा सहाया
 कृष्णा लोकैकनाथा भैजदमरनगा वृष्णिपा दास हा या
 प्रार्थी कीं, 'राजसूयकृतु करुनि तुझ्या म्यां यजाव्या विभूती,
 वांछावल्ली करावी सफळ तव पदें सद्गुणें विभू! ती.' १
 'तरों चि, न बुडों' म्हणे 'मन गणी च ना भी, तैरी
 तुजें पद चि या मनोरथमहार्णवाभीतरी,
 त्वदंघ्रि पुरवि स्पृहा, पारि रुचे न मंदा रती
 धरी जरि हरी! बरी पुरवि काय मंदारि ती? २
 जर्गी म्हणविती किती सुजड आपणा कामद,
 प्रसिद्ध महिमा तुझा तारि न सोडिती कां मद ?

१. भेटि द्याया योग्या न अशा निर्भाग्या (अभाग्याला) मूर्ता सिद्धी च भेटल्या.
 २. कृष्णरूप करुणासमुद्राच्या स्त्रिया अतएव ह्या नद्या. ३. पंडितजनांत किंवा
 देवलोकांत. ४. शांता सत्पात्रीं द्रव्य कां खर्चिणार नाहीं? ५. अर्जुन. ६. भक्तांस
 आराध्य आहेत चरण ज्याचे अशा. ७. भक्तकल्पवृक्षाला. ८. नौका. ९. कल्पलता.
 १०. चिंतामणि, कल्पतरु इत्यादि.

जन्ही धवळ शीत ही धारिल काय कापूर ती
 सुधांशुरुचि ? मूर्खता भुवननायका ! पूरती. ३

पाहो सर्व जग त्वदंघ्रियुगळीभक्तिप्रभावा सैवीं,
 लज्जा कौतुक हर्ष वाढव भवत्पादप्रभा वासवीं,
 वाटे हें तुज कीं भ्रमावहगुणा अन्या कथा मद्यशा,
 टाकू कर्णमुखीं पिवू जन सुखें शुद्धामृता मद्यशा.' ४

ऐसें ऐकोनि बोले वरदगुरु, 'अहो ! हे महाराज धर्मा !
 आरंभा राजसूयक्रतु, उचित तुला, सत्य तूं पुण्यकर्मा;
 हे आते भीमसेनार्जुन बळजळधी विक्रमी मीं हि माद्री-
 पुत्र त्वद्भक्त आणूं उचलुनि कथितां कांचनाद्री हिमाद्री. ५

बघेना मीं कोणास हि न जरि दुर्भाव शमला,
 अशा ही त्वां केलें सहजगतलोभा वश मलों;
 विना शस्त्रोद्योगें अजित भुवनीं तो वळविला,
 प्रताप ज्ञात्यांला नृपमुकुटरत्ना ! कळविला. ६

आज्ञाशस्त्रास लंघी, प्रबळ नृप न दे जो करा, आज यागा
 होय प्रेत्यूह ऐसा मज तंव न दिसे या जर्गी, राज्या ! गा !
 धाडावे दिग्जयार्थ त्वारित सबळ हा भीम, हा सव्यसाची;
 हे माद्रीपुत्रयात्रा हारिल रिपुयशोजीवनद्रव्य साची. ७

नृपा ! दावू नानाविधदुरितनाश क्रतु जगा,
 स्वयें वर्णू तृप्त प्रमुदितमना शक्र तुज गा !
 यश क्षीरेशेंदूरगदरसुधागौर, वजनीं
 उणा होवू गौरीजनक हि, घडो गौरव जनीं. ८

श्रीकृष्णशब्द वरदायक ते धर्वांची
 कृष्णोचिया सुखविती मति तेथवां चि;

१. चंद्राची कांति. २. यज्ञी. ३. मदिरेसारख्या. ४. ज्याचा लोभ साहजिक
 गेला आहे अशा मला. ५. विघ्न. ६. नकुळ व सद्देव यांची शत्रूवरील स्वारी. ७.
 क्षीरसमुद्र, चंद्र, शेष, शंख व अमृत ह्यांप्रमाणे गौरवर्ण ज्याचा असे. ८. पांडवांची.

देवूनियां मग बरोवारि भीमसेना

पूर्वेसि पाठवि युधिष्ठिर भीमसेना.

९

यच्छस्त्रदावाग्निमुखांत अर्जुन द्विपन्नृपांचें बळ होय अर्जुन,

त्या उत्तरे पाठवि सज्जना महीपती जयाचें जय सज्ज नाम ही. १०

संगरीं अपटु ज्यासह देव, श्रीशपादनत तो सहदेव,

वेउनी सुमति भूमिधवाची जाय जीस अभिधान अवाची.

११

नृपाज्जेनं झाला नमुनि हरिला सज्ज नकुळ

प्रतापें ज्याच्या भी खळबळ सुखी सज्जनकुळ.

प्रतीचीला गेला, तयिं च विभुचें मंडळ मळे,

चमूधूलिस्तोमें अहिपतिशिरीं भू डळमळे.

१२

श्रीमत्पांडव च्यार मूर्त विभुचे दोर्दंड चि त्रासते

झाले दुर्जन भूप मानिति सुधी जे या न चित्रांस, ते

आले जिंकुनि दिक्चतुष्टय तिहीं जें वित्त संपादिलें,

तें धर्मा यश हि त्रिलोकपतिला त्या सानुकंपा दिलें.

१३

राजा मागध एक मात्र उरला जिंकावयाचा, 'कसें

कीजे?' धर्म म्हणे 'अमे मन महाचिंताबळें चाकसें.'

त्यातें सांगुनि आपणा सिकविली जी उद्धवें सारि धी,

जाला सिद्ध रिपुक्षया मृगवधा जाणों हरी पारधी.

१४

संगें देवूनि भीमार्जुन अजित निघे सर्व ते विप्रवेश,

क्षिप्र स्वारातिगेहीं करिति, करिवनीं सिंह तेंवि, प्रवेश;

ब्रह्मण्या मागधातें ठकविति धरुनि ब्राह्मणाच्या चि सोंगा,

१. तृण. २. आशा, सहा. ३. दक्षिण. ४. कवीनं ह्या उत्तरार्धावरील पाठांतर मूळांत क्रमानें च पुढीलप्रमाणें लिहिलें आहे:—

प्रतीचीला गेला तयिं अहिशिरीं भू डळमळे,

चमूधूलिस्तोमें सलिलतनुचें मंडळ मळे.

५. आश्चर्यास. ६. उत्कृष्ट.

‘अर्थी आम्हीं द्विजाती’ म्हणति “तुजकडे आज आलों असों, गा !
आलों त्वत्सदनासि दूर अतिथी, कांहीं असे मागणें,
तें ‘देतों’ म्हणसील तूं तरि वदों, आधीं वृथा सांगणें;
जे कीं याचककामपूरक कृती ज्ञाते उदार क्षिति-

स्वलोकादि यशोमूर्ते धवळिती, ते त्या सदा रक्षिती. १६

जैसें असाधूसि अकार्य नाहीं, किंवा तितिक्षूस असह्य कांहीं,
न अन्य त्यां ज्यां समदृष्टि मान्या, अदेय तैसें चि नसे वदान्या. १७

जालें सत्कुळजन्म, भाग्य हि बरें आलें, कळों लागलें,

कीं ऐसीं फळलें सुदुर्लभफळें सत्पुण्य जें मागलें,
ठावें अध्रुव देह गेह न तन्ही जो सद्यशा सांचवी,
साधू ही म्हणती ‘अशा क्षितिभेरा कां पांचवी वांचवी?’ १८

विश्वामित्रास राज्य प्रथम चि दिधलें, जोडिती ज्यासि यत्नें,

दे वित्त स्वस्थचित्त प्रभुवर विकुनि स्वप्रियापुत्ररत्नें;
जाला चंडालदास क्षितिपतितिलक श्रीहरिश्रंद्र, सारे
गाती अद्यापि त्याचें यश कवि, धवळी विश्व जो चंद्रसा रे !. १९

अष्टेचाळीस गेले दिवस, मग मिळे यत्कुटुंबा अब्र,
प्राप्तातिथ्यर्थ तें ही सकळ हि सरतां, जो नव्हे अप्रसन्न;
कां येना आपणातें जगदसुख असी ही करी खंति, देव-

स्तुत्य ब्रह्मालया तो सनिजजन सुखें पावला रंतिदेव. २०

भक्षूं संग्रह जाहल्यावरि अशा आशावशें वांचले,
धान्याचे कण यत्कुटुंब मिळवी षण्मास जों सांचले,

कांहीं धान्य पुरेलसें सिजविलें तों भोजना उद्गल-
प्राप्तार्थीप्रति देउनीं विधिपुंरीं नांदे सुखें मुद्गल. २१

१. याचक. २. ‘द्विजाति’ हा शब्द ब्राह्मणांचा व क्षत्रियांचा वाचक आहे.
३. त्या वाचनास. ४. अस्थिर. ५. पृथ्वीला भारभूत. ६. पांचव्या दिवशीं
पूजली जाणारी देवी. ७. पाणी आणि अन्न. ८. राजविशेष. ९. आशाबंधनानें.
१०. वर मान करून येणाऱ्या अतिथींना. ११. ब्रह्मनगरी. १२. एक ब्राह्मण.

पाठीस श्येन लागे, म्हणुनि शरण ये, दावि बाधा कपोत,
 त्राणार्थी अंक जैसा वरि निजगुरुचा पावला धाक पोत;
 त्या श्येनास स्वमांस क्षितिपतिपति दे, दे न भीता खगा तो,
 स्वर्गा गेला महात्मा शिबि, अतुळयशा ज्याचिया शक्र गातो. २२

ज्याचा सज्जनविश्वविश्रुतगुण प्रहाद आज्ञा बळी
 श्रीमद्भागवतांत निर्मळयशा जो साधु राजा बळी,
 अर्पी ब्राह्मणवेषधारिहरिला सर्वस्व जें नाशतें,
 जोडी वस्तु असें अशा पळ हि जें श्रीच्या मिळेना शतें. २३

हे धर्मज्ञ कुलीन विश्रुत हरिश्चंद्रादि दाते चि ते
 जाले, राज्य शरीर अधुव असें जाणोनियां, वेचिते.
 राया! अद्भुत ऐक याहुनि वदान्याचा वतंसा! सखा
 साजे स्वर्गुम ज्या न कीं खग म्हणे व्याधास 'ये मांस, खा'. २४

अप्राप्तामिष वृष्टिपीडित बहु क्षुत्क्षाम रात्रौ नंगा-
 खालें व्याध पडे, वडे निरखितां ज्या पक्षियां मौन गा!
 तें सखीक कपोत त्या अतिथिला आणी शिखी सेकवी,
 'इच्छा काय?' असें पुसे, पुसति सत्पात्रास जैसे कवी. २५

बोले व्याध, 'बुभुक्षु मीं, अशन या कांहींतरी, रक्षण
 प्राणांचें कठिन, क्षुधा बहु, न हें वांचे शरीर क्षण.'
 ऐसें ऐकूनियां म्हणे खग, 'वडो आतिथ्य हें सांग न'
 त्यागी सत्व तदर्थ त्या चि दहनीं हों शिरे सांगन. २६

झाला स्त्रीसह दिव्यदेह सहसा बैसे विमानां मग,
 स्वर्गाला सुरगीतसत्त्वगुण तो तत्काळ गेला खग,
 व्याध प्राप्तविरक्ति दावदहनीं होमी तनु, व्योमंग-
 वातें सत्कृत पावला सुरपुरा आधीं महत्सौभग. २७

विष्णूचें द्वारपालत्व. २. भूषणभूता राया! ३. कोणी कपोतपक्षी
 हणे 'मांस वे, खा.' ४. क्षुधेनें कृश. ५. झाडाखालीं. ६.
 ७. महाभाग्यशाली.

- नित्यानित्यविवेकनिष्ठित असे जे भव्य त्या साधुनीं
 केला वंश विभूषित स्वजननें सत्कीर्तिला साधुनीं;
 तूं दाता कुळशीळसद्गुणनिधी साधीं यशा, दाविना
 जो जन्मोनि विचित्र भार चि धरे तो साधुवांदाविना.” २८
- गंभीरस्वर भव्यमूर्ति भुज हि ज्याघातलेखाघर,
 प्रेक्षूनि स्वमनीं म्हणे नृप, ‘न हे भूदेव, हे क्षमावर,
 आले ब्राह्मणवेप घेउनि घरा, होवूनियां मागते,
 द्यावा देह हि, अर्थिकामद जर्गी या जे महाभाग ते. २९
- पूर्वीं वामन विप्र होउनि मही मागे त्रिपाद, चळली,
 ऐश्वर्यासि हरी हरी जन्हि तन्ही सत्कीर्ति पावे बळी;
 वारी काव्ये गुरु, स्वये हि समजे दार्क्षायणीभूपधी,
 जाली जी द्विजकामितार्पणपरा ती न च्यवे भूपधी. ३०
- वांचावें क्षत्रियानें तरि सकळगुरु ब्राह्मणाच्या च काजें,
 राज्यप्राणादि द्यावें, त्वरित अभिमत क्षमासुरा याचका जें,
 काळ कूर, क्षण श्री, न वश, मग जर्गी कां कवी नाशशीला
 दारार्गारा शरीरा उबगुनि सुयशें झांकवीना शशीला? ३१
- मेसें न क्षत्रियत्वीं, तारे अवनिभरीं जीवितीं काम कोणें?
 ज्ञातींला माय दावी न वदन, वसवि ब्रीडिता धामकोण;
 ब्रह्मण्यख्यातवंशोद्भव धव महिचा मीं, नव्हे रंक, जातें,
 विप्रांग्रिस्पशंवाळा म्हणति जरि दिल्लें या शिरःपंकजातें.” ३२
- मेसें चित्तांत आणी ^{१३}यदिषुशिखिमुखीं जाहले तूळ ^{१४}लक्ष

१. पृथ्वीला. २. बरेपणा मिळविल्यावांचून. ३. धनुष्याच्या दोरीचे बंदे
 ज्यांवर पडले असे (भुज). ४. ब्राह्मण. ५. शुक्र. ६. अदितीचा पुत्र जो वामन
 त्याचें कपट. ७. नाशवंत. ८. घरादाराला. ९. कंटाळून. १०. अवनीला भार
 अशा जीविताचे ठिकाणीं कसली इच्छा? ११. घराचा कोपरा. १२. ज्या मला.
 १३. याच्या बाणरूप अग्नीच्या मुखांत. १४. लक्षावधि.

द्वेपिक्षोणीपती, तो मग मगधमहीनायक स्थूललक्ष
 बोले, सप्रेम डोले, 'अभिलषित तुम्हीं विप्र हो! व्या, शिराया
 संदेहीं कोण हेतु? प्रिय जन्हि तन्हि मीं सिद्ध याया शिरा या.' ३३
 तेव्हां श्रीकृष्ण बोले, 'मगधनृपमणे! तूं वदान्यांत धन्य,
 ज्ञात्या! राजन्य आम्हीं, तुजसह चि करूं वांछितां द्वंद्वजन्य,
 मागों आलों न विप्र क्षुधित तुजकडे येथ दूरुनि अन्न,
 प्राज्ञा! मागीतलें दे, जरि हृदय तुझें कामदानीं प्रसन्न. ३४
 हा धर्मानुज भीम अर्जुन हि हा रामार्जुनमा अरी,
 तूझा कृष्ण हि मीं, नृपा! तुजपुढें यावी खरी वैखरी. '
 हांसे ऐकुनि भूप पुष्कळ, म्हणे ऐसें मनीं, "मंद हो!
 देतो युद्ध यथेष्ट, चित्त तुमचें येणें चि सानंद हो. ३५
 तो कीं तूं जलधीस ही शरण जो गोला, पुर त्यागुनी
 ठाकेना चि उभा, 'उभा' हि म्हणतां मत्स्येनिकीं, मागुनीं.
 भांडों भीतिवशा अशा तुजसवें मीं काय हा? अर्जुन
 स्पष्ट न्यून वयें बळें हि मजसीं श्लाघो यशें अर्जुन. ३६
 आहे मत्तुल्य नागायुतबळ जरि न द्वंद्वयुद्धांत भी मीं
 यासीं भांडेन, देवी जसि खळमहिर्षीं, मद्रदा होउ भीमीं;
 रे! पार्था! धर्म तातप्रियकर करितो कीर्तिदा राजसूया,
 जासी आमंत्रणातें गुरुपितृपतिच्या, अग्रजीं कीं असूया? ३७
 वृकोदरा! सत्वर सज हो, गदा तुला दिली हे परलोकभोगदा;
 यमालयाचा पथ चाल दावितों, सर्वे हि देवूनि यशासि पावितों." ३८
 त्यातें भीम म्हणे, 'युधिष्ठिरयशें आमंत्रिले लोकप,
 स्वर्गीं ठेउन कोण येइल हरी! तैसें न पुत्रीं तप,
 तूं जातां सुरवर्य येतिल मखा, या धर्मकार्यास जें
 साहित्य त्वदधीन हें बळ असे तेथें चि आर्या! सजें. ' ३९

१. शत्रुरूप राजे. २. महामनस्क. ३. बाहुयुद्ध. ४. बळरामाचा कनिष्ठ बंधु. ५.
 वाणी. ६. थुरा. ७. संपादन. ८. बाप आणि यम यांच्या. ९. बळीक बंधूविषयी.

गिरिव्रजपुरांतुनि त्वरित ते निघाले गदी,
करेणुविषयीं परस्पर वधेच्छु जैसे रदी;
न मृत्युभय भाविलें दृढमनें जयश्रीरतें,
विलोकिति सुर स्वयें करिति युद्ध जें वीर तें. ४०

भंग क्रुद्धद्विपांच्या प्रथम चि समरीं होय जैसा रदांचा,
तैसा वीराधिपांच्या निजविजयरणीं नाश जाला गदांचा;
जाणों त्या अर्कशाखा मगधकुरुकुळोत्तंस ते मत्त दंती,
केलें दोर्युद्ध त्याहीं त्रिणवदिन खरें, हे नव्हे किंवेदंती. ४१

त्या भीमा मागधांचें अहितैयशउडुस्वामिचे राहु दंड,
श्राद्धेशाचे चि साचे परमददलनीं दक्ष ते बाहुदंड.
त्या अन्योन्यप्रणांसीं त्रिणवदिवस हा काय आयास ? दिष्ट
त्रातें एकास, एका पविकवच असे पांडवा या सदृष्ट. ४२

पहाती तें युद्ध प्रभु हि नरनारायण, दिवे^१
नटांच्या त्या रंगीं गमति, जनधी दृष्टि हि निवे;
प्रहारांचा उग्र ध्वनि दिगिभकर्णाप्रति शिवे,
म्हणे शंभु, 'प्रेक्षीं अजभजकदोर्विक्रम शिवे !' ४३

विलोकितां युद्ध अनादि साचें, भासे महावैर जना दिसाचें;
रात्रौ न तो मानसखेद राहे, न पावती लेश सखे दरीं हे. ४४
दोघे भिक्षाबलाहीं सम समरसेवीं दीक्षित ख्यात हारि^२
स्पर्शना त्यांत एकास हि सहित सखे से करीती विहार;
मोटें आश्चर्य मानी जग, जगतिवरी रीति हे तों नवी चि;
क्षीरोदाच्या हि त्यांच्या भुजभुजगयशा देति सन्मान वीची.^३ ४५

१. हस्तिणींविषयीं. २. रुईच्या ढाळ्या. ३. सत्तावीस दिवस. ४. लोकवार्ता,
बाजारगप्प. ५. शत्रूंच्या यशोरूप चंद्राचे. ६. यमाचे. ७. [केवल] दैव. ८. साधु-
प्रिय कृष्ण. ९. [जणु] दिवे च. १०. कृष्णभक्तांचा भुजपराक्रम. ११. भयातें. १२.
युद्धयज्ञीं. १३. माघार. १४. सर्पाप्रमाणें असणान्या भुजांच्या यशाला. १५. लाटा.

सांगे भीम प्रभूस, 'प्रमथन न घडे मागधाचें, असाध्या
 वाटे मातें जयश्री, तरि हरि ! नय तूं सिद्धिकारी असा ह्या;
 आम्हांला मुख्य तूझें पदबळ, भुवनीं ज्यां न सीमा तुळे या,
 शत्रूसीं, दासलज्जा धरिसि न हृदयीं तूं कसी मातुळेया !' ४६
 आणी चित्तीं जरेनें घटिततनु असें तो वधोपाय काया
 जो द्वैधीभाव देवा अवघड वदतां पांडवा भायकाया,
 शाखा घेऊनि हस्तीं जयि निजवदना भीम पाहे चिरी ती.
 कीं माराया नियुद्धीं अचुक चि सबळा या नृपा हे चि रीती. ४७
 सत्तावीस दिन श्रमास समरीं जे पावले ते जया
 पावावे निजभक्तबाहु, म्हणुनीं दे आपुलें तेज या;
 तेणें भीम असीमधीर्मदमरश्रीमन्नुता हा यशा
 साधी, ज्यासि पिवोनि रुद्धनृपतिस्त्री जाहल्या हायशां. ४८
 वेगें भीमसमीरणें उलथिला शत्रुद्रुम, क्षोणितें
 तेव्हां कांपवि तो वमोनि भिजवि क्षीरें तशा शोणितें;
 जाले प्राणखग स्वर्काश्रयनगत्यागाकुळ व्याळसा
 जो हत्कोटरशायि जीव हि निघे सोडूनियां आळसा. ४९
 एका पायास पायीं दडपुनि, धरिला दूसरा पाय हातीं,
 ओढी, फाडी, समानें करि तमुशकलें, वेणुचीं काय हा तीं ?
 त्या काळीं तत्प्रजा त्या म्हणति, 'वधि जरासंधराजास हाय !
 कृतात्मा भीम काळ प्रकट, न नर, कीं दैव नाहीं सहाय.' ५०
 श्रीकृष्णं विजयें हि शत्रुविजयी आलिंगिला भीम ही,
 पूजा, योग्य चि मारिला खळ, जया उच्छृंखळा भी मही;
 पावे सद्गति सत्वसागर जरासंधाख्य तो काय न ?
 ब्रह्मण्यासि सुधार्मिकामि कसुनी दे सर्वलोकांयन. ५१

१. युक्ति. २. शाशून काढ. ३. मामेभावा ! ४. निःसीम बुद्धिमंत, देव आणि
 भीमान् यांनीं स्तुत. ५. दुःखरहित. ६. स्वतःच्या आश्रयभूत वृक्षाच्या त्यागानें
 व्याकुल. ७. हृदयरूप ढोलींत राहणारा. ८. वेळूचां. ९. त्रैलोक्याधिपति श्रीकृष्ण.

तत्कुमार सचिवांसह देवा ये भयें शरण, त्या सहदेवा
 राज्य दे वरद सद्य पित्याचें, जिकिलें सकळ यद्यपि त्याचें. ५२
 आज्ञेनें सोडवी ते निजपदकमळासक्तधी भूप कारा-
 वासापासूनि, दीनावरि करि हरि तो यापरी सूपकारा;
 संसारक्लेश नासे, स्मृतिसमयिं घडे नाश पापा, यमाचे
 दूत त्रासासि घेती, म्हणुनि सुमति ते जोडिती पाय मांचे. ५३

अध्याय त्र्याहात्तरावा.

देवें वीससहस्र आठशत ही जे सोडिले राय ते
 सर्वेष्टप्रदपाद पाहति उभे तारावया आयते,
 राहों देति न पापताप विनती कीं मातृता तातता
 ज्यांची केवळ बंधुता हि महिमा कां अन्यथा माततां? १
 श्रीमन्मूर्तिविलोकनीं नृप मनीं बाहेर ही हर्षले,
 जाणों त्या नतचातकांवारि सुधामेघौघ ते वर्षले;
 जन्में लक्ष सदंघ्रिपंकजरजांमध्ये सदा घोळले,
 त्या पुण्यें चि मुकुंदपादकरुणापाथोद ते ओळले. २
 भूप ते म्हणति, 'प्रपन्नैविपन्नैकैकपविस्तुते !
 सद्गते ! जगतांपते ! यदुदेव ! देव ! नमोऽस्तु ते;
 दास राखिसि तूं चि, अन्य नसे सुखप्रद आसरा,
 वासरा जसि गाय, हा जन दीन मीन चि बा ! झरा. ३
 दीनरक्षणदीक्षिता ! भवबंधनास हि तोडुनीं
 सोडवीं जन हा, पहा, पद वंदितों कर जोडुनीं;
 दास्य दे, नलगे पुन्हां नरकास्य, राज्यपद क्षया
 "ने, विवेक न सेवि वेचुनि पुण्य जो हितदक्ष या. ४

१. पलंग; श्लोष घेण्याचें सुखासन. २. मानता, वाढता. ३. शरणागताच्या संकटरूप पर्वतास वज्ररूप स्तुति ज्याची. ४. तुला. ५. अन्वयः—जो हितदक्ष पुण्य वेचुनि या न सेवि त्यास विवेक न.

राक्षैश्वर्यमदं न काळ गणिला, न स्वप्रजारक्षण
 स्वार्थी दृष्टि, जसी च सेउनि करी चिंता न जारें क्षण.
 स्पर्धा नित्य परस्पर, स्मरहरध्येया तुझ्या या पदा
 आम्हीं न स्मरलों पळ, प्रभुवरा ! झाली भली आपदा. ५
 जेणं या न भवाख्यपंककुहरीं हे रेवती, दे वरा,
 ऐशा, दीनजनावनैकचतुरा ! हे रेवतीदेवरी !
 नामें नित्य तुझीं असोत वदनीं, ज्या मुक्तिसोपानता
 साजे, पाय मनीं वसोत, भजतां यां मोक्ष सोपा नता. ६
 राज्यांला दीनबंधु प्रभु यदुप म्हणे, 'बोलिलां सत्य, जावें
 गेहा, देहादिकीं जें जननमरणद प्रेम, त्यास त्यजावें;
 गावें भावें मला चि, श्रुतिविहितकुळाचारधर्मप्रजातें
 पाळा, गाळा निपिटें, म्हणतिल 'न किजे' तत्त्वविद्विप्र जातें. ७
 दैवें जें सुखदुःख होइल त्या भोगूनि सारा, खणा
 नामें कामजटा; कृषीवळ निजक्षेत्रा तसा राखणा
 मीं आहे चि, भिऊं नका, मग मज ब्रह्मासि पावा, रितें
 जावूं या न वय क्षण, स्मरण जें योगांग्रिपा वारि तें. ८
 ऐसें दे अभय प्रभू, चुकवितो ज्याचीं यशें रौरवा,
 राज्यांच्या करवी गिरिव्रजंवरा आज्ञापुनीं गौरवा;
 स्वस्थानाप्रति पाठवी, बसउनी स्वर्णाचिया स्यंदनीं;
 दीनीं देव करी दया तसि, जसी मातापिता नंदनीं. ९
 दीनत्राणार्थ धर्मोन्नतिस हि सुखवाया प्रजे ^{११}हेति घेते
 शक्रप्रस्थासि गेले, तदुपरि विजयी वीर जे हे तिघे ते

१. जर केवळ विषयैक दृष्टि होऊन जारिणीचा उपभोग मात्र घेतो; पण
 तिच्याविषयीं मनांतून क्षणभर हि काळजी वाहत नाहीं, त्याप्रमाणें. २. संसार-
 नामक चिखलाच्या खांचेंत. ३. रूपती. ४. बळरामा ! ५. मोक्षाचा पायरीपणा.
 ६. तत्त्वज्ञ विप्र. ७. विषयवासना—निर्णय ०. ८. योगरूप वृक्षाला. ९. जरासंधपुत्रा.
 १०. धर्मोन्नति व्हावी यासाठी. ११. शस्त्र. * ज्यातें (?)

दुष्टांतें लाजवीति प्रकट चि सुहृदां दोर्विलांसा दरांतें
 हर्षानें वाजवूनी कळविति विजयाकर्णनीं सादरांतें. १०
 धर्माचीं कृष्णभीमार्जुन नमिति पदें, तो महाराज यांतें
 दे आशीर्वाद, भेटे, मग कळवि विभु प्राप्त जाल्या जयांतें;
 ऐकाया भाससाधुव्रज मिळवि महात्मा जसा क्षिप्र भावां
 आठां ही सात्विका तो नृप मिळउनि पी विश्वसाक्षिप्रभावां. ११

अध्याय चौऱ्याहत्तरावा.

धर्म श्रीपतिला म्हणे, 'यदुमणे! आज्ञा तुझी माळसी
 माथां वाहति सर्व देव मुनि ही, जे लौकिकीं आळसी;
 हा लाभ प्रभुजी! भवादिभजकां भव्यप्रदा त्या तुला
 आम्हीं दास करूं निदेश शतशः श्रीच्या हि जीवार्तुला. १
 हा अन्याय चि केवळ प्रभुवरा! होतो अनुज्ञापित्या
 या दासासि सदा सदाशिवविधिध्येया जगाच्या पित्या
 बा! आहे, परि धर्मशर्म पितरा बाळांचिया पालनीं,
 सर्वस्वार्थसमर्पणीं अभिमते संतर्पणीं लालनीं. २
 श्रीकृष्णें अनुमोदन 'ऋतु करीं' ऐसें दिलें, त्यावरी
 धौम्यव्यासवसिष्ठ जैमिनि अशां तो ऋत्विजांला वरी;
 विप्रक्षत्रियवैश्यशूद्र हि नृपें त्या आणिले बाहुनी,
 कीं व्हावे कृतकृत्य यज्ञपतिला श्रीजानिला पाहुनीं. ३
 भीष्म द्रोण कृप स्वतात ससुतामात्यासवर्ग स्त्रिया
 त्यांच्या आणवि तो युधिष्ठिर करी सर्वांचिया हि प्रिया;
 गंधर्वांमरशक्रशंकरशतानंदादि यज्ञक्रिया
 पाहोनीं म्हणती भले, 'बहु भला बा! क्षत्रियश्रेष्ठिया!' ४

१. निजभुजपराक्रमांतें. २. शंखांतें. ३. कंपरोमांचस्वेदादि अष्ट सात्विक भावांला. ४. जीवलोपाया. ५. येथें चुकीनें 'सर्वस्वार्थसमर्पणीं' असें लिहिलें गेलें आहे. ६. इष्ट वस्तु देऊन तृप्ति केल्यानें. ७. क्षत्रिय असून दीक्षिता !

व्यासादि द्विजराज याजक, करी साहित्य लक्ष्मीपती,
 कर्ता धर्म नृपोत्तम, दुपदजा पत्नी तथाची सती;
 विश्वख्यात सदस्य नारदमुख ज्ञानी, स्तवावा सव
 श्रेष्ठत्वे किति? आदरी बहु सदिकपाळ स्तवा वासव. ५
 निर्विघ्नकृतसिद्धिकाम पुरला, केली मुनीनीं कृपा,
 पूजायासि सदस्ययाजकजना उत्साह मोटा नृपा;
 कोणाचें पारि पूजन प्रथम, कीं पूज्यत्व सर्वांकडे?
 अग्रार्चाविपर्यीं न निश्चय घडे राजा विचारीं पडे. ६
 त्या काळीं सहदेव सत्प्रिय वदे, 'मूळ दुमाचें जळें
 सिंपावें, तरि तृप्त होति सकळें पुष्पें फळें ही दळें;
 देवब्राह्मणवेदयज्ञतनु हा विश्वांतरात्मा हरी
 पूजावा पहिला चि, यांत घडत्ये त्रैलोक्यपूजा बरी.' ७
 धौम्यव्यासवसिष्ठनारदभरद्वाजादि सद्भिः प्रती
 वाणी ऐकुनि 'साधु! साधु!' म्हणती त्या धर्मबंधुप्रती;
 भीष्म ग्रीष्मविरामवारिदघटागजें शिखीसा सैदा-
 मध्यं फार निवे, म्हणे, 'स्मृति असो हे' श्रीनिवासा! सदा. ८
 धर्मानें कनकासनीं बसविला, ज्यांच्या शिरोनीं रजीं
 जालें तीर्थ, जळ स्वयें शिव सदा वाहे शिरोनीरजीं;
 तीं लक्ष्मीशपदांबुजें मुनिघनें प्रक्षाळिलीं पावनें,
 माथां जें धरिलीं महेशपदवी देती महीपा वनें. ९
 ज्याचें सद्यश नाशितें शैतजनूरूढा कळंका, रितें
 राहों दे न तिळ, स्थळ, स्वविभवे विश्वा अळंकारितें,
 त्या श्रीच्या त्रिजगन्मनोहरमहाभागयास भूषागणीं
 भावें भूपवि भक्त भूप, जनता ज्या मूर्तपूषा गणी. १०

१. ग्रीष्माची समाप्ति करणारा मेघसमुदाय त्याच्या गर्जनेने. २. सभेमध्यें. ३.
 ही सहदेववाणी. ४. तीर्थजळें शंकराची पदवी. ५. शंभर जन्मांत वाढलेल्या. ६.
 अळंकारसमुदायानें. ७. मूर्तिमंत सूर्य.

रमालंकारातें सुकृतसदलंकारानिकरें

महात्मा तो धर्म क्षितिपति अलंकारुनि करें
शकेना चि प्रेमप्रसरजळरुद्धेक्षणयुग

स्वयें देखाया श्रीमुख निरखितां जें क्षण युग. ११

जन विलोकुनि भूपसभाजिता, यदुवरा निजभक्तसभाजिता

‘जय नमो’ म्हणती बहु हर्षती, त्रिदश सत्कुसुमोत्कर वर्षती. १२

भुवनगुरुच्या एवं विद्वन्मताग्रसभाजनीं

पढत असतां स्तोत्र प्रेमें समग्रसभाजनीं

खळ खवळला चैद्यं क्रोधें करि प्रभुगर्हणा,

मुनिवरनृपांमध्ये सोसे न यास सद्गुहणा. १३

‘काळाचें बळ थोर, ईश, म्हणती तें सत्य हो! अंत्यया

याच्या कोण करील? शक्ति अतुळा आली च मत्प्रत्यया;

कीं हे ऐकुनि बाळभाषण वश जाते हि झाले, पहा

कीर्तीच्या वदनासि लाविति मॅषी वादूनियां लेप हा. १४

पूज्य ब्राह्मण हे अतिकमुनियां, गोपाळ पूजावया

सांगे बाल, कळंक शंतनुसुता! हा आज तूज्या वया;

पात्रापात्रविचार कां विसरलां? ज्याला सदा चौवळा,

केला योग्य कसा सुरोचितपुरोडाशास हा कावळा? १५

शिष्टाचार स्वधर्म स्वपरहित सदा चालवावे दहानीं,

हे विप्र द्रव्यलोभी प्रकट चि करिती साक्रियावेदहानी;

छत्रा सिंहासनातें उचित न यदुचा वंश, याला ययाती

शापी, शापोक्ति अव्याहतगति गुरुची, भीतसे काय या ती? १६

१. कृष्णातें. २. पुण्य हे च उत्तम अलंकार त्यांचा समूह आहे ज्याचे ठायीं अशा (करें). ३. प्रेमाश्रुनीं ज्याचे डोळे भरले आहेत असा. ४. स्वभक्तसमुदायानें जिकलेला. ५. उत्कर=समूह. ६. विद्वानांना मान्य अशा अग्रपूजेचे ठायीं. ७. शिशुपाळ. ८. साधुपूजन. ९. समर्थ. १०. नाशा. ११. मूर्खाचें भाषण. १२. शार्ङ्ग, काजळ. १३. शब्दार्थ?

नाशी यन्नामधेयस्मृति हि भवगदा, जो यशस्वी सुवैद्य,
 श्रीमान् कारुण्यसिंधु प्रभु वरद असा त्यासि नष्टायु चैद्य
 निंदी, तें काय बोलों ? बुधजनहृदयें भेदिलीं काय ? कार्णां
 आर्धीं वेगें शिरोनि प्रबळतरमहादुष्टवाक्सायकार्णां. १७
 साधूंचीं सांठवीति प्रकट पृथुगुणें मंतुच्यौ कोटि पोटे,
 हें जाणे विश्व, यांचें सहनपटुपण ख्यात विश्वांत मोटें;
 सोसे स्वाराध्यनिंदा, न परि निमिष ही पाप तें फार खोटें,
 ज्ञाते गेले कितेक श्रुतियुगवदनामाजि घालूनि बोटें. १८
 निंदी विश्वगुरुसि तत्परजना जो, बोल त्याचे कुडे
 ऐके जो नरकांत निंदक जसा तैसा चि तो ही बुडे;
 वारावा खल शीघ्र तेथ सबळें, कीं दुर्बळें तेथुनीं
 जावें, यास्तव घालिति श्रुतिपुटीं बोटें चि मोटे मुनी. १९
 बोलेना देव कांहीं, जरि हि बडबडे फार तो चैद्य पापी,
 व्यापी क्रोप द्विजांची मति सहजमहाशांतिशाला तथापि,
 निंदावां त्याप्रसंगें अगुरूं चि चळती, न त्यजी स्थैर्य मेरू.
 सिंह क्रोधें न गर्जे, जवळि हि करिती यद्यपि ध्वानं फेरूं. २०
 भीमादि प्रभुभक्त वीरवर त्या दुष्टावरी कोपले,
 कृष्णास्याचिकडे विलोकित तदा आज्ञेच्छु ते थोपले;
 दापी त्यांप्रति खड्गचर्मधर तो पापी, म्हणे, 'टोळसे
 भासा, बालिश हो ! प्रतापदहनीं कां होतसां कोळसे ?' २१
 चिर्ती देव म्हणे, 'करील कदन क्रोधांध हा ओध न
 न्यायप्राप्त उपेक्षण क्षण हि न प्राज्ञेष्ट आयोधन;
 माझा पौर्षद मत्सम स्मृति नसे शापें लया गेलि, हा

१. अत्यंत तीव्र आणि महादुष्ट अशा वाग्बाणानां. २. मोठेपणानें युक्त अशा पोटे. ३. अपराधाच्या. ४. कर्णयुग्म आणि मुख यांमध्ये. ५. निंदा रूप वाव-
 टळीच्या प्रसंगानें. ६. क्षुद्र. ७. आक्रोश. ८. कोटही. ९. युद्ध. १०. सेवक.
 कार्णां विष्णुद्वारपाल जयविजय ह्यांची शापकथा अनुसंधेय आहे.

उग्र प्रासिल शत्रुला खगपती जैसा महांलेलिहा.

२२

मातें पावोत जन्मत्रय अनुभवुनीं ब्रह्मशापावसानें,
तापाभिग्रस्तभक्तद्रुममृति हरिजे म्यां अशा पावसानें.

ऐसें योजूनि वारी हारि आरिवारि त्या सिद्ध झाले कृपाणी
शैली प्राईी गदी जे मुसलशेरधनुःशक्तिकुंतोअपाणी.

२३

वृष्णींचा शक्र चक्र त्वारित मग, नगच्छेदना जेंवि पार्क-
द्वेषी वज्र, स्वकर्मद्रुमफळततिचा भोगवी जें विपाक,
सोडी, तोडी क्षणांत, क्षितिवारि सहसा लोळवी चैद्यमस्ता,

हस्ता जोडूनि वंदी, स्तवि सदभयदा त्या सभा ती समस्ता. २४

चैद्याच्या तनुपासुनि प्रकट जें जालें निज ज्योति तें

उल्लेच्यापरि तत्क्षणांत दशदिग्बक्त्रें करि द्योतितें,

गंगा जेंवि शिरे पयोधिजठरीं, कृष्णीं प्रवेशे, वधी

न द्वेषें, असि पार्शदीं बहु दया दावी दयाशेवधी.

२५

त्रासानें शिशुपाळसेवकबळें सारीं पळालीं पिलीं

वीशात्तांस्वहिचीं, न ठाकति जन्हि द्वैवेडें सदा लिपिलीं;

दानींद्रिपयूथनायकशिरोमुक्ताफळीं आवडी

सिंहाची, परि सर्व भीति जन्हि त्या शिंप्या न तो सावडी.

२६

देवर्षि व्यास इत्यादिक मुनि भगवद्भक्त जे ते चि लीलीं-

ध्वस्तारातिप्रभूच्या समजति कृतिला त्या मर्खीं दाविलीला;

आश्चर्य प्राकृतांतें बहुत चि गमलें, तेज कैसें निघालें!

कैसें कृष्णीं, समुद्रोदरिं हिमहचिचें बिंब, तैसें निघालें?

२७

१. मोठा सर्प. २. खड्गधारी. ३. शूलधारी. ४. प्राशनामक शस्त्र धरणारे. ५. मुसल, बाण, धनुष्य, शक्ति, भाला वगैरेनीं भक्कर हात ज्यांचे. ६. इंद्र. ७. स्वकर्मरूप वृक्षांच्या फलसमुदायाचा. ८. चैद्याचें मस्तक. ९. ज्वालेच्या. १०. प्रकाशेंत. ११. दयेचा सांठा. १२. गरुडग्रस्तप्राणसर्पाची-पंत. १३. विषानें. १४. मत्त गजनाथाच्या मस्तकांतील मोत्याविषयी. १५. आपदे. १६. सहज रीतीनें ज्यानें सर्व शत्रु मारिलेत अशा प्रभूच्या. १७. चंद्राचें.

पूजुनीं सकळ विप्र, दक्षिणा देउनी, नृप करि प्रदक्षिणा,
 हस्त जोडुनि म्हणे, 'निवारिलें पाप, पांडुकुळ सर्व तारिलें.' २४
 मखप्रवर पावला अवभृथांत सिद्धीस हा,
 सहाय भुवनत्रयप्रभु रमापती कंसहा;
 सहानुजनृपस्तुति त्रिजगदाननीं यास्तव,
 स्तव श्रितसुरद्रुचा परि मुरारिचा वास्तव. २९
 विप्रक्षत्रियवैश्यशूद्र सकळ प्रेमें नृपें अर्चिले,
 यज्ञापादित वित्तराशि पहिले ते कोश ही खर्चिले,
 गेले सर्व निरोप घेउनि निजस्थाना, तिहीं गायिला
 शौरी, यत्पदपद्मरेणु पढवी देवांचिया गायिला. ३०
 सुखी झाले सर्व, स्वमनिं म्हणति, 'स्वस्तरु सेवा,
 स्वयें मानी दुर्योधन चि करि अत्यंत रुसवा.
 सदुत्कर्षा साहे, न पळ खळधी दोषकलिला
 वृथा वांछी पापी धरुनि हृदयीं रोष कलिला. ३१

अध्याय पंचाहत्तरावा.

'कां दुर्योधन मात्र पात्र सुमर्षी झाला विपादास ? तें
 सांगा हो ! शुक्रदेव ! सेवकमना आश्चर्य हें भासतें.'
 ऐसा प्रश्न करी परीक्षित, तथा लागे कथा सांगणें
 तीं वाक्यें स्फटिकांगणें विमळ; म्यां बोलें न कां रागणें ? १
 पावावा राजसूय ऋतु नरपतिचा सिद्धिला हा निकाम
 प्रेमा चित्तांत, घेती म्हणुनि सुमति ते बंधु चांदूनि काम;
 जाला पाकाधिकारी निजगुरुवचनें भीम काळोपपत्रें
 अज्ञें सन्नेत्ररम्यें करवि बहु सुधेहूनि शुद्ध प्रसन्न. २

स्त. २. यज्ञार्थ संपादिलेले. ३. यज्ञाला. ४. दोषदूषित.

१. अत्यंत. ७. [त्या] प्रसंगाका उचित अज्ञी.

नृपें केला दुर्योधन धनपती भाउ चि तथा
मखीं वित्ताध्यक्षापरिस वारि शोभा उचित था;

जनाच्या सन्मानां कुशल सहदेव ऋतुवरीं
करी तैसें नाहीं पटुपण वसंतीं ऋतुवरीं.

दे पूतत्व यदंघ्रिपद्मधुनिची तीर्थव्रजा चाकरी

तो आंगें अधिकार विप्रचरणप्रक्षालनाचा करी;

श्रीवक्षोजयुगाहुनीं मुनिपदस्पर्श स्वयें तो भलें,

जाणों दे सुख पाणियुग्म विभुचें याकारणें लोभलें.

पांचाली करि परिवेषणाधिकारा, वाराणस्याधिपतिची च काय दारा ?

आराध्या सुरलतिकांचियां हि वारा, त्या राज्ञीप्रति सुरभि स्तवी उदारा.

कर्णासि दे नरपती अधिकार दानीं,

तो व्यासकौशिकपराशरनारदानीं

वाखाणिला नृप, रुचे न तथा च कांहीं

मागीतल्याविण अभीप्सित याचकांहीं.

‘ज्याची वार्ता’ भल्यांचे म्हणति ‘अमृतसी सर्वदा प्यावि’ कर्ण

क्षत्ता तो, आणिखी ही कुरुपसुतशर्ती जो महात्मा विकर्ण,

ऐसे कित्येक धर्मप्रियकर सुमती धर्मकृत्यास दाते

ज्ञाते यज्ञप्रसंगीं जपति नृपसखे ज्ञाति बंधू सदा ते.

जाला यज्ञ समाप्त साप्त नृप तो गंगेंत संगें हरी

वेवूनि, प्रचुरोत्सवें अवभृथस्नान प्रमोदें करी;

तीर्थें सर्व हि तेथ एकवटलीं पापधिर्चीं घातकें

पाप्यांचीं लय पावलीं च करितां स्नानें महापातकें.

वाद्यें वाजति, नर्तकीगण तई अत्युत्सवें नाचती,

बंदी मागध सूत वर्णिति यशें, श्री वर्णवेना च ती;

१. ज्याच्या चरणकमलापासून उत्पन्न झालेल्या नदीची-गंगेची. २. लक्ष्मीच्या स्तनपेक्षां. ३. वाढण्याचें काम. ४. अन्नपूर्णा. ५. कल्पवल्लीच्या समुदायांस आराधन करण्यास योग्य. ६. विदुर.

- त्या काळीं सुर पुष्पवृष्टि करिती, गंधर्व गाती रसें,
 शक्राचें पुर शोभलें चि न कधीं देवापगातीरसें. ९
- आनंदें कुरुवृष्णिभूपवनिता गंगेंत गंगावनें
 तेथें मातुळपुत्रदेवरजना त्या सिंपिती पावनें;
 दे उन्मोद विनोद तो, दमविती जें पुंसैमूहा, रिघे
 त्यांत श्रीपति ही सहाय, तरि ती न स्त्रीचमू हारि घे. १०
- पहातां तें होति स्मरशरवशस्वांत मळधी,
 सर क्षोभे पूरें, परि तदर्थुतें ही न जळधी;
 रतीशाचीं साचीं धगधगित अखें न रमणी,
 न झांकी नेत्रांतें निरखुनि तयां तो नरमणी. ११
- जाला यज्ञ समाप्त, विप्र नृपति ज्ञाति प्रजा तर्पुनीं
 धर्मे बोलविले, अळंकृति मणी यानांबरें अर्पुनीं;
 राहे सानुज तो सुयोधन नृप आत्माचिया संनिधि
 प्रेमें राहविला सदार भगवान् लक्ष्मीपती संनिधि. १२
- पाहे तो धृतराष्ट्रसूनु भगवदासाचिया संपदे,
 जों जों तों अतिमात्र त्यास रविभा धूका तसी कंप दे;
 मोटें ही नरदेव सेवक तसे आज्ञा शिरीं वाहती,
 नानावस्तुकर प्रवेशरहित द्वारीं उभे राहती. १३
- जी संपत्ति अजातशत्रुसदनीं तीला न सीमा, नवीं
 नानावस्तु विलोकिलीं न कधिं ही स्वर्मां तसीं मानवीं;
 देवब्राह्मणसाधुवृंद हि मखामध्ये चमत्कारलें,
 ऐसें सज्जनभाग्य गोड, पारि त्या जालें खळा कारलें. १४
- ज्या सत्संपत्सुधेनें निकर निवविले निरुपद्रहां तापसांचे,
 नेत्रीं चितीं शरीरीं खळ कुरुपतिच्या त्या महाताप सांचे;

१. भागीरथीचीं जलें. २. पुरुषसमदायास. ३. माधार. ४. सरोवर. ५. पुराण्या अयुतानें मुद्रां. ६. उत्तम निधान (ठेवा) अथवा सज्जनांचा ठेवा. ७. हा नामधातु आहे.

- श्रीरामाच्या कथेनें विबुधबुधसभा भद्र भावि प्रभूत,
स्वांतीं भावूनि हानि श्रवण न करिती, तापति क्षिप्र भूत. १५
- सन्नाद पांडव एकदा निजसभेमध्ये बसे, जी सभा
दिव्या कांचनरत्नराशि रविची सन्मान दे जीस भा,
ही एका चि पतीस जन्मुनि जर्गी दे भोग धर्मास, ती
सेवी वैज्रभृदुग्रसेननहुषां कैसी सुधर्मा सती? १६
- सुधर्मेचा ठायीं सहसुरगुरूपेंद्र बळहा
तसा बैसे धर्म क्षितिपतिसभेंत प्रबळ हा;
तयापासीं भीमार्जुन यदुप माद्रेय सुमती,
जयांच्या बाहुंतें अनिश वश जाली वसुमती. १७
- शोभा यांची मनोज्ञा यदुकुळपातिच्या पांडवांच्या वधूनीं
प्रेमें बैसोनि तेथें निरखित असतां सैद्गवाक्षांमधूनीं,
तां आला धार्तराष्ट्र प्रकुपित करित द्वास्थधिकार भारी,
धर्मोत्कर्षें जळें तो खळ कळि, कळिचा कीं सखा कारभारी. १८
- चाले जो मणिपट्टकुट्टिमशुभक्षोणिप्रदेशावरी
मानूनि स्थळ तें जळभ्रमभरें वस्त्रांत तो सांवरी;
हें होतां चि पुढें जळ स्थळ दिसे, राजा पडे सत्वर,
ब्रीडेमाजि हि होय तोय हि शिखी, मोही सभार्चत्वर. १९
- हांसे भीम सभेंत मांडळिकभूपाळादि जे ते जन
स्त्री ही हांसति, माधव स्मित करी ज्याचें समुत्तेजन;
तो धर्मास हि नावरे रस, जसा सेतुस पूर क्षणीं,
पेरी बीज मुकुंद भार हरिता जो सिद्ध भूरक्षणीं. २०
- मानी भूप सुयोधन स्वहृदयीं मानी महाहानिला,

१. मानी. २. इन्द्र, उग्रसेन व नहुष इत्यादिकांस. ३. देवसभा. ४. नित्य.
५. चांगल्या खिडक्यांतून. ६. रत्नखचित फरशीनें सुंदर दिसणाऱ्या पृथ्वीतलावर.
७. वस्त्राचे पदर. ८. सभागण. ९. मूळ पाठ-होते. १०. [कलहाचें] बीज.

स्त्रीनीं ही अपमानिला, नरवरीं जो नित्य सन्मानिला;
 लाजे राजसभेपुढें बहु कुढे ती दुर्दशा नूतना
 तन्मानासि गिल्ली, गैतायुशिशुला भक्षी जसी पूतना. २१
 फिरे मार्गे रागें, न पुसत पुरा जाय, पहिला
 मनीं दावा ठावा, परि दुखविलें त्या चि अहिला;
 महामानी मानी मरण उपहासाहुनि हित,
 प्रजा मोटें खोटें म्हणति मुनि जे ते चि विहित. २२
 बैसे खिन्न अजातशत्रु चि सुहृत्प्रेमक्षया शोचित,
 स्वांतीं कृष्ण हंसे, रचूनि कलह क्षमाभारनाशोचित;
 नाचे नारद भव्य नव्य यश जें तत्सदसां गावया,
 जाय श्रीशिववासवर्वजनकां तें भद्रं सांगावया. २३

अध्याय शाहात्तरावा.

वैद्याचा मित्र शाल्व प्रथितबळयशा रुक्मिणीच्या विवाहीं
 लीलेनें मागधादिक्षितिपसहित जो जिंकिला यादवांहीं,
 तो दुर्घा 'सर्ववृष्णिक्षय करिन करें मीं' अशा या पणातें
 बोले 'ओले चि पृष्ठवृण,' पण नुमजे दुर्बळा आपणातें. १
 व्हावा शंभु प्रसन्न त्वारित, म्हणुनि तो न स्वराज्यादि लक्षी,
 अक्षीणस्थैर्यधैर्य प्रखर तप करी, धूलिची मुष्टि भक्षी,
 रक्षी पूर्णाब्द ऐसा कृतनियम, जपे आशुतोषास, खोटा
 पोटामध्ये, वरी च प्रकट धरि तपस्वीद्रवेषा चखोटा. २
 प्रसाद न करि प्रभु त्वारित कीं खळें वांग्यतें

१. खेद करी. २. हें क्रमलिखित पाठांतर सरस आहे. मूळ पाठ—कीं दुर्दशा
 नूतना; प्राशी तोष यशासि त्या हि शिशुला ती राक्षसी पूतना.
 ३. आयुष्य संपलेल्या मुलाला. ४. ब्रह्मदेव वगैरे खास. ५. शुभवार्ता. ६. पाठाची
 ७. ७. एक पूर्ण वर्ष. ८. शंकरास. ९. चांगल्या. १०. मितभाषी अशा.

तपें अनशनें कसें निरखिजेल सद्भाग्य तें?

तन्ही चरण दाविले वरदराज भालेक्षणें,

जयांसि अवलोकितां मुनि कृतार्थ झाले क्षणें.

३

जेव्हां भेटोनि विश्वेश्वर वरद म्हणे, 'वांछिता माग, राया!'

माणे स्वाभीष्ट शाल्वक्षितिपति कुमती तो दयासागरा या.

'दे देवा ! यान ऐसें असुरसुरनरां राक्षसां तें, डसावी

येझी व्याळी अभेद्य प्रबळ परम जें यादवां भेडसावी.'

४

आज्ञापूनि मयास यान करवी जें देव तें कामग,

ध्वांतागार चिं लोहनिर्मित, न त्या उत्साह दे कां मग?

बैसे शाल्व तयांत सैन्य हि भरी, श्रीद्वारकेला करी

ध्वस्ता, पुष्करिणीस जेंवि सकुळ ग्रीष्मांत गेला करी.

५

काळें 'सौभ' विमान लोहमय, तो राहू मृगांका पुरा

आला काय गिळावयासि अथवा तो वह्नि त्या कापुरा?

उद्यानें विमथूनि ती बहुबलोदग्रा चमू डांसली,

प्राकारास हि शाल्व दावुनि महामाया विमूढां सली.

६

शिळा धूळि व्याळाशनि विटेंपि वर्षोपळ घन

क्षणामध्ये वर्षे, अपरिमित जैसें जळ घन;

क्षय प्रासादांचा करि खळ, पडे गाढ तम ही,

पुरी कांपे, जेंवि त्रिपुर असतां वाढत मही.

७

भ्याले पौर समस्त, त्यासि अभय प्रद्युम्न दे तातसा,

लोकीं एक चि तारकादंतसुरां क्राँचारि देता तसा;

१. भालनेत्र शंकरानें. २. ज्या विमानाची भीतिरूप सर्पांण. ३. केवळ अंधकाराचें घरच असें. ४. चंद्ररूपा द्वारकापुरास. ५. तटास. ६. छळी. ७. वृक्ष. ८. गारा. ९. दाट. १०. तारकासुरानें पीडित अशा देवाना. ११. कार्तिकस्वामी. (क्रौंच हा पर्वत असून, त्याचा भेद करण्याविषयी पूर्वी परशुराम आणि कार्तिक यांच्यामध्ये चडाओढ लागली होती. त्या वेळीं कार्तिकस्वामीने त्याचा भेद केला म्हणून यांस क्रौंचाद्रि, क्रौंचविदारण, क्रौंचसूदन अशीं नावे आहेत).

- जाला सिद्ध सयादव प्रभुसुत व्याळावरि ^१व्याळाहा
 कीं हस्तीवरि सिंह, कीं खवळला दुष्टांतकृत काळ हा. ८
- न धरि लेश मनीं परवा रणीं, शेरनखीं हँरि तो पैरवारणीं,
 करि पळांत महाभयद क्षतें, म्हणति युद्ध भलें जयदक्ष तें. ९
- प्रद्युम्नाच्या पहातां असुरसुरनरीं निस्तुळा सौभगातें,
 झाली लोला जयश्री वरुनि हि विटली त्या खळा सौभगातें;
 सेना सेनां शरार्ता धरि भय, न सुचे तेधवां चेळें काय,
 स्वामी ज्याचा न ठाके मृगारिपुसमरीं यूथ वांचेल काय? १०
- मायामेघघटा पळांत उडवी प्रद्युम्न तो वात कीं,
 मायाध्वांतरवी च नाम हरिचें तें त्या महापातकीं;
 व्योमीं दृश्य अदृश्य सौभ न टिके याच्यासमोर क्षण,
 स्तोत्रानहं जच्ही तच्ही करि असा जो भाव ^{११}तो रक्षण. ११
- व्योमीं सौभ अदृश्य केवळ, गळे ज्याज्यांतुनीं लोहित
 प्रद्युम्नास नभप्रदेश गमला युद्धांत तो तो हित;
 बाणांतें तिकडे चि सोडुनि करि द्विदसैन्यघात क्षणीं,
 तक्ष ^{१२}जेंवि कुठार घालि, शर त्या यानाचिया तक्षणीं. १२
- शाल्वाचा पृतनापती हरिसुतें आधीं रणीं पाडिला,
 तेणें सावध होडनीं निजगदाघातें उरीं ताडिला;
 जाला केवळ मूर्छित क्षततनु प्रद्युम्न, तद्रक्षणें
 जोडी दारुकपुत्र सूत यश कीं होईल भद्र क्षणें. १३
- पळविला रथ तो बहु सत्वर, त्यजुनि दुस्स्यज तें रणचत्वर,
 समधिं होय नयस्मृतिद क्षतार्कुळधवाविनि हे करि दक्षता. १४

१. गरुड. २. बाणरूप नखानें. ३. सिंह. ४. शत्रुरूप हस्तीवर. ५. सौभा-
 व्याळा. ६. सौभवती शाल्वातें. ७. सपतिका—पंत. ८. वळ. ९. शरीर. १०.
 दृश्यादृश्यपणाचा. ११. सुतार. १२. तासण्याविषयी. १३. जखमी झालेल्या
 लकाच्या रक्षणाविषयी.

- होता विमूर्छित मुहूर्त मग प्रभूतें
 यलें उठे, न निरखी समर प्रभू तें;
 सूतोक्त वृत्त परिसोनि म्हणे, “ पळावें,
 हें योग्य काय, कुळ ज्याकरितां मळावें? १५
 अहा! रे दुर्बुद्धे! समर करितां कां पळविलें
 मज? स्वह्मीबत्त्व प्रकट चि रणीं या कळविलें.
 कसें दावावें हें वदन बळकृष्णांस कळतां
 असें? लज्जा मोटी, यश मलिन केलें सकळ तां. १६
 आतृखी पुसतील सुस्मितमुखी मातें, ‘अहो! धीर! हो!
 भावोजी! समरांगणांत घडलें सौंगा कसें वीर हो!’
 तेव्हां उत्तर कोण कोण धरुनि झुबा! बसावें चि तां
 केलें हें, मणिमाजि विगळ करा आला कसा वेंचितां!’ १७
 बोले दारुकपुत्र जोडुनि करद्वंद्वा, “न मीं कातर,
 स्वामी! स्वानुचरा म्हणाल, ‘रथ हा त्वां काढिला कां तर?’
 रक्षावा पतिनें रणीं पडतसे कष्टांत जें सारथी!
 सूतें ही व्यसनीं स्वधर्म हृदयीं जाणोनि तैसा रथी. १८
 शत्रुक्षिप्त गदा विमूर्छित करी स्वामीस हें वक्ष तें
 जें अस्मद्दृढयांतरीं हि रचितें लक्ष क्षतें स्वक्षतें;
 यासाठीं रथ काढिला, पुनरपि त्वद्दास या स्यंदना
 आज्ञा होइल तेथ नेयिल, पहा तें, चक्रभृंशंदना!’ १९

अध्याय सत्याहत्तरावा.

सूतातें जगदीशिनंदन म्हणे, ‘तो शात्वसेनापती
 तेथें ने रथ, दाखवीं मज गदा जी दे असा ताप ती.’

१. त्वां. २. मूळ पाठ—तेव्हां. ३. कोपरा. ४. शत्रूनें फेकलेली. ५.

आज्ञा घेउनि दासकात्मज हय प्रेरी जवें, आगळे
 जे चित्ताहुनि, भानुवाजिमद ज्यां पाहूनि सारा गळे. १
 तो कामें अवलोकिला निजबळीं जैसा मृगीं लांडगा,
 किंवा भाग्यमदें करी बडबड शानिवर्जीं दांडगा;
 कीं त्या हंसगणीं शिरोनि मिरवि प्रागल्भ्य कोकोळसा,
 कीं धिक्कारितसे मलीमसगुणें कस्तूरिका कोळसा. २
 त्या शाल्वध्वजिनीधवाजवळि तो कार्णिण क्षणें पावला,
 मारायास जसा मृगेंद्र गहनीं दानीं धंदताचला;
 अश्व स्यंदन सूत मर्दुनि करी बाणें शिरःकर्तन,
 व्योमीं निजैरनर्तकी निरखिती त्याचें नवें नर्तन. ३
 ते शत्रुद्विप सांबसात्यकिगदप्रद्युम्नपंचाननीं
 केले फार परासु, दावदहनीं शाखीं जसे काननीं;
 जालें उल्लसण सप्तविंशति अहोरात्रें महायुद्ध तें,
 तावत्काळ बरा च धीर धरिला शाल्वें हि अत्युद्धतें. ४
 आला देव अज्ञांत घेउनि पृथापुत्राभ्यनुज्ञा पुरा,
 तों पाहे भववैद्य तो निजजना शाल्वाख्यरोगातुरा;
 होतां ठाउक दुष्ट दुर्विलसित, क्षिप्र स्वकीयावना
 झाला सिद्ध, समिद्ध पावक गिळायी शत्रुरूपा बना. ५
 कोपें केशव दासकाप्रति म्हणे, 'हूं! हाक वाहांस? तो
 पाहों शाल्व खळ, स्वकीयविभवें जो यादवां हांसतो.
 शीघ्र स्यंदन चालवीं, यदुपुरप्रध्वंस सोसे कसा?
 केला ज्या अधमें पराभव, विपाक्षीनं चि जो सेकसीं.' ६
 शाल्वासो गंठि घाली हारि तंव, अहितप्रेरिता शक्ति आली,

१. मनापेक्षां [हि वेगामध्ये] अधिक. २. सूर्याच्या घोड्याचा [वेगाविषयीचा]
 गर्व. ३. द्रोण काकस्तु काकोरुः इत्यमरः डोमकावळा—पंत. ४. कालेपणानें.
 ५. ध्वजिनि=सेना. ६. उन्मत्त हत्तीला. ७. वृक्ष. ८. भयंकर. ९. प्रज्वलित. १०.
 सिंचन करण्यासारखा.

व्यालीची काय आली विभुविशिशतती तीस पीतां न धाली.

श्रीमत्कृष्णाशुगालिक्षतरिपुरुधिरें ती रणक्षोणि न्हाली;

सौभाची शौर्यशालिप्रभुशरनिकरें चालैनी व्यक्त झाली. ७

शाल्वानें कृष्णबाहु प्रखरतरशरें विंधिला सर्व्य, थानें

श्रीचीं जेणें लज्जावीं, परि न धनु तडिह त्यागिलें सर्व्यधानें;

हस्तापासूनि चापच्युति निरखिति जे तत्स्वधैर्यच्युतीतें

पावे, कीं पाहिलें हो! नव चि पद पराभूतिचें अच्युतीं तें. ८

गजोनि प्रभुला म्हणे कुमति तो, 'रे! यादवा! पाहिलें

आम्हां देखत मित्रदार हरिलें, तें एकदा साहिलें;

माझा चैद्य सखा सभेंत वधिला दुष्टा! सुहृद्घातका!

आलों मीं फळ द्यावया तुज असें जें योग्य या पातका.' ९

म्हणे हरि, 'विमूढ तूं, 'किति वृथा चि हे' वल्गना!

जना अससि ठाउका, करि उगा चि आयोधनां.

मनांत समजें खळा! पवन जिंकवेना घना,

स्वनाश न कळे कसा खिचवटूनि काळानना? १०

आधीं दाविति शूर पौरुष रणीं, मूढा! न ते बोलती,

तच्चापध्वनिला चि ऐकुनि सुखें देवादि ही डोलती;

वाग्व्यापार न या स्थळीं उचित, दोर्व्यापार चि प्रस्तुत.'

श्रीमत्कृष्ण असें वदे रिपुसर्वे गीर्वाणविप्रस्तुत. ११

सोडी कौमोदकीतें यदुरमण, तदाघातनिर्भिन्नजत्रू

जाला व्योमांत सौभासकट सकटक क्षिप्र तो गुप्त शत्रू.

तों तेथें एक आला पुरुष, मग जगन्नाथपादीं पडोनीं

१. कृष्णाच्या बाणांची पंक्ति. २. श्रीकृष्णाच्या बाणसमुदायानें जखमी झालेल्या
शत्रूच्या रक्तानें. ३. चाळण. ४. मूळ पाठ—क्षिप्र. ५. डावा. ६. व्यथित
भुजानें. ७. शिशुपालाची होळ घातलेली बायको रुक्मिणी. ८. मूळ पाठ—करिसि
कां वृथा. ९. युद्धाला. १०. खाजवून, चिडवून. ११. भुजपराक्रम. १२.
देव व ब्राह्मण यांनीं स्तविलेला.

- सांगे, 'त्वन्मातृवार्ताहर अनुगै असें' मंद आधीं रडोनीं. १२
- 'हे देवा! देवकीनें तुज निजवदनें दुःख सांगितलें, कीं
 शाल्वें बांधोनि नेला तव जनक, तुम्हीं रक्षिलें काय लेंकी?
 जैसा नेतो पशुघ्न स्वपशुस घडली त्वत्पित्या ते चि रीती,
 हा! हा! पुत्रा! परंतु द्रवति कथितरी जे पशूतें चिरीती? १३
- तूं विक्रमी पुत्र तथापि त्याची, झाली असी अंत्यकथा पित्याची,
 टाकी मला निष्कृप हा! वयाचें झालें, पुढें काय पहावयाचें?' १४
- पुढें ऐकुनियां मुनी च म्हणती, 'तो होय शोकाकुळ
 ध्यातो या कवि जो, कधीं हि निरखी त्याचें न शोका कुळ.'
 'हा! हा!' देव म्हणे, कसा गवसला माझा यमा तात, मीं
 पुत्र व्यर्थ चि, काढवे न बुडती कीं गाय माता तैमीं. १५
- माझा अग्रज राम तो निजपुरी रक्षावया राहिला,
 ज्याचा मंग सुरासुरासुकर, न स्वभांत ही पाहिला.
 तो दुर्गां असतां असह्य असतां, शाल्वें पिता बांधिला,
 कोल्यानें हारि रांधिला विधिवळें, भ्याला शिखी गांधिला. १६
- माथामानुषदेह दे हारिमनीं शोकाग्निंतें ठाव कीं;
 शाल्वाचीं नसती खरीं च मतिला तीं दुर्मतें ठावकीं;
 चिंता दाखवि तातवत्सळ निजीं चिंतातमाचा रवी,
 मध्याह्नीं मिरवी अलीकतटिनी जैसी धंरा मारवी. १७
- तों शाल्वें आणिला तो हरिजनक जसा काय होता तसा च,
 प्रेक्षूनि व्याकुळात्मा यदुपति हि म्हणे, 'हा! अहो! तात साच.'
 नेत्रीं अस्वार्पणा या सकलणविभुच्या ये, मना आंत माया
 जाया हत्ताप, गाया यश, करि विचकी ज्यापुढें दांत माया. १८

१. तुझ्या आईचें वर्तमान आणणारा. २. दूत. ३. शेवटली गोष्ट.
 कण्णाला. ४. दुःखामध्ये. ५. शिजविला. ६. अग्नि. ७. मधुमक्षिकासदृश
 पेष अत्युग्रजाति-पंत. ८. मृगजळाची नदी. ९. मारवाडातील
 अश्रूची नदी.

श्रीकृष्णासि म्हणे असें कुमति तो, ' रे ! बालिश ! बाप हा,

कैची भेटि पुढें ? पुसोनि नयनें जन्मप्रदाला पहा;

मीं तों मस्तक खंडितां चि, जरि तूं उत्तीर्ण होसील हो

त्राणीं सिद्ध; सुपुत्र, शक्ति असतां हें कोण सोसील हो ! ? ' १९

मायावी खळ ऐकवी, मतिस दे जी मोह वाणी असी,

क्रोधें शौरिशिरोधरेवरि वळें तत्काळ हाणी असी;

तों तें मस्तकपद्म भूवरि पडे सौख्यक्षणाब्जिदु, ' हा ! '

स्वर्गां ही म्हणती, ' च्युतिप्रति अकस्मात् पावला इंद्रु हा. ' २०

सौमीं शौरिशिरासि घेउनि शिरे तो शाल्व, शोर्कां हरी,

स्वामी नम्रजनात्ममोहमहिमा नामें चि जो कीं हरी;

झाला सावध साधुसेव्यषट् जों पाहे, न ठाके शव,

ही माया धारि काय शत्रुदमनीं हा ही हठा केशव ? २१

माया दावुनि मोहिला अरि बरा, नाहीं च हा सावध,

आंतर्त्वांत असे, अशांत चि म्हणे, ' याचा करावा वध. '

वर्षे शाल्व सहस्रशस्त्रनिकरें गोत्रीं च पावूससा,

वृष्णिग्याप्रवधेच्छु चेदिपतिचा तो मित्र भावू ससा. २२

गौरीश त्रिपुरावरि, प्रभु तसा शौरी शरीं वर्षला,

शत्रुक्षिप्तसमस्तशस्त्रदलनीं वृत्रारि ही हर्षला;

सोडि श्रीजगदाश्रय स्वरगें दासेढ्य स्वयें तो गदा,

ती सौमीं महिषीं जसी भगवती झाली असद्रोगदा. २३

सौभ पर्वत गदा अशनी च ध्वंसतां स्वपुर भीमश नीच

होय, यान पडलें चि नंदीपीं भा खळीं न जसि कीं दिनदीपीं. २४

गेले सर्व सहाय सोडुनि, दिली सौमै समुद्रां बुडी,

शस्त्रवाताविमुग्रतापदहनामध्ये चि टाकी उडी;

१. वसुदेवाच्या मानेवर. २. खड्ग. ३. आसांच्या नेत्रोदकविंदूसह. ४. अमिष्टचित्त. ५. पर्वतां. ६. मानो. ७. कल्पवृक्ष. ८. भक्तस्तुत्य. ९. दुष्टानां रोग उत्पन्न करणारी. १०. भयभीत. ११. समुद्रांत.

- दुःखें वर्म गळे, शिरोमणि पळे, तडुद्धि तैसी कुडी;
 राहे शाल्वकरीं गदा, प्रभुगदे संकोचली बापुडी ! २५
- धावे शाल्व गदा गंदाग्रजशिरीं घालावया, राहुला
 वेडावी, अथवा उभारुनि निजा अत्युन्नता बाहुला,
 हांसे एक समुच्चतालगिरिला कीं दंडपाणीस हा
 बोले दुर्मद, 'मत्प्रहार समरीं रे शार्ङ्गपाणी ! सहा' २६
- गदैविषाग्निज्वालोग्रशाल्ववल्मीकबाह्व ही
 कृष्णभल्लपतत्रीं खंडितां, कांपली मही. २७
- शाल्वाची प्रखरसुदर्शनें शिरोधिं च्छेदी, तच्चरणसरोरुहीं शिरो धी,
 कीं ज्याचा सुगतिस पावतो विरोधी तँल्लीलामृततदिनीधवीं विरो धी. २८
- देवांच्या दुंदुर्भीचे कळाविति सकळां या जयास ध्वनी, न
 ब्रह्मांडां हिंडतां ही अलस धरिति कीं प्रौढ ते अध्वनीन,
 दिग्दंतिश्रोत्रशूर्पांस्थितनवपवन स्पर्शतां, मँजनातें
 स्वर्गगासिंधुमध्ये करुनि निरखिती सूर्यगोसज्जनातें. २९

अध्याय अठ्याहत्तरावा.

जे कीं पौंड्रकशाल्वचैद्य वधिले तन्मित्र कारुषक
 क्रोधी दुर्जन दंतवक्त्र परम प्रख्यात सदूषक;
 तो आला परलोकिंगप्रियसखस्वांतप्रियाकारणें
 सर्वोद्योग करुनि यादवकुलोत्तंसास या मारणें. १

१. कवच. २. कृष्णाच्या मस्तकावर. ("गद" नांवाचा एक कृष्णाचा कनिष्ठ बंधु होता). ३. गदारूप विषाग्निज्वालेनें उग्र जो शाल्वरूप वारुळांतील बाहुरूप सर्प.
 ४. कृष्णाचा बाण हा च गरुड त्यानें. ५. मान. ६. त्याच्या लीलामृतसमुद्रांत. ७. पर्गस्थ. ८. दिग्गजांच्या कर्णरूप सुपांपासून उत्पन्न झालेला वारा. स्पर्शिला
 'त्रतेसार्थे'. १०. सूर्य, गाय आणि सज्जन यांचे. ११. पर-
 त्ताराधनेकरितां.

जातां शाल्ववधोत्तर स्वनगरा मार्गीं च ये आडवा,
 देवैर्व्यादि रणीं सणीं क्षुधित जे त्यांला गमे पाडवा,
 धांचे सन्मुनिशापमूढमति तो विष्णुप्रतीहार हो !
 केला निश्चय हा चि कीं, 'विजय हो कीं संप्रती हारै हो.' २
 राहु प्रासावयाला निजगगनपथीं भास्करा जेंवि रोधी,
 तेंवि त्यागूनि चित्तांतुनि मरणभय श्रीकरातें विरोधी;
 लंघावी या पिशाचें कसि सुसुनिमहाभूतिच्या तांयिताची
 शक्ती ? दीपीं पतंगासम कुमति पडे धांवुनीं आयिता चि. ३
 रथावरुनि टाकिलि प्रभुवरें उडी वारणा,
 नैगाग्रगमृगाधिपें जसि विलोकितां वारणा.
 उठे धरुनि दारितस्वरिपुदुर्गवप्राशनी
 गिरीवारि हरी च, कीं घटज अर्णवप्राशनीं. ४
 तेव्हां तो दंतवक्त्र प्रभुपतिस म्हणे, 'कामनासिद्धि माजी
 झाली च, प्राण तूझे हरिन जरि नयें ठाकसी अंजिमाजी,
 रे ! बंधुघ्ना ! अमित्रा ! स्थिरतनुमति तूं हो, सहा या गदेतें,
 या देवीच्या प्रसादें अविकळ फळ घे, जें महायाम दे तें.' ५
 ऐसें बोलुनि घातलि प्रभुशिरीं दुष्टें गदा औंयसी
 माळा वारणमस्तकीं तसि पडे; तच्छक्ति ते कायसी ?
 हाणी त्या अरिच्या उरावरि तदा कौमोदकी लात कीं
 क्षोभेना कसि ती सती निजपतिप्राणांचिया घातकीं ? ६
 इंद्रक्षिसाशनीनें उंचळतळ फुटे, तें वमे वारिपूरें,
 स्पर्शां कौमोदकीच्या तसि च निजगती दावि देवा रिपूरें;

१. देव ऋषि आदिकरून. २. विष्णूचा द्वारपाळ. ३. पराभव. ४. महर्षीनें तयार केलेल्या भस्माच्या. ५. [मंत्रून गळ्यांत बांधावयाच्या] पेदीची. ६. निवारणार्थ. ७. पर्वतशिखरस्थ सिंहानें. ८. विदारण केले निजशत्रुरूप किल्ल्याचे तट जिनें अशी अशनी (वज्र). ९. अगस्त्य. १०. युद्धामध्ये. ११. क्लोहमयी. १२. खडक. १३. पाण्याचा लोंढा. १४. शत्रूचें उरस्थळ.

भ्रूषृष्टीं बाहुपादांसह विखरुनियां भूपणें केश, वातें
शाखा तैसा पडे तो, स्तविति सुरमुनी तेधवां केशवातें. ७

तई सूक्ष्म ज्योति प्रभुदलितदेहांतुनि निधे,

रिधे कृष्णीं, झाले सुगतिस असे भाजन तिधे^१.

अवोला दे मोक्ष प्रथम कमळानायक वर्नीं,

जनीं न ज्ञात श्रीशुकगुरुचिया काय कवनीं ? ८

त्याचा बंधु विदूरथाख्य विभुच्या चक्रें मुखीं वैरिंला;

देतो मुक्ति च संगरीं, न विजयश्री, देव हा वैरिंला;

अंतीं संहरिला विदूरथ रणीं, आधीं कुधी पूतना,

केल्या या भवसागरांत सुकथा नौका सदा नूतना. ९

गंधर्वामरासिद्धगीतविजय श्रीकृष्ण गेला पुरा,

ज्याचें सद्यश लाजवी हिमकरा गंगाजळा कापुरा;

कन्या पूजिति सुप्रवेशसमयीं त्या लाजेंदध्यक्षतीं

जीं तन्मंगळगायनें परिसति स्वःसंसर्गदध्यक्ष तीं. १०

जेव्हां कौरवपांडवांत कलह क्षोणीमुळें लागला,

आसांचा गण धार्तराष्ट्रमतिला संबोधितां भागला,

होतां युद्धविनिश्चय प्रभु बळ स्वीयक्षया संप्रति

प्रेक्षावें न, असें विचारुनि निधे सत्तीर्थयात्रेप्रति. ११

आधीं जाय प्रभासीं, मग सविधि करि स्नानदानादि राम,

श्रीमान् कल्पद्रुमांचा गुरुवर पुरवि क्षेत्रवासीष्टकाम;

हिंडे सब्रह्मवृंद प्रभु बळ सद्य स्वांघ्रिपद्मप्रतापें

तीर्थाचीं संहाराया चिरंतरविधृतें पापिसंसर्गपापें. १२

सरस्वती सूर्यसुता सुरापगा तीर्थे फिरे, यद्यश शुद्धि दे जगा;

गेला मग श्रीबळ नैमिषाप्रती, जेथें करीती मुनि सत्र सुवती. १३

१. शिशुपाल, शाल्व व दंतवक्त्र. २. अवासुराला. ३. मूळ पाठ--ख्यात. ४. पातला. ५. काष्ठा, दाहीं आणि अक्षता झानीं. ६. देवसभेचे अध्यक्ष, श्रेष्ठ देव. ७. विचार करून. ८. पुष्कळ दिवसांची चिकटलेलीं.

जाले ज्यास सुरद्रु कामकपिला चिंतामणी सत्रपें,
 श्रीरामास विलोकितां बहु सुखी होती मुनी सत्रपें.
 भाग्यें भेटति, भावशुद्धि असतां, काळें जया आयतें,
 आलें मूर्त अनंतपुण्यफल तें भेटावया आयतें. १४
 लोकीं आपण पूज्य हें विसरले प्रत्युद्धमें वंदनं
 साधू पूजिति, मोहिली मुनिमति श्रीरोहिणीनंदनं;
 ते भूदेव चकोर चंद्र भगवान् दावि प्रतापा पदा
 पीतां पाहति न क्षणांत चि जर्गी ही विप्र तापापदा. १५
 होता ब्रह्मसभेंत सूत बसला, नाही उभा राहिला,
 रामें तो सकळां मुनींपरिस ही उच्चासनीं पाहिला;
 कोपे, देव म्हणे, 'मला न गणितां विप्रांत मुख्यासना
 कां सेवि ? प्रतिहोमज प्रभुमते तों योग्य हा शासना. १६
 व्यासें यास पुराणमात्र कथिलें, ज्या धर्मशास्त्रस्मृती
 त्या ही सांगितल्या चि, शिष्य म्हणुनि ज्ञानप्रदें याप्रती;
 सारा ही इतिहास हा समजला, गेलें वृथा सर्व तें,
 सिध्दवर्ती हि बुडोनि शुष्क असिजे पोटीं शिलापर्वतें. १७
 विद्वत्संन्यासिवेषा नट धरि परि त्या दाविना शांति तोंडा,
 हा ! व्यासा ! हा ! किमर्थ श्रम करुनि तुम्हीं कांडिला व्यर्थ कोंडा ?
 वाणि ! त्वद्दोष नाही, सुरसरिदुदरीं अंतरीं शुष्क धोंडा
 न्हावा लोकीं न दुष्टाभयद बळ दया क्षांति हो ! कांनकोंडा. १८
 ऐसे धर्मध्वर्जजी जे असति खळ जर्गी, ते खरे पापिरांजि,
 त्यांचें रामावर्तार प्रशमन करुनि स्वप्रतापें विराजे,
 मारावें दांभिकातें म्हणुनि यदुकुळीं जन्मलों, कां पणातें

१. सलज्ज. २. यज्ञकतें. ३. दीवें—पंत. ४. सामोरें जाण्यानें. ५. ताप
 आणि आपदा. ६. हीन जातीपासून उत्तम जातीच्या स्त्रीस झालेला. ७.
 लाजिरवाणा. ८. धर्माची ध्वजा फडकविणारे दांभिक. ९. बळरामाचा
 (माझा) अवतार.

- सोडूनि ब्राह्मणांत स्वयंश मळउनी लाजवूं आपणातें ? १९
- साधूंचा परिपालक प्रभु, परि क्षुब्धा मना नावरी;
 कैसें भावि टळेल ? तत्करकुंश कूरत्व सूतावरी
 दावी, केवळ होय ! हो यम, हरि स्पर्शक्षणीं प्राण ते,
 'ईशक्षोभ करी तृणासि अशनी,' हें बोलती जाणते. २०
- हाहाकारासि आधीं करुनि म्हणति त्या ईश्वरा विप्र, 'सूतें
 आम्हां अस्मन्निदेशें परम शुचियशें युष्मदंग्रिप्रसूतें
 रामा ! पाजूनि शमें अतवरत दिवहीं या जनास प्रभूतें,
 जाणों आम्हीं च बा ! तें सुख विदित न हा जैवि दास प्रभूतें. २१
- केला ब्रह्मासनातें समुचित, दिघलें यास आयुष्य वक्ता
 पावावा न श्रमातें म्हणुनि वर दिव्हा अक्लमौख्य स्वभक्ता;
 आनंदें पीत होतों भवदमृतकथा ज्या पुराणप्रतीता
 केलें जें ईश्वरें तें शुभ चि; कुशलधी शोचिती कां अंतीता ? २२
- दिलें होतें यातें गुरुपण पुराणप्रवचनीं,
 न यावें मिथ्यात्व त्रिभुवनगुरो ! विप्रवचनीं;
 तुला केंचें पाप ? स्मृतिगत यदंग्री हि कलिला
 दमी, शोधी ज्याचें रज सुरधुनीच्या हि सलिला. २३
- परि प्रायश्चित्त श्रुतिपथपरित्राणजनितें
 करावें त्वां रामा ! कुशल सकळां जाण जनि तें,
 तुला आम्हीं काय प्रभु ! गुरुवराला शिकवणें ?
 प्रकाशावा तेजें दिनकर मँहोराशि कवणें ? २४
- त्यातें राम म्हणे, 'जगद्गुरु तुम्हीं, विप्र श्रुतींचे निधी,
 प्रायश्चित्त करीन सांग, मजला सांगा तयाचा विधी;
 हा युष्मत्प्रिय लोमहर्षण उठो सुस्रोस्थिताचे परी,

* त्या बळारामाच्या हातातील दर्भ. २. ते तत्प्राण-पंत. ३. अक्लम भा
 श्रमरहित. ४. पुराणांत वर्णिलेला. ५. गतगोष्टीला. ६. वेद.
 च्या-पंत. ७. तेजोराशि.

- आज्ञा द्या मज, हो भवद्यश भवत्पुण्ये चि सर्वोपरी.' २५
- तेह्नां प्रार्थूनि सर्व द्विजवर म्हणती लोकराया बळास,
'स्वामी! कांहीं च नाहीं अधटित तुझिया योगमायाबळास,
तुझ्या अस्त्रास वीर्यास हि न अनृतता देवदेवा! शिवावी,
काळा अस्मद्वरा ही तव पद करु हें, यत्सुसेवा शिवा वी.' २६
- म्हणे तेधवां नाथ लोकत्रयाचा, 'पुराणप्रवक्ता असो पुत्र याचा,
पित्याहूनि उग्रश्रवा हो विशिष्ट, प्रहर्षोत वाग्वैभवे सर्व शिष्ट. २७
- युष्मत्सेवा घडावी मज, मुनिवर हो! काम सांगा कराया,
साधीन क्षिप्र मीं जो सफल न करवे सामरा नाकराया;
प्रायश्चित्तप्रकार श्रुतिनिपुण तुम्हीं मुख्य आम्हां कथा जी!
संपादूं ब्राह्मणाज्ञा त्रिजगदभिमता रक्षित्ये सत्पथा जी.' २८
- रामाला म्हणती मुनीश्वर, 'अगा! बा! तीर्थयादा नवा
त्राता तूं नससी जगत्रयपते! एका महा दानवा
भीतो सर्व हि विप्र इल्वलसुता पर्वी सदा बल्वला
शोषावें अतुळप्रतापतपना! त्वां त्या खळा पैल्वला. २९
- येतो दुर्जन सैन्य घेउनि सदा पर्वी मखक्षोणितें
देवा! दूषितसे समूत्रपैललें पूयास्थिविद्शोणितें,
शापावा तरि पुण्यहानिसहनीं बा! मानस त्रासतें,
अस्मत्सेवन हें चि, विघ्न झगटो रामा! न सत्रास तें. ३०
- मग भारतवर्षातें त्वां करावि प्रदक्षिणा.
द्याव्या ज्या ज्या मागतील क्षेत्रींचे विप्र दक्षिणा. ३१
- जाऊनियां करावीं त्वां सत्तीर्थाप्रति मज्जनें,
कृच्छ्रादि आचरावें जें कथिलें मतिमज्जनें. ३२

१. कोमलामंत्रण-पंत. २. इल्वलतनय बल्वलनामक एक घोर राक्षस. ३. बल्वक्यास. ४. प्रतिपर्वी, यज्ञसमयी. ५. यज्ञभूमीतें. ६. मूत्रासह मांसांनं. ७. कृच्छ्र-
चाद्रायणादि प्रायश्चित्तें. ८. बुद्धिमान जनानीं.

एकवर्षव्रताचारें हें पातक सरो वरा
वे देवा ! भूमिदेवांच्या साधुहंससरोवरा !'

३३

अध्याय एकोणऐशिवा.

सत्रीं पर्वप्रतीक्षा करित चि बसला विप्रकार्या सुपर्व-
स्वामी तो राम, तों तें द्विजविजयकर प्राप्त झालें सुपर्व;
आधीं वायु प्रचंड दुम उमळि, नभीं कोंदला पांसे, काळी
वाल्या आली अमागें दशमुखभगिनी काय हो ! ती सुकौंळी. १
आला कराया बहु पाप सांचा निष्कारण द्वेषण तापसांचा,
दावि स्वमायाविभवा सवांचा द्वेष्टा सुरांचा हि सवासवांचा. २
तो बीभत्स सकांय काय नरक व्योमीं उभा राहुनीं
गजें, भीषणवक्त्र वासुनि, जया भ्यावें शतां राहुनीं;
वर्षे मूत्र पुरीष पूय मदिरा कीं पाउस, त्रातया
साधूंच्या जगदीश्वरास हि न भी, दूषी सुसत्रा तथा. ३
तेव्हां आठवि कामपाँळ मुसळा संच्छत्रुकाळा ह्मळा,
ज्यांचा धाक यैमार्यमाग्निभुजगां वज्रास हाळाहळा
सत्रध्वंसकरें दिसों चि न दिलीं कोपांत देवा परें
जाणों तों पहिलीं च येउनि करीं होतीं च सेवापरें. ४
चिर्ती देव म्हणे, 'अल्यांस भय दे जो तो च नाडो, हळा !
प्रेक्षाया तव विक्रमा बहु असे सलोचनो डोहळा;
रे ! वज्रादिवरायुधव्रजपराचार्या ! सुनंदा ! दरीं

१. देवाधिपति. २. धूळि. ३. रंडा. (ही एक शिवी आहे). ४. सांचा=संचय.
५. मूर्तिमंत. ६. विष्ठा. ७. बळराम. ८. साधूंच्या शत्रूंचा काळ अशा नांगरास. ९.
अर्धमा=सूर्य. १०. शलें. ११. 'सदृष्टिला' इति वरं. स्त्रीष्वेव दोहदर्शनात्-पंत.
'सदृष्टिला' हें च पाठान्तर चांगलें; कारण डोहाळे स्त्रियांचे च ठिकाणीं
१२. वज्रादि श्रेष्ठ अशा आयुधसमुदायाचा आचार्य अशा सुनंदनामक

- १ नुरवीं, खळक्षयकरा! संप्रीत्यमंदादरा! ५
- रघांच्या सुप्रिया मोहळानें
बळ बळानें ताडिला तो हळानें;
अरि रामें कौतुकें पाडिला हो!.
- २ सळानें मस्तकीं ताडिला हो!.
- ३ पानें गगनग नग तो ताडिला, जेंवि पक्ष-
स्माध्र गजें बहुत चि वधितां वृष्णिराजें विपक्ष;
तरी हि श्रम, परि भगवान् हा न लावि प्रयास,
नेनि तेव्हां म्हणति, 'अभयदा! बा! भला' विप्र यास. ७
- ४ श केल्यावरि सुर हरिला पूजिती तेंचि रामा
त्री मुनी त्या सदभयदपदा बलवलाच्या विरामा
जमालासितवसनमणिस्वर्णभूषादिकांहीं,
शोभार्युतांशासह तुळति न इद्रंभिपूषादि कांहीं. ८
- ५ आज्ञेला, गेला, रक्षूनि विप्रयागाला,
कौशिकीला सरयूला, तेथुनि प्रयागाला. ९
- ६ तीला सेडनि ही गंडकी विपाशेला
हाडनि पुरवी प्रभु पितरांच्या गयेंत आशेला. १०
- ७ त्यां तारी यत्कीर्ति स्थिरजंगमा
देव सेवाया गंगासागरसंगमा. ११
- ८ होता भगवान् भृगुनंदन
कारणें रामें केलें साष्टांगवंदन. १२
- ९ कल्पशाखी मोदामृतपयोनिधी

प्रीतीविषयीं अमंद (पुष्कळ) आहे आदर ज्यास अशा.
१. ह्या च मधुमक्षिका त्यांच्या. २. मधमाशांच्या पोळ्यानें. ४. पंख
१. असा पर्वत. ५. यज्ञ करणारे. ६. नाशका. ७. म्लान न
छा, शुभ्र वस्त्र आणि सुवर्णभूषणें इत्यादिकांहीं. ८. शोभेच्या
९. ९. चंद्र, अग्नि व सूर्य आदिकरून.

गोदावरीस जावूनि गोदानें दे यथाविधी.	१३
शंपाचलायु न वृथा संपावें म्हणुनी कृती	
संपादिती यत्तुणा तो पंपा पावे जगत्पती.	१४
मंद ही पावती भाग्यैच्छंद यत्पदवंदनं	
स्कंद तो नमिला विद्याकंद श्रीयदुनंदनं.	१५
बैलास ही भवाब्धीचा ऐलंड त्यजिना, हरा	
कैलासाधिक जो त्या श्रीशैला जोडी प्रभू करा.	१६
पावनांघ्रि भला, गावें सुधाकंदघटामळा	
ज्यास तो चपळालभ्य पावला वेंकटाचला.	१७
कावेरीस हि तो शौरी पावे, रीति जिची बरी,	
करितां स्नान गंगादिसरितांचीं फळें वरी.	१८
श्रीरंगाख्य हरिक्षेत्र नेत्रभृंगान्न देखिलें,	
भक्तकल्पद्रुमारामें रामें वैकुंठ लेखिलें.	१९
केतु रामजयाचा जो हेतु पातकिमुद्धिला	
दे तुळारहितानंद सेतु माधवमुद्धिला.	२०
प्रलयामि द्विपेक्षासीं भेलया जो सुचंदन	
मलया जाय भगवान् बल यादवर्नंदन.	२१
व्याला कुंभ तरी जी कीं प्याला पाथोधिला तपें,	
त्याला राम नमी, व्हावें ज्याला ज्योत्स्ना चि आतपें.	२२
जो कर्णी सेविला तो चि गोकर्णी शंभु पाहिला,	

१. विजेशारखे चंचल आयुष्य. २. येथें 'वावें' असें जुकीने लिहिलें गेलें आहे.
 ३. भाग्यकामना. ४. अलीकडे. ५. श्रीशैलमलिकार्जुनास. ६. पवित्र चरण ज्याचे.
 ७. जलद-पंत. अमृतोदकाचा शुद्ध घट अशा. ८. मूर्तांत हा श्लोक लिहिण्यापूर्वी च
 कवीने 'गूढचतुर्थपाद' म्हणून लिहून तो अक्षरांकानीं दाखित केला आहे. ९.
 ध्वज. १०. शत्रुरूप तृणांस. ११. भल्यास-पंत. १२. येथपासून पुढें ८२ व्या
 अध्यायांतलें ७ व्या गीतांतलें पहिल्या पादापर्यंतच्या पंतलिखित पत्रांचे अभावीं
 (९५-१०७) परलिखित पत्रें आहेत. म्हणून चातुर्मास्याच्या प्रतीची तेवढ्या-
 पुरती संशोधनाला मदत घेतली आहे. १३. अगस्त्य.

चित्तासह बळें त्या सद्विचारा बेल वाहिला.	२३
आर्या द्वैपायनी शंभुभार्या ही पूजिली बळें,	
पापी न बुडवी जी त्या तापिचीं सेविलीं जळें.	२४
सेवावा सर्व तीर्थानीं, ठेवावा मनिं सज्जनीं,	
देवा वाटे त्या हि तोष रेवैवारिनिमज्जनीं.	२५
कर्म दासां न बांधों दे, शर्म दावी अपार जें,	
स्वर्मदा नुरवी, झाली नर्मदा शुद्ध त्या रजें.	२६
प्रभाव ज्याचा निःसीम, प्रभा शुभ्र हिमाहुनी,	
प्रभानुगुरु तो हर्षे प्रभासाप्रति पाहुनी.	२७
तीर्थें क्षेत्रें स्वशिष्य त्रिजर्गदधगदक्लेशनाशैककामें	
होते संस्थापिले जे सकरुणहृदयें साधु पूर्वी च रामें,	
स्वाविद्यारोगवैद्यें निजचरणरजोरूपिणी दिव्य मात्रा	
त्यातें घाया चि केली स्वसखमुनि सर्वें घेउनी तीर्थयात्रा.	२८
तेथें कौरवपांडवाहवसर्वीं झाले पशु क्षमाधव,	
क्षेत्रक्षोणिसुरोक्त वृत्त परिसे येतां चि तो माधव;	
कृष्णें भूभर युक्तिनें उतरिला, जाणे मनीं, हें मते	
केलें आपुलिया चि कीं बहु बरें लोकत्रयक्षेम तें.	२९
म्हातारा अंध आस क्षितिपति न बुडो पुत्रशोकांत, गावें	
अस्मत्कारुण्य लोकीं, हतविषअहिचें गोत्र हो ! कीं तगावें ?	
मारारें हा चि चित्तीं न मदनुजनिच्या भाव ठाको, परानें	
केलें काय ? स्वयें ही मृदु म्हणुनि नये भू खणों कोपरानें.	३०

१. साधुजनांच्या द्रव्याला-शंकराला. २. मूर्काविका, दुर्गा. ३. नर्मदाजला-
मध्ये खान करण्यानें. ४. स्वर्गाच्या गर्वास. ५. प्रभानु=कृष्णसत्यभामापुत्र+गुरु=
वाढिल माणूस. ६. त्रैलोक्याचे पापरोग व क्लेश यांच्या नाशाची च इच्छा ज्याला
अशा रामानें. ७. स्वतःची माया हा च रोग त्याच्यानें. ८. कौरवपांडवांच्या युद्ध-
यशांत. ९. पृथ्वीपति राजे. १०. प्रभासक्षेत्रातील ब्राह्मणांनीं सांगितलेलें. ११. कुळ.
१२. असेना कां-पं. प्र.

या भावें प्रभु जाय तेथुनि कुरुक्षेत्रासि वारावया
 अंधातें सुतशोकदुस्तरमहासिंधूत तारावया,
 जातां सानुज धर्म कृष्ण नमिती, बोलेल हा काय कीं,
 ऐसा धाक पडे तयांस, गुरुता ऐसी च सत्तायकीं. ३१
 रामें भीम सुयोधन स्वविजयीं बद्धाश ते पाहिले,
 युद्धश्रद्ध गदी रेंदी जयकोणवर्थीं उभे राहिले.
 रंगीं नाचति साध्वसै त्यजुनियां, जाणों नट क्रीडित
 प्रेक्षूनि स्वमनांत होति दिगिभ स्वर्मल हि व्रीडित. ३२
 त्यातें राम म्हणे, 'ऐका हे राजा! हे वृकोदरा!
 हो दैरा न पदा घातें, भूसि देवूं नको दरीं. ३३
 ऐका हो! हित सांगतो, रण पुरे, ठेवा गदा, या, बसा,
 भेटा, ओळखिलें न काय मजला? तो स्नेह गेला कसा?
 खोटा आग्रह हा ग्रहें, श्रम चि दे, रे! वीर हो! तामसा
 झालां कां वश उया तमांत न दिसे हा राम ही रामसा? ३४
 दोघांचें बळ तुल्य ठाडक मला आहे, न कां? गा! पहा
 तूं प्राणाधिक एक भीम, दुसरा शिक्षाधिक क्षमाप हा;
 राहो निष्फल युद्ध उद्धतपर्णे बोला न, या कान, या,
 ऐकावें सुहृदुक्त युक्त बुध हो! उल्लंघितां कां नया? ३५
 रामाची करुणावती त्रिभुवनीं मान्या सती भारती,
 भीमक्षोणिपतिश्रुतिप्रति मिळों शंके मनीं फार ती;
 जाणें प्रार्थिलियाविणें परगृहीं कोपग्रसंगीं, करि-
 स्त्री पंकांत, जसी तटीं न उदकीं तो भाव अंगीकरी. ३६
 म्हणे मनीं राम, 'सुके न भावि धीप्रदीपिकेची उरची न भा विधी,

१. हस्ती. २. जयरूप हस्तिणीला वरण्याकरितां. ३. भय. ४. स्वर्गाचे मल्ल.
 ५. गतें, खळगा. ६. भया. ७. [अनिष्टोत्पादक] ग्रह. ८. वाणी. ९. भीमदुयों-
 वनाच्या कानाप्रत. १०. बुद्धिरूप दिवटीची.

अनावरीं विच्युतसायकोपमीं जनीं करुं निष्फल सौय कोपमीं ? '३७
 मर्मोद्घाटनमद्य पुष्कल बलें अन्योन्य जे पाजिती,
 ज्यांच्या नित्य हृदंतरीं दुरुदितें मागील ही डाजिती,
 दुर्युताद्यपकार फार चि सदा दावाशिसे भाजिती,
 ते वीर त्यजितील कां असुपणें आरंभिली आजि ती ? ३८
 नाहीं आदरिलें हितोक्त विभुचें त्या दुर्जनें कौरवें,
 भीमं ही सुजनें तदेकशरणें कार्याचिया गौरवें;
 जाया द्वारावतीस राम उठतां हांसे, म्हणे, 'बोध कां
 आलों यांस करावया न पुसतां आम्हीं अशां शोधकां !' ३९
 तो तेथूनि श्रीबल द्वारकेला आधीं, पश्चात्त्रैमिषाला हि गेला,
 तेथें यज्ञ श्रेष्ठ तदक्षिणेला, योगिध्येयांघ्रीश्वरें बोध केला. ४०
 विप्र रामपदतोयज, मान त्यागुनी, नमिति तो यज्ञमान;
 धन्य दे सहज जें बळ हातें, दे न यज्ञशतकीं बळहा तें. ४१
 सुसव वासव वानि असा करी, मुनिजना निजनायक उद्धरी,
 यश मला शमलापह तें रुचे, ठकवितें कवितें न दुजें सुचे. ४२

अध्याय ऐशीवा.

श्रीदामा विप्र सखा होता हो ! तापपापकाळाचा
 पदलीन दीन मीन क्षीरधिचा विश्ववृष्णिपाळाचा. १
 ब्रह्मज्ञ ब्राह्मण तो साधु गृहस्थाश्रमी समीचीन
 श्री न प्रेक्षी परि जो भी न स्वांती धरी, नसे दीन. २
 वतें दैवोपनतें, मन तें वश इंद्रियें सदैव नतें

१. [धनुष्यापासून] सुटलेल्या बाणाप्रमाणे आवरण्यास कठीण अशा लोकांचे ठिकाणी. २. 'काय' असा उद्दिष्ट पाठ असावा काय? ३. प्राणांच्या पणानें. ४. ताप आणि पाप यांचा काळ (नाशक) [कृष्णाचा]. ५. [सर्व] जण आणि यादव यांचें रक्षण करणाऱ्या कृष्णरूप समुद्राचा. ६. चांगला. ७. संपदा. ८. यवृच्छेकरून प्राप्त होईल त्यानें.

- न मितें अना^१थ, अमितें आत्मधनें जो कुबेर सन्नमितें. ३
 निष्ठा भगवद्ध्यानीं, हा निस्पृह विप्रसत्तम ज्ञानी
 मानी लाभ न हानी, ग्लानि नसे शांतिसुरभिच्या थांनीं. ४
 पत्नीस क्षुच्छमनक्षम न स्वमीं कदन्न ही, गमनीं
 श्रम नीटा ही मार्गीं, आच्छादन मूर्तिला जिच्या धर्मेनी. ५
 शुष्कैरसा जसि सैरिता, तैसी गतकामकोप विप्रतनू,
 दुष्कर साध्वी करि तप, तत्तनु न स्वार्थ लोपवि प्रैतनू. ६
 दंड उदंड चि साहे जैसें तद्वपु तसें चि तद्वसन,
 व्यसन श्रीशध्यानीं, न स्फुरवि क्लेश तें सदभ्यसन. ७
 हतरुचि वसनें मलिनें, कलिनें अस्पृष्ट साधुलोक, मलें
 कीं जेवि सुकुरिबिबें, कीं शैवालें हि झांकिलीं कमलें. ८
 साध्वी करि धृतिरक्षण, न क्षण ही भावि ताप तो कांचे
 परि सुगुणें हि शिला ^{१३}ही; साहील किती सुताप तोकांचे ? ९
 भयकंपिततनु साध्वी बहुतां दिवसीं च रीति दावि नवी;
 भावि न वीरांस हि भी; पतिच्या अतिचारुमति पदा विनवी. १०
 'अयि ! विद्वन्मुकुटमणे ! स्वामी ! तुमचा सखा रमावर कीं,
 नरकीं न पडे पापी यज्ञामें, सद्य तो नतांवर कीं ! ११
 अजि ! त्या ब्रह्मण्यातें करुणावरुणालया शरण्यातें
 त्यजति सरा न जसे ब्रह्म, सेवकमृग कल्पतर्वरण्यातें. १२
 त्याच्या तुम्हीं च गातां प्रेमें नेमें सदा चरित्रास,

१. दरिद्री. २. ब्रह्मविचार हेच धन ज्यांचें अशा असंख्य साधूनीं नमिलेला
 जो कुबेर [कृष्ण]. ३. स्तनीं. ४. नाड्या, शिरा. ५. शुष्कजला नदी. ६.
 आपला कृशपणा. ७. थोडा [सुखां]. ८. दुःख [पक्षीं] शिवण. ९. ब्रह्मविषेचा
 अभ्यास. १०. लुप्त, आच्छादित. ११. आरशांतील बिबें. १२. मानी. १३. परि
 शिला हि सुगुणें हि (दोर चांगला असला तरी त्यानें) कांचे. १४. जें होणार
 तें. १५. सुमति. १६. ब्राह्मणाविषयीं दयालु अशातें. १७. करुणासागरा. १८.
 भारणागताचे रक्षण करणाऱ्यातें.

कों त्रास हरि भवाचा, भेटा जी ! एकदां स्वमित्रास.	१३
डोळेभरि अवलोका लोकाधारा तथा महाभागा,	
आगारा श्रीच्या मीं स्वामी ! म्हणतें पहावया भागा.	१४
दीनकुटुंबप्राणत्राण द्रव्याविणें कसें होय ?	
तो यक्षपेश 'चित्तें वित्तें' देईल, घन जसें तोय.	१५
त्यासम तो चि उदार, स्वात्मारपण ही हरी करी, राजे	
या जे भूवरि दाते ते हि उणे अपिते शरीरा जे.	१६
भजकां कामित जो दे, तो देव द्वारकापुरीं आहे;	
लोक सकाम अकाम हि महितगुणा त्याच्या पदा पाहे.	१७
जो मेव कूपपल्लववापीकासारशतमहासरिता	
भरि तारका तयांचा कां राहे चातकाख्य दास रिता ?	१८
दीनाचा बंधु प्रभु विश्वात्मा त्यां मुखें असें बोधी,	
'तो धीरमणि पहावा' भावाची दर्शनोत्सुका हो धी.	१९
विप्र म्हणे, "बहु बरवें, भेटेल सखा मीं हें द्रनीलाभ;	
स्त्रीला भैव्य चि सुचलें; याहुनि दुसरा नसे जनीं लाभ.	२०
काय उपायन आहे ? आणी द्याया सख्यास कल्याणी !	
'पाणी रिक्त नसावा' स्मृतिकाराची असी असे वाणी.	२१
आपुलिया यदुवीरा दीरा द्यायास काय देतीस ?	
नेती सप्रेम सखे भेटि सख्यांला," असें वदे तीस.	२२
वळतां वचना विप्र, क्षिप्र प्रहसितमुखी म्हणे, 'हो ! हे	
पोहे' विप्रांपासीं याची, या चि क्षणीं श्रमी नोहे.	२३
अंशुकखंडीं यत्नें रत्नेंसे बांधुनीं दिले पतिला,	
अतिलाभ चि तो केवळ, दे बळ उत्साह साधुच्या मतिला.	२४

१. कष्टी व्हा. २. कुबेराधिपति. ३. चित्तें उदार सभाग्य पं. प्र. ४. तयां तारकाचा. ५. त्या स्त्रीच्या मुखानें. ६. द्रनीलमण्याप्रमाणें कांति ज्याची असा (श्रीकृष्ण). ७. कल्याण. ८. "रिक्तपाणिर्न पश्येत राजानं देवतां गुरुम् ।" हें तें वचन होय. ९. वस्त्राच्या तुकड्यांत, फडक्यांत.

येतां चि मनांत निघे, होती शुभ द्वारकापथीं शकुन,	
न कुनक्षत्रादि तथीं, जरि निघतां कृष्ण ये मुखौ ठकुन.	२५
प्रकटावे जे सात्त्विक भाव मुकुंदाच्या पारिवर्गी	
अंगीं मुनिच्या दिसती, काय पथिक ते हि लुब्ध सत्संगीं ?	२६
विप्र म्हणे, 'वपु वाहन वाक् विद्या वर नसे चि न सुंचेल.	
होइल भेटि कसी जरि तो हा हें ^६ त्या सख्यास न सुंचेल ?	२७
तो साक्षात् श्रीजानी, ज्या निर्जितखळबळा बळावरजा	
वरजातिकुळज गाति, ध्याति पर्दाच्या नृदेवदेव रजा.	२८
सर्वज्ञ सखा माझा, विश्वात्मा कां न वोळखेल मला ?	
अमलातुलगुण तो कां तोकां उबगेल ? न क्षण श्रमला.	२९
ऐसें चिंतित चिंतकचिंतामणितें मुनि क्रमी वाटे,	
दाटे श्रीरंग मनीं, गमनीं बाहेर चि श्रमी वाटे.	३०
भगवच्चरणध्यानं हा नेला साधु न चुकतां नीट,	
धीट जसा श्रीसदनीं, सदनिष्ठज्ञा न ज्यांत ये वीट.	३१
तेव्हां होता अमळा कमळाशयनीं मुकुंद तीसहित,	
महितप्रताप जो हरि, मोह रिपू नित्य त्यास, तीस हित.	३२
सदनांगणांत दूरुनि पाहुनि सन्मित्र बंधुला सहसा,	
सहसात्त्विकभाव प्रभु धावे तो होय मूर्त सन्महसा.	३३
राहे हर्षी न मना नमनाचें भान बंधु पाहुनि,	

१. दुष्ट नक्षत्र वगैरे. २. मन हरि स्मरे-पं. प्र. ३. ते सात्त्विक भाव हि सत्संगीं लुब्ध [होत्साते] मार्गस्थ झाले काय ? ४. उत्तम-पं. प्र. ५. सुवस्त्र-पं. प्र. ६. तो लहानपणाचा मित्र हा हें. ७. लक्ष्मीपति. ८. जेथें देव नित्य वसतो-पं. प्र. (१). ९. त्यास (श्रीकृष्णास). नित्य मोह रिपु [आहे; आणि] तीस (त्या कमलेला) हित (मित्र) असा आहे. (कृष्ण हा रुक्मिणीमंदिरांत होता तरी विषयलंपट नव्हता; कारण तो मोहाचा नित्य वैरी होय. मोह हा लक्ष्मीचा मात्र मित्र होय; कारण ती मोहाला उत्पन्न करते). १०. परमोत्सवसम-पं. प्र.

बाहूनि प्रेमानें मानें आलिगिला चि बाहूनीं.	३४
दोघांचें ही भरि तें' आलिगन हृत्प्रमोदकारि गळे,	
प्रेमें ^२ दोघांच्या ही नेत्रांतूनि प्रभूत वारि गळे.	३५
बैसविला तो बंधु त्रिजगत्तातें मग स्वपल्यंकीं,	
आधीं च भक्तवत्सल स्वकृपासत्कामकल्पवलयंकीं.	३६
तोपे तो तीर्थांचा गुरु सेवकपौपयवसदव धूतां	
बंधुपदांतें, दुर्लभ यच्छीपदधूळिलव सद्वंधूतां.	३७
यत्पदरजःपवित्रा देवैधुनी जगदशुद्धितें वारी,	
धरि माथां तो पावन जनसंग्रहनिष्ठशुद्धि तें वारी.	३८
सुर आपणास पूजिति तैसें पूजी सुदामदेवातें,	
ढाळुनि सुव्यजनाला त्या सुख शैल्या निकाम दे वातें.	३९
‘स्वपतिसख द्विज’ ऐसें जाणति नातें पुराण न वधू तें,	
विस्मित होउनि म्हणती, ‘या केलें काय पुण्य अंबधूतें ?	४०
त्यजुनि श्रीस पलंगीं, धावुनि आलिगिला अधर्म भिक्षु,	
छि ^{१३} ! शु ^{१४} जीर्ण मलिन वरि, परि हरि करि लोभ, हा गर्भे इक्षु.	४१
प्रेमें आलिगावे जैसे धावूनि रामभावोजी	
तो जीवप्राणप्रियभाव प्रभु या हि भिक्षुकीं योजी.	४२
ऐसा केवळ दीन, श्री न स्वल्प हि, दिसे कुरूप महा,	
पूजियला सद्गतिनें पतिनें तारि कोण कीं गुरूपम हा ?’	४३
त्या सच्च ^{१६} डारत्नीं पत्नी हरिच्या सुविस्मिता होती,	

१. मूळ पाठ—दोघांचे ही होतां. २. मूळ पाठ—दाटति. ३. येथें दसरांतील प्रतीत चुकीनें ‘भक्तवत्स’ असें लिहिलें गेलें आहे. ४. आपली कृपा ही च सत्काम-कल्पवल्ली तिच्या मांडीवर. ५. भक्ताचें पाप हें च तृण त्यातें जाळणारा अग्नि च असा कृष्ण. ६. योगिवरांस हि—पं. प्र. ७. भागीरथी. ८. पाणी. ९. रुक्मिणी. १०. विरक्तानें. ११. दरिद्री. १२. कंटाळा—पं. प्र. १३. क्षुधेनें कुश असा. १४. मलिन हि आवडतो—पं. प्र. १५. सज्जनांची गति जो आपला पति कृष्ण त्यानें. १६. साधुश्रेष्ठाविषयीं.

तों तीर्थपद श्रवणप्रवणश्रवणांत वाक्सुधा ओती.	४४
‘श्रीगुरुचरणानुज्ञा झाली आम्हां तुम्हां सह चि आर्या!	
केली कीं अनुरूपा कार्यगृहस्थाश्रमार्थ मग भार्या?	४५
पहिलें चि तुझें नाहीं मन संसारीं, सदा उदासीन;	
मीन समुद्र त्यागुनि होइल कां पल्वलोदकीं दीन?	४६
चित्त तुझें कामाहीं नाहीं हरिलें, विरक्तिचें सदन,	
पद न स्थितिचें जैसें जळबिंदूच्या सरोरुहच्छदन.	४७
पूर्वीपासूनि धनीं निर्धनीं प्रेम न तुझें तपोनिलया!	
जाणसि कीं तें कविला चवि लाउनि नेतसे जपोनि लया.	४८
हें मज आहे ठावें हृदय तुझें शुद्ध जें दुधापरिस	
परि सत्वनिधे! कांहीं वदतों मीं मित्र तें बुधा! परिस.	४९
कामास नसति वश, परि टाकाया विषयवासना धीर,	
क्षीरस्वच्छमती हीं कमें करिती निसर्गगंभीर.	५०
जैसीं कमें करितों मीं ठेउनि लोकसंग्रहीं दृष्टी,	
सृष्टिस्थितिसंहार हि जीवार्थ चि, सागरीं वृथा वृष्टी.	५१
श्रीमद्गुरुवरसदनीं होतों, करितोसि कीं गुरुस्मरण?	
चरणप्रसाद ज्याचा अद्भुतरवि करि गुहातमोहरण.	५२
कीरापरि पढवीलें, बाळा जसि माय पाजिति क्षीरा,	
धीरा! गुरुपदनौकाश्रित तो पावे भवाब्धिपरतीरा.	५३
गुरु आद्य पिता, दुसरा विद्याप्रद मत्समान गुरु लोकीं,	
शोकीं तारक तिसरा, तो मीं चि ज्ञानदानपटु जो कीं.	५४
गुरु कर्णधार, त्याची सुढडा तत्वोपदेशवाक् सुतरी	
धरुनि भवांबुधि तरले बहु बुध, तत्कीर्ति ही जना उतरी;	५५

१. ऐकण्याविषयी उत्सुक अशा कानांत. २. करण्यास योग्य असा जो गृहस्था-
श्रम त्यासाठी. ३. कमलपत्र. ४. निधन=वंश-निर्णय. ५. तें (धन) कविला
चवि लाउनि जपोनि लया नेतसे [हें] जाणसि कीं (तुला माहीत आहे कीं धनानें
मनुष्याचा नाश होतो). ६. न सूर्य तसा-पं. प्र. ७. नावाडी. ८. नौका-पं. प्र.

वर्णाश्रमधर्माहीं नाहीं मज होत फार परितोष,	
जो षट्पद गुरुच्या पदपद्मां दे तो चि तोष गतदोष.	५६
स्मरतें कीं तें जें श्रीगुरुदारांहीं च इंधनानयना	
पाठविलें विपिनाला ! माझ्या दिसतें तपोधना ! नयना.	५७
तें रज, ती वृष्टि तसी, त्या करकौ, तें तमिस्त्र, तो पवन,	
लोप वनस्थळमार्गज्ञानाचा, काय तें सकोप वन ?	५८
हिंडों धरुनि परस्पर कर, खरकेंर तिळ हि न करि अनुकंपा,	
शंपा दे भय; तमई ही, न मंही पैथ, पावल्या स्वतनु कंपा.	५९
भार शिरीं, अंधसम भ्रमत चि होतों तमांत, मग सूर	
दूर ध्वांत कराया ये, चित्तांतील तम हि गुरुशूर.	६०
पाहे आम्हां आर्तच्छात्रातें करुनि बहु वनीं शोध,	
तो धर्मज्ञ दयाण्व गुरु वर दे, ज्यांत आत्महितबोध.	६१
आलिंगुनि आम्हांतें, माथां हुंगुनि, तो वदे साधू,	
मौंथुर्य तें म्हणे, 'रे उपमेच्छो ! अमृतकरं मला जा धू.'	६२
श्रीगुरु म्हणे, 'अहो ! हे पुत्रक हो ! अस्मदर्थ या गहनीं	
दहनीं मृगशावकसे श्रमलां दुःसहमहाविपत्सहनीं.	६३
प्राण्यास प्रिय परम स्ववपु, तुम्हीं तें हि मानिलें तुच्छ,	
सुच्छत्र काष्ठभार हि सुरसुमनांचे चि भाविले गुच्छ.	६४
तुमचें मन गुरुभजनीं निपट चि लंपट, तुम्हीं च गुरु लुटिला,	
उटिला अंतःकरणादर्श, भला लाभ हा नसे कुटिला.	६५
धर्माद्यखिलपुमर्थप्राप्तीचें मुख्य मूळ हें देह,	
स्नेह त्यागुनि गुरुच्या पदपद्मां अपिलें असंदेह.	६६

१. भ्रमर. २. गारा. ३. गाढ अंधार. ४. रवि मावळला—पं. प्र. ५. वीज.
 ६. भय दे—पं. प्र. ७. वाट न सुचे—पं. प्र. ८. सूर्य. ९. दुःखी विद्यार्थ्यांना. १०.
 निर्मळ मधुरवर (मधुरतर ?) वाक्य—पं. प्र. ११. चंद्रकलंकाला. (चंद्र निष्कलंक
 केला तर तो उपमेस योग्य होईल). १२. काष्ठभार छत्र चि मानिला—पं. प्र. १३.
 मूळ पाठ—न धरितां.

हा चि प्रत्युपकार प्रेमें करिती असा चि सच्छात्र,	
पात्र ज्ञाना होती, ते चि गुरु, द्वैत धारि मृषा गात्र.	६७
मीं सुप्रसन्न झालों द्विजवर हो ! जीं तुम्हां दिलीं छंदे ^२	
तीं अप्रणष्ट सारें इहपरलोकीं स्फुरोत हृच्छंदें.	६८
कमीं वसा, नसो परममीं लोचन, असा दयाधर्मी,	
नेमीं हि मृषोक्ति न यो, शर्मीं नांदा, शिरा क्षमावर्मी.	६९
मजहूनि त्रिजगांत प्रख्यात यशें असाल, कविराजे	
गातिल, कां मत्करुणाश्रीचें लोकीं न बालक विराजे ?	७०
मीं बहु न प्रकट जर्गी, व्हाल तुम्हीं सर्ववंध, न ख्यात	
तात क्षीरधि, परि हरचूडारूढ प्रसिद्ध तजात.	७१
ऐसा श्रीमद्गुरुनं केला आम्हांवरि प्रसाद, बुधा !	
तन्मधुरता न जननीस्तन्यास न कामधेनुच्या हि दुधा.	७२
गुरुगृहनिवासवृत्तें तुज हि सकळ विदित असति, अनुरक्ता !	
वक्ता किति वर्णिल बा ! परि वरिते शुद्ध शांति गुरुभक्ता.	७३
विप्र म्हणे, 'गा ! बापा ! या पायानीं समागमें देवा !	
जे वागविले सेवक, त्यां आम्हां सुरलता चि गुरुसैवा.	७४
तूं त्रिजगद्गुरु, तूझा कल्याणाधार वेदमर्थ कार्य,	
जनसंग्रहाविना तुज गुरुच्या सेवेंत अभ्युदय काय ?'	७५

अध्याय एक्यायशीवा.

त्या शुद्धसत्त्वतनुला भेटे गुरुबंधु ज्यांत तो वार	
फार प्रियकर, जैसा हंसाला मानसाख्य कासार.	१
झाल्या प्रथम कथा, मग चित्तज्ञ प्रभु म्हणे, 'धरादेवा !	
दे, वाट पाहिली बहु, काय मला आणिला असे मेवां ?'	२

१. शरीर. २. वेद. ३. भवन्मनोभिलाषे-पं. प्र. ४. थट्टेच्या भाषणी. ५. सुखामध्ये. ६. क्षमाकवच धरा-पं. प्र. ७. शिवमस्तकारूढ (चंद्र). ८. छंदोमय देह. ९. दिवस. १०. बालवत्प्रेम्णा वदति-पं. प्र.

भक्तीं स्वल्प हि दिधलें तें प्रेमें होय मज सख्या ! कोटी,	
मोटी प्रीति तयाची, गोष्टी तुजसीं वदों नये खोटी.	३
दिधलें बहु हि अभक्तीं, तसिंह तें माझ्या न होय परितोषा,	
दोषाभिज्ञा न रुचे अखनुकूला हि जारिणी योषा.	४
जळ दळ फळ पुष्प हि जो देतो मज भक्तिनें चि जें त्याचें	
साचें प्रेमापित तें सेवितसें मीं विशुद्धचित्ताचें.	५
ऐसें वदे, परि द्विज पृथुकैप्रसूति प्रभूसि अर्पीना,	
सर्पीं नाहिं बहु म्हणुनि भक्तिप्राघूर्णशिखीस तर्पीना.	६
बोल कसा लावावा ? लक्ष्मीपतिच्या करीं कसे तो हे	
पोहे देइल ? लज्जाभक्तिविसंवाद म्हणुनि ही मोहे.	७
लज्जाभरनअशिवा प्रभुपासीं होय तो कविप्रवर,	
नवरमैयनीरजानन चिति, न पाहे सशंक विप्र वर.	८
चित्तीं देव म्हणे, 'हा पूर्वी मोक्षेच्छु मत्सखा भजला	
भजला न श्रीकामें, साधवीचें प्रिय करावया सजला.	९
आला बंधु मजकडे याचा इतका चि यत्न हा लक्ष;	
त्र्यक्ष प्रसन्न जाला उपमन्युस, यास मीं हि सर्पक्ष.	१०
मीं विश्वसुहृत् सत्य चि, परि हा चि सखा भला मला साजे,	
लाजे याच्या प्रेमा राम हि तद्वैभवां जसे राजे.	११

१. मनोनुकूलता दाविते ही—पं. प्र. २. खो. ३. पसामर पोहे. ४. बहु काय करावें ?—पं. प्र. तूप. ५. अतिथिरूप अग्रीला. ६. भक्ति म्हणे 'धावें', लज्जा म्हणे 'न धावें'—पं. प्र. ७. सरस आणि सुंदर अशा कमलासारखें [कृष्णाचें]. मुख. ८. द्रव्यलालसेनें. ९. शंकर. १०. साधुपक्षपाती. ११. यथैतस्य मयि प्रेम न तथा बलस्यापीति—पं. प्र. ज्याप्रमाणें ह्याचें माझ्यावर प्रेम तसें बळरामाचें हि नाही. १२. यथा बलभाग्याभिलाषिणोन्वे राजानस्तत् व्याप्तुं नालमेव मम यस्य मुनेः प्रेमभाग्यमित्यर्थः—पं. प्र. ज्याप्रमाणें बळरामाच्या भाग्याचा अभिलाष अरणारे दुसरे राजे तें मिळविण्यास समर्थ झाले नाहीत [त्याप्रमाणें] तपस्वी अशा माझें प्रेमभाग्य [हि दुर्लभ आहे].

मजं विप्र विप्रपत्नी बहुमान्या रामरेवतीसम ही, मीं न म्हणें कीं, ' बंदी या सख्या कौमदेव तीस मही.	१२
श्रीचा हि पावतो कीं भाग्या मणिसानुकंपदा दास, मग काय न देइन मीं ? तीचीं धणि सानुकंप दादास.	१३
आणुनि चिंत्तीं ऐसें शोधि श्रीकर करद्वये चिंथा, त्या सत्वश्रीभूषां प्राकृत निंदोत, न स्वये निंथा.	१४
तों जीर्णमलिनवस्त्रीं सांपडली श्रीकरासि गांठोडी, जोडि द्रव्याची जसि चुकली कृपणास, हे तुळा थोडी.	१५
' हें काय सख्या ! ? ' ऐसें बोले, डोले, हळू च मग सोडी, ' गोडी याची मज बहु, ' भेटि उदारा ! तुला गमे थोडी.	१६
निर्मळ पुष्कळ केवळ अमृतरसाचे नवे रवे, पोहे नोहेत स्वल्प, सख्या ! मज विश्वात्म्या हि फार साधो ! हे.	१७
झालों मीं तूस सख्या ! हे पोहे पाहतां चि, कां आणा प्राणांच्या लटक्या बा ! वाहेन, तुम्हां बरें मनीं आणा.	१८
श्रीवदनीं लौकरि भारि हारि हारि ! ' हारि ! संतुष पृथुककणमुष्टी, तुष्टि प्रेमें भाजि व्रजपशुपैंची हि सेविली उष्टी.	१९

१. मज (?) विप्रेन्यत्र रामरेवतीतोऽपि सदारोऽयं पूज्यः यस्मादयं रामबंधः । किं ज्ञानं तेन शिरोधृता क्षमापि सुदामभार्यातो न्यूना कुतः भुक्ता भूरियंतु महासतीति विप्रदारमदित्वं—पं. प्र. (बळराम आणि रेवती यांपेक्षां हि स्त्रीसह हा सुदाम पूज्य-कारण हा रामबंध आहे. शिवाय, शेषानें (शेषावतार बळरामानें) मस्तकावर धरलेली पृथ्वी ही सुदामपत्नीपेक्षां कमी च मानली पाहिजे. कारण, पृथ्वीचा [अनेक राजांनीं] भोग घेतलेला आहे आणि ही महासाध्वी म्हणून च ब्राह्मणस्त्रीचें श्रेष्ठत्व. २. मूळ पाठ—आर्य. ३. मेवांश्रितानां मेरोषर्मः—पं. प्र. ४. श्रियः—पं. प्र. लक्ष्मीचा. ५. सात्विक संपत्तीला भूषणभूत अज्ञा (चिंथा). ६. भाग्येन—पं. प्र. (सुदैवानें). ७. नजराणा. ८. शपथा. ९. त्वच्छपथः कष्टं—पं. प्र. १०. परमाक्षयें, आनंदे च—पं. प्र. ११. कौक्यासह. १२. गवळ्यांची.

मुष्टि भरी दुसरी जों भक्षाया देव भक्तवर्षास	
श्री कर धरी, म्हणे, 'हा राहो पहिला चि मुष्टि पर्यास.' २०	
लोकद्वयीं हि एक चि बहु सर्वसमृद्धिकारणें मुष्टि,	
जें भक्तभाग्य पाहुनि होइल वरदर्पभा ! तुम्हां तुष्टी. २१	
मुष्टि दुजी सेविसि, तरि तुज काय असे अदेय वरदासी ?	
विरहीं धरनि अर्धूतें कंठीं कंठील कोठवर दांसी ?' २२	
या भावें धरि वरकरसरसिज निजशय्ययुगें सरोजाक्षी,	
त्या क्षीरधिऽयाहदया समजे तींचा चि पति जगत्साक्षी. २३	
ब्राह्मण त्या रात्रींत प्रभुनें, मणिकनकमंडिता पाटीं	
वैसविला सन्मानें, जेवविला कांचनाचिया ताटीं. २४	
स्वकरें साक्षालक्ष्मी या भावोजीस आग्रहें वाढी,	
काढी प्रभु गुरुगोष्टी, मुखकर्णयुगा हि तृप्ति दे गाढी. २५	
दे स्वकरें कवनि विडा निबिडानंद प्रभु प्रभूर्तनया,	
तनयापरिस स्वजनीं भजनीं लालस, न रीति नूतन या. २६	
मागति मुनि पादरजा सादर ज्या प्रभुसि तो सदार गडी	
निजउनि निजशयनावरि, शय्य नावरि, बंधुच्या पदा रगडी. २७	
मौनी मुनि वैकुंठाविण हरिजन भूमिवरि असेना कीं,	
प्रभुपदपद्मस्पर्शप्राप्तामितपुण्य हा असे नाकीं. २८	
प्रातःकालीं च हरि प्रियसखविप्रोत्तमांग्रिला लागे,	
'बा ! गेहा जरि जातां, तरि मज विसरें नको' असें मागे. २९	
'अन्योन्य प्रेम खरें, याच्या पोटांत लाभ कोटि, कवे !	

१. भक्तश्रेष्ठांचा आस असा. २. पुरेसा. ३. वरदवरा ! ४. प्राणार्ति. ५. इयमहं दासे दत्ता सती—पं. प्र. [लक्ष्मी म्हणते] हीं मीं दासाला दिली असतां ६. पतीचें करकमल. ७. आपल्या दोन हातांनीं. ८. कमलाक्षी. ९. सदाचार-संपन्नाला (विप्रांला). १०. हात. ११. अन्वयार्थ—मुनि (नारद) हरिजन (हरिभक्त) वैकुंठाविण भूमिवर असेना कीं, मानी (वैकुंठाशिवाय केवळ पृथ्वी-वर जरि हरिभक्त असला तरी नारद त्यास मान देतो).

- मज तुज विरहलव नसे, भस्मीं मीनासि काय हो ! टिकवे ? ३०
- सर्वस्व तुम्हीं माझें, मीं तुमचें, हें नको चि बोलाया,
डोलाया पुनरपि या दर्शन मज साधुसंगलोला या.' ३१
- धरुनि कर स्वकरानें गेला पावावयासि दूरवर,
ब्रह्मण्यदेव सेवकजनचितितकामदानशूरवर. ३२
- आलिगुनि वंदुनियां मुरडे मार्गे सखेद यदुराय,
पाय न वाहति, जाली वत्सवियुक्ता चि काय ती गाय ? ३३
- चालोनि द्वित्रि पद प्रभु माघारा फिरोनियां पाहे,
राहे उभा क्षणक्षण, धीर तन्ही नीर लोचनीं वाहे. ३४
- मुदित ब्रीडितैचित्त द्विज निजसदनाचिया धरी वाटे,
दाटे कंठ, स्वगत हि पारि अंतरला सखा हरी वाटे. ३५
- मुदित द्विज या भावें कीं गुरुपदवी दिली सुसन्मानें,
जो नाहीं च मिळाला पुत्रा विधिला हि अग्रजन्मानें. ३६
- विप्र मनांत म्हणे, “ म्यां प्रभुची ब्रह्मण्यता असीमा जी
ती पाहिली, सपर्यां केली जगदीश्वरें असी माजी. ३७
- परिचय बाळपणींचा, त्यांत असा नीच मीं दारिद्र, बला
आत्माप्रजापरीस हि मानुनि गुरु आस तो हरि द्रवला. ३८
- कोठें दारिद्र हा मीं ! कोठें लक्ष्मीनिवास तो स्वामी !
आलिगिलें भुजांहीं प्रेमें वक्षस्थळीं रमाधामीं. ३९
- बंधु म्हणावें या मज नीचा सर्वोत्तमैं रमानाथें !
हे चरण प्रक्षालुनि घ्यावीं माथां हि काय तीं पांथें ! ४०
- श्रीच्या पर्यकीं हा बैसविला दास रामसा, यासीं
वदला प्रेमें, ज्याचें यावें वदनास नाम सायासीं. ४१
- लोकीं न पाविजेलें जन्मुनियां काय या सुभय्य जनें ?

१. भक्तजनानीं इच्छिलेला पदार्थ देण्याविषयी मोठा शूर. २. पाऊळ पुढें पडत नाही. ३. कज्जितांत करण. ४. आपल्या हृदयांत आहे. ५. वडोळपणानें. ६. पूजा. ७. जळें. ८. कष्टस्थितींत. ९. या जनें-पं. प्र.

स्वकरें चि 'वीजिलें मज महिषीनें प्रभुचिया शुभव्यजनें.	४२
यत्पदरजोर्थि योगी वसविति गिरिविवैरगहनपर्णकुटी,	
तो दे मज शीतळ वैरमलयजरसशीतपाणि देव उटी.	४३
किंबहुना प्रथमरचितसत्कृतियश या चि एकलें नेलें,	
सुरगुरुनें किंकरपदसंवाहन आपुल्या करें केलें.	४४
देवत्व मला देउनि आपण घे श्रीनिवास दासत्व,	
जिह्वाश्रुति हो ! त्याचें गाउनि ऐकुनि निवा सदा सत्व.	४५
सहसिद्धिपुमर्थाचा हेतु प्रभुपादुकार्चन स्पष्ट,	
नष्टप्रज्ञें चि ऐसें सत्य न मानूनि भोगिती कष्ट.	४६
मिजपदपूजक हा जन भाजन दुर्लभवरप्रसादास,	
केला स्वल्पा ही कां धनदानास न कुविप्रसा दास ?	४७
वंदावे पूजावे पाय तुरावे दयालयस्वातें	
शातें अधनास धन स्वल्प हि द्यावें न कां रमाकातें ?	४८
मोहुनि ही करि बद्ध न, सद्धन तत्पद चि, भाग्य लक्ष्मीचें,	
ज्यास न वेंच, नवेंच प्रीभव दे, नुरवि लौल्य पक्ष्मीचें.	४९
कां न दिलें धन मज, तो देणार, परंतु विसरला काय ?	
राय ज्ञानिजनाचा विसरेना सत्य चित्कृपाकाय.	५०
देत चि होता, धन, परि भ्याला प्रबळा मदीय दिष्टास,	

१. वारा घातला. २. गुहेमधील व अरण्यांतील झोपडी. ३. उत्तम चंदनरसानें शीतळ हस्त ज्याचा. ४. पहिल्यानें केलेल्या सत्काराचें यश. ५. धैर्य. ६. अष्ट-सिद्धांसह चतुर्विध पुरुषार्थाचा. ७. नष्टबुद्धि असे जन. ८. दयेचें घर असें ज्याचें चित्त त्या श्रीकृष्णानें. ९. अन्वयार्थ—तत्पद चि (त्या कृष्णाचे चरण) मोहुनि ही (मोह उत्पन्न करून हि) बद्ध न करि, सद्धन (साधूना धनासारखें वाटणारें) लक्ष्मीचें भाग्य, ज्यास वेंच न (ज्याला कधीं खर्च नाही) नवेंच प्रीभव (प्रभुत्व-विलास) दे, पक्ष्मीचें लौल्य (चापल्य, गर्व) नुरवि. १०. भाग्यास—पं. प्र. ११. प्रभुत्वविलास—पं. प्र. १२. लौल्य गर्वश्चापल्यं च—पं. प्र. १३. ज्ञानकरुणादेह. १४. दैवास.

शिष्टास श्राव्य न हें आगीं राग हि न त्या सैदिष्टास.	५१
हां! हां! कळलें कळलें, केली करुणा सख्या रमारंगें, संगें कळे भल्यांच्या, झालीं रोमांचितें पहा अंगें.	५२
‘हा जन्माचा निर्धन, पावुनि मोहक धनास माजेल, विसरेल आपणास हि मग सुजनीं न प्रसाद साजेल,’	५३
हें चि तुझें मत म्हणुन चि, भरलें विद्वत्सभेंत कोटिगुणें अधिक भवद्यश, सुरतरुचितामणिसुरभियश तैसें चि उणें.	५४
ने वित्तमद श्रद्धा, तापवि पारि निर्धना पदा देआ बा! करुणेच्या अत्रा! श्रीदासी संपदा करी देआ.	५५
‘गांठि न पडली प्रभुची’ म्हणतां साधवी कशास कोपेल? सोपे लक्ष उपाय प्रतारणीं, पारि न हर्ष लोपेल.	५६
‘येणार तुज पहाया सहदार उदार तो चि माकांत’ हें म्हणतो पारि अनृतें कोणाचा ही न लागला प्रांत.	५७
निष्कृपकृपणपणाचा लावील कळंक लोकपाळास, छी! हें सती करीना, ती ठेविल बोल तो कपाळास.	५८
तो चि तिच्या ही चित्ती; म्यां कां चिंता करुनि भागावें? लज्जा सोडुनि सादर त्या शैतमखनीलसन्निभा गावें.”	५९
ऐसें चिंतित चिंतित, सेवित हरिनामशर्कराकवळ, श्रीद्वारकापुरीतुनि आला मुनि आपल्या घराजवळ.	६०
द्वारवतीभगिनी च प्रभुनें दिधली सख्यास नांदाया, प्रभु दीनबंधु, भूसुर हा दीन, न होय पात्र कां दायीं?	६१
ती क्षारसागरीं, ही आनंदसुधारणीं, तिचा कर्ता नामें चि विश्वकर्मा, ईचा साचा स्वयें जगद्धर्ता.	६२
त्या दीनवत्सळाची करुणा, झाली पुरी बरी मोटी,	

१. अपराधी-पं. प्र. २. सतां इष्टः तस्य-पं. प्र. ३. कोटिगुणें-पं. प्र. ४. अधः-
पं. प्र. ५. थोडी. पं. प्र. ६. दासीरतस्य दुर्यशा भवति-पं. प्र. ७. वंचनीं. ८. लक्ष्मी-
१. ९. प्रभु-पं. प्र. १०. इंद्रनीलसदृशा-पं. प्र. ११. बंधूच्या वाट्यास.

होय प्रसाद तो चि प्रासाद, जयांत कौतुकें कोटी.	६३
हरिनैं हरिविभवाहुनि दिधला तो विभव सेवका सार	
त्या उपवनास नंदन लज्जित, सरसीस देवकासार.	६४
ज्याचा संकल्प चि हें अद्भुत ऐसैं अतर्क्य विश्व रची,	
अत्यद्भुत पुर तें कां नोहे शिल्पी जयासि ईश्वर ची ?	६५
स्वजनसुरद्रुम भगवान् प्रियसखहंसा करावया क्रीडा	
नीडों रची, तयातें पाहूनि धरी चतुर्मुख ब्रीडा.	६६
निधि सिद्धि दास दासी राबति आंगें घरोघरीं, सवें	
पवें तीं लक्ष्मीचीं मुनिभाग्यसरोवरीं गृहच्छवें.	६७
जों मुनि दृष्टि करी वरि, तों हें रिकरुणाविलासिनीकुंज	
पाहे पुर हर्म्यशतें स्त्रीनरभूषणमणिप्रभापुंज.	६८
प्रथम म्हणे, 'हें काय द्युतिमंडल ? काय उतरला भानु ?	
सानूरु वरि हि दिसतो, जाणों चालत असेल मणिसांनु.'	६९
मग नगरी हें कळतां ठाकोनि करी विचार उज्वळधी,	
'श्रीद्वारका नव्हे हे, आर्लिगुनि कां इला नसे जळधी ?	७०
नाहीं सिंधु, नसेर्ना, प्रभुपुरंवप्रदेश वाचालों	
सुटला बहुधा, संतत कैसा सोसेल केशवा चाळा ?	७१
परि माझ्या वसतीच्या मार्गाच्या दिसति कीं उदंड खुणा,	
त्या सत्य, तरी कैची अन्य पुरी विभुपुरीसमानगुणा ?	७२
अमली दृष्टि म्हणावी, तरि हे हरिपादनीरजअमरी,	
अमरीति ही निराळी, नायकिली भूतपीडिता अमरी.	७३
झाली काय गती ? ती येथें चि ब्राह्मणी सती होती,	

१. देवांचें सरोवर. २. घरट्यास. ३. घराच्या मिषानें. ४. कृष्णकृपारूप विलासनांचें संकेतस्थान. ५. हर्म्यादि धनिनां वासः प्रासादो देवभूभुजामित्यमरः पं.प्र. ६. अरुणासह. ७. मेरु-पं.प्र. ८. कशास पाहिजे-पं.प्र. ९. द्वारकेचा कोट. १०. गर्जना करणाऱ्या समुद्राला. ११. हरिचरणरूप कमलांतील अमरी.

नाहीं कीं या भावें झालें विशीण तत्तपोज्योती.	७४
श्रीपतिसख मुनि ऐसें तर्कीं जों, तों चि धांवले पौर, गौरविती निजपतिला, गाती यश अमृतदुग्धशशिगौर.	७५
पौरजनीं वास करी निर्जरसौंदर्य हरिपदादेशें कीं स्वर्गाचें हरिलें यश भाग्य समग्र त्या तदा देशें.	७६
सद्रसैभवनें स्तवनें होती गीतें हि जीं मते गीतें, भरतमुनिप्रतिपाद्यें वाद्यें नृत्यें हि चित्तहरकृत्यें.	७७
बैसविला गजयानीं स्वस्वामी भक्तपौरलोकानीं, हरिहरिदासयशातें ऐके सप्रेमचित्त तो कानीं.	७८
कुसुमाक्षतलाज्यांची वृष्टि करिति पौरकन्यका पत्नी रत्नीं ही वर्षति, जीं रक्षार्ची अन्यदुर्लभें यत्नीं.	७९
तो उत्सव, हा ग्रंथ हि, सुखकर भगवत्प्रसाद बहु वाढे; काढे च हे तयां जे सांपडले भवगदाचिया दाढे.	८०
आला कांत असें ती ऐकोनि स्त्री सती पुढें आली, स्वपति सखा श्रीपतिचा, श्रीची साध्वी हि कां नव्हे आली?	८१
अमरीसम रीतिगुणीं ऐशा तीच्या सहस्र वरदासी भक्ति हि सख्यास दिधली, हें काय असे अदेय वरदासी?	८२
नेत्रद्वारां हृदयीं नेजनि भेटे पतीस एकांतीं, स्वांतीं म्हणे, 'सतीनें सेवेतर वर वरूं नये कांतीं.'	८३
दारिद्र्यग्रीष्माकें जी होती वाळली जसी उर्सरी, दुसरी श्री झाली ती, वर्षलि वरि हरिदेयासुधांजुसरी.	८४

१. तथा सत्यापि तपःसामर्थ्यादेवं कर्तुं शक्यमित्यर्थः—पं. प्र. त्या सतीनें तप-
श्रयेंच्या सामर्थ्यानें असें करणें शक्य आहे, हा भाव. २. कृष्णाच्या आशेनें.
३. उत्तम रसांचीं गृहें. ४. वाणीतें—पं. प्र. ५. नाट्याचार्यभरतमुनिप्रतिपादित
अर्थी. ६. सखि. ७. श्रेष्ठ दासी. ८. वाळलेली भाजी. ९. हरीची दया ते च
सरी सुधाजळ वर्षली—पं. प्र.

विघ्नं विलोकिली ती अमरींमध्ये जसी शची देवी, जे वीजिता सुचामरसुव्यजनीं, स्त्रीसहस्र जिस सेवी.	८५
मूर्तिमती सकळकळा गानकळा यांत काय ती आर्या, कीं मात्रावैर्गणच्छंदोजातींत काय ती आर्या.	८६
कीं तारांच्या वृंदां मूर्तिमती रोहिणी च ती, अथवा ती हरिकीर्ति, तदनुचरजनकीर्तीचा चि मूर्त काय थवा?	८७
कीं कविजनोक्तिनिकरीं कविनृपवाल्मीकिविप्रवरवाणी त्या भक्तराजराजें ऐसी ती देखिली सती राणी.	८८
काय पुंन्हां तो वरिला हरि लालसमानसें वर श्रीनें? स्त्रीनें हस्तीं धरिला परि, लाजविलें तिला वरश्रीनें.	८९
दिव्य प्रासादांत प्रभुसखविप्रप्रवेश ज्या लग्नीं कौतुक पहात होते सग्रह मणिदंभ भास्वादेंद्रांभी.	९०
दीप श्रीपतिमित्रप्रासादींचे पतंगसख सारे, अस्नेह न तापकर हि, तम न क्षणभारि हि ज्यांपुढें थारे.	९१
तेजस्वी हि स्नेहें स्त्रीकरगत मलिनवदन मळवीती, तापविती ही, हें हरिजनगृहमणिदीप तत्व कळवीती.	९२
मणिलिलनाकरपद्मीं मणिदीप तसे विराजती गेहीं जनबुद्धिवृत्तिमध्ये शुचि चित्प्रतिबिंबकें जसीं देहीं.	९३
हारिभक्तमंदिरीं त्या केवळ मणिदीप मात्र अस्नेह,	

१. सुदामपत्नी. २. मात्रागणानीं व अक्षरगणानीं रचित ज्या छंदोजाती त्यांत. ३. आर्याछंद. ४. हरिभक्तजनांच्या कीर्तीचा. ५. समुद्रमंथनानंतर भगवान् स्वपति लक्ष्मीनें पुन्हां वरिला जसा तसा इनें ही-पं. प्र. ६. पतिच्या निरुपम शोभनें-पं. प्र. ७. ग्रहांसह सूर्य, चंद्र, अग्नि. ८. कपटो स्त्री व्याज दंभो इत्यमरः-पं. प्र. ९. सूर्यासारखे तेजःपुंज, पतंगाला न भाजणारे. १०. तैलरहित. ११. तेजोयुक्त पुरुष [पक्षी] प्रकाशक दीप. १२. रत्नमय पुतळ्यांच्या हातांतल.

शांततमक्षयपटु शुचि था चि गुणें स्वजठरीं भरी गोह.	९४
पूर्णसुधांशुज्योत्स्ना लाजति त्या स्फटिकरत्नभिर्चितें,	
प्रतिबिंब दाविती जें बिंब गमे सुकविच्या हि चित्तीं तें.	९५
प्रासादीं रत्नाचे सुस्थूल अखंड आणि बहु लांब	
खांब सहस्रावधि रविकरनिकरा म्हणति जे ' शिशो ! थांब. '	९६
दुग्धाब्धिफेनपांडुरशय्यामंडित करींद्रदंतांचे	
पर्यंक शत विराजति, जैसे मृदुशुद्धभाव संतांचे.	९७
वरपद्मरागमरकत हीरकहारिनीलमणिमयागारा	
गारा मृगमदकेसरकर्पूरांचा संज्यास जळ गारा.	९८
रत्नांचीं च विचित्रें कनकांची ही कितेक ही खचितें,	
दंत प्रवाल चंदन यांचीं ही अमित आसनें रचितें.	९९
मणिकनकदंडमंडित शतसंख्य सुरम्य चामरव्यजनें	
ज्यांच्या विलोकनास हि पात्र न व्हावें कधीं अभव्यजनें.	१००
मुक्ताजाळें रचिलें निववी जननेत्रसौरस वितान,	
जेथें तेथें, वाटे तेंवि सुधाकर न सार सविता न.	१०१
निरूपम संपत्ति असी पाहुनि सद्विप्र तो करी तर्का,	
अर्का मधुर फळ कसें जें मुरडी नाक अमृतसंपर्का ?	१०२
होती सुचिर सुतृषिता एक सती चातकी असें कळलें,	
फळलें दैव तिचें चि, श्रीमत्करुणामृताभ्र हें वळलें.	१०३
जन्मदरिद्र सुदुर्भग मीं, मजवरि हे सुवर्णमणिवृष्टी	
कां हो ! न पडे पडल्या दुर्लभ लक्ष्मीशपादुका दृष्टी ?	१०४
कांते ! साध्वि ! सख्याचें औदार्य पहा, समक्ष न वदे तो,	

१. दुग्धसागराच्या फेजाप्रमाणें शुभ्र शय्येनें युक्त. २. शोणरत्ने लोहितकः पद्मरागोथ मौक्तिकमित्यमरः—पं. प्र. ३. गारुत्मतं मरकतमश्रमगर्भो हरिन्मणिरित्यमरः पांच इति—पं. प्र. ४. गारांचें जळ निर्मळ—पं. प्र. ५. शब्दार्थ ? ' जयास ' असा पाठ तर नसेल ? ६. चिखल—पं. प्र. ७. दुर्दैवी जनानें. ८. पल. ९. छत. १०. उत्कृष्ट. ११. रुईच्या झाडाला.

हे तोयजाक्षि ! जहि बहु यापरि हरि याचका विभव देतो.	१०५
जरि सागरपरिपूरक धाराधर कर्षकास लाजेल,	
रात्रौ क्षेत्रक्षितितळ भरिल जळें, मंद ही न गाजेल.	१०६
दृष्टांत संकटास्तव मत्सखयासीं क्षणार्ध साजेल,	
परि बहुवत्सर कविवरहदयीं तें निजदुरुक्त डाजेल.	१०७
आपण मेरु समर्पुनि, मानितसे अणुपरीस हि स्वल्प,	
कल्पतरु स्वजनाचा, मत्सख मुनिहृदयनागपतितल्प.	१०८
सुहृदपित अणुमात्र हि तें ब्रह्मांडपरीस करि थोर,	
तो रक्षक विश्वाचा, दीनांचा बंधु साधुहचोर.	१०९
मैदत्तपृथुकतंडुलकण कृपणपणें पडों न दे, वेंची,	
जन्मोजन्मीं हि असो मज एक प्रेम त्या सख्याचें चि.	११०
तत्सख्य भवशर्ती ही असतां न 'पुरे' म्हणेल, हा दीन;	
हीनश्री त्याहुनि बहु, दुग्धास हि हात जोडितो मीन.	१११
तन्मैत्रीस चि हा जन भुलला मीं तोय, तो सखा दुग्ध,	
आण प्रमाण झालें बाई श्री ! जग म्हणो न मज 'सुग्ध.'	११२
भाग्य तुला चि म्हणतसें जन्मसहस्त्रीं हि हें चि हरिदास्या !	
आस्या येइल, होइल पात्र न हा जन चुकोनि जनहास्या.	११३
भक्तासि रत्नकांचनपर्वत ऐश्वर्य सुत कळत्र असें	
संसारहेतु मोहक देत नसे प्रभु, दिलें मला चि कसें ?	११४
भक्त म्हणवितों, परि मीं भक्त नव्हे, भक्ति जरि सती असती,	
तरि संपदा न येती, साध्वीदयितालया न ये असती.	११५
कृष्णा ! सख्या ! उदारा ! सदया ! पद या मनांत राहों दे,	
पाहों दे मग हा द्विज कर्मफलें, भवनदीत वाहों दे.	११६

१. मेघ. २. शेतकऱ्यास. ३. अनुचितमुक्त मया अहो ! कष्टमिति—पं. प्र. ४. मुनीचें हृदय हाच शेष त्यावर निजणारा. ५. मूल पाठ—त्वद्दत्त. ६. अलं ते सख्येनेति—पं. प्र. ७. भगवदास्यसंबोधनं—पं. प्र. ८. यः सतीपतितं परित्यजति कुलटा—पं. प्र.

भायें! वस्तु नको तें ज्याचें त्याला चि युक्तिनें घावें, व्हावें वस्तु अनश्वर तरि हें गोब्राह्मणांसि दे भावें.	११७
मज भक्तमयूरा जें करुणाघनकृष्णदर्शनीं प्रेम तें मन्मित्र चि जाणे, न रुचे हें होय तोय मणि हेम.'	११८
ऐसी कथा यथामति अतिसुरसा प्रेमेपन्नमित्राची मित्राची श्रीपतिच्या दासानीं गायिली पवित्राची.	११९

अध्याय व्यायशीवा.

सूर्योपरागपर्वस्नानास्तव पुंडरीकदलनेत्र सकुटुंब यादवांतें नेउनि पावन करी कुरुक्षेत्र.	१
पर्वस्नान कराया नृप पांडवकौरवादि बहु आले, न्हाले श्रीरामाच्या हृदतीर्थी, धूतपाप ते झाले.	२
मग तीर्थपदप्रभुला भेटति सप्रेम लोक ते सर्व; गर्व प्रमथाचा हरि हरिदर्शनाम दूसरे पर्व.	३
धृतराष्ट्रभीष्मविदुरद्रोणकृपप्रभृति आस वसुदेवा, देवाधिपा जसे सुर, भेटति, म्हणती, 'पदें शिवों दे बा!'	४
जैसी शांति प्रीति हि वसुदेवा भेटली तथा आत्या कुंती ही आळिगी प्रेमानें तत्सुता दयाभ्रा त्या.	५
भेटाया करुणाघनकृष्णाला जाय मोरसा नंद, होय विलोकुनि जैसा पर्वहिमकरां चकोर सानंद.	६
वसुदेव पुढें धावुनि आळिगी त्या सख्या सनंदास, 'वंदा सप्रेम' म्हणे 'रामास तथा हि मोर्दकंदास.	७
श्रीरामकृष्ण वंदिति नंदपदें; एकदा चि दोघांतें	

१. मूल पाठ-मत्सख्यास ठावें. २. प्रेमरूप कमलाच्या सूर्याची (कृष्णाची).

पराग=ग्रहण. ४. परशुरामकोडांत. ५. तीर्थ आहे चरणी ज्याच्या त्या

१. शिवगणविशेषाचा. ७. पूर्णिमेच्या चंद्राळा. ८. आनंदकंदास.

आलिंगी तात महाभाग्यें चिरकाळ त्या मुंदोघातें.	८
मग मातेच्या चरणा नमिती शैमितीर्थरूप ते, त्यातें	
भेदे जननी, गंगायमुनीघालागि लाज देत्यातें.	९
भवजलधिमथनमंदर मंद रडति बैसुनी पित्याजवळी,	
कवळी माय यशोदा, लुटिती तें साधुघन सखे गवळी.	१०
नीलरजतनग नंदन, नंद न तो, घन चि अश्रुजळ वर्षे,	
मोर चि तदधरपल्लव बल्लववन विरहदावहत हर्षे.	११
भेदे ब्रजेश्वरीतें भावें श्रीदेवकी जसी अनुजा,	
श्रीरोहिणी हि; भेद प्रेमीं न बघां न दाविती तेंनु जा.	१२
या दोघी ही धात्री दिसती, माता सती यशोदा चि,	
प्राचीन प्रेमा तों म्हणे, 'पिता नंद, माय हे साची.'	१३
वसुदेवस्त्री म्हणती, "आयिक बाई! ब्रजेश्वरी! बोल,	
हो लक्ष भवप्रत्युपकृति, उपकृतिला तुझ्या नसे मोल.	१४
स्मरति तव स्तन्यास न्यास तुझे हे, तुम्हीं च पितरांहीं	
केलें सादर पालन लालन; करिजेल काय इतरांहीं?	१५
'तव मैत्रीहुनि आम्हां शक्राची हि प्रिया नसे पदवी,	
मद 'वी ती काय बरी?' त्वत्प्रीति असें च सर्वदा वदवी.	१६
आधीं म्हणति 'यशोदे!' मग येतें नाम आमचें बाई!	
बा! ईश्वरा! कळो तुज, आम्हीं दायी, ब्रजेश्वरी आई.	१७
कां खेद? आमचा कीं यांचा प्रेमा गमो जुना न मना,	
दे आशीर्वाद, पहा बाई! करिती तुला सुना नमना.	१८
त्वां आरोग्य पुसावें आधीं, मग अश्रु रामकृष्णांचें,	

१. आनंदप्रवाह जो कृष्ण त्यातें. २. तपस्व्याना पूज्य असे. ३. एक नीलपर्वत
 व एक रजतपर्वत हेच कोणी पुत्र. ४. गवळ्यांचें रान. ५. विरहाग्नातें दग्ध.
 ६. गोकुळाच्या मालकिणीला-यशोदेला. ७. तनुभेदीं ही प्रेमभेद नाही-पंत.
 ८. दुधास. ९. ठेवे. १०. प्रसवे. ११. मूळ पाठ-मुखें करे.

- तव धन्यस्तन्यरसानूनोक्तिसुधारसीं सतृष्णांचें. १९
- गाथीसीं वत्सासीं दैवबळें गांठि बहुदिसां पडली,
स्थानभ्रमविकळहृदयकृपणाची ठेवि काय सांपडली?" २०
- एकांतीं दर्शन दे गोपीतें हारि, तसा च तत्प्रेमा;
क्षेमालिंगन झालें, लाजविलें सेंद्रनीलमणिहेमा. २१
- तो विद्युन्नवजलधरतरंगिणीसिंधुसंगमापारिस
धरि सेंच्छी संग, बसति जेव्हां वेष्टूनि गोपिका हारिस. २२
- पुशिलें नयनास्यकमळ अनामर्य श्रीकरें स्वआलींचें
आलींचें लैतिकांच्या काय वसतें गृहास आलींचें? २३
- “सखिया हो! कां होतां आतां अन्यन्नदत्तदृष्टि? पहा
शोभित होतां ज्यातें विरहीं सर्वत्र तो चि निष्कृप हा. २४
- ‘सत्वर येतो’ ऐसें वदलों होतो मनांत ती लाज,
काज सरेना, नव नव रिपु बहु, तीर्थास पाहिलें आज. २५
- झालें पुण्यक्षेत्रीं प्रियदर्शन हें चि सद्य फळ हो! कीं
शोकीं पडल्या चित्ता दे बोधकरासि तो सखा लोकीं. २६
- मजला अकृतज्ञ तुम्हीं सखिया हो! काय मानिलें चित्तीं?
चित्तीं कृपण विटेना, दृष्टि न दे तेंद्विरक्तिदनिमित्तीं. २७
- नोहें कृतघ्न निर्दय मीं, विश्वासार्थ आण वाहीन;
नाहीं नष्टपण कैसी हें सख्यांस चि पुसोंन पाहीन. २८
- गेलों टाकुनि यास्तव निष्ठुर मीं भासलों असेंन मना,

१. धन्य अशा दुग्धरसासारखे जे सुभाषितामृतसर त्यांचे ठायीं. २. जागा जुकल्यामुळें व्याकुळचित्त अशा कद्रु मनुष्याची. ३. इंद्रनीलमण्यासारखा वर्ण कृष्णाचा व सुवर्णासारखा गोपीचा. ४. वीज आणि मेघ किंवा नद्या आणि सागर यांच्या संगमापेक्षा. ५. उत्तम शोभा. ६. कुशल. ७. लतांच्या पंक्तींचें. ८. आलेलींचें. ९. बोधरूपी हस्तांत. १०. त्या वित्ताची विरक्ति उत्पन्न करणा-यांच्या ठायीं. ११. कसी आण वहावी?—पंत.

श्रम नाठवूनि ऐका गुरुमीनातें करुनियां नमनां.	२९
संयोगवियोगातें पावति अनिलें चि धूळि तृण तूळ,	
मूळ श्रीश्वरसत्ता, तैसीं भूतें तयासि अनुकूल.	३०
पशुपाधीन पशु जसे, तैसीं भूतें महेश्वराधीन,	
आधीन कृश झालां, वैरिला सुविचार वर न हा धीन.	३१
‘ प्रियविरहज्वर रिपुस हि लव हि स्वप्नांतरीं हि न शिवे तें	
करुणानिधे! करीं ’ हें मीं मागतसें सदाशिवशिवेतें.	३२
तो उंबरदाव मृदुलतनुजनहृदया मामकात्मशुकनीडा	
पीडा दे, न मला हें म्हणणाराला चि लाजति व्रीडा.	३३
पारि विरहक्लेशांत हि लाभ सती हो ! तुम्हांस हा मोटा,	
खोटा नेणे, झाला मत्प्रेमातिशय काय हा तोटा ?	३४
नुसती भक्ति च माझी अमृतप्राप्तीस हेतु, मग साच्या	
या चारुस्नेहें ये कोण द्वारा न मज्जिवासाच्या ?	३५
या प्रेमें मज शुद्ध ब्रह्माला पावला चि गोपी हो !	
ओपी होमीं तनु, पारि भलत्या हे गति नसे चि सोपी हो !.	३६
आधीं मध्यें अंतीं भूतांच्या आंत आणि बाहेर,	
वाहे रश्मिजळ तसें, जग जें तें जोडिलेंत माहेर. ”	३७
विनविति गोपी जेव्हां विधिगुरु तो आत्मतत्त्व उपदेशी,	
‘ दे शीतांशुनखपदंस्मृति जरि भवसागरांत कर देशी.	३८
अंजि वैद्यराज ! प्यालों स्वविरहपित्तज्वरघ्न हा काढा,	
वाढा यावारि निजपदनलिनस्मृतिशुद्धशर्करा काढा.	३९

१. मोठ्या मानाला नमस्कार करुन (मान सोडून). २. वाण्यानें. ३. मनोव्यथेनें. ४. अन्वयार्थ ? ५. ज्वराग्नि. ६. माझ्या जीवरूप शुकाचें घर. ७. मोक्षप्राप्तीस. ८. मृगजळ. ९. ब्रह्मपिता—कृष्ण. १०. चंद्रतुल्य नखें ज्याचीं त्याच्या पदांची स्मृति. ११. मूळ पाठ—भगवद्वैद्य प्रभुजी ! प्यालों विरहज्वरघ्न हा काढा. (बरील पाठांतर हि मूळ पोथीत क्रमानें च लिहिलें आहे).

निजचरणस्मृतिहस्तीं दासीजन हा दयानिधे ! निरर्वी,
फिरर्वी शिरीं कर, स्मर खावो मांसें न आमुचीं हिरर्वी.

४०

अध्याय त्रयायशीवा.

गोर्पावारि करुनि दया तो भगवान् वृष्णिराज सावरजां

धर्मसुतास हि तारी, हे त्यास तसा रुचे जसा वर ज्या.

१

कौरवैयादवभार्या एका जागां मिळोनियां बसती,

हरियश गातां पळविति कोकिलशुकैसारिकांसि लांब सती.

२

श्रीमद्रुक्मिण्यादिप्रभुपत्नीतें अजातरिपुभार्या

प्रश्न करि प्रेमें जे मित्रननांदा प्रिया सखी आर्या.

३

‘हे वैदर्भि ! स्वमुखें स्वविवाहोत्सवकथा मला सांगें,

कैसें वरिलें तुजला श्रीकृष्णें दीनवत्सलें आंगें ?

४

भामे ! या मेघानें कैसें सौदामिनीस तुज वरिलें ?

हे जांबवति ! त्वत्करसरसिज कैसें रमाधवें धरिलें ?

५

कालिदि ! मित्रविंदे ! सत्ये ! भद्रे ! वदा सदाधोरा

या राकानाथासीं योग कशा पावलां तुम्हीं तारा ?

३

वद लक्ष्मणे ! स्वयंवरवृत्त मज, स्वजनकल्पवृक्षातें

वरिलें कैसें लतिके ! सति ! केतकवर्णि ! या सदृक्षातें ?

७

सर्वाहीं सांगावे स्वकरग्रहणोत्सव स्वयें सर्वा;

पर्वा आलां, तृषिता द्या अमृत, त्यजुत चंद्रिका गर्वा.’

८

१

प्रथम म्हणे वैदर्भी, “बाई ! होलें लहान मीं कन्या,

धन्या कृष्णकथा मज तेव्हां चि रुचे, न आवडे अन्या.

९

भगवद्भक्त ब्राह्मण जे येती मत्पित्याचिया गेहा,

ते हारि हरियशोमृत पाजिति, तें मात्र चालवी देहा.

१०

१. मूल पाठ—यदुकुम्भार्या कुशळ-
तां बसती. २. मंजुभाषिणी-ला-पंत. ३. सत्पुरु-
ष्णाशी. ४. अनुरूपते. ५. मनोहर.

सेवाया अमृतमधुरनिर्मलपुष्कलमुकुन्दयश धन्य	
स्तन्य त्यागुनि धावें, काय मनाला रुचेल मग अन्य ?	११
हरिगुणगायक सज्जन ते धनलोभी नव्हेत, परि हार	
मुद्रा कंकण घावें, न करिति मातापिता हि परिहार.	१२
ज्या दिवसीं हरिचरितश्रवण नसे त्यांत मज दहा दुखणीं,	
दुखणी काय ? नवखणी माडी नलगे; धरा नखेंदु खणी.	१३
पितृसदनीं मीं वाढें जैसी, तैसी च मन्मनीं प्रीति,	
रीति प्रेक्षुनि ऐसी 'दैव बळी' म्हणति ते चि जन भीति.	१४
'श्रीकृष्णाला द्यावी, श्रीरामा जानकी तसी दुहिता,'	
ऐसी गुरुबुद्धीनीं केली बाई ! विचारणा सुहिता.	१५
कृष्णीं माझे अर्पण चित्ता आलें चि साधुभावांच्या,	
कृष्णगुणीं श्रुत्यर्पण ये जेंवि मनास सत्वभावांच्या.	१६
रुक्मी माझा दादा जो आम्हां सांजणांमधें मोटा,	
खोटा नव्हे चि, परि हरिचरितरसीं तो भिजे न, मणिगोटी.	१७
त्या स्वगुरुविचारांतें निंदुनियां मोहरोगवैद्यातें,	
मजला देवूं केलें दादानें हठ धरुनि चैद्यातें.	१८
केला लग्नाचा ही निश्चय, चैद्यासि धाडिलें मूळ,	
गूळ क्ष्वेर्ड चि वाटे, मज तातविचार होय पांगूळ.	१९
न चले कांहीं तेथें जननीचें, बंधुचें, स्वताताचें,	
होय लवांत दहादां फळ इष्ट अनिष्ट आत्मघाताचें.	२०
आधिसमुद्रीं बुडतां दे कर एक प्रियासखी बुद्धी,	

१. दुमजली. २. पदनखें धरा खणींत वेंसें, चित्तालक्षण-पंत. ३. उत्तम स्वभावाचे जे भाऊ त्यांच्या किंवा चांगला भाव (अभिप्राय) ज्यांचा अशा लोकांच्या. ४. कान देणें. ५. सत्वशील जनांच्या. ६. रत्न जन्ही झालें त्तन्ही तो पाषाण चि, अमृतांत ही भिजायाचा नव्हे; भावास रत्न म्हणती-पंत. ७. बोलावणें. ८. बांचण्याचा वीट-पंत. विष. ९. मरण बरें ही वाटे, वाईट व्ही-पंत.

मजवारी ती बहुसदया हरिकीर्तिसुधाब्धिलब्धसंशुद्धि.	२१
एक ब्राह्मण केवळ साधु दयामूर्ति तत्पदीं नमनें	
केलीं पाय धरुनि म्यां, एकांतीं विनविला सुदीनमनें.	२२
कां तो द्रवता, माझा असता जरि भाव पाहिला खोटा?	
जेणें अभयवर दिला, त्या गुरुहस्तांत म्यां हि लाखोटा.	२३
स्वकरें 'वसंततिलका' वृत्ते पत्रांत सात मोजूनि,	
लिहिलीं होतीं तीं ही लिहितां लिहितां क्षणांत योजूनि.	२४
काय लिहावें म्यां सखि! ज्याचे संपूर्ण वेद निश्वास,	
विश्वास ज्ञानप्रद, परि माझा हरिपदीं च विश्वास.	२५
गेली धांवत घेउनि मत्पत्र द्वारकेस सद्विप्र,	
या प्रणतवत्सलाला आणायी आण घालुनि क्षिप्र.	२६
तो आला शाल्वमगधपतिसख तो चैद्य, मांडलें लभ,	
जालें पुर तद्रजजळनिधींत, आधींत मन्मन हि, मग्न.	२७
तांतडि बहु दादाची, कैचा अवकाश? लागली हळद,	
खळदर्पण दिसेना, जो नतचातकदयासुधाजळद.	२८
गरळविलेपन वाटे, लाविति आंगांस जी हरिद्रा तें,	
सखि! सुकृपणकृत शुष्कोपैचरण निवविल कसें दरिद्रातें?	२९
त्या कुंडिनीं समुत्सव वाढे, माझ्या मनीं असुखशेळ,	
होय सखींत मनुक्तें अश्रुप्रति हेतु बापुडें तैल.	३०
शतदा ध्वजां चि झाल्यें प्रासादशिरीं पुरेक्षणच्छन्नं,	
द्वारवतीपथ पाहति नयनें, हरिदिङ्मुखा जसीं पथें.	३१

१. भगवत्पदरूप अमृतसागरामध्ये स्नान केल्याने शुद्ध झालेली. २. कौरवा बाह्य उपचार. ३. दुःखपर्वत. ४. माझ्या भाषणानें माझ्या मैत्रिणी रडूं लागल्या; पण त्यांच्या अश्रुपातास तेल हें बाह्य कारण झालें; खरें कारण त्यांची दुःस्थिति हें च होय. ५. ध्वजासारख्या प्रासादशिखरीं फडकूं लागले; ६. चढून गेले, हा भाव. ७. नगर पाहण्याच्या मिथानें. ८. कृष्ण येण्याच्या मा-
गाकडे [पथीं] पूर्वदिशेकडे.

घटिकार्धपादपल्लवकालस्थैर्यार्थं विनविला मित्रं, चित्र प्रियसखि ! झालें; रथ नावरि निमिष ही; कसा मित्र ?	३२
परि मज गमलें गेला धांवत मत्ताप हरिस कळवाया अन्वर्थनामधेय ब्रह्मण्यप्रभुमनास वळवाया.	३३
आली रात्रि, सुगात्रि ! द्रौपदि ! अवकाश ती च लग्नासि, झाली यष्टी कष्टी जें मन त्या आधिभारभग्नासि.	३४
चिंताज्वरांत रात्रौ माझा नाही च लागला डोळा, जायासाठीं कंठीं शतवार प्राण जाहले गोळा.	३५
लावियला म्यां दुःखीं बाई ! त्या ईश्वरास ही बोल, यत्पदपद्मरजाचें चिंतामणिकोटि ही नव्हे मोल.	३६
निजदासवासरांला बहु पाजुनि ही दयादुधास रिते नव्हति गुणस्तन जीचे, गणिलें अतिकठिन त्या सुधासरिते.	३७
वत्स क्षुद्रिकळ रडे झोंबे जारि माय कंचुकी सोडी, गोडी आपुलि पानीं नुमजे, दानीं तिचीं म्हणे थोडी.	३८
अलंस द्विज, विधि खल, हरि नैतीं उदासीन, नियतिमन खोटें, शिव अदय गमे, त्यांचीं फुगलीं असतील हांसतां पोटे.	३९
तों प्रियकंठीं आपण पडोनि, हे ही सुखांत पाडावी, या भावें चि स्फुरली, करि माझी मुजलता कृपा डावी.	४०
नेत्रभुजोरुस्फुरणें चित्तेची सोडिली मनें बाज, मार्ज प्राणानीं ही, गेल्या धैर्यें हि यावया लाज.	४१
तों चि समूळाधिज्वरहरमात्रा आणुनीं, उषःकाळीं आला द्विज धन्वंतरी, सदय पिता ही तसा नसे बाळीं.	४२
आधीं विप्रमुखश्री कळवी येतां चि माधवागमन,	

१. सूर्य. २. 'मित्र' हें यथार्थ नांव धारण करणारा. ३. आधाराची काठी.
४. दूध पिण्याविषयी आपली ग्रहणशक्ति तें मूल जाणत नाही, असें असून
हि आई दूध पाजण्यास कसूर करते असें म्हणतें. ५. मूल पाठ-ब्राह्मण अलंस
प्रणती, देव. ६. प्रस्थानीं कटि बांधोनि अशक्त सिद्ध होतात-पंत. कंबर. (?)

मग मुनि सांगे मज, तों 'जठ' म्हणे 'गुरुपदास लाग' मन.	४३
द्यावें काय तयास ? प्रत्युपकारार्ह तों नसे वस्तु,	
स्वस्तुत्यादर न गुरुसि मन सांगे, तें चि मीं म्हणें 'अस्तु'.	४४
अश्रुजळप्रक्षालितगुरुचरणीं वाहिलें शिरःकमळ	
वरि ढालिलें निजालकैचामर; मग कां उरेल शोकमळ ?	४५
प्रणतक्लेश हरावे, दुसरी गुरुच्या नसे मनांत रुची,	
पादोपासककैमापूर्यर्थस्थिति सुरांचिया तरुची.	४६
विप्रें कथिलें मज कीं, 'वरसे ! लिहिलेस उत्तम श्लोक,	
ज्यांच्या अर्थश्रवणें आला धांवोनि, उत्तमश्लोक.'	४७
कोणाला हि न पुसतां, स्वरथीं द्विज बैसवूनि सूतातें	
'हूं ! कुंडिनमार्ग' म्हणे, प्रभुवाक्य कथी 'दया प्रभूता' 'तें.	४८
एका रात्रींत चि ये, मध्यें ते देश काय हो ! थोडे ?	
जोडे ल्याले पविचे, कीं बाई ! वायुमित्र ते घोडे.	४९
भावोजींला कळतां ते ही सहसैन्य धांवले, आले,	
झाले एक मरुदनळ, लोकांचें काय त्यांपुढें चाले ?	५०
आले प्रभु, हें कळतां सामोरा शीघ्र धांवला बाप,	
हा पर्जन्याप्रियसखशिखिसुख सेवी, उरे चि ना ताप.	५१
तातें पूजा केली, गेली चिंता विलोकितां नखरें,	
प्रणतांचें तापत्रयहर, हरिपदनीररुहवितान खरें.	५२
कृष्णागमनानंदें हृदयांतुनि ज्यां बळें चि घालविलें,	

१. अन्वयार्थः—गुरुसि स्वस्तुत्यादर न [असें] मन सांगे, मी तें चि 'अस्तु' [असें] म्हणे. (वसुदेवाला स्तुतीची आवड नाहीं असें समजून माझे मन त्याची स्तुति करण्यास प्रवृत्त झालें नाहीं हा भाव.) २. आपले केश ही च चबरी ती. ३. चरणसेवा करणाऱ्यांच्या मनोरथाची पूर्ती करण्यासाठी. ४. उत्तम कीर्ति ज्याची असा कृष्ण. ५. तें प्रभुवाक्य 'दया प्रभूता (पुष्कळ)' असें कथी (सुचवी). ६. मोर. ७. हरीचें पदकमलरूप आच्छादन.

चैद्यादिमनं द्याया स्थळ त्या चिंतादिकांसि पालविलें,	५३
मित्रोदयभीततमा आश्रय देणें जसा बिळा लागे,	
प्रभुभीतास्मत्तापा चैद्याद्याश्रय तसा मिळाला गे!.	५४
अंबेच्या नमनाला न्यावी जीचा विवाह नवरी ती,	
धरि हरिशंका दादा, देवीयात्रा कुळीं न नव रीती.	५५
मग बाई! दादाचे मागधशाखादिकां हि मेल्यांचे	
सैनिक मज रक्षाय आले, धाकें विरोनि गेल्यांचे.	५६
हस्तीं शस्त्रें, दंशित, रथतुरगगजाधिरूढ ते कोले	
ओले वरि वीररसें, वीरश्री केंवि त्यांसवें बोले?	५७
स्वसखीधात्रीजननीविप्रस्त्रीमंडळी न ती, पेटी,	
तींत मणी मीं नेलें शुभविधिनें श्रीशिवेचिये भेटी.	५८
नमिलीं श्रीपदपद्मं जीं मधुपां देति आसरा जीवां,	
गंगेच्या हि नसे ती मृदुता, न श्री, न वास, राजीवां.	५९
पूजुनि पाय विनविली, 'कन्यांतें प्रसवताति ज्या माता	
त्या लटिक्या, तूं चि खरी, तुज कृष्ण चि योग्य होय जामाता.	६०
हीं तूझीं कीं हरिचीं पदपद्मं सेव्य म्हणुनि, देहा तीं	
स्वीकारुत, दयेनें तूं चि मला शौरिच्या चि दे हातीं.'	६१
ऐसें प्रार्थित होत्यें चित्तांत चि मीं अशांत विप्रसती	
'फलितं सर्व' म्हणती, पूजा सांगों समीप ज्या असती.	६२
सर्वसतीपूजा म्यां केली, घेऊनि तत्प्रसादाशी,	
दासी हरिची, परि पळ झाल्यें भट्टमीनमंडळा दाशी.	६३
देवीप्रासादांतुनि निघतां द्याया करासि आलीला	
आलीला धरुनि करीं दाखविली त्या गर्तीत आलीलां.	६४

१. बोलाविलें. २. सूर्योदयानें झालेल्या अंधाराला. ३. कवचधारी. ४. 'फलेंन फलितं सर्व' इति पूजामंत्रश्रवणं—पंत. ५. प्रसादसहिताशीर्वाद—पंत. ६. [रक्षक] योद्धे हे च मत्स्य त्यांच्या समुदायास. ७. दाशी—धीवरी—पंत. ८. आलेलीला. ९. सखीला. १०. झेलीला—पंत. किंचित् लीला.

अवलोकनांत माझ्या नसती जरि साजणी ! कृपा मरते,
खड्ग प्रथम मग क्षितिपृष्ठी पडले गळोनि पामर ते.

६५

त्या मेल्यांस कशाला पाहों मीं ? प्रियतमास अवलोकीं
कीं, आला कीं नाही; होय तडित्स्फुरण काय तंव लोकीं ?
येतां ऐसें नाही, हें कां जातां चि जाहलें साचें ?

६६

याचें कारण बाई ! मीं पात्र शिवाकृपाकटाक्षाचें.

६७

पत्रीं लिहिलें होतें 'देवीयात्रेंत मज पदें दावा,
दावां बहुतासीं हा भाव कळों दुर्जनांसि नेदावा.'

६८

नयनांवरि येति सये ! नलिनांवरि भृंगबालसे वालें,
त्यांसि म्हणे, 'साधु कसे ? पूजिनें जरि काय गाल सेवाल.'

६९

प्रभुसि पहाया पूर्वीपासुनि मन्त्रेत्त्रपद्म बहु लोल,
तो लग्नसमय ते उपवास हि, लावील कोण सखि ! बोल ?

७०

तों आला हरि, सुंदरि ! जोडा नाही च त्या मर्ही भागा
आपुलिया ध्याया, ते कोले बारिति कसे महाभागा ?

७१

हरि रवि, मीं नलिनी, स्त्री कैरविणी, वीर वायर्साराती,
आनंदाची वेळा सांगों तुज साध्वि ! काय सारा ती ?

७२

माझा मूर्त मनोरथ तो रथ आला प्रियास घेऊन,
दर्शन नयनें घेती, जैसें शिशिरीं दरिद्र घे ऊन.

७३

तों आलि म्हणे मज, 'सखि ! सुमनीमाळा वरा वहायास,
हा या समयीं विधि, मग नित्य असें चि प्रिया, पहा यास.'

७४

माळा उंचलितां, प्रिय आपण हि रथावरूनियां लवला,
लव लागेना तों घे अंकीं, करुणासमुद्र कालवला.

७५

१. वियुत्स्फुरण. २. देवळांत येताना, बाहेर जाताना—पंत. ३. बैर. ४. केश.
५. [नयनांवर न येतां] गाल सेवाल तर [केश हो !] पूजिन (तुमची पूजा
करीन. माझ्या डोळ्यावर येऊन दृष्टि बंद करूं नका, हें तात्पर्य). ६. उत्सवास—
पंत. ७. मदन्या—पंत. ८. धुवड. ९. थंडीच्या दिवसांत. १०. पुष्पमाळा
किंवा उत्तम मनोरूप माळा.

हरिनीलनिभवरांकीं बसल्यें, न श्री तसी घनीं चपळे,	
गोला घेउनि हरि निजभाग सुखें, त्यास म्हणति नीच 'पळे.'	७६
मज नेल्यावरि रक्षक वीरानीं उघडिले बळें डोळे,	
लोळे जरि धूलिमधें केतुच्छायेंत तरि तनू पोळे.	७७
हंसें मुक्ता नेली, मग केला कलकलाट काकानीं,	
हाकानीं नभ भरलें, जाय सुरांच्या हि नाद हा कानीं.	७८
कन्या कीर्ति हि हरिली देखत असतां बळें चि गोपानें,	
'सोपानें वीरशिरे केलीं कीं !' म्हणति भूप कोपानें.	७९
शाल्वजरासंधादिक चैद्याचे जे सहाय ते रागें	
मागें धांवत आले, तळमळती अंतरीं दिल्या डागें.	८०
पुष्कळ खळ बळ घेउनि हरिवरि आले नृपाल ते कुतरे,	
उंतरे एक हि न कसीं कनकासीं कोटि भांडतां धुतरे.	८१
प्रथम कटक मज भासे कल्पांतक्षुब्धसिंधुचा लोट,	
मन्मति चिंतेंत बुडे पळभरि सखि ! वापिकेंत जसि मोट.	८२
मज आलिंगुनि हांसुनि विभु म्हणती, 'कातराक्षि ! नेत्रास	
उघडुनि निजयदुभटभुजकुतुक पहा, धरिसि कां मनें त्रास ?	८३
खळबळजळधिप्राशन करितिल यदुवाडव क्षणामाजि,	
आजिप्रिय दीर तुझा बळभद्र अगस्त्य होतसे आजि.'	८४
पाहें मीं तों बाई ! अरिहरिणांमाजि वृष्णिशार्दूल,	
तूळ उवलनासीं जरि भांडे, तेजासि होय अनुकूल.	८५
भावोजींचा विक्रम काय वदों ? खळबळांत हे रुद्र,	
मुद्रत्नाकर सुजनीं, यांसीं कां भांडती नृप क्षुद्र ?	८६
यांच्या काय न दुर्लभ मेळविलें भाग्य सज्जनीं चरणीं ?	

१. इंदनीलमण्यासारखा पति जो कृष्ण त्याच्या मांडीवर. २. विजेला. ३. पा-
य-या. ४. एक कोटि धुतरे (धोतरे) कनकासीं भांडले तरी ते सोन्याच्या कसास
कधी हि उतरावयाचे नाहीत. कनक=(१) सुवर्ण (२) धोतरा. ५. यादवरूप
वडवाशि. ६. रणप्रिय. ७. कापूस.

मरणीं च कोण लाभ? द्वेषं कां होति सज्ज नीच रणीं?	८७
ज्याचें ज्याचें मस्तकपंकज मंदेवराशुग च्छेदी, भेदी तो रेविमंडळ, रणभूम्युना चि वाजिमखवेदी.	८८
तुटलीं असतां हि शिरें, हांसति, नाचति, रणांगणीं वीर, प्रभु सांगे मज कीं, 'जैनिसाफल्यें मुदितचित्त हे धीर.'	८९
वीर बसोनि विमानां गेले, बहु यच्छरीरपात रणीं, तरणीं झाले वृद्ध हि, त्यांच्या अंकीं प्रिया नवीतरणी.	९०
स्वर्गासि अप्सराहीं नेले भटमणि, विचित्र तें काय? रक्तनदी भेटीला नेती रत्नाकराच्या काय.	९१
अमरीनीं भटवरमणि घेडनियां, हार निजगळां केले, रक्तनदीनीं मध्यम मणिखनिला दाखवावया नेले.	९२
रणहट्टीं बहु गेले वीरमणी, त्यांत राहिला गाळ, काळ ग्राहक आला नव्हता, नेती फिरोनि तत्पाळ.	९३
मग आला गे! बाई! दादा मज सोडवावया कोपें, तो पेंव वृश्चिकांचें लोकां, परि या खगध्वजा सोपें.	९४
अक्षौहिणीबळ ज्वळदग्निप्रभववीर सांडिले मार्गे, रागें गांळी देत चि ये, घाली गांठि शौरिसीं आंगें.	९५
समनोरथरथशस्त्र प्रभुनें केला पळांत तो भग्न, नग्न स्वखड्ग हि वधा, तों मन्मन होय शोकविनिमग्न.	९६
अभयप्रदपदपद्मीं म्यां तेव्हां घातली मिठी घट्ट, घट्ट क्षणभरि झाल्यें केली स्वाभाविक त्रपा गट्ट.	९७
केला न वध, तदधिका श्यालाची दुर्दशा सये! केली; केली हैरि जरि करि, तरि करिमदशोभा दिगंतरा गेली.	९८

१. माझ्या दिराचा (बळरामाचा) बाण. २. सूर्यमंडळ. [युद्धांत जे मरतात ते सूर्यमंडळ भेदून जातात, हा भाव]. ३. रणभूमीहून इलकां. ४. अश्वमेधाची वेदिका. ५. जन्म-पंत. ६. तरुण. ७. शरीर. ८. रत्नाकर-पंत. ९. संग्रामरूप बाजारांत. १०. त्याचे (सेन्याचे) रक्षक (सेनापति). ११. शिवी. १२. धाट. १३. सिंहा.

त्यातें सोडुनि देवा लाडनि शब्द, स्वयें मला बोधी
तो धीर दीर माझा, वागमृते मलिनबुद्धिला शोधी. ९९
झोपदि! असी कथा हे लग्नाची; फार मीं वदों काय?
पाय प्रभुचे संतत पूजावे तरि च सफळ हा काय.” १००

२

भामा सांगे, “माझा सत्राजितनाम तात रविमित्र,
मित्र प्रसन्न झाला, निजकंठीचा दिला मणी चित्र. १०१
सुमणि स्यमंतकाह्वय रविचा मूर्तानुराग तद्गर्ण
स्वर्ण प्रसवे पुष्कळ, शशिमणि चंद्रोदयीं जसें अर्ण. १०२
चित्तकचितामणि त्या मणिला मागे, दिला न मज्जनकें;
जन केंवि भ्रांत नव्हे? भ्रमला रविमित्र मलिता कनकें. १०३
मणिला कंठी बांधुनि माझा सख्खा प्रसेन जो खुलता
तो गेला मृगयेला, मणिकांतिस सिंह जाहला भुलता. १०४
मणिलोमें सिंहांनें बाई! व्यापादिला वनीं काका,
त्या काय होय मोतीं सिक्थ क्षण भासलें मनीं काका? १०५
त्या सिंहाला मारुनि गेला घेऊनि ऋक्षराज मणी,
रमणीया रत्नातें बाळक्रीडेस योजिती रमणी. १०६
आता आला नाहीं तेव्हां माझा पिता करी शोक,
तो कश्मळांत बोले जें तें वदती घोरोघरीं लोक. १०७
म्हणती ‘कृष्णें मृगयागत मणिकंठ प्रसेन मारविला,’
सारविला शिशुनीं कैर कजळजळडाग हा कसा रविला? १०८
‘घोका नीट’ न म्हणतां स्वगुरुनिगदसाधुशिष्यतोकानीं
लोकानीं दड केला प्रभुच्या अपवाद जाय तो कार्नी. १०९
पौरजनतें घेउनि आपण गेला करावया शोध,

१. रविसप्रभ-पंत. २. जळ-पंत. ३. मारिला. ४. शीत. ५. कावळ्यास.
६. जांबवान. ७. दुःखांत. ८. स्वकर मात्र मळविला; न सूर्य-पंत. ९. आपल्या
आचार्यांचे वचन ग्रहण करण्याविषयीं कुशल अशा शिष्यवाक्यानीं.

- क्रोध प्रभुवर न करी, न घडे इतरास कोपसंरोध. ११०
 मोटें अरण्य बाई ! अश्वाचा प्रथम काढिला माग,
 लाग प्रसेनतनुचा लावी, हरिचा हि मग महाभाग. १११
 धरिली ऋक्षपदांची पैद्वति ती दाखवूनि दे विवरा,
 बाहेर लोक ठेउनि, शिरणें लागे बिळांत देवि^१ ! वरा. ११२
 जिंकुनि ऋक्षपतीतें मणि त्यापासूनि आणिला गेहा,
 लोकीं स्तवनैवनें अपवादमलिन काय न्हाणिला गे ! हा. ११३
 जेव्हां समेंत हरिच्या रत्न करीं जाहला पहाता तें,
 'हा !' तातें म्हणुनि, पुढें ओढविलें ध्यावयासि हातातें. ११४
 जो बहु भददर्शनें दे, देइल कां अल्प दर्शनीं ताप ?
 बाप स्वमनांत म्हणे ' कोणा पुण्यें जळेल हें पाप ? ' ११५
 देवूं केलें होतें अन्यवराला, परंतु देवास
 कन्यारत्नार्पण करि तात; पदीं मज मुकुंद दे वास. '' ११६

३

- श्रीजांबवती सांगे, " विवरीं जातां चि देव मत्तातें
 नाहीं ओळखिला, सखि ! जैसें न कळे निजेष्टें मत्तातें. ११७
 सत्तावीस दिवस सखि ! दोघांसीं युद्ध तें न पळ राहे,
 साहे तात चि विभुभुजदंडपदाघात, रक्त जन्हि वाहे. ११८
 असतील असोत बळी, मत्तातासारिखा नसे योध,
 शोध जाते याचा चित्तांत बरा करूतें न क्रोध. ११९
 म्यां वर्णाचा काय ? श्रोत्यांच्या शीघ्र जी भवा खाणी,
 श्रीमद्वाल्मीकीची माझ्या बापास जीभ वाखाणी. १२०
 अतिवृद्ध बहुयुगांचा, परि बळवेगें तसा न वात रणा,
 तरणारांत समर्थ, प्रियसखि ! भासे जसा नवा तरणा. १२१
 श्रीसीतापति निजपति ऐसें जाणे पिता कवी, चरणीं

१. मार्ग. २. हे द्रौपदी!—पंत. ३. स्तुतिरूप जळानें. ४. स्वरहित. ५. कोप न करोत—पंत.

ठेवी शिर, कीं झाली गात्रांची विकळता नवी च रणीं.	११२
मग कैचा श्रम बाई ! प्रभुपदवंदन सुधाब्धिमज्जन कीं,	
पूर्वापासुनि मोटा रघुयदुवीरप्रसाद मज्जनकीं.	११३
निजगुरुदेवप्रभुपदपूजासमर्थी उभारुनीं बाहे	
बाहे, मणिसह वाहे मज, 'पददासी असो' म्हणे 'बा ! हे.'	११४
द्रौपदि ! बाई ! प्रभुची दासी मीं हें चि भाग्य 'देवि ! भवीं	
ठेवि भवीं च भवानी चित्त, स्वमीं हि पद न दे विभवीं."	११५

४

कालिंदी सांगे, "मीं चिंतित होत्यें सदैव सुरवर्या,	
केली प्रभुपददास्यप्राप्तीसाठीं महातपश्चर्या.	११६
रचिलें होतें यमुनाजठरीं बाई ! दिवाकरें गेह,	
स्नेह प्रभूत मजवरि ताताचा, तेथ हें वसे देह.	११७
जों मीं आलें होत्यें यमुनातीरासि पत्रपुष्पार्थ	
मृगयाकेलिश्रांत प्रभुला जळ न्यावयासि ये पार्थ.	११८
तोय भराया विसरे, वृत्त पुसे सर्व मज, 'तुझा नवरा ?'	
नवराजीवदलाक्षा सांगे तें साधुवर्तमान वरा.	११९
सूचवि पूर्वीं च शुभ स्फुरणें भुज नेत्र सध्य 'साची' तें,	
'स्वोक्ति करू' मनि म्हणतां, पाहे सहसा चि सव्यसाचीतें.	१२०
म्यां वेंचिल्या फुलांची बाई ! तत्काळ गुंफिली माळा,	
ताळा पडला दैवें, आला घेऊनि पार्थ यदुपाळा.	१२१
माळेला आपुलिया कंठीं, अंकीं मला हि, दे जागा;	
यागा योगा न वळे, वश करित्ये भक्ति या महाभागा.	१२२
गैहमार्जनी च होइन, विभुपदरज भाग्य झाडनी च वरी,	
मीच 'बरी' म्हणतिल, परि न नृपशिरीं अधिक ईदुनीं चवरी."	१२३

१. बाहु. २. बोलावी. ३. संबोधन—पंत. ४. संसारांत. ५. शंकरा. ६. अर्जुनास. ७. केरसुणी. ८. अन्वयार्थ !

५

स्वविवाह मित्रविदा सांगे, “बाई! स्वयंवरांत मला	
अमलाकारगुण प्रभु कैरविणीला सुधांशुसा गमला.	१३४
रूपद्रव्याढ्य हि जे आले होते मदर्थ ते भूप	
कूप, प्रभु रत्नाकर, किंवा, ते तेल, देव हा तूप.	१३५
खमी, माझे आते, एका शालेंत हे पढों शिकले,	
टिकले सहजा चि गुणीं कुचले हिरवे जसे तसे पिकले.	१३६
कुळज गुणाढ्य हि होते परि नृप ते मज नकोत, बळ काय?	
पाय प्रिय तपनाचे, हिमकरकर पैझिनीस विष कार्य?	१३७
जेव्हां कृष्णग्रीवा मन्माळा, या युगांसि गांठि पडे,	
त्या चि क्षणांत बाई! खळभूपभ्रूलतांसि गांठि पडे.	१३८
मजला चि सये! न हरी भूपमुखश्रीस ही असत्काळ,	
ते नृप चापलता चि न, सेना ही सज्ज करिति तत्काळ.	१३९
श्रगणांतूनि जसा हरि निजभागा हारि, तसा चि अतिधीर	
अबळखळांतूनि प्रभु मजला घेऊनि जाय यदुवीर.	१४०
आले उत्साहें, परि समरीं यदुराज सिंह ते कलभ,	
बलभद्रानुज खगपति सति! अतिगतिहीन भूप ते शलभ.	१४१
ग्रीष्मीं दावाग्नीतें जिंकुनि जय जोडितील काय तणें?	
मुकुटाच्या पदवीतें कैसीं हो! पावतील पायतणें?	१४२
खळबळ आलें होतें आधीं मोटे धरुनि आवांके,	
प्रभुर्वरशरततिपदभर माथां पडतां करुनि ‘आँ’ वांके.	१४३
भटमुकुटरत्नकैटभरिपुपटुशरपटलपट रणीं फांके,	

१. कुचले हिरवे असोत किंवा पिकलेले असोत, त्यांच्या सहजगुणांत बदल होत नाही, तो तसा च टिकतो. २. येथें आग्रह कशास?—पंत. ३. तपनपाद बरे; पण अमृतकरकर विष च, काय म्हणोनि स्पर्शक्षणीं म्लानता—पंत. ४. संयोगास. ५. योग—पंत. ६. कृष्णाच्या शरपंक्तीच्या पायांचा भार. ७. तोंड पसरुनि—पंत. ८. वीरशिरोमणि कृष्णाच्या कुशल वाणसमुदायाचें वख.

कां केवल कटक चि? सखि! घटजठरीं दीपसा रवी झांके. १४४
 खळबळ खळबळ करि सखि! सकळ विकळ धरिति न पळ बळ मळधी,
 म्हणति सुर, 'पळति जळचर, विभुशरशुचि कढवि रिपुकटकजळधी.'
 करुनि कृपा मजवरि वारि हारि हारि खळभूपबंधुविघ्नातें,
 चरण क्षालुनि सेविन बहुजन्में त्या चि भक्तनिघ्नातें." १४६

६

सत्यौ सांगे, "माझ्या तातें केला असा नचा पण, ज्या
 तरवे कोणाच्या ही न पित्या न पितामहा न वा पणज्या. १४७
 ज्यां वीरगंधदर्शन उत्तेजक पावका जसें तैल,
 शैलप्रतिम कोधी बळशाळी असति सात खळ बैल. १४८
 तो कन्यावर, जो हे जिंकुनि घालील वेसणा नाकीं;
 ऐकति भूपति कुतूंकें, देव हि ताताचिया पणा नाकीं. १४९
 सांगों बहु काय तुम्हां? कोणहीं अत्युक्ति तों म्हणाना कीं,
 बहु भूप भग्न होतां, भ्याले सुर दुर्घटा पणा नाकीं. १५०
 आला वीरमुकुटमणि हा लावण्यामृताब्धि थोरपणें,
 याला विलोकितां सखि! भ्याला मत्तात साधु घोरपणें. १५१
 सत्य चि सांगावें तुज, कथित्यें अपराध जोडुनीं हात,
 तात क्रूर गमे मज, पण केला व्हावया सुताघात. १५२
 पूजा करुनि तातें पण कथितां प्रभु म्हणे, 'वधू पाहों.
 आहों उत्सुक बहु, मग वृषमददलनास ही उभे राहों.' १५३
 लाजें मीं, पारि बसवी मज तातांकीं वराभिमुख दायी,
 बायी! स्वेदसलिलकणमौक्तिककंचुकित होय सुखदायी. १५४
 मग खळ वृषभ दमाया बंधु तुझा वृष्णिराय कास कसी,
 वश वृषशक्ति न होइल बाई! त्या लोकनायकास कसी? १५५
 ज्याच्या अतुल श्रीच्या दिग्गजशुंडा खऱ्याखऱ्या बटकी,

१. वहि-पंत. २. भक्ताधीनातें-पंत. ३. कोसलदेशाधिपति नम्रजितनामक
 राजाची कन्या. ४. घर्मोदककणिकारूप मोत्यानीं व्याप्त असा. ५. देव-पंत.

कटकरी वैरागदी तो बाहु उभारुनि त्या वृषां हटकी.	१५६
पाहुनि विभुसि खवळले सात हि वृष, धांवले विदाराया,	
तो सप्तमूर्ति त्यांस हि धैरि हारि, न दिसे गुणीं भिर्दां राया !.	१५७
त्या सर्वांच्या घाली लीळें दुष्टदमन गुण नाकीं,	
देवांच्या ही कार्णी, वदनीं भवतापशमनगुण नाकीं.	१५८
बांधुनि फिरवी वृषभां जेसैं खेळांत बाळ अजतोकां,	
मज दासीस उपेक्षिल भक्तपराधीन करुण अज तो कां ?	१५९
वरुनि मला विमलामृतकथ रथरत्नीं बसोनि घे अंकीं,	
रंकीं वृषविजितनृपीं रथपथ धरिला मदर्थ निःशंकीं.	१६०
होता पार्थ त्वत्पति सत्पतिसह, त्यासि तेधवां नैणदे !	
क्षण देव आवरी, मग आज्ञा स्वमुखें करावया रण दे.	१६१
युद्धस्वयंवरीं वारि त्यांसि पराभूतिनाम नवरी ती,	
न वरीति क्षितिपति, पारि धरि सकळीं तुल्यकाम नवरीती.	१६२
जन्मींजन्मीं बाई ! हा ईश्वर चरणदास्य देउ मज,	
विभवांतर मधुमोहक आत्महिताचा पडों न दे उमज."	१६३

७

भैद्रा म्हणे, "अहो साखि ! सुभगा तारि हि न रमा तुळे यास,	
प्रेमें मात्र वरावें; मज दे मत्तात मातुळेयास.	१६४
बालपर्णी च प्रियसाखि ! माने कोणहीं हि न नवरा जीवा.	
बहुदिवसांची तृषिता मधुपी सोडील न नव राजीवा.	१६५
शैतमखनीलमणीची मूर्ति प्रभुमूर्तिसी च मज जनकें	

१. कडी ज्यास आहेत असा. २. उत्तम बाहुभूषणें ज्यास आहेत असा. ३. सप्त मूर्ति धरुनि वृष धरिले—पंत. ४. माझा पित्यास मूर्तिसप्तकीं भेद न दिसे—पंत. ५. वेसण. ६. प्राकृत संबोधन—पंत. ७. समान इच्छेचा. ८. इयं तु नवैव परिपाटीति परिहासोक्तिरिति—पंत. ९. मयासारखें मोड उत्पन्न करणारे. १०. केकयदेशराजा धृष्टकेतु व वसुदेवभगिनी श्रुतकीर्ति ह्यांची कन्या. ११. शंखनीलमण्याची.

करउनि दिधली होती सेवाया, भूषऊनि मणिकनकें.	१६६
सति ! अति नति रति पतिमति भजनीं, नैवेद्य मूर्तिचा खावा,	
राखावा अर्पाया, प्रथम न आपण पदार्थ चाखावा.	१६७
चामर ढालित पार्श्वीं विनयें प्रेमें सदा उभी राहें,	
पाहें श्रीपद, नेणें बसल्यें मीं काय कीं उभी आहें.	१६८
माहेरीं बालपणीं मज झाली रत्नमूर्ति पारि पांटी,	
सिकल्यें तीवरि बायी ! साध्वींची कांतभक्तिपारिपाटी.	१६९
कमें करुनि जन्में व्हावीं होणार तों न कंपावें,	
जें स्वकृत सुकृतदुष्कृत तें तों भोगाविणें न संपावें.	१७०
वाइट फळ कां म्हणउनि विधिर्सीं कोणहीं करूं नये झगडा,	
प्रभुचरणस्पर्श घडो मीं जें होईन त्या तृणा दगडा."	१७१

८

आत्मस्वयंवराची सांगे श्रीलक्ष्मणा कथा मोटी;	
हो टीकाकारांची श्रोत्यांची या रसीं सुखी कोटी.	
"कृष्णाबाई ! माझा तात ब्रह्मत्वेन साधुजनदास,	
त्यास श्रीनारद ये भेटायां जेवि शंभु धनदास.	१७२
त्याच्या पूजासमर्थी साहित्यांत स्वयें चि मीं बाळा	
माळा अर्पुनि कंठीं, नमन करीं, सर्वयोगिजनपाळा.	१७३
लीळाकमल स्वकरीं घेउनि होत्यें पुढें उभी कन्या,	
अन्या गोष्टी न रुचति, मोटी मुनिवर्यवाकसुधोदन्या.	१७४
मज पाहूनि मुनि म्हणे, 'राया ! दुग्धाब्धिबंधु तूं काय ?	
माय त्रिजगाची तसि कन्या हे शुद्ध, यश हि उडुराय.	१७५
रूपें गुणें असी च क्षीरधिजा लोकपाळकां न बरी,	
चवरी नृपासि च बरी, जगदीशाला चि ती रमा नवरी.	१७६

१. अयमेव मत्पतिरिति मतिः—पंत. हा च.माझा पति अशी मति. २. बाळ जीवरी लिहों सिकतात—पंत. ३. मद्रदेशाधिप. ४. नारदाच्या वाकसुधेची तृष्णा (उदन्या=तृष्णा). ५. क्षीरसागराचा भाऊ. ६. चंद्र.

अवतरला यदुवंशीं तो चि जगन्नाथ, त्यास हे साजे;	
राजे खद्योत, नृपा ! त्यांची श्री कृष्णभानुला लाजे.	१७७
ऐसें सांगुनि गेला मुनि मग मज तो चि लागला छंद;	
कंदर्पज्वर हि पिता समजे, जाणेल काय तें मंद ?	१७८
तुझिया स्वयंवरीं पण करि जैसें मत्स्यभेदन द्रुपद,	
मज्जनक हि तें चि रची व्हाया कन्येसि वर सुरद्रुपद.	१७९
तो स्तंभलग्नदृष्टिस वारि मीन दिसे, तसा न हा यास;	
स्तंभाच्या मूर्ती जळ, तें साधन भेदनीं पहायास.	१८०
ऐकुनि धांवत आले सर्व हि भूप स्वयंवरा सुसरा	
नृपित पथिक, कीं पद्मा मधुकर, दृष्टांत हा असो दुसरा.	१८१
तातें सर्व नृपांचा केला सत्कार फार आगमनीं,	
बाहेर सम प्रेमा, परि धरिला देव भूरिभार्ग मनीं.	१८२
जैसा तो पण दुस्तर, दुर्धर तैसें चि मांडिलें चाप,	
क्षमाप प्रबळ हि, परि गुण चढवाया फार पावले ताप.	१८३
सज्ज करुनि उंचलितां चापभरें कंप सखि ! शिरे अंगीं,	
रंगीं पडले नरवर; हर ! हर ! मरणीं न दुःख बहु, भर्गीं.	१८४
कोणही भूपति म्हणती, 'नृपकन्या दूर, दुर्दशा जवळी,	
कवळीळ वीरवृंदीं दुर्वहचापामि तो खरा गवळी.'	१८५
भीम सुयोधन कर्ण ल्यात महावीर चापधर दक्ष	
लक्षक्षत्रियसंमत परि त्यांस हि तें न सांपडे लक्ष.	१८६
रंगीं श्रीकृष्णमख त्वस्त्रिय कृष्ण हि उडे महाभागे !	
भागे, परि शर सोडी तो त्या मीनास वातसा लागे.	१८७
श्रीकृष्णें 'साधु ! सखे ! साधु !' असें म्हणुनि पोटीसीं धरिला,	
अरि लाजले समस्तीं, स्तुतिकन्येनें तुझा चि पति वरिला.	१८८
मीनातें भेदाया रंगीं कृष्णे ! सजेचिना कोणी,	

१. यदनसंताप. २. कल्पवृक्षान. ३. शोभनसरोवरास—पंत. ४. महाभाग.
५. भूपति. ६. पराभवो. ७. अजुन. ८. शाबास ! मित्रा ! शाबास !

क्षोणीपति दुर्बल, पण भारी; वाहेल वत्स कसि गोणी?	१८९
मग जगदीश्वर कार्मुक घेउनि पाहे जळीं क्षाभाभासा,	
मासा बाणें भेदी, तोषवि वीरांत अर्जुना दासा.	१९०
क्षितिवारि समकाळ पडे मत्स्य, प्रेमळजनाश्रु, सुमवर्ष,	
हर्ष ब्रह्मांडघटीं कोंदे, तों देव गाति उत्कर्ष.	१९१
होती जयजयकार स्तुतिवाद्यध्वान गायनं नृत्यं.	
कृत्ये वर्णिति वंदी स्तविलें पार्थें मुकुंदपद भृत्ये.	१९२
येतां रंगीं हांसें लाजें हंसी स्वराजहंसातें,	
अंसातें वारि माळा, बाळा हे वीरजनवतंसातें.	१९३
माळा यादवपाळा बाळा हे जेधवां सये! अर्पी,	
सर्पी दहर्नी पडलें, खवळे खळभूपमंडली सर्पी.	१९४
स्वरथीं अंकीं घे जप्ति तप्ति माझी पावली च तनु कंपा.	
होय चतुर्भुज मजवरि करिं हारि अरिरिहरी सदनुकंपा.	१९५
जाय भृगांतुनि मृगपति घेउनि निजभाग; काय त्या अटक?	
भटकद्रूतनयांचें सद्गुरुगरुडापुढें किती कैटक?	१९६
जे निरैपत्रप खळ नृप धरिति पथ प्रथम दुष्टदमनाचा,	
शमनाचा मग धरिती, भुजविक्रम अतुळ गरुडगमनाचा.	१९७
प्रभुशर सदय प्रभुहुनि, कीं, मारुनि भूमिवल्लभ द्रवती;	
कन्यार्थिवीरहस्तीं दिधल्या सुरकन्यका सुभद्रवती.	१९८
ऐशा झालों दासी, होवूं हि, तुजें मना नको यांच्या;	
कल्पशर्तीहीं पोटीं आभ्रत्वाचें चि भान कोयांच्या."	१९९
जप्ति अष्टपट्टमहिषीपाणिग्रहवृत्त आषके कृष्णा,	
कृष्णाच्या चरितामृतपानें वाढे, शमेचिना, तृष्णा.	२००

१. पुष्पवृष्टि. २. मी-पंत. ३. खांबाळा. ४. तूप. ५. सापीण-पंत. ६. सर्पांचे सैन्य. ७. निर्लज्ज. ८. कृष्णाचा. ९. कल्याणवती अस्सरा. १०. आठ पट्ट खाण्याच्या विवाहाची कथा.

९

षोडशसहस्र महिषी, त्यांमध्ये एक सुंदरी बोले,	
तो लेश रस वदावा, अमृतरस हि ज्यासवें न पळ तोले.	२०१
“ कृष्णे ! आम्हीं कन्या सत्कुलजख्यातवृत्तभूपांच्या,	
भौमव्यसनीं पडलों जैशा कीं कीर्ति तीर्थरूपांच्या.	२०२
भौमव्याध स्वकपटपार्शी गोवूनि या मृगी कोंडी,	
बुडवी शोकीं, कंठीं बांधुनि चिंताभिधा महा धोंडी.	२०३
देवसपत्नें भौमें हे कन्यामंडळी बळानीता	
सीता दशकंठहता जैसी तैसी च जाहली भीता.	२०४
अंतःपुर कारागृह अश्रुश्वासानिळें भिजे वाळे,	
सेवाळे मणिभूतळ, धुपति व्यंजनोदरांत जे वाळे.	२०५
श्रीकृष्णपदस्मरण स्वांतीं आम्हीं करूं म्हणों काय ?	
‘ पाय प्रणतीं संप्रति निष्ठुर झाले, नमोस्तु सकृपाय.’	२०६
रिपु वधुनि सोडवाया सीता तद्रुद्धभां उशिर लागे,	
अंतःपुरीं हतारि क्षणांत तव देवि ! भाउ शिरला गे !	२०७
मारुनि मुरनरकातें भगदत्ता अभय राज्य दे वरद,	
आम्हां ताप हरुनि सुख देती अमृतांशुबंधु देवरद.	२०८
अस्मन्मन या अमृतीं होउनि विनिमग्न आपदे विसरे,	
अवलोकनसमयीं च स्वप्न तसा सर्व ताप देवि ! सरे.	२०९
द्वारवर्तीत प्रभुवर आम्हां नव पद्मिनींसि हा मित्र,	
एका लग्नीं च वरी नानारूपें धरुनि हें चित्र.	२१०
तुमच्या आशीर्वादें जन्मींजन्मीं घडो असी सेवा,	
हे वाङ्मनःशरीरें करितों विज्ञापना सदा देवा ! ”	२११

१. भौमासुरनिमित्त संकटी. २. पंख्याच्या आंतल्या बाजूला जे वाळे असत ते [सुकें काळ]. भिजून ओले रहात असत. ३. अस्मदवलोकने स्मितं चक्र इति भावः—पंत. ४. कृष्णाचे दांत.

अध्याय चौन्यायशीवा.

तेथें अत्रि वसिष्ठ द्वित गौतम देवलासित व्यास,	
ध्यास प्रभुचा ज्याला ते पाहों येति मूर्त भव्यास.	१
नारद विश्वामित्र त्रित एकत याज्ञवल्क्य भृगुराम	
मार्कण्डेय अगस्त्य प्रेक्षिति येजुनि सांवळें धाम.	२
कश्यप सनकादि मुनि च्यवन शतानंद अंगिरा जीवें,	
गालव पुलस्त्य मधुप प्रेक्षिति जगदीशपादराजीव.	३
वाल्मीकि शुक्र पराशर कण्व भरद्वाज धांवले मोर,	
थोर प्रेम दयाघनकृष्णीं, विसरति विधूसि न चकोर.	४
त्या सन्मुनिवृंदातें वंदी गोविंद सुप्रसन्न मनें,	
ब्रह्मण्यदेव लोकां कळवी कल्याण होय सन्नमनें.	५
स्वकरें पूजा करुनि स्तुति हि करी देवदेव, ती धाटी	
पाटी सर्व कवींची, कर्णाची अमृतपूरिता वाटी.	६
“ हे तीर्थतीर्थरूप श्रीचरण विलोकिले अहो! दिष्ट.	
शिष्टस्तुत्य चि झालों, कीं, झालां सुप्रसन्न जगदिष्ट.	७
झालें जन्म सफळ हें, संसारीं लाभ हा जना सत्य,	
रुग्णा भेटों आले करुणाकर वैद्यराज नासत्य.	८
दर्शन देवां दुर्लभ तें आम्हां सुलभ, भाग्य हें सोटें.	
हारिलें आजि क्षीरघियश सारें मावुलीचिया पोटें.	९
प्रतिमा चि देव म्हणती तीर्थत्वे मुख्य ज्या जना तोय,	
जो यत्न तो विषयपर ऐसे जे त्यांसि काय हें होय?	१०
घडलें दर्शन पादस्पर्शन पूजन हि, धन्य जीवित कीं	
नेणां किति जन्माहीं सुकृतें संपादिलीं कसीं इतकीं?	११
योगीश्वरदर्शन हें भलत्याला तों कधीं न संपादे,	
घडतां हि अकृतसुकृतां घूकांला मित्र तेंवि कंपा दे.	१२

१. तेज-पंत. २. बृहस्पति. ३. हे-पंत. ४. दैव. ५. अश्विनीकुमार. ६. ज्यानीं पुण्य जोडलें नाही त्यांस.

म्हणती तीर्थें उदकें देव हि मृदातु लांकडें धोंडे,	
सत्य ब्रह्म चि सारें, वेदस्मृतिकृन्मतीं सुधी कोंडे.	१३
ते देती बहुकालें नियमें भजतां जनास पावनता,	
गुरु हो ! तत्काळ चि ती युष्मत्पददेवपादपावनता.	१४
अग्न्यादि हरिति दुरितें भजकांचीं, परि न नाशित्ती भेद,	
हे दक्षोदारगुरु युष्मत्पददेव नुरविती खेद.	१५
देहकळत्रसुतजळीं जो आत्मस्वीयतीर्थबुद्धि धरी,	
न तसी तत्त्वज्ञजनीं तो गोखैर जंतु भार भूमिवरी.	१६
सुमुनि स्तवनें, पवनें जैसे गगनांत तोयद भ्रमती,	
मग पळमात्रें जाणति जर्नेसंग्रह हा असें अदभ्रमती.	१७
ब्राह्मण म्हणति, 'स्वामी ! करितां जनसंग्रहास्तव स्तवन,	
निजभोगमूर्तिगौरवयुक्त श्रीमंत पूजिती भवन.	१८
बहु वर्णि स्वापत्या अस्यादृत तात भूमि पाहूनि,	
आनंद न होय तसा मुकुरांत स्वानना हि पाहूनि.	१९
तीर्थाच्या माहेरें पदपंचें मोहिलें रमागेहें,	
वरदास दाससेना हे नाथा ! वेतनांत मागे हें.	२०
देणें हें चि पदाचें, विरह नसो आमच्या मना यासीं,	
येणें चि बा मुकुंदा ! भववारिधिला तरों अनायासीं.	२१
पेसें विनडनि वाडववरवृंद निजाश्रमासि जायाची	
आज्ञा स्वाज्ञीनितमोमिहिरप्रभुच्या पदांबुजा याची.	२२
तों वसुदेव तयातिं विनवूनि म्हणे, 'भवांत मज तारा	
तीराधिपचूड तुम्हीं, जचित नतोद्धरण युष्मदवतारा.'	२३

१. वेदस्मृति करणाऱ्यांच्या मतीं. २. तुमचे चरण हे च कल्पवृक्ष, त्यांस जो झरणागत त्यास. ३. बैल आणि गाढव. ४. प्राणी. ५. मोह पावतात. ६. लोकांस सन्मार्गांला लावणें. ७. आपली तसवीर ज्यांत ठेविली आहे असें भवन. ८. आपला शिवास भूषवितात-पंत. ९. सेवामूल्यांत. १०. ब्राह्मणश्रेष्ठांचा समूह. ११. आपल्या आज्ञानाका नासणारा जो सूर्य त्याच्या. १२. शंकर-चंद्रशेखर.

नारद म्हणे, 'अहो! हें चित्र नव्हे, पुत्र कृष्ण, हा तात,	
तीर्थांतरासि गंगा सोडुनि काशीस्थ लोक जातात.	२४
बहु सहवास अनादरकारण, नारायणासि नेणे हा,	
येणें हास नयो, वरमणिपरिस हि जानकीस पुणेहा.	२५
कर्म कर्मनिरासा पुसतो वसुदेव यासि तें बोधा,	
शोधा उपाय, लागो शरणागत मोहसिंधुपररोधा.'	२६
मुनि म्हणती, 'वसुदेवा! तूं ब्राह्मणभक्त साधु वरशील,	
यज्ञांहीं यज्ञेश्वर विष्णु यजावा, सुखें चि तरशील.'	२७
आनकदुंदुभि तेव्हां त्यां चि मुनीतें वरी, करी यज्ञ,	
ज्यांतें पाहुनि हर्षें वाखाणिति शतमुखप्रमुख तज्ञः	२८
सत्कृति विप्रप्रमुखां वर्णांची निरुपमा चि माहिवरती,	
आज्ञा घेतां देतां मुनिनृपयदुदेवदेव गहिवरती.	२९
व्यासीं भीष्मीं हि दिसे जी पतिगृहगमनरीति कन्यांची,	
अन्यांची काय कथा? ती प्रेमा धीरता हि धन्याचि.	३०
गेले पांडुसुत हि, पारि पाहत हरिपादसारसा नंद	
'आज उद्यां आज उद्यां' म्हणत वसे सपरिवार सानंद.	३१
शौरि म्हणे नंदातें, 'बंधो! हा स्नेह ईशकृत पाश,	
याचा शूरांस बळें, ज्ञानें योग्यांस ही नव्हे नाश.	३२
या अकृतज्ञजनीं बहु मैत्री साधूत्तमीं तुम्हीं केली,	
पाषाणशिरीं जैसी वृष्टि तसी सर्वथा वृथा गेली.	३३
फळ नसतां ही मैत्री न विटे, दुष्टात्मजीं जसी माता,	
बा! तामसपतिभजनीं साध्वी नाटोपिती मना हाता.	३४
प्रत्युपकारा कारावासीं पूर्वीं नसे चि अवकाश	
आतां हि प्रियमधुपां बा! नीरस मीं प्रफुल्ल नव काशें.	३५
भाग्यमवें मीं झालों नेत्रें असतां हि अंध गोपेना!	

१. मृगेच्छा-पंत. २. कृतोपकारातें न जाणणान्या अशा मजवर. ३. तृण-विशेष. ४. गोपेश्वरा-पंत.

सोपे नाश मदीं या, श्रीवारि कां साधुलोक कोपेना?	३६
तुमच्या उपकारांला संख्या नाही च, काय बोलों मीं?	
त्यांच्या कोट्यंशांची कांहींसी त्वद्गजस्थगोलोमीं.	३७
विपदर्णवांत तरलों, भरलों भाग्याचिया भरीं मंद,	
तुज सेतुला विसरलों, परलोकीं ख्यात तूं भला नंद.	३८
बा! गा! चुकलों, आतां 'उपकार' भसें मुखासि आलें कीं	
माझे तातपण मृषा, सत्य तुझे सन्मते चि या लेंकीं.	३९
पालन लालन बाल न पावे मज जवळि ही न होता तें	
सर्व हि तुला चि घडलें, केलें म्यां अधिक काय हो! तातें?	४०
तूं बाप खरा, नंदन तूझे हे रामकृष्ण, मीं चुलता,	
भेदें न हा ही, नाही तारि विरहें उर पळामधें उलता.	४१
डाव्या उजव्या अंकीं बसतां तो स्पर्श वेगळा काय ?	
जाय स्तनद्वयीं मुख एकीं शिशुचें न ती दुजी माय.'	४२
पुसें बोलोनि रडे वसुदेव, तयासि तातसा नंद	
समजावी, तेथ वसे मासत्रय तत्प्रियार्थ सानंद.	४३
गोपीगोपयशोदानंदीं दिव्यांबरीं ललामंगणीं	
आधीं मध्यें मग ही गौरव सम करि जसें भला मंगणीं.	४४
विसरति गोपी बालें, ज्या समयीं नंद सिद्धता करवी,	
मग आठवेल कोणा लोणी दहिं दूध तूप ताक रवी?	४५
जपहोमभुक्त्यलंकृतिविधिमध्यें रामकृष्ण ही चुकले,	
भवपाशहरांस हि न प्रेमगुण च्छेदवे, न वा उकले.	४६
देव यशोदाकंठीं घालूनि मिठी किशोरसे रडले,	
अमृतस्नाविसितासितमणिहारें चि काय ते गळां पडले.	४७

१. तुझ्या गोकुळांत असणाऱ्या गायीच्या केशांत. २. तातपितृव्य इति भेदोपि नेति-पंत. ३. उत्तम वस्त्रांनीं. ४. अलंकारसमुदायानीं. ५. मंगणाचीं सारीं अक्षरें गुरु असतात हें प्रसिद्ध च आहे. ६. संसारबंधच्छेदकाला. ७. मूळ पाठ-कंठे.

नंदें धरिलें सुतयुग मृगमदकपूरपूरसैं रुचिर,
 वर्षाशरदभ्रश्रिततटकनकनगोपमा न ही सुचिर.
 नंद कुरुक्षेत्रांतुनि गेला, यदुवीर ही निजावासा;
 या सार कथा गातां आवरितो ग्रंथविस्तर चि दासा.

४८

४९

अध्याय पंचायशीवा.

जगदीश्वरप्रसादें झाला वसुदेव एकदा जागा,
 यागांत हि बोधकरें मुनि थोपाटिती तथा महाभागा. १
 तो रामाकृष्णातें प्रार्थूनि म्हणे, 'तुम्हीं जगत्तात,
 या तत्वा मायावश मीं नेणें, आज जोडितों हात. २
 अवतरलां विश्वंभर भूभरहरणार्थ वृष्णिस्तानीं,
 अंता नीच्यां न्याया, कथिलें मज नारदादि संतानीं. ३
 कारागारीं प्रथम प्रादुर्भावीं चतुर्भुजाकारा,
 हा रात्रीं भैरुनिभा पाहे कीं तुज पयौधिजाहारा. ४
 तेव्हां तत्त्व हि कथिलें, परि नेणें, धारणास मीं मुग्ध,
 बाळा न दिलें चि, दिलें त्याच्या अंजलिपुटांत जें दुग्ध. ५
 कंसनिदेशें जीतें अतिकष्टें लोहकार हीं फेडी,
 बेडी तुटली; तुजला शिवतां, तें बुद्धि विसरली बेडी. ६
 तुज गोकुळासि नेतां बद्ध कपाटें हि उघडलीं वाटे,
 वाटेना भय, घनतम तवपदनखचंद्रकांतिनें फाटे. ७
 वृष्टीमध्ये हि दिल्ला एकानें ही न ताप थेंवानें,
 तें काय रक्षिलें तुज रात्रीं म्यां चालतां पथें बानें ? ८
 नेलासि जेधवां या दासानें तूं भवाटवीर्दमुना,

१. वर्षाकालीन मेघ आणि शरत्कालीन मेघ यांनी ज्याचे तट आश्रित अशा
 मेरुपर्वताची उपमा. २. सूर्यसदृशा. ३. लक्ष्मीच्या [कंठीचा] हार अशा तुज.
 ४. दाट अंधकार. ५. म्यां बापानें. ६. अग्नि-पंत. दमुनस्=अग्नि.

शाली होती संपन्मदमत्ताऽकुलजधी तसी अमुना.	९
ती ही जैसी दासी, स्वामिपथांतील केरसा पूर,	
दूर क्षिप्र करी बा ! लाजे या स्वयंशसि कापूर.	१०
हैं चित्र दुजें मोटें या दीना ही तसी च दे पैदवी,	
पद् विश्वगुरो ! तूझें दासाला देतसे महापदवी.	११
नदें स्वमुखें कथिलें मज कीं, सा कोस पूतनाकाय,	
लीला अशा चि मार्गे केल्या रवां; या चि नूतना काय ?	१२
बिधिजनकाचा ठायीं केली सुतदृष्टि म्यां सुमंदानें,	
नंदानें ही, मनिं हें न धरावें रवां दयैककंदानें.	१३
मायादेवीनें हें वेड मला लाविलें तुम्हीं काढा,	
वाढा बोधसुधारस, तुमचा महिमा जगभर्या गाढा.	१४
मोहांधकूपपनिता अतिनापार्ता विवेकदृग्हीना,	
जीना असहाया मैज उद्धरिलें दीनबंधुनी दीना.	१५
लावा निजभक्तिपथीं, न पुन्हा मोहांत हा पडो अंध,	
बंध छेदा स्वकरें, कीं भक्तकरें जसा जरासंध. '	१६
देव तया उपदेशी, दे शीतमरीचि अमृत तृपितांतें,	
जनरीति हि रक्षाविली शौरिकरें सर्वदेवक्रपितांतें.	१७
जननीजनकपदांतें नित्य नमस्कारिति प्रभू तनय,	
शिकवी गुरुभक्ति जना देवांचां करि हित प्रभूत नय.	१८
एकासभर्यां त्यांतें तन्माता देवकी म्हणे, 'अज हो !	
ईश तुम्हीं कळलें मज, वरदायक युग्मदंघ्रितोयज हो.	१९
श्रीसांदीपिनिगुरुसुत यमलोकाहूनि आणिला नृणं,	
केला गुरुदारमनोरथ सच्छात्रीं तुम्हीं च संपूर्ण.	२०
अघटितघटनापटु बटु भार्या ही हें घडेचिना तरुणा,	

१. अकुलीनाची बुद्धि. २. मार्ग [परतून जाताना]. ३. वृद्धा भज.
 ४. भीमाच्या हातून. ५. शीत किरण ज्याचे असा चन्द्र. ६. देवघोरसा नयः
 पूज्यपूजनरूपः—पंत.

अरुणानुज लाजविला, अमृत हरी, परि असी नसे करुणा.	२१
कसें वधिले तुमचे अग्रज शिशु उपजतक्षणीं सा जे,	
ते दावाळ मला, तरि तुमच्या काय न भलेषणीं सजे?	२२
पाहूं ही न दिलें मुख; कैसें त्या संकटांत पाजावें?	
तें स्मरतां मज गमतें हें सर्व लजुनियां तपा जावें.	२३
हा ! हा ! देवा ! माझीं गर्भश्रमपात्रमात्र तीं बाळें,	
वैयाळें हंसीतोंकें तैसीं गिलिलीं सुनिर्दयें काळें.	२४
बाई ! रोहिणि ! मजला वधिता जरि कंस तरि बरें होतें,	
तो तें न करि; कसें विधि शोकविषें भरिल चित्त हें पोतें ?	२५
सुरमणि नंदन जीचे मृतबाळक आठवूनि ते हि रडे,	
अमृतफल मिळे, नाशे गद, तन्हि शोची ममावले हिरडे.	२६
मातेच्या आज्ञेनें गेला साग्रज मुकुंद त्या सुतळां,	
जेथें बळि भक्तिदयादानरसांचा चि ओतिला पुतळा.	२७
श्रीरामकृष्णदर्शनसंसद भुलवी कवीश्वरा बळिला,	
नवपुंडरीककुवलययुग जैसें चिरतृषाकुळा अळिला.	२८
गुरुपूजा निर्माल्यें बळिनें केली, न लंघिलें विधिला,	
प्रेम त्याचें निर्मळ, माने तीं साग्रजा दयानिधिला.	२९
वंदुनि बळि हळिचक्रिस्तव करि सप्रेम, दे मच श्रीर्ष,	
भी पद्मां, नतवश विभु, तो हि प्रहादभक्तकुळदीप.	३०
‘देवा ! सेवा जे वाक्कायमनीं यास योग्य ते सांगा,	
कां गाय स्तन्य न दे ? परि वत्स सतृष्ण झोंबतो आंगा. ’	३१
कृष्ण म्हणे, ‘राजेंद्रा ! ऐक, कथा सांगतां जुनी आधीं,	
मग आज्ञा संपादुनि रामपदाब्जप्रसाद तूं साधीं.	३२

१. गरुड. २. सर्पानें. ३. हंसीचीं पिलें. ४. तदा रोहिण्यपि तत्रैवासीदिति भावः--पंत. त्या वेळीं रोहिणी हि तेथें होती, असा भाव. ५. सुतलनामक पाताळाळा. ६. नूतन [विकसित] पांढऱ्या आणि काळ्या कमळांची जोडी. ७. पूजा-पंत. ८. माधव, कृष्ण. ९. लक्ष्मी.

पूर्वीं निजकन्येला भोगाया एक धांवला बाप,	
पाप प्रेक्षुनि हांसति, त्यां हि मरीच्यात्मजांसि दे शाप.	३३
पुत्र हिरण्यकशिपुचे झाले ते देव उग्रशापानें,	
अमले साधु हि नयपृथविच्युतपूज्योपहासपापानें.	३४
त्यांला चि योगमाया देवक्युदरांत नेडनीं ठेवी,	
ते वीरा ! कंसांनं वधिले, अद्यापि शोचिती देवी.	३५
ते हे आहेत विभो ! तुजपासीं साजण स्मरप्रमुख,	
द्यावे माझ्या हातीं, पाहों दे देवकीस पुत्रमुख.	३६
यांचा शाप, सतीचा ताप हि, राया ! सरेल; या कार्या	
आर्यासह मीं आलों, आम्हां आज्ञा तिची शिरोधार्या.	३७
जैसे ते स्वशिरासह निजचरणीं क्षिप्र दैत्यभूपाळें,	
तैसें च देवदेवी जननीचरणीं समर्पिलीं बाळें.	३८
बाळें जेव्हां पाहे, पान्हा श्रीदेवकीस्तनीं दाटे,	
आटे शोकांभोधि, स्वांताला हाथें तें तिच्या वाटे.	३९
भेटे त्या पुत्रांतें, पाजी, चुंबी, रडे, सुखें हांसे,	
जाणों ते मायेनं मोहाचे घातले गळां फांसे.	४०
श्रीपतिजननीस्तन्यप्राशन होतां चि जाहलें ज्ञान;	
कां न ग्रीष्मजतापा हरि दुरिताराति हरिपदीस्नान ?	४१
झाले दिव्यशरीर श्रीरमणाच्या पदप्रसादानें,	
दानें ऐसीं चि दिलीं बहुतां दीनांसि तीर्थपौदानें.	४२
वसुदेवदेवकीबळकृष्णांतें नमुनि ते वियद्यार्नीं,	

१. ब्रह्मेति न वदति तत्र दयां द्योतयन् भगवान् अथवा पापिनामापि न ग्राह्य-
मिति-पंत. (कृष्णानें ब्रह्मदेवावर प्रेम असल्यानं त्याचे नांवाचा उच्चार केला
नाहीं किंवा पापीजनांचें नामग्रहण हि नको म्हणून त्याचें नांव घेतलें नाहीं).
२. स्मर, उद्गीथ, परिष्वंग, पतंग, क्षुद्रभृत् व घृणी. ३. विश्रांति झाली असें. ४.
अग्नीरथांचें खान. ५. चरणाचे ठिकाणीं तीर्थ ज्याच्या अशा कृष्णानें.
६. विमानां.

बैसुनि गेले गात प्रभुचें यश हृद्यगद्यपद्यानीं.	४३
श्रीकृष्णाची माता लाजे चिर्तीं म्हणे, 'स्वनोंकद्रु,	
हा सुत, कां मीं व्याल्यें कुमनोरथ जेंवि दुर्जना कद्रु?	४४
लोकत्रयांत केवळ वेडी मीं एक बायको नीच,	
विटल्या असतील सती मुक्तीस हि हें चि' आयकोनीं च.	४५
ईश्वर पुत्र असोनि प्राकृतपुत्रस्पृहा अहा! चतुरा!	
देवकि! धन्या बाई! बालिशमंडळि! तुला हि हें च तुरा.	४६
प्रभु हो! सुरतरु मागे पतिला 'ती मत्सखी उमा, ताकीं	
इच्छा अमृत हि पीतां तुमची, वेडी परंतु माता कीं.	४७
हें वेड बरें याच्या लोकांचें वेड जावया पोटा	
माझ्या तुम्हीं तसें यश आलें, मज जग हसो, नसे तोटा.'	४८
इत्यादि देवकी मृदु बोले चिर्तीं, प्रभूसि कर जोडी,	
गोडी कथेंत बहु, परि विस्तरभीरुक्ति मानिली थोडी.	४९

अध्याय शायशीवा.

तीर्थें हिंडत गेला धर्मानुज अर्जुन प्रभासाला,	
आप्तमुखें निजमातुळकुळवृत्तांतासि ऐकता झाला.	१
कृष्णानुजा सुभद्रा लभाला योग्य जाहली आहे,	
तीतें स्वमतें हळधर धृतराष्ट्रसुतासि द्यावया पाहे.	२
तातादिक म्हणति मनीं, 'सुमति खळाला, अचक्षुला रत्न,	
शूद्रास श्रुति देतो राम, न चाले चि यापुढें यत्न.'	३
ऐकुनि मनीं म्हणे, 'मज तीर्थस्नानीस जाहली शुद्धी,	

१. मनोहर. २. भक्तकल्पतरु-पंत. ३. सपमाता. ४. मत्पुत्रानयनरूप भग-
वद्भरण-पंत. ५. 'मंडली' संवृद्धि:-पंत. संबोधन. ६. अहं (मी)-पंत. ७.
मूळ पाठ-माझी सखी. ८. तदुक्तिमानिता-पंत. त्याची विस्तरभीरुची उक्ति
मानिली. ९. द्वारकेजवळील एका तीर्थाला. १०. तीर्थस्नान करणाऱ्यास.

- या सुकृते 'हे न्हावी प्राप्त, विरक्तासि जेंचि सद्बुद्धि. ४
 निजसुखसिद्धि सुभद्रा साधाया होयिन त्रिदंडियती,
 प्रिय तीहूनि नसे मज, 'ती, कीं ही रीति, गति अहो ! नियेती !' ५
 पार्थ त्रिदंडिवेष स्वीकारी हळधरासि वंचाया,
 युक्तीनें स्वपरविहित हित करितां कपटदोष कंचा या ? ६
 द्वारवतींत वसे तो यति वार्षिक च्यारमासपर्यंत,
 हर्यंतःकरणास चि ठावा तद्योग जो सदैर्यंत. ७
 मौन, सदा एकांतस्थिति, साधुसमाधियोग, सुविरक्ती,
 सक्ति न लोकसमार्जी, लागे पौरांसि पार्थयतिभक्ति, ८
 मोटे मोटे हि मठद्वारांतुनि भेटि वेति पायांची,
 असमशरज्वरभरखर करपवि, परि वरि समाधि वायां चि. ९
 रामास हि कळलें कीं, 'योगी मोटा असे,' म्हणे, 'पाहों,
 आहों ब्रह्मण्य, त्या आणूं भिक्षेसि, शिर पदीं वाहों.' १०
 तो यति एकादिवर्सी बळदेवें आणिला स्वगेहास,
 पूजुनि सुश्रद्धेनें जेववितां माधवास ये हास. ११
 यतिदर्शना सुभद्रा येउनि बैसे निजाग्रजाजवळ,
 न बळ प्रेक्षी, परि यतिहस्तींचा पाहतीं गळे कवळ. १२
 घाली घृतांत सैधव, दुग्धीं जंबीर, पायसीं कथिका,
 मथि कामशर जया त्या राम म्हणे 'साधु' मोक्षसत्पथिका. १३
 आर्यास निर्जसुरी ती उत्तरदानांत कन्यका यतिला
 पाहूनि भुले, स्मर तो, रति ती, दृष्टांत अन्य काय तिला ? १४
 जीच्या प्रवृत्तिनें वश केला आधीं च सर्ववीरमणी,

१. ही सुभद्रा. २. अन्वयार्थ-ती (सुभद्रा) कीं [किंवा] ही रीति (त्रिदंडी यति होऊन राहणें) [ही च] गति (परिणाम) अहो ! नियति (प्रारब्धी काय लिहिलें कोण जाणें?). ३. कोणता. ४. त्या पार्थाची मसलत. ५. प्रचंड शत्रूचा नाशक. ६. असम (विषम-पंच)-शर=कामशर. ७. सुभद्रेसि पाहतां-पंत. ८. किं. ९. मोक्षमार्गीच्या जागृत्या बाळसरूप. १०. होपाळ. १२. इकीकतीनें.

त्यास कटाक्षप्रेक्षणबाणीं मोहील कां न ती रमणी ?	१५
कन्यारत्न हराया अवसर पाहे जसा खरा चोर,	
घोरप्रताप, परि भी भीमानुज, कीं अनंतबळ थोर.	१६
दौमोदर दासा दे अनुमोदन ती हरावया नवरी,	
दादास देव दावी दारकैरीति स्वये सदैव बरी.	१७
ताताला मातेला एकांतीं गुह्य वृत्त हैं कळवी,	
बळवीरभीतिकोपोपशमोपायासि सांगुनी पळवी.	१८
अनुकूल ब्रह्म तसें तों झालें तन्मनोरथा पर्व,	
तीर्थस्नान कराया पुरवासी लोक चालिले सर्व.	१९
वरहयरथगजशिबिकारूढ सकल वृष्णिदारजन चाले,	
झाले सिद्ध वन्हाडी, तैसे यदुभट; धैरा बळें हाले.	२०
दिव्यरथांत सुभद्रा राकारजनी तसी बळीं शोभे,	
यन्मुखसुधाकरें नरवरपार्थाशयपयोनिधि क्षोभे.	२१
तेव्हां धावुनि बैसे पार्थ सुभद्रार्थी, जसा पार्टी	
सुचिरक्षुधित ब्राह्मण 'हां! हां!' म्हणतां हि वाढिल्या ताटीं.	२२
समयज्ञ चतुर सेवक धनु तूणें तशांत देति आणोनीं,	
आंवाति रक्षक सैनिक कपटयतिकृतात्यनर्थ जाणोनीं.	२३
त्यांतें म्हणे, 'सुभद्रामुक्ताहर वीर अर्जुन मराल,	
समरा लक्ष हि या, परि काक तुम्हीं गति विसर्जुन मराल.	२४
धर्मानुज मीं अर्जुन सिंह, तुम्हीं शशकिशोर, आटोपा,	
या टोपा कवचांच्या भीना वल्गां उगे चि आटोपा.'	२५
पेसें नीट दटावनि जाय सुभद्रा हरुनि तो पार्थ,	
मारिति हाका केवळ, नागविला वनि जसा वणिक्सारथ.	२६

१. शेषावतारी बळरामाचें बळ. २. भक्त्यधीनतां श्रोतयति-पंत. ३. लहान मुलाची रीत. ४. भयवान्-पंत. ५. लोकबहुत्वम्-पंत. ६. मूळ पाठ-बैसुनि सेनेत तेथवा. ७. भाता. ८. स्वगतिरीति-पंत. ९. लगाम-पंत. १०. आपाण्याचा तांडा.

सार्थक पार्थ करी; ती कैरविणी, तो सुधांशु गौरविता,	
सविता बिसिनीसि वरी, कीं भेटे तो गुणज्ञ ती कविता.	२७
श्रुतिसत्क्रियं धर्मपथा शोभविति दंपती तसे स्वरथा,	
अन्योन्यप्रिय संगम, तो प्रेमळ भक्त, ती मुकुंदकथा.	२८
झटिति भटकटक, बहु करि 'कन्या नेली' म्हणोनि बोभाट,	
वाटे बळास सांगे जो जो त्या दस्युचा चि तो भाट.	२९
प्रस्फुरदधरदल प्रभु बळभद्र म्हणे, 'खरें चि सांगा, रे!	
कोठें तो कपटपट्ट गांठितसे जो पटांतें आंगारे?	३०
कोठें रथ? मुसळ पुरे; कवच कशाला? धनुष्य राहों द्या;	
वत्सेला निजधर्षणकरखळदंडोत्सवांसि पाहों द्या.	३१
छळै या बैलदेवासीं! खळै बालिश, कुंति नृपसुंते! आते!	
हर्ष तेजस्वी पंचम, गुरुवंचक योग्य तुज नव्हे माते!	३२
पर्वीं अर्णव तैसा भगवान् बळभद्र पुष्कळ क्षोभे,	
संध्यारागसुरजितशरदब्राह्मणि फार तो शोभे.	३३
कोपज्वरभरकंपितकायप्रभुलोचनें पुन्हां शोणें,	
होणें पुढें सुदुर्घट, वारावें त्या महेश्वरा कोणें?	३४
जाय हळू च विनयनतकाय चतुर वृष्णिराय देव हरी,	
माय सुतार्थ पतीचे कार्य, गुरुचे नमूनि पाय धरी.	३५
नमनीं प्रकटति सहभवं सद्गुण शान्तिक्षमानुकंपादि;	
कंपा दीनसख नुरवि अर्धरी, प्रणतीं हि भव्य संपादी.	३६
हांसे बळभद्र, म्हणे कृष्णाकूरोद्धवां, 'अहो! कळलें,	
वळलें मन, मत्पदभय सोडा, आदानं बंधुचें टळलें.	३७

१. वेद आणि उत्तम क्रिया करणारा हे दोघे. २. मूळ पाठ—गुणांत. ३. नवल करितो—पंत. ४. न तु साधुश्चतुरश्चेति पार्थमुपहसति—पंत. ५. समस्तं व—पंत. (?). ६. मीं पाचवा तुझा पुत्र पार्थ मारुनि होईन—पंत. ७. संध्याकाळीं आरक्त झालेलें जें शरत्काळीन अन्न त्याहून. ८. जणु काय. ९. नैसर्गिक. १०. आपुल्या—पंत. ११. वरणें, मोठें भय. १२. आस पार्थीचें—पंत.

जा जा, उठा, मुलीला पाहों, वाहों वरा, घरा आणा,	
प्राणाधिक तो येना, तरि घालाव्या मदंघ्रिच्या आणा.	३८
अथवा कशास शासनभय धरुनि मनीं पळेल तो दूर?	
शूर ख्यात पळेना; नेजं या पोरिबहुं अकूर.	३९
भाडा भूषा वसनें दासीदासाश्वहस्तिरथरत्नें,	
झाला भगीरथाचा पार्थ सखा आजि या महायत्नें.	४०
हे रसिककर्णतर्णकशत तर्पायासि कामधेनुकथा	
करिती प्रभुवर अनुचरपरसुखकर अनुसरोनि लोकपथा.	४१

अध्याय सत्यायशीवा.

श्रीश्रुतदेव ब्राह्मण होता मिथिलेंत भक्त देवाचा,	
सेवा चालवि भावें, मूर्त प्रेमा चि वामुदेवाचा.	१
श्वश्रूवशनियतिसुता गृह चालवि, संग्रहीं नसे कंवडी,	
शमधन कनकनग, न मन विषयीं, सोडुनि माधवा, दवडी.	२
त्या राष्ट्राचा पाळक राजा बहुलाश्व तो हि हरिदास,	
ज्या सज्जनमित्रास त्रास न दे राज्यदारसहवास.	३
बहुलाश्व श्रीमंत, श्रुतदेव दरिद्र परि सम प्रेमा,	
ते मातेस सुत तसे प्रिय विभुस, भुले न भूतिपति हेमा.	४
त्या चातकां कृपाघन, चकोरकां यादवेंदु हरि दोषां.	
भेटाया जाय दयासागर त्या प्रेमभक्तिसरिदोषां.	५
प्रभुसह नारद अत्रि व्यास असित वामदेव राम शुक्	
कण्व च्यवन गुरु असे बहु, देव सुरद्रु, ते मुनींद्र शुक्.	६
स्वजिते कृष्णसुरद्रुम मुनिशुक् वारिते प्रपंचकिंशुक ते,	

१. अर्जुनास विध्युक्त देव-पंत. २. नजराणा. ३. रसिक जनांचे कर्णरूप वसांचें शत. ४. भक्ताना अत्यंत सुख देणाऱ्या. ५. मूळ पाठ-श्वश्रूवशसी च नियति, साहित्य करी, न संग्रहीं कवडी. ६. जो शमधन तो स्वयं मेव चि-पंत. ७. कृष्ण. ८. प्रपंचरूप पद्मस.

धुकते जरि न विषयफळ, मुकते च सुखासि, समय हा चुकते.	७
अक्षय अमृतकलश विभु सकरुण मुनिवैद्य काविमना वाटे,	
भवरोगियासि वांटुनि जोडिति पुष्कळ यशोधना वाटे.	८
जनपदैजन पदपंकज परपुरुषाचें पहावया घेती,	
घेती आकंठ अमृत, सुतृपित उद्गार फारसे देती.	९
अन्नप्रदसदनातें तूरुनि धावोनि येति दुष्काळीं,	
तैसे चतुर्विध हि जन मज्जति अमृतहवीं जगत्पाळीं.	१०
कृष्णागमनश्रवणीं झाल्या स्नानाशनक्रिया शिथिला,	
मिथिला सीतोर्पयमावरि पाहे या सुखप्रदा निथिला.	११
मिथिलापुरीस जातां, करि पुष्कळ मुक्तिमूर्ति उत्सव ती,	
जसि काय जाय माय स्वसुतेसि पहावयासि भाग्यवती.	१२
त्या पुष्पवाटकेला शोभेची काय दे वसंत धर्णी?	
भक्तपुरी गौरविती, लीलानरकाय देव संत धर्णी.	१३
मिथिलोदरांत होते जे सात्विकभाव तीं अनादि सैलें	
तदृद्धिसुखप्रसवें यश कृष्णीं वैष्णवजना दिसलें.	१४
बहु दिवसीं पति येतां करि बहु मिथिला पतिव्रता माज,	
आज द्वारवती तज्ज्येष्टसपत्नी मनीं धरी लाज.	१५
धाडी पुढें स्वजनसुत शृंगारुनि ती पतिव्रता मिथिला,	
जावूं पाहे, परि गति लज्जाभूषाभरोत्सवें शिथिला.	१६
मिथिलापुरवासिजनें निजनेत्रसरोरुहें उद्भ्रुजलें	
प्रक्षालिणीं प्रथम, मग भगवच्चरणीं समर्पिणीं उजळें.	१७
बहुलाश्च श्रुतदेव प्रेमें धावोनि वंदिती पाय,	

१. मार्गांत. २. देशवासी जन. ३. डेकर. ४. सीताविवाहानंतर. ५. मुक्तीची मूर्ति च. ६. तृप्ति. ७. वाढ खुटलेले गर्भ. ८. वाटमाट. ९. लाज, पुष्कळ अलंकार व आनंदातिशय. (मिथिलेच्या गमतीला शिथिलत्व कां आले याचीं तीन कारणें पतिव्रतेला असंत साजतील अशी मोठ्या मार्मिकतेनें पंतानीं दिली आहेत)—निर्णय०. १०. प्रेमाभुजलानें.

काय उपायन दुसरें? अर्पिति चरणीं स्ववाङ्मनःकाय.	१८
दोषे हि एकदा चि प्रार्थिति भक्त स्वगेहगमनास,	
नमनास एकदा चि प्रथम करिति, भेदभाव न मनास.	१९
भक्तास हरिहरांची, भक्तांची भीड तसि पडे देवा,	
‘सेवा समान आपण दोघांचा ही’ म्हणे “खरा ठेवा.	२०
वर्णगुरु ब्राह्मण हा श्रुतदेव प्रथम सर्वथा पूज्य,	
जनसंग्रहधर्मपथीं घालावें यासि लंघितां पूज्य.	२१
निमिकुलकुमुदकळानिधि बहुलाश्च प्रेमळ क्षमापाळ	
मीं वृद्ध तात, सुत हे, कवि एक, दुजा हि गोजिरा बाळ.	२२
शोडशसहस्र सदनीं लग्नीं केलें तैसें करायास	
तदधिक भक्तप्रेमा कथितो मज आज लोकरायास.	२३
स्त्रींच्या तोषा केलें, भक्तांच्या तें हि जरि करीना मीं	
तारि ‘दीनबंधु’ ‘भक्तप्रिय’ या अंकित वृथा हरी नामीं.	२४
श्रीशिव अनंत विधि निजैरूप हि न प्रिय जसा मळा भक्त,	
व्यक्त स्ववचन तदवन न घडे, तरि सदवनीं कसा शक्त?”	२५
तो देव दाय दास हि दायद तदर्थ दोन करि वांटे,	
वांटे तें धन त्यास चि अर्ध न करि सर्व देवघारिं सांटे.	२६
समुनिजन प्रभु मूर्तिद्वय धरि, करि कुतुक थोर सांगाया,	
रसिककविजना प्याया पुष्कळ दे देव तो रसां गाया.	२७
दोघां प्रियभक्तांच्या जाय गृहा तें कळों न दे त्यांस,	
प्रभुपदघनां नमूं नत चातकिं हा रस वळोन देत्यांस.	२८
बहुलाश्च मुनिजनासह घेजनि जाय स्वमंदिरा हारिला,	
करि लास्य, हास्य, हर्षवि न रिपुयशोराशि ही रणीं हारिला.	२९
श्रीवरचरणरज पडति, शत न तसा विभव भवसखावासीं,	

१. निमिकुलकमळाला [विकसित करणारा] चंद्र. २. प्रत्येकीच्या घरीं भिन्न रूपानें मीं एका च वेळीं होतो तसें. ३. माझी स्वतःची मूर्ती हि.
४. कुबेराच्या घरांत.

- तो भवभक्त असो पारि विरळ चि याच्या तुळेल भाबासीं. ३०
- रत्नासर्ने मनोरम सुस्पशैं त्यांवारि द्विजांसहित ३१
- बैसविला बहुलाश्वे नमुनि श्रीचरण सर्वदासहित.
- चरण प्रक्षालुनि तीं तीर्थजळें घे कुटुंबसह माथां, ३२
- सकुटुंब होय शिव नृप, शिव हि धरी त्यां चि मस्तकीं पाथां.
- पूजन करुनि प्रेमें कर जोडुनि तो म्हणे, 'अहो नाथा ! ३३
- पाथा या पायांच्या कोणा पुण्यें सुपात्र हा माथा ?
- या तुमच्या दासाच्या भाग्यास नसे जगद्वर्यां जोडा, ३४
- दोडा अर्कतैरुचा अमृतफळस्वात् दावितो थोडा ?
- श्रीपदकें पदकें हीं अर्की माझ्या अह्ना ! महा चित्र ! ३५
- हे करुणावरुणालय ! अरुणानुज काय या मला मित्र ?
- त्वत्पदसुरतर पुरविति भक्तांच्या मनि शिरोनि आवडिला, ३६
- सुकविजनीं म्हणउनि भवदंघ्रिसरोरुहपराग सावडिला.
- बंधु अनंत, तनुज विधि, भार्या श्री, यांपरीस कोटिगुणें ३७
- भक्त प्रिय परम, खरें आतां या किंकरांसि काय उणें ?
- रंफुरलें पादस्पर्शें हें देणें तों तुझें नव्हे देवा ! ३८
- हें फळ फळली कळली कळपलता भूमिदेवपदसेवा.
- येथें बहु दिवस रहा चरणनखामृतकरांशु सेवूं दे, ३९
- या तृपितचकोरांका, देवा ! उद्गार फार येवूं दे.
- हे पाय माय काय प्रायस्व्यायत बाळ सोडील ? ४०
- जोडी लक्ष त्यागुनि आधीं संसारबंध तोडील.'
- पाहे आवडि मोठी, राहे मिथिलेंत देव दासबश, ४१
- पारिसे स्वयें हि सादर हारि सेवकनृदगीत आभयश.
- श्रुतदेव हि सुनिवृत्तासह वे आत्माश्रमास, 'सुखकंदा ४२
- वंदा' म्हणे निजजनां 'वंदांरं सुरद्रुमा निजानंदा.'

१. बहुलाश्व्या. २. मक्तीशीं. ३. उदकांस. ४. कोवळें फळ. ५. सर्वजा.
६. गवड. ७. ध्यानांत आळें. ८. स्वतंत्र. ९. काम. १०. भक्तकळपतळला.

तो उत्तरीयवस्त्र प्रेमभरें उडवनी करी नृत्य,	
भृत्य प्रभुचा झाला अमित भवांत भ्रमोनि कृतकृत्य.	४३
भेटे करुणाब्द विभु श्रुतदेव मयूर समंदी नाचे,	
दीनाचे श्रम सरले, हृद बुडतां आटले नदीनाचे.	४४
व्याघ्रमृगाजिनकंबळतृणकौष्ठकुशासनें तयां मांडी.	
पूजी सिद्धपदार्थी प्रेम पुरे, सर्व गडबडी सांडी.	४५
श्रुतदेवाच्या दृष्टी अर्पुनि ही अश्रुजळ पुढें होती,	
जेव्हां श्रीचरणांवारि साध्वी शुचि शीतळें जळें ओती.	४६
समुनिविभुपद झालुनि करि सादर मानस त्वरा, शिशिरें	
तिर्थजळें स्वकुटुंबा न्हाणुनि धरि तो हि सत्त्वराशि शिरें.	४७
नाचे श्रुतदेव पुन्हां, पूजेचा राहिला विधी अर्धा;	
गंगाधर करि तांडव, त्यासीं यासीं च लागली स्पर्धा.	४८
पूजाक्रम स्फुरेना प्रेमभरें जें घडे न तें थोडें,	
केवळ अडे तयाहुनि चालींत मनस्वि तें बरें घोडें.	४९
दे मुनि अमृतफलप्रद भगवद्धस्तांत आवळे बोरें,	
थोरें तयांत बीजें पारि देवा नीरसें न, न कैठोरें.	५०
विमळ उशीरें सुवासित हिम मधुर प्राशनासि दे तोय,	
तत्प्रेमरससंतृष्णा कृष्णाला सत्य अमृत तें होय.	५१
होती जीणां कांहीं कस्तूरी, लाविला तिचा टिकला,	
शोभे श्रीपतिभाळीं, मधुकर इंदीवरीं जसा टिकला.	५२
घाली कुंशर्पिजूलग्रथितपवित्रें स्वबंधुच्या बोटीं,	
मोटीं रत्नं ज्यांवारि त्या मुद्रा फार लाजल्या पोटीं.	५३
सात्त्विकभावे कांपे श्रुतदेव पवित्र घालितां बोटीं.	

१. आनंदी. २. समुद्राचे. ३. पीठ-पंत. ४. विशेषण; बहुवचनाचें रूप. ५. ह्या ठिकाणाची 'सात्त्विक' ह्या शब्दानें आरंभिलेली पूर्ण आर्या हरताळल्यामुळे अवाक्य झाली आहे. ६. वाळ्यानें सुवासित. ७. कमलांत. ८. दर्भाग्रनिर्मित अशी पवित्रकें.

तों वरवरद पसारि करसरसिज निजकिंकरी कृपा मोटी.	५४
बहु कोमळ तुळसीची अर्पी कंठांत मंजरीमाळा,	
बाळा तद्भक्ति तदा बारि जाणों त्या जगत्रयापाळा.	५५
चरणीं कमळ समर्पी, तें जाणों आपुलें चि ह्मकमळ,	
शमळप्रभुचें मग गद्गदगळ साधु गाय यज्ञ अमळ.	५६
भगवद्रूपमुनी ते भगवंतासह समर्चुनी भक्ते	
आकंठ तर्पिले जो मूर्त विशद आत्मभाव त्या भक्ते.	५७
तर्क करी तो मुनि कीं, 'मीं दीन गृहांधेयभक्त, मला	
मानसरोवरींचि हंसव, अलभ्य लाभ हा गमला.	५८
तीर्थांच्या व्यवहारा चालवित्ती साहुकार जे आद्य,	
ते मुनिचरण द्रिद्रा मज देती मान घेवनीं पाद्य.	५९
या मुनिधनिकांचे ही मूर्तमहाभाग्य मद्रुहा आलें,	
हे सर्वज न चुकले मार्गातें; हें असें कसें झालें ?'	६०
तो सकुटुंब प्रभुचें पाय चुरी तेधवां म्हणे, 'देवा !	
जे श्रवणादिपर जन प्रकटसि त्यांच्या मनीं च तूं ठेवा.	६०
तें मज काहीं च नसे, घडलें प्रत्यक्ष दर्शन स्वामी !	
येतिल काय ? दयाळा ! नवनिधि मालसदरिद्रजनधामी ?	६२
आलें असेल काय प्रेमभरें या मुखी तुझें नाम,	
कीं पुत्राचा जन्मी क्षण सादर पाहिलें तुझें धाम ?	६३
होय प्रसन्न जेणें मन भजनरहस्य तें पुन्हां बोला.	
कुक्षींत क्षेत्राच्या अर्पांचे बीज जां' असे बोलें.'	६४
देव म्हणे, 'श्रुतदेवा ! आले घेवूनि हे मुनी मजला,	
भजला यांसि सुधी जो तो मोक्षपदासि जावया सजला.	६५
झाले प्रसन्न यास्तव हें निजधन बांधिलें तुझ्या पदरी,	

१. भातांन. २. घरांतल्या अंधेच्या विहिरीतील वेडुक. ३. महापद्म, पद्म, शंख, मकर, कच्छप, मुकुंद, कंद, नील व खर्व असे नव निधी. ४. मार्त--पंत. ५. जों कुक्षि ओला आहे तो. ६. आत्मधन.

सांचविलें वृत्ति करुनि पक्कापक्कीं उदुंबरीं, बदरीं.	६६
कष्टें जोडुनि वांटिति, निजधन हे मुनि उदारकर सर्व.	
करिती काय कळेना हरिती जो सुरभिकल्पतरुगर्व.	६७
सद्य उदार शुचिव्रत यास्तव यांच्या धना नये तोटा,	
करिति क्षणांत राजा रंक, चमत्कार हा जगीं मोटा.	६८
तें दानपात्र उत्तम जो जन यांच्या पदांवरी लोळे,	
निजपदपूजन घेउनि देती सर्वस्वदान हे भोळे.	६९
हिंडति हे मज घेउनि, निजचरणरजें जगन्मळा धूती,	
देवक्षेत्रें तीर्थें मिरविति याहीं च जी दिली भूति.	७०
सर्वप्राणिश्रेष्ठ ब्राह्मण जन्में चि, काय सांगावें?	
सैद्योजात मराल स्तुत्य, न वृद्धां हि वायसां गावें.	७१
ब्राह्मण उगा चि गुरु जरितुष्टि तप श्रुतें सुगंध तो हेमीं	
सैद्यो ! ऐसा ही जरि मत्पर तैरि तो मनुष्य नोहे मीं.	७२
दयित ब्राह्मण मजला कौस्तुभ हा दृष्टिमणि खरें समज,	
जगदिष्ट श्री प्रिय हि स्वचतुर्भुजरूप हें तसें न मज.	७३
मंत्रमय ब्राह्मण हे मज देवमयासि सत्यताहेतू,	
श्रुतदेवा ! विप्रांचे पाय चि संसारसागरीं सेतू.	७४
विप्रार्चन तें माझें, माझें चि बरें हि नावडे मजला;	
आज्ञां न करि, करि स्तुति दास, तसा ब्राह्मणां न जो भजला.	७५
विप्रभजन सन्मार्ग स्वमुखें सांगोनि ते भजक तारी;	
मग मिथिलेहुनि गोला निजनगरीस त्रिलोकहितकारी.	७६

१. देहनिर्वाह. २. ऐश्वर्य. ३. नुकता च जन्माला आलेला. ४. शास्त्र, विद्या.
 ५. मूळ पाठ-श्रुतदेवा ! समज मनीं, हित कथितों. ६. विप्रार्चन जें
 तें च माझें अर्चन ७. कोणी दास यजमानाची स्तुति करितो, पण आज्ञा पाळोत
 नाहीं तो जसा, तसा जो ब्राह्मणातें न भजला तो मला वाटतो. ८. भूप-विप्र-पंत.

अध्याय अठ्यायशीवा.

- अद्भुत चरित जगद्व्रयपापापह सर्वभक्तपाळाचें
 श्रीशुकमुखसुकविप्रिय गावें भावें चि दुष्टकौळाचें. १
- होता एक असुर वृकनामा तो मति धरी तपश्चरणीं,
 जातां वनासि, नारद भेटे, ठेवीं शिरोऽज तच्चरणीं. २
- त्या मुनिवरा पुसे तो, शिष्य जसा गुरुपदैवुजप्रवण,
 'सांगा, जी ! विधि हारि हर यांमध्ये आशुतोष तो कवण ?' ३
- सांगे नारद, 'भगवान् गिरिजा जसा पुमस्मि नूं, तसा आहे;
 भज; शीघ्र सिद्धि होइल, देतां मागेंपुढें न तो पाहे. ४
- स्वल्पें हि गुणें होतो भजकीं भगवंत शंभु तो नुष्ट,
 स्वल्पें दोयें हि बहु स्मरहरहर देव होतसे रुष्ट. ५
- होय प्रसन्न; करिती स्तुति, दशमुख बाण ते जसे बंदी,
 नंदीहुनि आवडले, केले, प्रभु ज्यांसि हंद्र ही बंदी. ६
- करुनि प्रसाद आपण संकट त्यापासुनि प्रभू पावे,
 कैलासोत्पाटनपुरक्षणइतिहास हे जना ठावे. ७
- ऐसें सांगुनि गेला मुनिवर, मग दुष्ट तो हि कैदारी
 वर ध्यावया बसे खळ, यवन भिकारी जसा टिके दारी. ८
- त्या क्षेत्रीं जातां चि त्यागुनि तो तोयअन्न, होमानें
 निजमांसें चि करि, म्हणे, 'देवा ! शीघ्र प्रसन्न हो ! मातें.' ९
- होम करी सा दिवस, स्वकर्ं शस्त्रें स्वमांस तो कापी,
 पापी निष्ठुरता त्या करुणानिधिचा शिरावारी स्थापी. १०
- ससमदिवसीं जेव्हां उद्यत झाला स्वमस्तकच्छेदीं
 दे दीनबंधु दर्शन, ज्याचें वात्सल्य वणिंलें वेदीं. ११
- कुंडांतुनि निघोनि प्रभु धरि त्या शस्त्रपाणिचा पाणी,
 'प्राणी मरो' म्हणे त्या साधु निवारी, अर्धें मनीं जाणी. १२

१. दुष्टाचा काळ जें कृष्ण त्याचें. २. गुरुच्या नरनक्षत्राचा जन्म. ३. स्वरित प्रसन्न होणारा. ४. बहिकंदारी.

प्रभुपाणिस्पर्श तो झाला दिव्याकृती जसा मित्र,	
अमृतप्रवाह वाहे वरि तरि भस्म हि उठे न हें चित्र.	१३
त्यातें वारुनि म्हणे करुणार्णव तो, 'पुरे, पुरे कां गा!	
सांगाया गुरु नसतां स्वमते त्वां खंडिलें वृथा आंगा?	१४
वेड्या! हें काय कळे? सोपें मज्जन साधुसहवासें,	
दासें जळें चि आम्हां जोडावें, होमिलीं वृथा मासें.	१५
बहु पत्रपुष्पफल; जळ केवळ मज जरि सुशीळ दे, वश मीं	
झालों, होतों, होयिन, हें जाणति साधु भूमिदेव शमी.	१६
भक्तास उतळ केवळ, आहें जैरि कोटि योजनें खोल,	
लोलें त्वन्मन कोठें? वर द्यावा कोण तो स्वयें बोल.'	१७
ऐसा प्रसन्न झाला वरदर्पभ भक्तभाग्येभर भोळा,	
तोळा द्यावा त्याला ब्रह्मांडाहूनि थोर दे गोळा.	१८
असुर म्हणे, 'मीं युष्मत्पदपद्मपरागपूत, हा पाणी	
ज्याच्या ज्याच्या माथां ठेविन तो सर्व ही मरो प्राणी.'	१९
अमृतप्रद परमेश्वर 'भाग' म्हणे त्यासि मागतो गरळ.	
परळ श्रीमंतातें मागे हतविधि! शिजे कसा हरळ?	२०
कुमति स्वार्थ हि न करी, होय वरद अप्रसन्न तें मागे,	
लागे त्याहुनि बहु धे, सुमति न दाता हि द्यावया भागे.	२१
मूर्ख स्वाहित करि, पारि कळकळतो साधु जन्हि उदासीन,	
दासीं न भ्रंशावें प्रभुमनि व्हावें स्वसत्पदासीन.	२२
पडली गांठि खळासीं वचनीं ही आपुल्या चि आकळला.	
कळला स्वच्छेदेच्छु हि तरि तीक्ष्ण कुठार कल्पतरु फळला.	२३
'दिधला' म्हणे वरद वर अतिदुर्लभ, जाय कुमतिच्या हाता,	
या तामसभुजगाला अमृत दिलें काय आपुल्या घाता?	२४

१. सूर्य. २. मूळ पाठ-मीं. ३. साभिलाष. ४. भक्तांचा भाग्यातिशय. ५. तुमच्या चरणकमळाच्या धुळीनें पवित्र. ६. मोक्ष किंवा सुखा देणारा. ७. खडा. ८. आपल्या सच्चरणीं तत्पर. ९. वांधला गेला.

वृक करि विचार चित्ती, ' श्रम मीं होमांत भोगिला मोटा, तोटा मान्य करीना, पाहों वर हा खरा च कीं खोटा. '	२५
स्ववरपरीक्षार्थ कर स्थापूं पाहे शिरीं स्वदात्याच्या, बहुधा गौरीचा ही अभिलाष मनांत ये तदा त्याच्या.	२६
ज्ञाला, धर्म ध्वंसुनि, सिद्ध कुधी जो वधास बापाच्या, मातेचा अभिलाष हि कां ये ना मानसांत पापाच्या ?	२७
स्वशिरीं कर ठेवायां ये जेव्हां वृक वृकस्वभाव खळ, भवभयहर हर भगवान् भीम हि भी कीं वरीं तसें चि बळ.	२८
धावे पिसाळला वृक सभय तपस्वी महेश एकाकी, हैं कीसामकरीं प्रभु, मागे स्वाभयद पद हळू टाकी.	२९
जों जों भय धरि तों तों श्रीमन्मृत्युंजयासि तो दापी, पापी बहु निर्दय निजमांस चरारां स्वयें चि जो कापी.	३०
भक्ताला वर न दिला, तो पुच्छीं पाय काय नागाच्या ? पाठी लागे यास्तव खळ, देव पळे भयें कृतांगोच्या.	३१
सात्विकभावे पावे येतां वर द्यावयासि तनु कंपा, वरदशिरोरत्नाची मग हि कृतघ्नीं करुनि अनुकंपा.	३२
दासत्रासहर हि हर दासापासुनि धरी परि त्रास, तो साधु हरीहरांच्या प्रकट अशा या करी चरित्रास.	३३
बहु लाडका भजकशिशु पाठी लागोनि ओवळा शिवतो, स्पर्शभयें काय पळे ब्रह्मांडगृहांत सोवळा शिव तो ?	३४
उडवी ती भयवाल्या जिकडे त्या शंभुपुंडरीकास तिकडे वृकभृंग फिरे. सद्गुरू खरा, बरी धरी कास.	३५
इंद्राद्यमरपतींचे कांपति भुजदंड नष्टबलभांचे,	

१. भक्ताभयद. २. केला आहे अपराध ज्याने त्याच्या. ३. अस्यां त्वति कौतुकं-पंत. ४. भयरूप वाहुटळ. ५. हा वृक खरोखर च सद्गुरू; कारण हा बरी कास धरी. ६. नष्ट आहे बळ आणि कांति ज्यांची त्या इंद्राद्यमरपतींचे.
* ह्या पाठाचा अर्थ बरोबर लागत नाही. पदच्छेदांत काहीं हस्तदोष असले काय ?

हरिभीतयूथनाथाहुनि बहु शतकोटि कष्ट कैलभांचे.	३६
भूषाभुजंग भक्ताभीतिद भव्यप्रभाव भुज भार	
भावी भयें भवानीभर्ता भगवान् भुले भला फार.	३७
सुटल्या सटां समस्ता सुरसरितासलिल सर्प सोमसुधा	
सांडति सरणींत, म्हणे सूतशुकव्यास 'सर्व सत्य बुधा!'	३८
स्वप्नांत हि नव्हता ह्या विदित परंतु प्रभूस दाखविला;	
भक्तें पाजुनि पुष्कळ, शेषरस त्रिभुवनास चाखविला.	३९
जेथें जेथें जाय प्रभु, तेथें भक्त वृक उभा मार्गें;	
रागें कसें भरावें अनुचर चुकल्याविना महाभागें ?	४०
स्ववचनलंघनमात्र त्रासप्रद ईश्वरा, नसे अन्य;	
रक्षक हि आपणाला आपण कळवी स्वतत्त्व हें धन्य.	४१
जो जन कृतघ्न त्याचें स्पर्शन दर्शन अभद्र हें कळवी,	
मळवी ईशयशास हि, अहि अहित न तो न, ईश्वरा पळवी.	४२
क्षुद्रास अतुळवैभवमद बाळोदित हि तत्क्षणीं मोही,	
तो हीन क्षय पावे स्वकरें स्वगुणें चि जो गुरुद्रोही.	४३
बहुभव्यभावरत्नाकरचरित स्मरहर प्रभु प्रकटी,	
मिरवाया वेंचिल मणि किति कविमति सुंदरी मृगेंद्रकटी?	४४
भागेना प्रबळखळव्याळ, बहु पुराणपुरुष तो थकला;	
दुःखितचित्तें बोझें मानी बहुधा सुधांशुच्या शकला.	४५
श्वेतद्वीपीं स्वसखा आपण जैसा तसा चि भव हूरतो,	
या भावें त्राणार्थी गेला यश द्यावयासि भव हर तो.	४६
दंतीनें चि स्वबळें काढावा पंकमज्ञ जो दंती,	
साधूनें चि हरावी बोझें जे साधुच्या मनीं खंती.	४७

१. सिंहापासून भ्यालेल्या गजपतीपेक्षां. २. बालगजांचे. ३. अलंकारभूत सर्प च. ४. जटा. ५. मार्गांत. ६. अत्रार्थें संशयोनुचित इति—पंत. ७. भीतिरस. ८. अन्वय—तो अहित अहि (सर्प) न [असें] न (तर सर्प च). ९. अत्यंत कल्याणकर भाव (अभिप्राय) ह्या चरत्नें त्यांचीं खाण असें चरित. १०. वैकुण्ठी. ११. संसार नाहीसा करितो.

संकट पतिव्रतेचें पतिव्रतेनें चि कीं निवारारवें, नौकेनें नौकेला बुडतां यादोनिधीत तारावें.	४८
रणयर्झीं भूपाला व्हावें आंगें सहाय भूपानें, सागरतृषा हरावी कैसी स्वादूदकें हि कूपानें ?	४९
वैमैं दक्षा घावी, वामां हि भुजा तसी उटी दक्षें, पूजावा हरिनें हर, हरि हि हरें सद्वनक्रियादक्षें.	५०
कळतां वरदव्यसनं प्रभु पटु बटु होय योगमायेनें, ये धांवत वैद्य जसा नासाया बंधुरोग मायेनें.	५१
झाला बालाकृति हरि, आला घालावया खळीं घाला, जेंवि बळिच्छळसमयीं धरि मौंजीकृत्तिदर्मदंडाला.	५२
मुनिमंडलीमहित मधुसूदन मत्ता वृका गमे मुंजा 'गुंजाराशि' म्हणे शिशु शिखितजांच्या हि दाहका पुंजा.	५३
बटुवेश विभु वृकाला शिष्य जसा श्रोत्रिया तसें वंदी, जपले गुरुकार्या यापरि न कधीं स्कंद गणपती वंदी.	५४
कुशपाणि बटु प्रभु करकमळें जोडूनि त्या खळास म्हणे, 'दितिकुळकमळद्युमणे ! हे शकुनिसमुद्रचंद्र ! वीरमणे !	५५
श्रमलां कीं तामरसीं प्रालेयै तसा दिसे मुखीं घाम, सामर्थ्यें मानाना झाला श्रम कोणतें असें काम ?	५६
आम्हांस मात्र वाटे आलां सोडूनि देश बहु दूर, परि तुमचें क्षिति मंदिर, रत्नाकर अजिरे, कीं तुम्हीं दूर.	५७
क्षणभरि बसा. असा श्रम न महाप्रमुला तुला विभो ! साजे.	
हा काय काय कष्टोचित पूजिति ज्यास देव नर राजे ?	५८
देह सदा रक्षावा; दक्षा ! वाढी न कामकपिला जे ते रक्ष हा, न सहाय श्रेष्ठ असा; यास रीमकपि लाजे.	५९

१. समुद्रांत. २. जशी बाव्या हातानें उजव्या हातास उटी घावी तशी उजव्यानें बाव्यास घावी. ३. मेखला, [मृगाचें] कातडें. ४. अग्निजेजांच्या. ५. शकुनिनामक पिता. ६. कमळीं. ७. दंव. ८. आंगण. ९. कामधेनु. १०. हनुमानपि—पंत.

व्हावें सिद्ध समीहित चित्तीं येतां चिक्कीं अहो आर्य !	
सांगा आंगानें जें करणार तुम्हीं च कोणतें कार्य ?	६०
हा जन कार्यश्रवणा योग्य असें जरि तुम्हांस भासेल,	
तरि सांगावें; सुहर्दी कथिला जो मंत्र तो न नासेल.	६१
प्रायः सहाय सज्जन संपादुनि साधिती स्वकार्यास,	
अखिल हि असे चि अवगत अगणितगुणसागरास आर्यास.	६२
त्रैलोक्यगुरुद्रोहें होता आधीं च मूढ तो अमला,	
कमलामोहनवचनासवपानभ्रांतचित्त विश्रमला.	६३
यन्मायादासीनं वेडे केले मुनींद्र ही थोर,	
तेथें विश्वगुरुपुढें मदमद्यभ्रांत काय हें पोर ?	६४
श्रीप्रमुखस्त्री, ब्रह्मप्रमुखपुरुष, त्यांसि मूर्ति ते हाला;	
रूपें चरितें वचनं मोही कां या न मोहगेहाला ?	६५
सांगे निजवृत्त वृक; प्रभुवर हांसे, म्हणे, 'असें काय ?	
नारदवाग्विश्वासे भूतपतीचे उपासिले पाय ?	६६
काय तुम्हांस म्हणावें ? आम्हीं याचा धरूं न विश्वास,	
अजि ! दक्षशस कीं हा, हें आहे विदित वृत्त विश्वास.	६७
झाला पिशाचवृत्ति प्रेतपिशाचपति दक्षगुरुक्षापें,	
विधि सोडुनि मागावा वर सेवा करुनि काय ऐशापें ?	६८
पितृवचनवसति भसितधरें हर कीकसभूष नामवा हा तें	
जाणति बुध, कलहप्रिय नारद वर्णील नागर्वाहाते.	६९
बरद जगद्गुरु, यास्तव वर सत्य, असा असेल जरि भांव,	
साव परंतु दिवाळें निघतां कोठें खरेपणा ठाव ?	७०
कैचा वर ? वेडा हर. माथां कर आपल्या न कां ठेका ?	

१. इच्छित. २. लक्ष्मीला मोह उत्पन्न करणाऱ्या कृष्णाच्या भाषणरूप मद्य-
प्राशनानें भ्रांतचित्त झालेला. ३. मद्य. ४. अशा शंकरापाशीं. ५. इमशानीं
वास्त करणारा. ६. भस्म धारण करणारा. ७. अस्त्रभूषण. ८. नागभूषणार्ति-
पंत. ९. सावकार.

हे वाचा लटकी हा प्रत्यय येतां वधा महादेवा.	७१
आज तुम्हांस ठकविलें दुसऱ्यास उद्यां ठकील हें खोटें;	
साधुप्रतारकाला जिका, गातील लोक यश मोटें.	७२
स्वशिरीं कर ठेउन हें सत्य मृषा प्रत्यया बरें आणा,	
अजि दानवेंद्र! साधो! वाहेन तुम्हीं म्हणाल तरि आणा.'	७३
बोल मधुर बहु अमृत हि, विरस मग किती सिता मधु क्षुद्रा?	
लटिकें घटिकेंत गमे, ठकवी ठक विश्वमोहन क्षुद्रा.	७४
कटु परि पटु हरि बटु वारि अमृताधिक मधुर बोलणें बोले,	
पळभरि खळकैरिबळहारि वदला, परि आज कविसभा डोले.	७५
आत्मा शिव तन्नाशीं इच्छा धरि होय आत्मशिवनाश,	
सदहितैपाशकरकपटिकंठीं घाली जपोनि यम पाश.	७६
प्रभुवचनभ्रांत वृक स्थापी निजमस्तकावरी हात,	
पविहत गिरिशिखर तसें फुटलें; खळ आपुला करी घात.	७७
तेव्हां वर्षति सुमनें नतसुरमुनि, देवदेवयश गाती,	
प्राशिति बहु चरितामृतसिंधु, प्रभुमूर्ति भक्तवशगा ती.	७८
मग तो भगवंत म्हणे भगवंताला, 'अहो महादेवा!	
हे बायां स्तविति मला. ऐका हो! क्षणभरि स्तुती ठेवा.	७९
विश्वगुरो! वरदपते! शंभो! हा पाप आपुल्या पापें	
मेला दुष्ट. सुत क्षय पावे चि न शापिला जन्ही बापें.	८०
पूज्यातिक्रम करितो जो तो हो मर्त्य कीं सुर क्षेमी	
नोहे कधीं च आंगें. असमर्थ तयाचिया सुरक्षे मीं.	८१
पूज्य चतुर्दश लोकीं जे त्या सर्वास पूज्य तूं पहिला,	
महिला आश्रय ज्याचा, आश्रय युष्मत्पदें चि त्या अहिला.	८२
विश्वगुरूचा ठायीं अपराध करुनि कोण वांचेल?	
भग्नकलश खल शस्त्रें हि जीवेंन न कदापि त्यांत सांचेल.	८३

१. द्राक्षा. २. खल हा च हत्ती त्याच्या शक्तीचा नाश करणारा सिंह. ३. साधुद्वेष्ट्या फासेपारध्याच्या कंठांत. ४. प्रशस्त. ५. पाणी [पक्षी] बांचणें.

केलें तप बहु दुष्कर. वर उग्र वरोनि पावला अंत.
 हैं सकृपा ! तुज शोकद तरि गातिल तब यशस्करा संत.
 ऐसें हरिहरचरित प्रेमें विस्तरभये यथाशक्ति
 गाउन हरिहरचरणों अर्पुनि मीं मागतों सती भक्ती.

८४

८५

अध्याय एकोणनवदावा.

पूर्वीं सर्व मुनीश्वर जनसंग्रहशुद्धिकाम एकत्र
 होउनि करीत होते बहुकाळ सरस्वतीतटीं सत्र. १
 सत्रीं साधुसमार्जी संशय सुरसत्तमत्रयीं होय,
 विधि हरि हर गुरुवर, परि भक्तांची कोण जाणतो सोय ? २
 म्हणति 'ब्रह्मज्ञसभाभाग्य' जया साधुलोक विप्रवर,
 प्रेषिति त्या भृगुमुनिला, विधिसदना जाय तो कविप्रवर. ३
 ब्रह्मसभेला गेला, ठेला, केला न मान बापाचा,
 सत्वपरीक्षेस्तव न स्तवन करी लेश ही न पापाचा. ४
 उत्सव ज्यांत न मावा निजनंदनभृगुमुनीश्वरागमनीं,
 नमन न केलें यास्तव धरि त्या समयांत देव राग मनीं. ५
 आला कोप पित्याला स्वसुत म्हणोनि स्वयें तया शमवी
 उदकें अग्नीस जसें, परि पूर्वीं पळ पितामहा भ्रमवी. ६
 मग तेथुनि कैलासीं गेला भृगु, या स्वबंधुला शिव तो
 भेटों उठे, तदा मुनि दावी भावासि, अर्शुचि कीं शिवतो. ७
 होय वधोद्यत कोपें शूलकर प्रभु, तदा पदें कवळी,
 देवी शिवा शिवाची मूर्तिमती जी दया सदा जवळी. ८
 तेथुनि वैकुंठातें गेला भृगु तेधवां रमोत्सर्गीं
 निजला होता निश्चल जैसा ब्रह्मात्मबोधसत्सर्गीं. ९
 ब्रह्मण्यत्व मिरवितो, प्रत्युत्थानोद्गमक्रिया भंगी,
 'या, बैसा' ही न म्हणे, पाहेना दुर्मद प्रियासंगी. १०

दूषी दोषारूपें त्यातें ज्याची जगन्न्यायी सत्ता,	
मत्तापरि निजबोधा मानुनि हाणी उरावरी लत्ता.	११
लत्ताप्रहार होतां जगदुत्पत्तिस्थितिक्षयक्रीड	
शीघ्र उठोनि उतरला पर्यंकावरुनि देव सव्रीड.	१२
नमन करुनि त्या मुनिला अत्युत्सव देवदेव दे वसती	
ब्रह्मांडें यज्जठरीं, जेंवि समुद्रीं तरंग उल्लसती.	१३
‘प्रभुजी ! चुकलों. तुमच्या नव्हतों मीं सावधान आगमनीं,	
थांवारि कधीं चुकेना, न धरावें हें मदीय आगें मनीं.	१४
या आसना सनाथ क्षणभरि देवा ! करा. करां स्वां मीं	
बापा ! या पायांला लावूं हा, दुखवला अहा ! स्वामी !	१५
बापा ! पापापह हे पाय तुझे मृदुल मत्करापरिस;	
परि सज्जना दुर्गितनगदलनें लाजविति पविर्धरा हरिस.	१६
मर्दुरीं विराजलें क्षण तुमचें पद, तीर्थभूतिचें पद कीं,	
उरला न गर्व कौस्तुभरत्नीं, शोभा असीच या पदकीं.	१७
झालें पवित्र हें उर, उरला न मळ; प्रभो ! असा वास	
श्रीला दुर्लभ; भक्तीं याचिपरी सद्य तूं असावास.	१८
भुललों होतों, पारि बा ! भाग्यें झालें भलें मला स्मरण,	
मद्ग्न लोक तरावे, देवूत निजावनेजनें चरण.	१९
नव्हता चि मुनिश्रेष्ठा ! अपराधनदीधव क्षमावासा.	
काय प्रसाद वर्णूं ? केलें हें उचित वक्ष मावासा. ’	२०
पेसैं प्रार्थुनि पूजी, तेव्हां भृगु काय तेथ बोलेल ?	
सत्रीं सत्त्वनिधीचें यश गाउनि डोलवील, डोलेल.	२१
सत्रीं येतां नाचे; वाचेला बोलवेल काय ? कवी	
तो भृगु मुहूर्तमात्र स्तब्ध बसे, मग समस्त आयकवी.	२२

१. श्रीविष्णूस. २. अपराध-पंत. ३. आत्मकरासि-पंत. ४. पापकपी परमसत्त्व्या
 भाषानें. ५. वज्र धारण करणाऱ्या इंद्रास. ६. मादस्य उरावर. ७. तीर्थरूप
 देवर्षीचें. ८. स्थान. ९. आपत्वा धुण्याचें पाणी, पादतीर्थ.

ते मुनि म्हणति, ' प्रभुजी ! प्रणतांच्या कल्पपादपा ! देवा !	
दे वासना सुनिर्मळ, सत्वसमुद्रा ! करू तुझी सेवा. '	२३
जी ती कथा सुखाची सरिता, हरि ताप, तापस श्रोते	
कवि मीन आंत बाहिर दिसति विचारें परस्परीं होते.	२४
नवल हरिकथासरिता वाहविति स्थिति न मोडितां दूर,	
आधीं बुडविति मग तन्नेत्रांत भरे हळूहळू पूर.	२५
द्वारवर्तीत ब्राह्मणपत्नीचें जन्मतां मरे तोक,	
तें शव राजद्वारीं ठेजनि करि फार विप्र तो शोक.	२६
' ब्रह्मद्वेपकशठमतिलुब्धविषयकामभूपपापानें	
रडतों निष्पाप हि मीं विप्र मृतापत्यशोकतापानें.	२७
अजितेंद्रिय दुःशील क्षितिपति हिंसाविहार जो पाप,	
त्याच्या प्रजा दरिद्रैकीबांधवधू चि पावती ताप. '	२८
करितां विलाप विप्र, प्रभुला निंदी समस्त लोकांत.	
तो कां तप्तस्वांतें आत्माधिक्षेप न करि शोकांत ?	२९
दुसरा हि कुमार मरे, तेव्हां हि विलाप करि, असा चि रडे,	
टाकी बाळक, जाणों तो अहिदंष्ट्रांत आंगठां चिरडे.	३०
तिसरा चवथा ऐसे मेले हो ! उपजतां चि शिशु आठ,	
मुक्तिपुरींत हि शोकें सद्दिग्राची हि पुरविली पाठ.	३१
राजद्वारीं सोडी नवमसुतासहित तत्पिता श्वास,	
कृष्णासमीप असतां कळलें द्विजवृत्त तें सिताश्वास.	३२
पार्थ म्हणे, ' बा साधो ! रोदन करितोसि कां अरण्यांत ?	
वैद्यांत रोग आतें उघडावा, शोक ही शरण्यांत.	३३
या त्वत्पुरीं धनुर्धर केवळ राजन्यबंधु ही नाहीं,	

१. ब्रह्मद्वेप करणारे, दुष्टबुद्धि, लोभी, विषयी अशा राजांच्या पापानें. २. दरिद्री, नपुंसक व अंध अशाच्या बायका च अशा (प्रजा). ३. द्वारकेंत. ' मुक्तिपुरी ' शब्दाची योजना साभिप्राय आहे. ४. अर्जुनास. ५. नांवाचा राजा, क्षत्रियाधम.

हे यदुसत्रीं ब्राह्मण रक्षावें काय शस्त्रहीनाहीं ?	३४
धनपुत्रदारविरहें ज्यांदेखत हि प्रजा बुढे शोकीं,	
राजन्यवेप घेउन नट भरितीं पोट थोंटे ते लोकीं.	३५
निर्भय निर्दय काळव्याळ तुझ्या बाळकां नवां चावे,	
साधु धनुर्धर रक्षक असतां ते बाळ कां न वांचावे ?	३६
यावारि मीं सत्य तुम्हां दीनांच्या संततीस रक्षीन,	
नाहीं तरि शिखिकुंडीं तनु होमाया न काळ लक्ष्मीन. '	३७
विप्र म्हणे, " अनिरुद्ध प्रद्युम्न मुकुंद राम हे त्राणी	
न क्षम, दक्ष महारथ ईश हि, तरती यदीक्षणे प्राणी.	३८
जें ईश्वरीं न केलें, कैसें करिशील कर्म दण्कर तें ?	
कामीं साफल्य पणें तसें जसें वंध्यद्वारशुंकरतें.	३९
सुबधपणें पंगु म्हणे जरि, ' करितों हेमभूधरासूट, '	
तद्विश्वासें जो जन पारिंकर बांधील तो खरा मूढ. "	४०
पार्थ म्हणे ' भूदेवा ! विदित अकं सत्यसंध विश्वा मीं,	
राम नव्हे, कृष्ण नव्हे, प्रद्युम्न हि मीं नव्हे, बरें स्वामी !	४१
मज नाहीं ओळखिलें भीमानुज धर्मसूनुं पांडव मीं,	
देता झालों भेषज रोगार्तानळमुखांत खांडव मीं.	४२
गांडीवनाम माझें कोव्ढं, उदंड दंडिले दुष्ट,	
म्यां चंद्रखंडमंडन केला चंडीश देव ही तुष्ट.	४३
लुटिला कुटिला काळें चोरें घोरें वनांतरीं सार्थ,	
नव्हता पाळक, याळकधन जोडा, रक्षिता पुढें पार्थ.	४४
स्वस्थ असावें स्वामी ! हा मीं त्वद्दास संगरीं काळ	
स्वबळें जिंकुनि बोवुनि काढिन काळाननांतुनी बाळ. '	४५
ब्राह्मण म्हणे, ' भला बा ! जगदीश करू तुझ्या पणा सत्य.	

१. ठक. २. बांश खीचे ठिकाणीं निष्फळ झालेल्या बोधानें. ३. वेंडपणानें.
४. कंबरू. ५. अनुजास ही म्हणावें—पंत. ६. चंद्रशेखर पार्वतीपति. ७. व्यापा-
न्याचा तांडा.

त्वां तरि यश जोडावें संरक्षुनि दुर्बळद्विजापत्य.'	४६
विप्र स्वगृहा गेला, अर्जुन हि द्वारकापुरीं राहे, विप्रस्त्रीप्रसवाच्या समयाची वाट त्याहुनी पाहे.	४७
भार्याप्रसूतिकाळां कळवी पार्थासि विप्र ती वार्ता, तत्काळीं तो अर्जुन पुनरपि दे अभय त्या द्विजा आर्ता.	४८
वंदुनि महेश्वरातें दिव्यास्त्रांतें स्मरोनि तो पार्थ गांडीवदंड उचली निजभुजेंदंडाहिराजकोपार्थ.	४९
नानास्त्रमंत्रितेषुप्रकरें मुनिगृहशुकासि पंजर चि पवनप्रवेश न घडे ज्यांत असें पार्थपाणिकंज रची.	५०
शरपंजरांत झाला विप्रस्त्रीला कुमार जो दशम, तो तीस दे सुख क्षण, जेवि अजितबुद्धिस प्रमोद शम.	५१
झाला कुमार सुंदर, होतां पहिले जसे तसा रडला, पडला स्वर्गीं निधिसा दृष्टिस, मग तो नभांत आरडला.	५२
'शव तरि राहत होतें पहिल्यांचें, हा सदेह ही नेला!' रडतां म्हणे द्विजस्त्री, 'मज दुलभ शव हि भाग्यहानेला!'	५३
ब्राह्मण म्हणे, 'प्रिये! या वीरें केला बरा चि सांभाळ! पौत्रें तुझा हा धार्मिक! फळलें बहु थोडक्या दिसां भाळ!	५४
शवसंनिधान न बरें, शोकाला हेतु, भूमिला भार, सार्थक पार्थ करी हा पौत्र विवेकी विधी ^१ नराकार.'	५५
कृष्णापासीं होता पार्थ, तयातें म्हणे, 'भला आता भीमाधर्माचा तूं, भीतांचा संकटीं खरा त्राता.	५६
तूं अर्जुन, तृण दत्तच्छात्र म्हणें वृद्ध मीं, नसे तर्क,	

१. विप्राहूनि-पंत. २. आपला बाहुदंड हा च अहिराज त्याच्या कोपार्थ.
३. अनेक प्रकारचीं अस्त्रें व मंत्रप्रोक्षित बाण यांच्या समूहानें. ४. अर्जुनाचें
हस्तकमल. ५. पितृसार्थक पुत्रें केलें-पंत. ६. शास्त्रविधि. ७. दत्तात्रेयाचा
शिष्य सहजार्जुन.

आते तमीं बाळ तथा भानु गमे वृक्ष म्हणति ज्या ' अर्क. '	५७
सर्वश्रुतिशास्त्रांतें पढलों परि मीं पहा महासुग्ध;	
तक्रासि दोष कैचा? शुभ्रपणें म्यां चि मानिलें दुग्ध.	५८
झीबाचें कथन कां मानावें सत्य? मूढ मीं च पण,	
स्वार्थ न पाहे कोणहीं दूषी दुसऱ्यासि हें च नीचपण.	५९
रक्षील कोण दुसरा? झाले न मदात्मजाचना शकते	
प्रधुन्नरामकृष्ण हि, जे इंद्राचा हि गर्व नाशक ते.	६०
आम्हां साधूंपासीं बोलावें कां मृषा असें पाप?	
धिक्कार तुला! तुझिया गांडीवाला हि! दान दे चाप.	६१
करणार हा महाबळ देवाचें आपल्या भुजां मधन,	
धन रक्षणार माझे, लाजे. मीं हें करावया कथन!	६२
सत्य हरप्रतिभट तुं, केलें मन्त्रियतिनें तुज झीब,	
पण चिंता न करावी; बडबडती काय काय न क्षीब?	६३
सुतशोकार्त ब्राह्मण बदला त्याचा धरूं नको कोप,	
वृकभय चारिल, परि हरिपासुनि रक्षी असा नसे गोप. '	६४
गेला ब्राह्मण तो, मग पार्थ हि विद्याबळें चि यमलोका,	
तेथें शोध करी, परि धर्म म्हणे, ' आणिलें न त्या तोका. '	६५
अष्टौलोकपतींच्या लोकांला जाय तो महायोध,	
पाताळादि स्थानीं गांडीवी बायुसा करी शोध.	६६
केला शोध उदंड चि, विप्रसुताचा न लागला माग;	
आला मग परतोनि द्वारवतीला चि तो महाभाग.	६७
योगी हो, योगिगुह, प्रभुची जाणेल कोण हो! माया?	
गतगर्व पार्थ झाला सिद्ध ज्वलनांत देह होमाया.	६८
रक्षावया प्रतिज्ञा बांधी परिकर, तथा स्वभजकास	
रक्षाया त्यापूर्वीं घाली सत्यप्रतिज्ञ अज कास.	६९

१. अन्वयः—तमीं आन्त [जो] बाळ, तथा ज्या अर्क म्हणति [तो] वृक्ष भानु गमे. २. आपला दोष. ३. मत्त. ४. आशुग सर्वगत—पंत.

गतिंत 'न मे भक्तः प्रणश्यति' प्रभु म्हणेल ज्यापासीं,	
होईल उदासीनस्वांत कसा देव त्या सख्या दासी ?	७०
भक्त जळेल ज्वलनीं, कौतुक पाहेल देव तो काय ?	
माय प्रभु वत्स भजक हें हि उणें, वेगळा न तो काय.	७१
कृष्ण म्हणे, 'रे वेडया ! चाल, करूं शोध, हो धनुष्पाणी,	
तूं मद्धनासि कैसा मजला न पुसोनि सोडिसी पाणी ?	७२
एकाची काय कथा ? सर्व द्विजबाळ दावितों चाल,	
आम्हीं नसों, प्रतिज्ञा न घडे तारी पावकीं उडी घाल.	७३
आतां निंदा करिती, परि यश गातील बा ! तुझें लोक ;	
हो कश्मळ सोडुनि तूं निर्मळ, देवूं नको मला शोक.	७४
बैस रथावरि, तूं मीं दोघे जावूं, नको तिजा सूत.	
मीं मातळी तुझा बा ! तूं वीर रथी समर्थ पुरूहूत. '	७५
चंद्रार्क तसे ते नरनारायण शोभले रथीं जवनीं,	
कैीं रामलक्ष्मण प्रभु बसले एकीं च कैपितनूपवनीं.	७६
जाति प्रभु प्रेतीचीप्रति विप्राशा करावया पूर्ण,	
ते सप्तसिंधुसप्तद्वीप सप्तसद्माद्रि लंघिती तूर्ण.	७७
लोकालोकगिरीतें लंघुनि रथ तो पलाकडे गेला.	
तेथें तमें तमोहर्हरहरिहरिवरवेग रुद्ध पळ केला.	७८
चक्राला आज्ञापी प्रभु, तें कोट्यर्कसम तमा निवटी,	
चाले पुढें रथाच्या, जाणों धरिली सुदर्शनें दिवटी.	७९

१. त्वद्देह तें च मद्धन त्यास. २. इंद्र. ३. सूळ पाठ-कीं ज्ञानभक्तियोग
 श्वसनसुतीं रघुवरांघ्रिया भवनीं. *मारुतीवर. ४. पश्चिमस. ५. सप्तमहाद्वीपें
 आणि सप्तसमुद्र यांस पोटांत वेऊन मेरुपर्वताच्या आसमंतात बारा कोटि, पन्नास लक्ष
 योजनांवर असणारा वर्तुलाकार महापर्वत; याच्या आंतल्या भागास 'लोक'
 (प्रकाश) व बाहेरच्या भागास 'अलोक' (अंधकार-अप्रकाश) असल्यामुळे याला
 'लोकालोकपर्वत' असे नांव पडलें-निर्णय०. ६. अंधकारनाशक जो हरि त्याच्या
 उत्तम घोड्यांचा वेग.

तिमिरघटेसि विदारी तैसं प्रभुचक्र तें मेहाप्राण,	
राक्षससेनेसि जसा श्रीरामधनुर्विमुक्तसद्ग्राण.	८०
हाररथतुरग सुदर्शनदर्शितमार्गे चि त्या तमीं तरती.	
सद्दर्शितभक्तिपथें जेंवि सुमति कृष्णकीर्तिगीतरती.	८१
तें तम तरोनि जातां भागवतज्योति अर्जुना भिववी,	
शिव 'वीर' म्हणे ज्याला तद्दृष्टि हरुनि अंतरीं निववी.	८२
तापघ्न शांत पारि त्या तेजा पाहीं शके न तो वीर,	
विश्रुज्योति प्राकृत तें हि पहाया उरों न दे धीर.	८३
उदकीं रत्नभवन जें दिव्य महाकाळपुर तयामाजि,	
स्वशिरोमणिदीपांहीं ससखहारिप्रभुपदासि नीरीजी.	८४
भगवद्भक्ताभयवर अर्जुन उघडी हळू च नयनातें,	
पाहे अनंतसुखकरपदपद्मा त्या अनंतशयनातें.	८५
हिमधवलभोर्ग भगवान् दशशतफण शेष देखिला भीम,	
तत्तनुसुखासनीं प्रभु, ज्याचें सौंदर्य तेज निःसीम.	८६
सौंद्रघनश्याम कनकवर्णांबर सुप्रसन्नमुखपद्म	
अनुकंपालक्ष्मीचें हेचिरायतलोचनाब्जयुग सौंद.	८७
सौमणिकिरीटकुंडलरुचिपुंजसुरजितःलकस्तोम	
बोवाळुनि सांडावे श्रीवदनावरुनि कोटि रविसोम.	८८
सांगद मणिकटकांचित मुद्रारम्य प्रेक्षं भुज आठ	
वरदानसाधुपालनखलबलदलनादि कर्म ज्यां पाठ.	८९
श्रीवत्सश्रीकौस्तुभवनमाळाघर मनोहराकार	
सार श्रुतिशास्त्रांचें मूर्त ब्रह्म प्रमोद दे फार.	९०

१. अंधकारसमूहास. २. महाशक्ति. ३. ईश्वरी तेज. ४. ओवाळी. ५. शेषशयनातें. ६. देह. ७. जलपूर्ण मेघाप्रमाणें काळाकुळकुळीत. ८. दया हो च लक्ष्मी तिचें. ९. सुंदर व विस्तृत जां लोचनें तीं च कमळें त्यांचें युग्म १०. घर. ११. रत्नखाचित मुकुट आणि कुंडलें यांच्या कांतिपुंजानें शोभित आहेत केश ज्याचे असा. १२. अंगठ्यामुळें रम्य दिसणारे. १३. लांबलचक.

पार्षद नंदसुनंदप्रमुख सुदर्शनमुखायुधे सांगें	
प्रभुतें उपासिती तें पाहे त्याच्या चि तो कृपापांगें.	९१
पुष्टि अंजा कीर्ति श्री अणिमादि विभूति दासिका सेवा	
करिती ज्याची वंदी कृष्णासह कृष्ण त्या महादेवा.	९२
भ्याला जिष्णु प्रभुच्या तेजें, सत्पुत्र जेंवि ताताच्या,	
स्वामिप्रसाद बहु, परि भय शोभे नंदनीं हि वाताच्या.	९३
आज्ञा करि परमेश्वर दोघां कृष्णांसि, 'वत्स हो! आळां,	
आम्हीं हारिले द्विजसुत यास्तव लोकांत घाबरे झालां.	९४
म्यां चि तुम्हांसि पहाया केली हे युक्ति मुक्तिच्या पतिनें,	
अवतरलां अंश तुम्हीं माझे धर्मावनार्थ मन्मतिनें.	९५
हरुनि क्षितिभार तुम्हीं नरनारायण ऋषी वसा धर्मीं,	
शर्मीं लोक पडों घा, योजा जा आचरोनि सत्कर्मां.	९६
सत्वर या मजपासीं, न्या हे द्विजबाळ, जा, स्मरा मजला,	
आज्ञा केली आहे, मुक्त करा जो सद्गिला भजला. '	९७
ऐसा प्रसाद होतां, वंदुनि परमेश्वरासि ते क्षिप्र	
आले, दशबाळार्पण करुनि सुखी करिति तो मला विप्र.	९८
अर्जुन म्हणे, ' जनीं जें पौरुष तें या चि कृष्णनाथाचें,	
पल्वल नदी सरोवर मिरविति तें भाग्य मेघपार्थीचें.	९९
प्रभुचीं अमितें चरितें जारि तें यश वर्णितां नसे अंत,	
गातां दुर्गति चुकवी, सुकविप्रिय हें चि वर्णिती संत.	१००
श्रीव्यासें स्वसुता शुका पढाविलें, तो बोलिला बोल ते,	
पीयूषाहुनि गोड, सज्जनसभा आकर्णितां डोलते;	
संतांचें यश थोर, मोर पडला नाहीं, नव्हे ही पड,	
तद्वक्त्रें यश गाववूनि रसिकीं पीयूष केलें कटु.	१०१

१. अंगासह, सगळीं. २. कृपाकटाक्षान. (अपांग=नेत्रप्रांत). ३. माया.
४. मेघोदकाचें.

अध्याय नव्वदावा.

श्रीकृष्ण द्वारकेंत स्वजन सुखसुधासागरामाजि घाली,
 न्हाली लोकत्रयी ही सुगुणखनि सखी कीर्ति गंगेसि झाली;
 धाली सन्मंडळी ही मधुरतरयशें नित्य आकंठ प्याली,
 व्याली गीतें, तसी भू भुलविलि चरितें, रत्नराशी च व्याली. १
 स्वाराम निष्काम नारायण क्षोणिच्या राजसेनावभारा हरी,
 सारा कथा अत्युदारा विशुद्धा अपारा सुपीयूषधारा परी,
 तारापसा विश्व तारावया वी शिवाराध्य जो श्रीस थारा हरी
 द्वारावतीमाजि दारासमूहीं विहारा अनेकप्रकारा करी. २
 स्वामी प्रियांच्या चि धामी वसे, नित्य कामी तसा चित्त सामी हरी,
 ज्या याचिती प्रेम जाया सुरागा अजा यादवेंद्रा, भेजाया वरी,
 देवीमना मोद दे, विश्वबंधांघ्रि सेवी, निजांकी च धे वीर तो,
 यार्मार्ध ही सोडिना मानवे कीं सकामा समस्ता हि रामा रतो. ३
 ज्या त्या दयिताशयनीं नानारूपें धरुनि कारि केली,
 षोडशसहस्रपत्नीवृंदां सन्नेहवृष्टि बरि केली. ४
 प्रासादीं उद्यानीं नगरोपवनीं वनीं नगीं भुवनीं
 क्रीडा करि प्रियांसीं, वर्णिति वैराग्य आत्मभूभुवनीं. ५
 कांतस्नेहैरसभर प्रज्वलित करी बहु स्मरज्वलना;
 भुलल्या लीलालोकनललिताधरपल्लवासवें ललना. ६
 कोणही कुंरसीस म्हणे, 'न निजसि रात्री, विलाप कां करिसी?
 वेढ्ये! निद्राभंगीं पाप; निजों दे महेश्वरा हरिसी. ७
 मथिलें कटाक्षबाणें हृदय तुझें कंजलोचनें दिवसा
 कुररि! तरी च व्याकुळ; हा ताप नव्हे सुधांशुला हिंवसा. ८

१. सर्पाण. २. कल्पतरुस-पंत. ३. त्याही आपणास भजावें म्हणानि बरिता
 ज्ञाका-पंत. ४. प्रद्वारार्ध हि. ५. पाण्यांत. ६. ज्ञाकांत. ७. प्रेम [पक्षी] तेक.
 ८. प्रेमावकाकन व सुंदर ओठ हे च कोणी पल्लव तद्रूप मथानें. ९. टिटबिला.
 १०. निवायाजोगा.

गे चक्रवाकि ! आयिक बायि ! करुणरोदनं पुरे चिर हें,	
रात्री रमण दिसेना व्याकुळचित्ता म्हणोनि तूं विरहें.	९
आम्हीं तैसी दासी तूं प्रभुची काय हो ! विशंक बरें	
अच्युतपदोपभुक्ता माळा वांछिसि वहावया कंबरें.	१०
रे सिंधो ! कां जागा ? निद्रा नाही सदा तुला कां गा ! ?	
करिसि क्रोशे हि, आली जाणों अस्मद्दशा तुझ्या आंगा.	११
कुचकुंकुमपत्रालिख्मभूषाअंगराग संभोगीं	
हरि आमुचें तुझें ही श्री कौस्तुभचिह्न हरुनियां भोगी.	१२
आम्हीं जशा रडों क्षण विरहें, तैसा चि तूं हि बा ! रडसी,	
बहुदाराची मैत्री जळरेखा; कां उगा चि आरडसी ?	१३
तूं क्षयरोगक्षीण क्षणदेशा ! आमुच्या मना गमसी,	
कृष्णें रहस्य कथिलें, तद्विस्मरणाधिनें बहु श्रमसी.	१४
दयितोक्तविस्मृतीनें आम्हीं ही पावतां चि आधीं तें,	
आतां मौन धरुनि किति आठविसी ? विसरलासि आधीं तें.	१५
रे ! मलयानिल ! आम्हीं अप्रिय केलें नसे तुझें लेश,	
प्रभुर्देगिषुभिन्नहृदयीं दे मार क्षार फार सां क्लेश.	१६
मेघा ! तूं औदार्यें, वणें, प्रभुमित्र, करिसि तद्व्यान,	
रडसी, अश्रु विसर्जिसि, आम्हांपरि तूज ही नसे ज्ञान.	१७
कां केलें सख्य जैडा ! ? आतां कां रडसि या जनावानी ?	
वाच्या संगीं रमतां डोळ्यांचें तों तुटेचिना पाणी.	१८
बोले प्रियंवद प्रभु तैसे चि पिका ! तुझे हि हे बोल,	
अमृतप्रवाह हे, मृत वांचेल, करील कोण हो ! मोल ?	१९
द्यावें काय तुला बा ! ? प्राण हि अर्पीन, माग जें इष्ट,	
वद एकदा पुन्हा, जें आतां वदलासि, लागलें मिष्ट.	२०

१. वेणीनें. २. आक्रोश. ३. हे चंद्रा ! ४. प्रभूच्या कटाक्षबाणांनीं भिन्न झालेल्या हृदयावर. ५. मदन. ६. क्षाराप्रमाणें. ७. जला [पक्षी] मूर्ख ! ८. आम्हांप्रमाणें.

- बा भूधरा ! न बोलसि, डोलसि, केवळ अभीष्ट बुद्धिस तें
चिंतिसि, ऐसें आम्हां तुझिया ध्यानावरूनियां दिसतें. २१
- बहुधा आम्हीं स्वकुर्ची वाहतसों तेंवि तूं स्वशृंगांहीं
वाहों वांछिसि विभुषदसारस जें उष्ट साधुशृंगांहीं. २२
- तरि आमुची अवस्था तैसी होइल तुझी हि, कां भुलसी ?
आम्हीं च कठिनहृदया, तूं क्षणविरहोत्कटज्वरें उलसी. २३
- हे सागरपती हो ! ग्रीष्मीं तुमचा पती घनद्वारा
आनंदवीत नाहीं खेहें वर्षोनियां सुधाधारा ? २४
- झालां बहु शुष्करसा पुष्करेशोभाविलासबळहीना
जैशा आम्हीं कांतप्रणयालोकन न पावतां दीना. ' २५
- दैवेंकरुनि आला हंस प्रभुदारमंडळीपासीं,
मानूनि दूत पतिचा, त्या माहिणी बोलती असें त्यासीं:- २६
- “हंसा ! स्वागत तूझें, ज्ञातींचें प्राप्त हो तुला राज्य,
मणिपीठी बेंस सुखें, मुक्ता भक्षूनि पी पय प्राज्य. २७
- वत्सा ! शार्ङ्गधराची सांग कथा, सत्य ती सुधाधारा,
जे शुद्धोभयपक्ष द्विजें ते गाताति त्या बुधाधारा. २८
- हंसा ! कंसारीचा शुद्धात्मा दूत तूं बरें कळलें,
झालें निजदासींचें स्मरण प्रभुला, स्वभाग्य हें फळलें. २९
- अजित कुशळ आहे कीं ? तत्कल्याणें चि विश्वकल्याण,
ज्याच्या भुजप्रतापें रिपुसिंहीं घातलें चि पल्याणें. ३०
- आम्हांप्रति एकांतीं पूर्वी जें बोलिला गदाधर तो
चैलसौहृद बहुवल्लभ तें स्ववचन काय नायक स्मरतो ? ३१
- ‘स्मरुनि मला आणाया पाठविलें,’ म्हणसि जरि अरे ! परिस,
रे ! क्षुद्राच्या दूता ! भेटों जावें किमर्थ त्या हरिस ? ३२

१. सेविलेले. २. कमलशोभाविहीन. ३. शुभ किंवा निर्दोष आहेत दोन
राजूचे पंख किंवा उभय कुलें ज्यांचीं असे. ४. पक्षी, ब्राह्मण. ५. खोगीर. ६.
अस्थिर प्रीति ज्याची. ७. बहु स्त्रिया ज्याला.

जरि कामार्थ बहातो म्हणसी, तद्भाषणें चि बहु गोडें,
 विश्वास नये आम्हां; त्याच्या बोलांत सत्य बहु थोडें. ३३
 वारंवार अनादर साहे, धरि पाय इंदिरा देवी,
 तें आम्हां पुरवेना; कोण अनादृत सुधेसि ही सेवी? ३४
 आम्हीं मानवती कां येऊं? त्याला चि आण जा, जरि तो
 इच्छित असेल, येइल; येतां संकोच कांत कां करितो? ३५
 रे! रे! मराल! ये ये, पुनरपि तुज सांगणें असे कांहीं,
 श्रीला घेउनि येइल तरि त्याचें कार्य या जनीं नाहीं. ३६
 आम्हां सर्तीस वंचुनि, तीसीं रमतो, न तो भला, खोटा.
 आम्हीं च कुळवतीनीं ऐसा अपराध साहिला मोटा. ३७
 म्हणसी, 'तदेकनिष्ठा श्री, शक्य नसे तिचा क्षण त्याग,'
 हंसा! प्रियंवद चि तूं, परि आला या त्वदुक्तिचा राग. ३८
 श्रीकृष्णचरणपद्मीं निष्ठा श्रीची च? आमुची नाहीं?
 आम्हां सर्वांमध्ये अनुरक्ता ती? न या तशा कांहीं? ३९
 रे! मुग्धा दुग्धाभा! हंसा! संसार सार यद्वास्थें
 श्रीची च परम निष्ठा त्या कृष्णीं, वदसि हें कसें आस्थें? ४०
 वर्णांचें काय किति? प्रेम प्रभुपदपथोरुडलिनींचें
 शूरकुलकमलसूरश्रीपतिपादैकभव्यनलिनींचें." ४१
 कीर्ति श्रीपतिची च सज्जन सदा सप्रेम आकर्णिती,
 सर्वस्तुत्य कवींद्र शौरिचरितें अत्यादरें वर्णिती;
 'गावें नित्य मुकुंदसद्यश यथाबुद्धि त्यजूनि त्रपा,'
 ऐसें सांगति, पाजिती हितसुधा विद्वत्सभा सुप्रपां. ४२
 ते आज्ञा स्वशिरीं धरुनि, भगवद्भक्तप्रिया सत्कथा
 श्रीरामात्मज साधुशिष्य वदला सोडूनि सर्व व्यथा;

१. प्रभुपदरूप कमलांतील अमरींचें. २. शूरकुलरूप कमलांचा सूर्य जो
 श्रीपति त्याचे चरण हें च मुख्य कल्याण ज्यांचें अशा कमलिनी (गोपिका) त्यांचें.
 ३. पाणपोथी. ४. रामाजीपंत पराडकरांचा पुत्र मयूरकवि.

- हैं मानेल निजप्रसादमुखरच्छात्रोक्त साधुव्रजा
 जैसें शिक्षित कीरभाषण रुचे, कीं जें वदे स्वप्रजा. ४३
- प्रेमा कैसा किती हा पटु अपटु असे कीं नसे दंभ गर्व,
 श्रीमद्विश्वात्मसाक्षी तदनुग जन ही जाणती भाव सर्व;
 जाणे हृष्टा मयूरा घनसमय, चकोरा हि राकार्यपर्व,
 होता साधूपमन्यु प्रणत तरि च दे त्यासि दुग्धाब्धि शर्व. ४४
- पद्माकांतपदीं च 'कृष्णविजय' ग्रंथांबुजन्मांजळी
 भावें वंदुनि अर्पिला; हरिजनामध्ये किती जे अळी,
 ते याचा रस सेवितील चि, शिरीं वाहेल सन्मंडळी,
 हा स्वस्वामिपदप्रसाद, खळ तों भीतील जैसा कळी. ४५
- श्रीकृष्णा! दीनबंधो! स्वजनसुरतरो! पावना! देवदेवा!
 जन्मींजन्मीं स्वलीलाग्रथनकथन हे दे मयूरासि सेवा;
 साधुश्रोते गुणज्ञ क्षितिवरि मुदितस्वांत नांदोत अन्य
 त्वद्भक्तिश्रेष्ठभाग्यें खळ हि बुधसभामान्य होवूत धन्य. ४६
- इति श्रीमत्कृष्णविजये श्रीरामनंदनमयूरकृतौ नवतितमोऽध्यायः
 श्रीकृष्णार्पणमस्तु ॥ शुभमस्तु ॥
- कायेन वाचा मनसोद्विष्यैर्वा ब्रुद्ध्याऽऽत्मना वाऽनुसृतस्वभावात् ।
 करोमि यद्यत्सकलं परस्मै नारायणायेति समपर्यामि ॥ १ ॥
- श्रीराम जयराम जयजयराम ॥ श्रीरामःशरणम् ॥

• आत्मना प्रसादामुळे बोलका झालेला जो शिष्य मयूर त्याचे बोल. २.
 पर्व. ३. ग्रंथरूप कमलांची ओंजळ.

कृष्णविजय शुद्धिपत्र.

पृष्ठ-पांक्ति.	शुद्ध.
३।२६	शेष.
९।२०	५. सूर्य.
१२।२३	३. लोकामध्ये.
१६। ४	दुंदुभिच्या
१९।२३	प्रचंडतेन
२९।२६	भैतन्यरूप
४१। ८	ध्यावा
४१।२२	चालवि संसार
४६।२२	त्रिद्विरहसंस्वर०
५८।२५	नुसती. २६
५८।२२	भवभय
६९।२५	नयनतुळे (?)
६९।२१	गोडी
७२।२४	ग्रहण
७३। ८	तथैश्वर्यप्रकल्पितासंभारी
७१।२३	सपशुबंद
९१।२१	अलिकुलपरिवृत
१०४।२४	(पोषकाच्चा)
१०९। ६	हिंडे (?)
१०९।२३	सौंदर्य
११६।२१	अनाचरणा;
१२५।२३	शंकरादिकानों.

पृष्ठ-पांक्ति.	शुद्ध.
१२६।२४	निरपराध.
१२६।२५	ज्यास
१२८।१८	म्हणती,
१२९। ३	सुलभसंदोहाचे (?)
१३०।२२	गुरुपितृपतिमुत होतें
१३३।१७	तव सदन (?)
१४१।२४	ताठा).
१४४। २	नृपपदीहुनीं
१४४। ९	धरिला.
१४४।२१	सिंहासारखा
१४४।२३	तुलना न
१४५। ३	धांवले
१४९।२२	पदे मुदुदधि
१५३।२६	१८. सूर्यापामून
१५९।२५	सप्रेमाकोपांचे
१६५। २	०दलाग्रांबु०
१६५।२९	गौयोस्तित्तुंब्यामपि
१६६। ५	बहुसुकतीं
१६६।२५	हें वस्त्रांचे
१७०। ६	सैमीहित
१७५।२७	११. युक्ति, मर्म.
१९६। २	घेऊनि

पृष्ठ-पंक्ति.	शुद्ध.
१९७।२१	प्रस्थानां
२०१।२३	हास्याने (?)
२२२।२७	शोकाने
२२३।२४	जन्ही
२२५। २	कुमंत्रों
२२५।१५	ज्या, तथापि
२२७। ९	वातवर्षे (?)
२२९। ८	वदतोसि
२३३।२२	०कलस०
२३९।१७	धरिलें, परि बैल
२४६।२६	शृंगाररस
२४८।२१	२. भोळा.
२५०।२२	७. घन्ती पोटी
२५३।२३	ला=ल्या.
२५५।२०	सदनामाजि
२५९।२२	हृदयहर ^{३१} गुणें
२७०।१०	असे
२७४।१०	इ७
२७५।२०	पाँडक
२७८।२१	कोटिसंवत्सरी
२८२। ३	०रिपु०
२८९।११	तैं
२८९।१८	कुर्वरण्य
२९०।१०	कुशस्थळीहुनि
२९३। २	सुहृन्मंतु

पृष्ठ-पंक्ति.	शुद्ध.
२९३।२८	चरणकमलधूलि
३००।१८	मन्नामें
३०१।२४	सप्ताधिकशतांशव
३०१।२४	चतुरशीत्यग्रसहस्राणि
३०३।२८	कुशल
३०७। ५	घात
३०८।२०	मंदार
३०९।२५	तेधवां
३१८।२४	बिषयैकदृष्टि
३२२। ४	बुधजनहृदयें
३२९।२८	यास कौंचारि
३३७।१८	प्रभुशिरों
३४२।१८	तीं
३४७। ९	द्वारवतीस
३५६।२४	मेरौधर्मः (?)
३६०।२३	क्षारसागरी (?)
३७४।२२	(सुदेवाला
३७८।२६	३. रणभूमीहून
३८५। ९	कोटी. १७२ (पुढील
सर्व पद्यांक एकानें अधिक)-	
३९०।२६	ठेबिली
३९७। ८	हैं
३९८।१४	ब्रह्मण्य
४०६।१०	मानससरोवरचिं
४०८।१६	०पुररक्षण०